



Division B2903

Section 1832

No. V.12

The second of th

.

Digitized by the Internet Archive in 2017 with funding from Princeton Theological Seminary Library





- The party of the state of the

Georg Wilhelm Friedrich Hegel's Vorlesungen

über bie

Philosophie der Religion.

Rebst einer Schrift

über die

Beweise vom Dasenn Gottes.

Berausgegeben

pon

D. Philipp Marheinefe.

Zweiter Band.

Mit Königl. Würtembergischem, Großherzogl. Hessischem und der freien Stadt Frankfurt Privileginm gegen den Nachdruck und Nachdrucks Zerkauf.

Berlin, 1832.

Verlag von Duncker und Humblot.

Georg Wilhelm Friedrich Hegel's

Werke.

Vollständige Ausgabe

durch

einen Verein von Freunden des Verewigten:

D. Ph. Marheineke, D. J. Schulze, D. Ed. Gans, D. Lp. v. Henning, D. H. Hothe, D. R. Michelet, D. F. Förster.

3wölfter Band.

Τάληθές ἀεὶ πλεῖστον Ισχύει λόγου. Sophocles.

Mit Königl. Bürtembergischem, Großherzogl. heffischem und der freien Stadt Frankfurt Privilegium gegen den Nachdruck und Nachdrucks Zerkauf.

Verlin, 1832.

Berlag von Duncker und humblot.



JUL 6 1886

Anhalt beg zweiten Bankelegick Seni

Zweiter Theil. Die bestimmte Religion.

Zweiter Abschnitt.

| Die Religion der geistigen Individualität. | C |
|--|-------------|
| A. Der Hebergang | Seite. 3 |
| B. Metaphysischer Begriff dieser Sphäre | _ |
| a. Der Begriff des Einen | |
| b. Die Nothwendigkeit | |
| c. Die Zweckmäßigkeit | |
| C. Die Eintheilung | |
| I. | ~0 |
| Die Religion der Erhabenheit | 39 |
| A. Die Bestimmung des Begriffs | |
| a. Allgemeine Bestimmung | 40 |
| b. Die Bestimmung der göttlichen Besonderung | 42 |
| c. Die Form der Welt | 48 |
| B. Der Zweck Gottes mit der Welt | 53 |
| C. Der Kultus | 67 |
| Nebergang in die folgende Abhandlung | 79 |
| 11. | |
| Die Religion der Schönheit. | |
| A. Begriff dieser Sphäre | 82 |
| B. Die Art und Weise des Gottes | 95 |
| C. Der Kultus | 107 |
| a. Die Gesinnung | |
| b. Der Kultus als Dienst | |
| c. Der Gottesdienst der Versöhnung | 122 |
| III. | |
| Die Religion der Zweckmäßigkeit oder des Verstandes. | |
| A. Begriff dieser Stufe | |
| B. Diese Religion als die romische | |
| C. Der Kultus | 141. |

| Dritter Theil. | seite. |
|---|------------|
| Die absolute Religion | 149 |
| A. Das Allgemeine dieser Religion | |
| 1. Die offenbare Religion | 152 |
| 2. Die geoffenbarte, positive Religion | 158 |
| 3. Die Religion der Wahrheit und Freiheit | 167 |
| B. Der metaphysische Begriff der Idee Gottes | 169 |
| C. Die Eintheilung | 177 |
| ī. | |
| Gott in seiner ewigen Idee an und für sich; | |
| das Reich des Baters | 181 |
| 1. Bestimmung dieses Elementes | |
| 2. Absolute Diremtion | |
| 3. Dreieinigkeit | |
| TT | |
| II. | |
| Die ewige Idee Gottes im Elemente des Vewußt= | |
| fenns und Vorstellens, oder die Differenz, das | 004 |
| Neich des Sohnes | |
| 1. Sețen des Unterschiedes | |
| | 207 |
| 3. Bestimmung des Menschen | 209 |
| III. | |
| Die Idee im Elemente der Gemeinde oder das | |
| Reich des Geistes | 257 |
| 1. Begriff der Gemeinde | 258 |
| 2. Die Realisseung der Gemeinde | 268 |
| 3. Die Mcalistrung des Geistigen zur allgemeinen Wirklichkeit | 275 |
| | |
| | |
| n hang. | |
| Vorlesungen über die Beweise vom Dasenn Gottes | 289 |

Der

Meligionsphilosophie

zweiter Theil.

Die bestimmte Keligion.

Zweiter Abschnitt.

Die Religion der geistigen Individualität.





Die Naturreligion ist am schwersten zu sassen, weil sie unserer Vorstellung am entserntesten liegt, und das Rohste, Unvollkoms menste ist. Das Natürliche hat so vielerlei Gestaltungen in sich, daß der allgemeine, absolute Inhalt in der Form der Natürlichskeit, Unmittelbarkeit auseinanderfällt.

A. Der Mebergang.

Das Höhere ist das Tiefere, wo die unterschiedenen Mosmente in der Idealität der subjektiven Einheit zusammengefaßt werden, das Auseinanderfallen der Unmittelbarkeit aufgehoben, in die subjektive Einheit zurückgebracht ist. Darum ist es nothswendig, daß, was in der Bestimmung der Natürlichkeit ist, solche Vielheit von Sestaltungen zeige, die als gleichgültig außereinansder, als eigenthümliche Selbstständige sich darstellen.

Die allgemeine Bestimmung ist die freie Subjektivität, die ihren Drang, Trieb bestriedigt hat. Die freie Subjektivität ist es, die die Serrschaft erlangt hat über das Endliche überhaupt, über das Natürliche und Endliche des Bewußtseyns, ob jenes physisch oder geistig ist, so, daß jest das Subjekt, der Geist als geistiges Subjekt gewußt wird in seinem Verhältniß zum Natürlichen und Endlichen, daß dieses theils nur dienend ist, theils Gewand des Geistes, in ihm konkret gegenwärtig, als vorstellend den Geist nur die Vestimmung hat der Maniscstation und Verherrlichung des Geisstes, daß der Geist in dieser Freiheit, Macht, Versöhnung mit sich selbst im Natürlichen, Aeußerlichen, Endlichen für sich, frei, hers aus ist, unterschieden von diesem Endlichnatürlichen und Geistis

gen, von der Stätte des empirischen, veränderlichen Bewußtsehns, wie des Aeußerlichsehns.

Das ist die allgemeine Grundbestimmung dieser Stuse. Indem der Geist srei ist, das Endliche nur ideelles Moment an
ihm, so ist er in sich konkret gesetzt, und indem wir ihn und
die Freiheit des Geistes als konkret betrachten, so ist dies der
vernünstige Geist; der Inhalt macht das Vernünstige des Geis
stes aus.

Diese Bestimmtheit, die wir so eben sahen, nach Verhältniß des Inhalts, ist formell diese: daß das Natürliche, Endliche nur Zeichen des Geistes seh, nur dienend seiner Manisestation. Hier haben wir die Religion, innerhalb welcher der vernünstige Geist der Inhalt ist.

Der weitere Fortgang ift also, daß die freie Form der Sub= jektivität, das Bewußtseyn des Göttlichen in der Bestimmung freier Subjektivität unvermischt für sich hervortritt, so weit dieß fenn kann in der ersten freigewordenen Beiftigkeit. Daß diese aber für sich allein gewußt wird, oder das Göttliche für sich als Subjektivität bestimmt ift, diese Reinigung ist schon in dem aus= gesprochen, was wir gehabt haben. Das Subjekt ist ausschlie= Bend, ift das Princip der unendlichen Regativität, läßt nichts bestehen neben ihm, was geistlos, bloß natürlich ist, eben so nichts, was nur substantiell, in sich formlos ist. Das Princip der Subjektivität läßt die leere, gediegene, unbestimmte Substan= tialität nicht neben sich, auch nicht die Form, die nicht frei ift, d. h. die äußere Natürlichkeit. Die Grundbestimmung ift, daß Gott gewußt wird, als frei sich in sich bestimmend überhaupt, zwar jetzt noch formell, aber doch schon frei in sich. Erkennen tönnen wir dieß Hervortreten in den Religionen und in den Wölkern, denen diese Religionen zukommen, vornehmlich daran, ob in den Völkern allgemeine Gesetze, Gesetze der Freiheit, ob Recht und Sittlichkeit die Grundbestimmungen ausmachen und die Oberhand haben. Gott, als Subjekt gewußt, ist, daß er sich

durch sich selbst bestimmt, d. h. daß seine Selbstbestimmungen die Sesetze der Freiheit sind, sie sind die Bestimmungen der Selbstbestimmung, d. h. daß der Inhalt nur der Form des freien Selbstbestimmens angehört, womit dem ist, daß die Gesetze die Freiheit zu ihrem Inhalt haben. Wenn wir dieß sehen, so tritt die Natürlichkeit, die Unmittelbarkeit zurück und in sich allgemeine Zwecke zeigen sich, in sich allgemein, obzleich sie äusserlich noch so unbedeutend sehn können. Die hellere Sonne des Seistes läßt das natürliche Licht erbleichen. Damit treten wir aus dem Kreise der Naturreligionen heraus. Wir treten zu Söttern, die wesentlich Stister von Staaten, der Ehe, Stister des friedlichen Lebens, Erzeuger der Kunst sind, die aus ihse rem Haupt entspringt, Götter, die Orakel, Staaten regieren, Recht und Sittlichkeit hervorbringen und schützen.

Der Fortgang war hisher der. Von der Begierde singen wir an, in der Religion der Zauberei, von der Serrschaft, Macht der Begierde über die Natur, nach bloß einzelnem Wol-len, das nicht bestimmt ist durch den Gedanken. Das Zweite war die theoretische Bestimmung der Selbstständigkeit der Obziektivität, worin denn alle Momente frei und losgelassen wurden, zur Selbsissändigkeit kamen. Das Dritte war das theoretische, Selbstbestimmende, das diese losgebundenen Momente wieder in sich bekam, daß das Praktische theoretisch gemacht wird, das Gute, die Selbstbestimmung, endlich die Vermischung der Substantialität und Subjektivität.

Wenn wir nun fragen, wie hat sich die Idee Gottes bisher bestimmt? so ist dieß eben im Bisherigen enthalten und die Frage, was Gott seh, was wir von ihm erkennen, sindet im Folgenden Erledigung.

Nach der abstrakten Form des metaphysischen Begriffs has ben wir damit angefangen, Gott ist die Einheit des Unendlichen und Endlichen, und das Interesse ging allein darauf, zu sehen, wie die Besonderheit des Endlichen dem Unendlichen einverleibt

seh. Was hat sich nun hierüber bisher ergeben? Gott ist das Unendliche überhaupt, das mit sich Identische, die substantielle Macht; wenn wir zunächst dieß fagen, so ist damit die Endlich= keit noch nicht darin enthalten gesetzt und sie ist zuerst ganz un= mittelbar Existenz des Unendlichen, das Selbstbewußtseyn; daß Sott dieß ist, die Unendlichkeit zu fenn, die substantielle Macht, das geht darans hervor, dieß Bewußtsehn liegt darin, daß die substantielle Macht allein die Wahrheit der endlichen Dinge ist, daß ihre Wahrheit allein ist, zurückzugehen in die substantielle Einheit. Gott ist also zuerst diese Macht, eine Bestimmung, die als ganz abstrakte höchst unvollkommen ist. Das Zweite ift, daß Gott die substantielle Macht in sich ist, schlechthin Fürsich= seyn, unterschieden von der Mannigfaltigkeit des Endlichen; dieß ist die in sich reslektirte Substantialität und von Gott ist dieß wesentlich zu fassen. Mit der in sich sependen Substantialität, die sich vom Endlichen unterscheidet, ist ein höherer Boden vor= handen, aber die Bestimmung des Endlichen hat damit doch noch nicht das wahrhafte Verhältniß zu der substantiellen Macht, wo= durch diese selbst das Unendliche wäre. Diese in sich sehende Substantialität ist dann Brahm und das bestehende Endliche die vielen Götter. Das Dritte ift, daß das Endliche identisch gesetzt wird mit der Substantialität, so daß es von gleichem 11m= fang sen, die reine allgemeine Form als Substantialität felbst ist; dieß ist denn Gott als das Gute.

Geistige Subjektivität ist die ganz freie Macht der Selbst= bestimmung, so daß diese nichts ist, keinen Inhalt hat als den Begriff, in diesem Selbstbestimmen selbst ist nichts als es selbst enthalten. Dieß Selbstbestimmen, dieser Inhalt kann eben so allgemein, unendlich sehn, als die Macht als solche. Diese allgemeine Macht, die jetzt thätig ist als Selbstbestimmung, können wir Weisheit nennen. Insosern wir bei der geistigen Subjektivität sind, so sind wir beim Selbstbestimmen, beim Zweck, und diese sind so allgemein als die Macht, es sind so weise Zwecke. Zweckbestimmung liegt unmittelbar im Begriff der freien Subjektivität. Zweckmäßiges Handeln ist innere Selbst-bestimmung, d. h. eine Bestimmung durch die Freiheit, durch das Subjekt, denn innen ist nichts als dieß, das Subjekt selber.

Diese Selbstbestimmung erhält sich in dem äußeren Dasehn, die natürliche Seyn gilt nicht mehr in seiner Unmittelbarkeit, es ist der Macht angehörig, für sie durchsichtig, nicht geltend sür sich. Insosern sie sich äußert, und sie muß sich äußern, die Subziektivität muß sich Realität geben, so ist die freie Selbstbestimmung es allein, die sich in der Realisserung erhält, in dem äußeren Dasehn, in der Natürlichkeit. Im zweckmäßigen Thun kommt also auch nichts heraus, als was schon da ist. Das unmittelzbare Dasehn ist dagegen wie ohnmächtiges, nur Form, nur die Weise, wie der Zweck darin vorhanden, und dieser ist das Innere.

Wir finden uns also hier in der Sphäre des Zwecks, und zweckmäßiges Thun ist weises Thun, indem Weisheit ist, nach allgemein geltenden Zwecken zu handeln, und es scheint noch kein anderer Zweck vorhanden, denn es ist die freie Subjektivistät, die sich bestimmt.

Der allgemeine Begriff ist hier der der Subjektivität, der Macht, die nach Zwecken handelt, thätig ist. Subjektivität ist thätig sehn überhaupt und der Zweck soll weise sehn, der Zweck soll identisch sehn mit dem Bestimmenden, der unbeschränkten Macht.

1. Vorhanden ist das Verhältniß des Subjekts zu der Ratur, ben natürlichen Dingen, näher zu dem, was wir Subsstantialität genannt haben, die nur an sich seyende Macht, diese bleibt ein Inneres, aber die Subjektivität ist die für sich seyende Macht und von ihr unterschieden und von der Art der Realität der an sich seyenden Macht. Diese an sich seyende Macht ist die Natur, diese ist nun jetzt heruntergesetzt zu einem Ohumächstigen, Unselbstständigen für die für sich seyende Macht, näher zu einem Mittel, das eigentliche Fürsichbestehen ist den natürs

lichen Dingen genommen, sie hatten unmittelbare Theilnahme an der Substanz, jest in der subsektiven Macht sind sie von der Substantialität geschieden, unterschieden und gesest nur als negativ. Die Einheit der subsektiven Macht ist außer ihnen, ist unterschieden von ihnen, sie sind nur Mittel oder Weisen, die nicht mehr sind, als daß sie nur zum Erscheinen dienen, sie sind der Boden des Erscheinens und dem unterworfen, was an ihren erscheint, sie sollen sich nicht mehr unmittelbar zeigen, sondern ein Höheres an ihnen, freie Subsektivität.

- 2. Welches ist aber die nähere Bestimmung in Anschung der Weisheit? sie ist zunächst unbestimmt nach ihrem Zweck, wir wissen noch nicht, worin sie besteht, was die Zwecke dieser Macht sind und stehen bei der unbestimmten Rede von der Weisheit Gottes. Gott ist weise, aber welches sind seine Wege, seine Zwecke? Wenn gesagt werden könnte, welches sie sind, so müßeten die Zwecke in ihrer Bestimmtheit schon vorhanden senn, d. h. in ihrer Entwickelung als ein Unterschied von Momenten. Hier haben wir aber nur erst das Bestimmen nach Zwecken überhaupt.
- 3. Weil Gott schlechthin real ist, so kann es in Anssehung seiner nicht bei dieser Unbestimmtheit in der Weissheit bleiben, die Zwecke müssen bestimmt sehn, er ist ersscheinend, handelnd als Subjekt, das ist Hervortreten in das Dasehn, in die Wirksamkeit. Früher war die Realität nur als unmittelbare, als Sonne, Berg, Fluß ze. Hier ist es auch nothewendig, daß Gott da seh, d. h. daß sein Zweck ein natürlicher seh, ein bestimmter.

In Anschung der Realität des Zwecks ist zweierlei zu bes merken. Das Erste ist die Frage, was ist der Boden, wo diesser Zweck vorhanden sehn kann? Der Zweck ist innerer, ist nur Gedanke, Vorstellung; aber Gott ist als subjektive Macht nicht bloß das Wollen, die Absicht 20., sondern unmittelbar Wirken. Dieser Boden der Realisation, der Wirklichkeit des Zwecks, ist

das Selbstbewußtsehn oder der endliche Geist. Zweck ist Bestim= mung überhaupt, wir haben hier nur abstrakte Bestimmungen, nicht entwickelte. Der Boden für den göttlichen Zweck ist also der endliche Geist. Das Weitere, Zweite ist nun, weil wir uns nur erst bei der Bestimmung der Weisheit überhaupt besinden, fo haben wir für das, was weise ift, keinen Inhalt, nichts Rä= heres, der Zweck ist im Begriff Gottes noch unbestimmt, das Weitere ist, daß der Zweck wirklich werden, realisiet werden muß. Als wirklicher Zweck muß Bestimmung in ihm sehn, die Bestimmung aber ist noch nicht entwickelt, die Bestimmung als solde, die Entwickelung ist noch nicht im göttlichen Wesen ge= fett, die Bestimmung ist deswegen endlich, äußerlich, ein zufäl= liger, besonderer Zweck. Er ist, indem er ist, nicht bestimmt in dem göttlichen Begriff, aber indem er es auch ift, ist er zufällig, ganz beschränkter Zweck, oder der Inhalt ist dem göttlichen Be= griff äußerlich, von ihm verschiedener Zweck, nicht der an und für sich göttliche Zweck, d. h. Zweck, der entwickelt für sich wäre und in seiner Besonderheit die des göttlichen Begriffs ausdrückte.

Die Betrachtung der Naturreligion hat uns in derselben die Güte so allgemein als die Macht gezeigt, aber sie hat noch die Bedeutung der substantiellen unmittelbaren Identität mit dem Wesen, und alle Dinge sind deswegen gut und lichtvoll. Hier bei der Bestimmung der Subsektivität, der für sich sehenden Macht, hier ist der Zweck unterschieden von dem Begriff und diese Verschiedenheit des Zweck ist eben deswegen nur zufällig, weil die Verschiedenheit noch nicht zurückgenommen ist in den göttlichen Begriff, noch nicht demselben gleich gesetzt ist. Hier haben wir also nur Zwecke, die ihrem Inhalte nach endlich sind. Der Voden ist so wesenstlich der endliche Geist. Der Zweck ist zunächst zufällig, dem göttlichen Begriff noch nicht angemessen; das endliche Selbstbewußtsehn ist so zunächst der Voden der Realisstrung desselben. Dieß ist die Grundbestimmung des Standspunkts, auf dem wir uns besinden.

B. Metaphysischer Begriff diefer Sphäre.

Dieß ist die reine abstrakte Denkbestimmung; jedoch miss= sen wir dabei von der Vorstellung vom Geist, von allgemeinem Beift, abstrahiren, ebenso von der Nothwendigkeit der Realiss= rung des Begriffs, die nicht der Vorstellung angehört, die der Begriff nothwendig macht. Wir haben hier den metaphysischen Begriff in Beziehung auf die Form von Beweisen des Daschns Gottes. Der metaphysische Begriff bestimmt sich hier so gegen den vorhergehenden, daß bei diesem von der Ginheit des Un= endlichen und Endlichen angefangen wurde; das Unendliche war die absolute Regativität, die Macht an sich und der Gedanke; das Wesen der ersten Sphäre beschränkte sich auf diese Bestim= mung der Unendlichkeit. Für uns war in jener Sphäre der Begriff allerdings Einheit des Endlichen und Unendlichen, aber das Wesen war nur bestimmt als das Unendliche, dieses ist die Grundlage und das Endliche kommt nur zu diesem Unendlichen hinzu; eben deswegen war die Seite der Bestimmung eine na= türliche, daher war es Naturreligion, weil die Form zum Da= sehn natürliche Existenz bedurfte. Zett ist hingegen das Wesen als Einheit des Unendlichen und Endlichen bestimmt, als wahr= hafte Macht, als in sich konkrete Unendlichkeit, d. h. als die Einheit des Endlichen und Unendlichen. Das ist denn, was wir in der Bestimmung der Weisheit haben, sie ist die Macht, die sich in sich bestimmt, und dieß Bestimmen ist die endliche Seite, und so wird denn das Göttliche gewußt, das in sich konkret, in sich unendliche Form ist; diese Form ist die Seite des Endlichen an sich, aber hier in die Seite des Unendlichen gesetzt. Weil so die Bestimmung des reinen Gedankens dem Bestimmen des Wesens selbst angehört, so folgt, daß der Fort= gang in der Bestimmung nicht mehr bloß auf die natürliche Seite fällt, sondern in das Wefen selbst. Wenn wir also hier drei Stufen finden werden, so find sie ein Fortgang im meta= physischen Begriff selbst, sie find Momente in dem Wesen, un=

terschiedene Gestalten des Begriffs für das religiöse Selbstbes wußtsehn dieses Standpunkts. Früher war der Fortgang nur an der äußeren Gestalt, hier ist es ein Fortgang am Begriff selbst. Jest ist das göttliche Wesen für sich selbst Wesen und die Unterschiede sind die eigene Reslexion desselben in sich. Wir erhalten so drei Begriffe. Der erste ist die Einheit, der zweite die Nothwendigkeit, der dritte die Zweckmäßigkeit, aber endliche, äußerliche Zweckmäßigkeit.

- a. Die Einheit, absolute Macht, Regativität, die in sich reslektirt gesetzt ist, absolut für sich sepend, absolute Subjekt tivität, so daß hier in diesem Wesen das Sinnliche unmittelbar getilgt ist, sie ist Macht, die für sich ist, sie verträgt nichts sinnsliches, denn dieß ist das Endliche, noch nicht Ausgenommene, ausgehoben im Unendlichen. Hier wird dieß aber ausgehoben. Diese für sich sepende Subjektivität ist dann der Eine.
- b. Die Nothwendigkeit. Der Eine ist diese absolute Macht, Alles ist nur als Negatives gesetzt in ihm, dieß ist der Begriff des Einen. Wenn wir aber so sagen, so ist die Ent-wickelung nicht gesetzt. Der Eine ist nur die Form der Einsfachheit, die Nothwendigkeit ist nun der Proces der Einheit selbst, sie ist die Einheit als bewegend in sich, es ist nicht mehr der Eine, sondern die Einheit. Die Bewegung, die den Begriff ausmacht, ist die Einheit, die absolute Nothwendigkeit.
- c. Die Zweckmäßigkeit. In der absoluten Nothwensdigkeit ist die Bewegung gesetzt, der Proceß, und dieß ist der der zufälligen Dinge, denn was gesetzt, negirt wird, sind die zufälligen Dinge, aber es muß auch gesetzt sehn, daß sie sehend sind und verschieden erscheinen von dieser ihrer Einheit, diesem ihren Proceß der Nothwendigkeit, sie müssen erscheinen als sehend und zugleich als der Macht angehörend, aus der sie nicht hersaustreten. So sind sie Mittel überhaupt, und die Einheit ist dieß sich in diesem Proceß derselben erhalten, sich zu producisren in diesen Mitteln. Die Einheit ist die Nothwendigkeit selbst,

die aber unterschieden gesetzt ist von dem sich in ihr Bewegenden, die ferner sich darin erhält, dieß Sehende nur als Negatives hat und so ist die Einheit Zweck überhaupt.

Diese drei Punkte stellen sich demnach so. Indem das Wesen absolute Regativität ist, so ist es die reine Identität mit sich, das Eine; es ist ebenso die Regativität der Einheit, welche aber mit der Einheit in Beziehung ist und durch dieß Durcheinandersehn beider sich als Nothwendigkeit erweiset; drittens geht das Eine mit sich selbst zusammen aus der Bezosgenheit seiner Unterschiedenheit, welche Einheit jedoch als dieß Zusammengesunkensehn der Form mit sich einen endlichen Inshalt hat und somit diese in die Formunterschiede als Totalität entwickelnd den Begriff der Zweckmäßigkeit, aber endlicher Zweckmäßigkeit giebt.

Indem gesagt wird, daß dieß die drei metaphysischen Besgriffe dreier Religionen sind, muß man sich nicht vorstellen, daß jeder dieser Begriffe nur einer Religion angehört, vielmehr geshört jede dieser Bestimmungen allen dreien an, der Unterschied ist nur, welche von diesen Bestimmungen des Objekts als das Wesen gilt, ob dieß der Sine, oder die Nothwendigkeit, oder die Macht mit ihren Zwecken ist. Der Unterschied ist nur, welsches davon als die Grundbestimmung des Wesens für jede Resligion gilt.

Was nun näher zu betrachten ist, ist die Form, in der diese Bestimmungen die Gestalt von Beweisen des Dasehns Gottes erhalten haben.

a. Der Begriff des Einen. Es ist hier nicht um den Satz zu thun: Gott ist nur Einer; so ist der Eine nur ein Prästikat von Gott; wir haben das Subjekt Gott, und das Prästikat, er kann auch noch andere haben. Wenn Gott nur Einer seyn soll, so ist dieß zu beweisen nicht schwer, eine logische Sache, die sich nur um den Begriff von Eins und Viele dreht. Es ist ein alter Satz, den wir schon bei den Griechen sinden, und wenn

gesagt werden muß, wenn Eins ift, so ift auch das Viele, so ist doch das Eine das Mächtige über die Vielen, das sich Erhal= tende. Daß nur Ein Gott ift, zu beweisen, gehört nicht hierher, denn ein solches Verfahren ist nicht der philosophischen Form angemessen. Prädikate von Gott zu beweisen ift nicht Sache des Begriffs, auf diese Weise wird Gott nicht philosophisch er= Dieß ist indessen auch nicht der Sinn dieses Begriffs, der wahre Sinn ist nicht, daß Gott Einer ist, sondern daß der Gine Gott ift, so daß der Gine dieß Wesen erschöpft, nicht ein Prädikat ist. So ist es eine Bestimmung, die das Wesen erfüllt, in dem Sinn der absoluten Macht als Subjektivität, als in sich reflektirt. Gott ist so selbst diese Bewegung des Sub= jekts von sich aus auf sich zurück, die Selbstbestimmung seiner als des Einen, so, daß Subjekt und Prädikat dasselbe find, diese Bewegung in einander, und daß nichts dazwischen liegen bleibt. Die Form dieses Begriffs als Vermittelung darzustellen, worin der Begriff erschiene als ein Beweis vom Dasehn Got= tes, dazu ift er nicht geeignet, denn das, wovon wir ausgehen, um zur Bestimmung des Einen zu kommen, ift das Unendliche, die absolute Macht, der Gine ift nur die Bestimmung, daß dieß die in sich reslektirte Subjektivität ist, welche hinzukommt. Die Bewegung geht so zu sagen nur innerhalb des Ansichsehns am Unendlichen vor, es ist also nicht die Vermittelung die Gestalt, wie wir sie hier zu betrachten haben. Wir können zwar sagen, es ist ein Fortgang vom Unendlichen zur in sich bestimmten Sub= jektivität, aber der Anfang ist das Unendliche, dieß Unendliche ist aber ein Gedanke, die absolute Regativität. Wenn wir die Vermittelung näher betrachten wollten, so gingen wir von einem Gedanken aus, und es wäre als Gedanke gefaßt der Begriff an und für sich, von dem wir ausgingen zum anderen. vom Begriff können wir hier noch nicht anfangen, denn diese Form des Anfangs giebt einen anderen Beweis von dem Dasenn Gottes, der der driftlichen Religion angehört und nicht dieser

Religion. Der Eine ist noch nicht als Vegriff gesetzt, noch nicht als Begriff für uns; das Wahrhafte, in sich konkret Gesetzte, wie in der christlichen Religion, ist hier noch nicht vorhanden.

b. Die Nothwendigkeit ift das, was felbst als Ver= mittelung gefett ift, deswegen ift hier eine Vermittelung für das Selbstbewußtsehn. Die Nothwendigkeit ist Bewegung, Proces an sich, daß das Zufällige der Dinge, der Welt bestimmt ist als zufällig und dieß sich an ihm selbst aufhebt zur Nothwen= digkeit. Indem in einer Religion das absolute Wesen als Noth= wendigkeit angeschaut, gewußt, verehrt wrd, so ist für diese das Princip der Nothwendigkeit vorhanden. Es könnte scheinen, als ob wir diesen Nebergang schon beim Fortgang des Endlichen zum Unendlichen geschen haben, die Wahrheit des Endlichen war das Unendliche, das Aufheben des Endlichen an ihm felbst zum Unendlichen, fo geht denn auch das Zufällige zurück in die Nothwendigkeit. Ob wir die Bestimmung des Fortgangs des Endlichen zum Unendlichen oder des Zufälligen zur Rothwen= digkeit haben, dieser Unterschied scheint kein wesentlicher zu sehn. In der That haben beide dieselbe Grundbestimmung, aber hier ist der Inhalt konkreter, als der der früheren Form des Processes. Der Unterschied ist folgender. Wenn wir vom Endlichen an= fangen, so heißt das Ding so, aber der erste Anfang ist, daß es gilt, daß es ist als sevend, oder wir nehmen es zuerst in af= firmativer, positiver Form. Sein Ende liegt zwar in ihm, aber es hat unmittelbares Seyn. Zufällig ist schon konkreter, das Zufällige kann sehn oder auch nicht sehn, zufällig ist das Wirk= liche, was eben so gut Möglichkeit ist, dessen Gehn den Werth des Nichtsehns hat. Am Zufälligen ist so die Negation seiner felbst gesetzt, es ist so ein Uebergang vom Sehn ins Nichts, es ist wie das Endliche in sich negativ, aber da es auch Nicht= sehn ist, so ist es der Uebergang auch vom Nichtsehn in Sehn. Die Bestimmung der Zufälligkeit ift also viel reicher, konkreter, als die des Endlichen. Die Wahrheit der Zufälligkeit ist die

Nothwendigkeit, dieß ist ein Dasehn, vermittelt durch sein Nicht= sehn mit sich selbst. Wirklichkeit ist solches Dasehn, bei dem der Proceß innerhalb seiner selbst eingeschlossen ist, das durch sich selbst mit sich selbst zusammengeht.

Bei der Nothwendigkeit ist aber zu unterscheiden:

1. Die äußere Nothwendigkeit ift eigentlich zufällige Noth= wendigkeit. Wenn eine Wirkung abhängig ift von Urfachen, so ist sie nothwendig, wenn diese oder jene Umstände konkurriren, fo muß dieses oder jenes herauskommen. Die Umstände, die dieß veranlassen, sind so unmittelbar, und da auf diesem Stand= punkt unmittelbares Gehn nur den Werth der Möglichkeit hat, so find die Umstände solche, die senn können oder auch nicht, so ist die Nothwendigkeit relativ, verhält sich so zu den Umständen, die den Anfang machen, die so unmittelbar und zufällig sind. Dieß ist die äußere Nothwendigkeit, die nicht mehr Werth hat als die Zufälligkeit. Man kann äußere Nothwendigkeit bewei= fen, so daß dieß oder jenes nothwendig ift, aber die Umstände find immer zufällig, können fenn, auch nicht. Gin Ziegel fällt vom Dache und erschlägt einen Menschen, das Herunterfallen, das Zusammenkommen kann sehn oder auch nicht, ist zufällig. In dieser äußeren Nothwendigkeit ist nur das Resultat noth= wendig, die Umftände find zufällig. Diese, die bedingenden Ur= fachen und die Resultate, sind deshalb verschieden. Das Gine ist bestimmt als zufällig, das Andere als nothwendig, dieß ist der Unterschied abstrakt, aber es ist auch ein konkreter Unterschied, es kommt etwas anderes heraus, als gesetzt war, da die Formen verschieden sind, so ist der Inhalt beider Seiten verschieden: der Ziegel fällt zufällig, der erschlagene Mensch, dieß konkrete Sub= jekt, der Tod desselben und das Herunterfallen ist gang hetero= gen, vollkommen verschiedenen Inhalts, es kommt etwas ganz Anderes heraus als das Resultat, was gesetzt ist. Wenn man fo die Lebendigkeit nach den Bedingungen der äußeren Noth= wendigkeit betrachtet, als Resultat der Erde, Wärme, des Lichts,

der Luft, Feuchtigkeit 2c., als Erzeugniß dieser Umstände, so ist dieß nach dem Verhältniß der äußeren Nothwendigkeit gesprochen. Sie ist wohl zu unterscheiden von der wahrhaften inneren Noth-wendigkeit.

2. Die innere Nothwendigkeit ift dagegen dieß, daß Alles, was als Ursache, Veranlassung, Gelegenheit vorausgesetzt ist, unterschieden wird, das Resultat gehört Einem an, die Noth= wendigkeit macht eine Einheit zusammen aus. Was in dieser Nothwendigkeit geschicht, ist so, daß nicht etwas Anderes aus Voraussehungen resultirt, sondern der Proces ist nur der, daß das, was vorausgesetzt ist, auch im Resultat hervorkommt, mit sich felbst zusammengeht, sich selbst findet; oder daß die beiden Momente des unmittelbaren Daseyns und des Gesetztwerdens als Ein Moment gesetzt find. In der äußeren Nothwendigkeit ist Zufälligkeit wesentlich oder unmittelbares Daseyn, das was ist, ist nicht als Gesetztes, gehört nicht dieser Einheit au, es ist un= mittelbar, der Einheit augehörig wäre es nicht durch sie gesetzt. Die Wirkung ist das Gesetzte, die Ursache das Ursprüngliche. In der wahrhaften Nothwendigkeit ist dieß eine Einheit, die Umstände sind, sind aber auch gesetzte durch die Ginheit, sind in der That zufällig an ihnen felbst, daß sie sich aufheben, die Regation ihres Senns ist die Einheit der Nothwendigkeit, so daß ihr Sehn ein an sich negirtes ist. — Das Resultat ist dann ebenfo. Die Nothwendigkeit ist also das Segen der Bedingun= gen, sie sind selbst gesetzt durch die Sinheit, das Resultat ist auch ein gesetztes und zwar durch die Reslexion, durch den Pro= ceff, durch die Reslexion der Einheit in sich selbst, das ist denn das Seyn des Resultats. So geht in der Nothwendigkeit das was geschieht, nur mit sich selbst zusammen. Die Ginheit wirft sich hinaus, zerstreut sich in Umständen, die zufällig zu sehn scheinen, die Einheit wirft ihre Bedingungen selbst hinaus, als unverdächtig, als gleichgültige Steine, die unmittelbar erschei= nen, keinen Verdacht erregen. Das Zweite ift, daß fle gefetzt

sind, nicht sich angehören, sondern einem Anderen, ihrem Resultat. So gebrochen in sich selbst, und die Manisestation davon ist ihr sich Ausheben das Hervorgehen eines Anderen, des Ressultats, das aber nur ein Anderes scheint gegen ihre zerstreute Existenz. Der Inhalt aber ist der eine; das, was sie an sich sind, ist das Resultat, nur die Art und Weise der Erscheinung ist verändert. Das Resultat ist die Sammlung dessen, was die Umstände enthalten, und Manisestation dessen als Gestalt. Das Leben ist es, was so sich seine Bedingungen, Reizmittel, Regunzgen hinauswirft, da sehen sie nicht aus wie Leben, sondern das Innere, das Ansich erscheint erst im Resultat. Nothwendigkeit ist also der Proces, das das Resultat und die Voraussetzung nur der Form nach unterschieden sind.

Wenn wir nun diese Form betrachten, wie die Rothwen= digkeit die Gestalt von Beweisen des Daschns Gottes erhalten hat, so sehen wir, daß der Begriff ein wahrhafter ist, die Noth= wendigkeit ist die Wahrheit der zufälligen Welt. Die näheren Entwickelungen gehören der Logik an. Der Begriff Gottes ist die absolute Nothwendigkeit; es ist dieß ein nothwendiger, we= fentlicher Standpunkt, nicht der höchste, wahrhafte, aber ein fol= cher, aus dem der höhere hervorgeht, der eine Bedingung ift des höheren Begriffs. Also das Absolute ist die Nothwendigkeit. Der Begriff der absoluten Nothwendigkeit entspricht noch nicht der Idee, die wir von Gott haben muffen, die aber als Worstellung vorauszusetzen ist. Der höhere Begriff hat sich selbst zu begrei= fen. Dieß ist ein Mangel bei diesem Beweise des Dasenns Was nun die Form anbetrifft in Bezug auf die abso= lute Nothwendigkeit, so ist es der bekannte kosmologische Be= weis und heißt einfach so: die zufälligen Dinge setzen eine ab= solute nothwendige Urfache voraus, nun giebt es zufällige Dinge; ich, die Welt, bin, also ist eine absolut nothwendige Urfache.

Das Mangelhafte in diesem Beweis zeigt sich leicht. Der Obersatz heißt, die zufälligen Dinge setzen eine absolut nothwen=

dige Urfache voraus; diefer Sat ift allgemein ganz richtig und drückt den Zusammenhang von zufällig und nothwendig aus, und um fonstigen Makel zu entfernen, braucht man nicht zu fagen, sie setzen nothwendige Ursachen voraus, man kann sagen, daß dieß ein Verhältniß endlicher Dinge ift, sie setzen also voraus das absolut Nothwendige. Der Satz enthält dann näher einen Widerspruch gegen die äußere Nothwendigkeit. Die zufälligen Dinge haben Urfachen, sind nothwendig, das, wodurch sie fo sind, kann felber nur zufällig sehn, so wird man von der Ursache wei= ter geschickt zu zufälligen Dingen in unendlicher Progression. Der Sat schneidet dieß ab und hat so vollkommen Recht. Ein nur zufällig Nothwendiges, wäre keine Nothwendigkeit überhaupt, die reale Nothwendigkeit ist diesem Satz entgegengesetzt. Zusammenhang ift auch richtig, die zufälligen Dinge setzen vor= aus absolute Nothwendigkeit, aber die Art des Zusammenhangs ist unvollständig, die Verbindung ist als voraussetzend, erfordernd bestimmt. Dieß ist ein Zusammenhang der unbefangenen Re= flexion, er enthält dieß, daß die zufälligen Dinge so auf eine Seite gestellt werden und die Nothwendigkeit auf die andere Seite, daß übergegangen wird von Ginem zum Andern, beide Seiten fest gegeneinander sind. Durch die Festigkeit dieses Sehns werden die zufälligen Dinge Bedingungen des Sehns der Noth= wendigkeit. Dieß spricht sich im Untersatz noch deutlicher aus: es giebt zufällige Dinge, folglich ist eine absolut nothwendige Urfache. Indem der Zusammenhang so gemacht wird, daß ein Sependes das Andere bedingt, so liegt darin, als ob die zufälli= gen Dinge bedingten die absolute Nothwendigkeit; Eins bedingt das Andere, und so erscheint die Nothwendigkeit als vorausge= fett, bedingt von den zufälligen Dingen. Die absolute Noth= wendigkeit wird dadurch in Abhängigkeit gesetzt, so daß die zu= fälligen Dinge außerhalb ihrer bleiben.

Der wahrhafte Zusammenhang ist der, die zufälligen Dinge sind, aber ihr Sehn hat nur den Werth der Möglichkeit, sie

find und fallen, sind selbst nur vorausgesetzt durch den Process der Einheit, ihr erstes Moment ist das Gesetztwerden mit dem Schein des unmittelbaren Dasehns, das zweite ist, daß sie negirt werden, daß sie also wesentlich gesaßt werden als Erscheinung. Im Process sind sie wesentliche Momente, und so kann man sagen, daß sie wesentliche Bedingung der absoluten Nothwendigkeit sind. In der endlichen Welt fängt man wohl von solchem Unmittelbaren an, in der wahrhaften ist die äußere Nothwendigkeit nur diese Erscheinung und das Unmittelbare ist nur Gesetztes. Dieß ist das Mangelhafte an dieser Art der Vermittelungen, die als Veweise des Dasehns Sottes gelten. Der Inshalt ist der wahrhafte, daß das Absolute erkannt werden muß als die absolute Nothwendigkeit.

3. Endlich die absolute Nothwendigkeit ist, und enthält an ihr selbst die Freiheit: denn eben sie ist das Zusammengehen ihrer mit sich selbst; sie ist schlechthin für sich, hängt nicht von Anderem ab, ihr Wirken ist das freie, nur das Zusammengehen mit sich selbst, ihr Proces ist nur der des Sichselbstsindens, dieß ist aber die Freiheit. An sich ist die Nothwendigkeit frei, nur der Schein macht den Unterschied aus. Wir sehen dieß bei der Strafe. Die Strafe kommt als Nebel an den Menschen, als Gewalt, fremde Macht, in der er sich nicht selbst findet, als äu= bere Nothwendigkeit, als ein Aeußeres, das sich an ihn macht, und es kommt ein Anderes heraus, als das, was er gethan hat, es folgt die Strafe seiner Handlung, aber sie ist ein Anderes, als was er gewollt hat. Erkennt aber der Mensch die Strafe als gerecht, so ist sie die Folge seines eigenen Willens, ist Macht und liegt in seiner Handlung, es ift die Vernünftigkeit seiner Handlung, die an ihn kommt mit dem Schein eines Anderen, er erleidet keine Gewalt, er trägt seine eigene That, fühlt sich frei darin, sein Eigenes kommt an ihn, das Recht, das Ver= nünftige in seiner That. Die Nothwendigkeit enthält so an sich die Freiheit; dieß ist ein wesentlicher Umstand, sie ist nur for= melle Freiheit, subjektive Freiheit, darin liegt, daß die Nothwen= digkeit noch keinen Inhalt in sich hat.

Indem die Nothwendigkeit das einfache Zusammengehen mit ihr selber ift, so ist sie die Freiheit. Wir verlangen bei ihr Bewegung, Umstände zc. Dieß ist die Seite der Vermittelung, aber indem wir fagen, dieß ist nothwendig, so ist dieß eine Ein= heit; was nothwendig ist, das ist, dieß ist der einfache Ausdruck, das Resultat, in welches der Proces zusammen gegangen ist. Es ist die einfache Beziehung auf sich felbst, das sich selbst Finden, die Nothwendigkeit ist das Freieste, sie ist durch Nichts bestimmt, beschränkt, alle Vermittelungen sind wieder darin aufgehoben. Die Nothwendigkeit ist die Vermittelung, die sich felbst aufgiebt, sie ist an sich die Freiheit. Die Gesinnung, sich der Nothwen= digkeit zu unterwerfen, wie sie bei den Griechen war und bei den Muhamedanern noch ist, hält wohl in sich die Freiheit, aber es ist nur die ansichsenende formelle Freiheit; vor der Nothwendig= keit gilt kein Inhalt, kein Vorsatz, keine Bestimmtheit und dar= in besteht noch ihr Mangel.

Die Nothwendigkeit nach ihrem höheren Begriff, die reale Nothwendigkeit ist denn eben die Freiheit als solche, der Begriff als solcher, oder näher bestimmt der Zweck. Die Nothwendigkeit ist nämlich inhaltslos oder es ist der Anterschied nicht gesetzt, der in ihr enthalten ist, sie ist der Proces, den wir gesehen haben, der blosse Proces ist das Werden, was Unsterschiedenheiten enthalten soll, aber diese sind noch nicht gesetzt, und was also in ihm enthalten ist, ist zwar der Anterschied, der aber noch nicht gesetzt ist. Sie ist das mit sich Zusammengeshen nur durch Vermittelung, damit ist Unterschiedenheit übershaupt gesetzt; sie ist zunächst noch abstrakte Selbstbestimmung, sie soll aber Vestimmtheit, Vesonderung überhaupt sehn, diese Vestimmtheit im Zusammengehen mit sich ist damit gesetzt als aushaltend gegen das Uebergehen im Proces, ist sich erhaltend in der Nothwendigkeit. Es ist Vestimmtheit zu sehen, diese ist

21

denn das, was mit sich zusammengeht, es ist der Inhalt, der sich erhält. Dieß Zusammengehen so bestimmt als Inhalt, der sich erhält, ist Zweck.

Es find bei dieser Bestimmtheit in dem Proces des Zussammengehens die beiden Formen der Bestimmtheit zu bemerken. Die Form des Inhalts als sich erhaltend, die durch den Process geht, ohne sich zu verändern, im Nebergehen sich selbst gleich bleibt. Sodann die Bestimmtheit der Form, diese hat hier die Sestalt von Subjekt und Objekt. Der Inhalt ist zunächst Subjektivität und der Process ist, dass er sich realisiert in der Form der Objektivität; dieser realisierte Zweck ist Zweck, der Inhalt bleibt, was er war, ist aber zugleich auch objektiv

E. Damit sind wir zur Zweckmäßigkeit gekommen; im Zweck beginnt das Dasehn des Begriffs, das Freie existirend als Freies, es ist das bei sich selbst Sepende, das sich Erhaltende, näher das Subjekt. Das Subjekt bestimmt sich in sich, es ist einer Seits Inhalt und ist so frei darin, ist bei sich selbst, ist frei von dem Inhalt, er gilt nur, insosern es ihn gelten lassen will. Dieß ist der Begriff überhaupt.

Das Subjekt realisiert aber auch den Begriff. Die Besonsberheit ist zunächst die einfache, innerhalb des Begriffs gehaltene, in der Form des Beisichsehns, in sich zu sehn sehend. Diese Subjektivität ist so Totalität, aber auch zugleich einseitig nur subjektiv, nur ein Moment der ganzen Form. Diese sit die Bestimmung, daß der Inhalt nur in der Form der Steichheit des Zusammengehens mit sich selbst gesetzt ist. Diese Form des Mitsichzusammengehens ist einfache Form der Identität mit sich und das Subjekt ist die Totalität des Beisichselbstsehns. Für das Subjekt ist die Bestimmung, einen Zweck zu haben, der Tostalität zuwider, und das Subjekt will daher diese Form aushesben und den Zweck realisiren, aber der realisirte Zweck ist dem Subjekt angehörig bleibend, es hat zugleich sich selbst darin, sich hat es objektivirt, hat sich aus der Einsachheit entlassen, hat sich

aber in der Mannigfaltigkeit erhalten. Dieß ist der Begriff der Zweckmäßigkeit.

Es ist nun die Welt als zwedmäßig zu betrachten. Wir haben vorhin die Bestimmung gehabt, daß die Dinge zufällig find, die höhere Bestimmung ist die televlogische Betrachtung ber Welt, ihre Zweckmäßigkeit. Man kann anstehen, ob man die Dinge als zwedmäßig betrachten foll, einige als Zwecke, ge= gen welche sich andere Dinge als die Mittel verhalten, und es kann behauptet werden, was als Zweck erscheine, sen nur in äu= feren Umftänden mechanisch hervorgebracht. Hier fängt nämlich feste Bestimmung an, der Zweck erhält sich im Proces, er fängt an und endet, er ist ein Testes, was dem Proces entnommen ist, hat seinen Grund im Subjekt. Der Gegensatz ift also der, ob man stehen bleiben soll bei dem Gesichtspunkt des Bestimmt= fenns der Dinge durch andere, bei ihrer Zufälligkeit, bei der äußeren Nothwendigkeit. Beides ist gleich, wir bemerkten schon früher, äußere Nothwendigkeit ift dem Zweck gegenüber, ift Ge= fettsehn durch Anderes; die Konkurrenz der Umstände ist das Er= zeugende, es kommt etwas Anderes heraus; der Zweck ist dage= gen das Bleibende, Treibende, Thätige, sich Realisirende. Begriff der äußeren Nothwendigkeit und der Zweckmäßigkeit ste= hen gegeneinander.

Wir haben gesehen, daß die äußere Nothwendigkeit zurücksgeht in die absolute Nothwendigkeit, die ihre Wahrheit ist, diese ist an sich Freiheit, und was an sich ist, muß gesetzt sehn. Diese Bestimmung erscheint als Subjektivität und Objektivität, und so haben wir Zweck. Also muß man sagen, insosern Dinge für uns sind im unmittelbaren Bewußtsehn, reslektirten Bewußtsehn, so sind sie als zweckmäßig, Zweck in sich habend, zu bestimmen. Die teleologische Betrachtung ist eine wesentliche.

Aber diese Vetrachtung hat sogleich einen Unterschied in sich, den von innerer und äußerer Zweckmäßigkeit, und die innere kann auch selbst wieder ihrem Inhalte nach eine endliche Zweck= mäßigkeit sehn, und so fällt ste dann wieder in das Verhältniß von äußerer Zweckmäßigkeit.

- Die äußere Zwedmäßigkeit. Es ift ein Zwedt, er foll realisirt werden, insofern nun das Subjekt ein Endliches ist mit seinen Zwecken, ein unmittelbares Dasehn, so hat es außer sich die andere Bestimmung der Realisation. Es ist einer Seits unmittelbar, so ift das Subjekt mit seinen Zwecken unmittelbar und die Seite der Realisation ist eine äußere, d. h. die Reali= fation ist als Material gesetzt, was von Außen ist, um den Zweck zu realisiren. Es ist zwar nur Mittel gegen den Zweck, dieser ist das Sicherhaltende, Feste; das Anderssehn, die Seite der Realität, das Material ist gegen den festen Zweck ein Nicht= selbstständiges, Nichtfürsichsendes, nur ein Mittel, das keine Scele in sich hat, der Zweck ift außer ihm, dem er erst einge= bildet wird durch die Thätigkeit des Subjekts, das sich in dem Material realisirt. Die äußere Zweckmäßigkeit hat so unselbst= ständige Objektivität außer ihm, gegen die das Subjekt mit fei= nen Zwecken das Keste ist. Das Material kann nicht Wider= stand leisten, ist nur Mittel für den Zweck, der sich darin rea= listet, der realistete Zweck ist ebenso selbst nur äußerliche Form an dem Materiellen, denn dieß ist ein unmittelbar Vorgefunde= nes, also unselbstständig, aber auch selbstständig, in der Verbin= dung bleiben beide also, Zweck und Mittel, einander äußerlich. Holz und Steine find Mittel, der realisirte Zweck sind ebenso Holz und Steine, die eine gewisse Form bekommen haben, das Material ist dem Zweck doch noch ein Acuferes.
- 2. Die innere Zweckmäßigkeit ist die, die ihre Mittel an ihr selbst hat. So ist das Lebendige Selbstzweck, macht sich selbst zum Zweck und was Zweck ist, ist hier auch Mittel. Das Lebendige ist diese einfache Innerlichkeit, die sich selbst realisiert in ihren Gliedern, der gegliederte Organismus. Indem das Subjekt sich in sich hervorbringt, hat es den Zweck, an ihm selbst sein Mittel zu haben. Iedes Glied ist, erhält sich und ist

Mittel, die anderen hervorzubringen und zu erhalten, es wird aufgezehrt und zehrt auf; diese Form, nicht die materiellen Theil= chen, bleibt, erhält sich immer. Das Lebendige ist so Zweck an ihm selber.

Aber es ist, daß der Selbstzweck zugleich ist im Verhältniß äußerer Zweckmäßigkeit. Das organische Leben verhält sich zur unorganischen Natur, sindet darin seine Mittel, wodurch es sich erhält, und diese Mittel existiren selbstständig gegen dasselbe: So hat die innere Zweckmäßigkeit auch das Verhältniß äußerer. Das Leben kann die Mittel assimiliren, aber sie sind vorgesunden, nicht gesetzt durch dasselbe selbst. Seine eigenen Organe kann das Leben hervorbringen, aber nicht die Mittel.

Hier sind wir im Felde der endlichen Zweckmäßigkeit, die absolute werden wir später haben.

Die teleologische Weltbetrachtung hat nun die verschiedenen Formen des Zwecks äberhaupt. Es sind seste Zwecke und Mitztel, und auch der Selbstzweck ist nur endlich, abhängig, bedürstig in Absicht seiner Mittel. Diese Zweckmäßigkeit ist insosern endzlich, die Endlichkeit ist zunächst in diesem Verhältniß der Aeusserlichkeit das Mittel, das Material; der Zweck kann nicht bestehen ohne diese Mittel und ohne daß sie die ohnmächtigen sind gegen den Zweck.

3. Die nächste Wahrheit ist die allgemeine Macht, wodurch die Mittel an sich vorhanden sind für den Zweck. Auf dem Standpunkt der Zweckmäßigkeit haben die, die Zwecke sind, die Macht sich zu realisieren, aber nicht die Macht die Mittel zu sehen, das Material, beide erscheinen als gleichgültig gegeneinander, beide als unmittelbar dasehend, die Mittel als vorgesunden für den Zweck. Die Macht ist das was den Zweck, den Selbstzweck in Einheit mit den Mitteln setzt. Das Lebensdige hat Zwecke in ihm selbst, Mittel und Material an seiner Existenz, es existirt als die Macht der Mittel und seines Masterials. Dieß ist zunächst nur an dem lebendigen Individuum

vorhanden. Es hat an seinen Organen die Mittel, und das Material ist es denn auch selbst. Diese Mittel sind durchdrun= gen von dem Zweck, nicht selbstständig für sich, können nicht existiren ohne die Seele, ohne die lebendige Einheit des Körpers, wozu sie gehören. Dieses ist nun zu setzen als Allgemeines, d. h. daß die Mittel und Materialien, die als zufällige Existen= zen erscheinen, gegen das was der Zweck an sich ist, daß diese in der That seiner Macht unterworfen sind, nicht an sich sind in der Beziehung auf den Zweck, ihre Seele nur in dem Zweck haben, trot ihrem scheinbar gleichgültigen Bestehen. Die allge= meine Idee ist darin die Macht, die nach Zwecken mächtig ift, die allgemeine Macht. Insofern Selbstzweck ist und außer ihm unorganische Natur, so ist diese in der That der Macht ange= hörig, die nach Zwecken mächtig ist, so daß die unmittelbar er= scheinenden Existenzen nur für den Zweck existiren. Es giebt, kann man fagen, solche, die Zwecke an sich sind, und solche, die als Mittel erscheinen, aber diese Bestimmung hält nicht aus, die ersten können wieder relativ Mittel seyn, die letten dagegen fest bestehend. Diese zweite Klasse, die der selbstständig beste= hend scheinenden, wird nicht durch die Macht des Zwecks, son= dern durch eine höhere an sich senende Macht an sich gesetzt, und sind so unter der höheren Macht des Zwecks.

Dieß ist der Begriff der Macht, die nach Zwecken thätig ist. Die Wahrheit der Welt ist diese Macht, sie ist die Macht der Weisheit, die absolut allgemeine Macht, indem ihre Masnifestation die Welt ist, so ist die Wahrheit derselben das Ansundfürsichsehn der Manifestation einer weisen Macht.

Näher haben wir nun den hierauf gegründeten Beweis vom Dasehn Gottes zu betrachten. Zwei Bestimmungen sind zu besmerken. 1. Nämlich die weise Macht ist der absolute Process, sie ist die Macht zu wirken, thätig zu sehn. Sie ist diese weise Macht eine Welt zu sehen, die Zwecke in sich hat, sie ist dies sich zu manifestiren, ins Dasehn überzugehen, das Dasehn ist

überhaupt das Setzen des Unterschieds, der Mannigsaltigkeit des äußeren Dasehns. Den Unterschied haben wir so in wichstiger wesentlicher Bestimmung. Die Macht bringt hervor als Weisheit, das Hervorgebrachte ist der Unterschied, dieß ist, daß das Eine ein Zweck an sich und das Andere ein Mittel ist sür das Erste, es ist nur zweckmäßig, zufällig, nicht Zweck in sich. Dieß ist das Unterscheiden, daß Eins das Mittel des Anderen ist. Auf diesem Standpunkt ist die Beziehung dieser beiden Seiten auseinander die Macht oder eben diese ist es, welche die Sinen als Zwecke, die Anderen als Macht bestimmt. Diese Seite des Unterscheidens ist die Schöpfung, sie geht aus vom Begriff; die weise Macht wirkt, unterscheidet, und so ist Schöpfung.

Zu bemerken ist, daß dieser Theil der Vermittelung nicht dem Beweis vom Dasehn Sottes angehört, denn dieser Theil der Vermittelung fängt mit dem Vegriff der weisen Macht an. Hier sind wir jedoch noch nicht auf der Stelle, wo der Beweis vom Vegriff ausgeht, sondern vom Dasehn.

Der eigentliche Begriff der Schöpfung hat erst hier seine Stelle, in den vorhergehenden Betrachtungen ist sie nicht entshalten. Wir hatten erst Unendlichkeit, dann Macht als das Wesen Gottes, in dem Unendlichen ist nur das Negative des Endlichen, ebenso ist in der Nothwendigkeit die endliche Existenz nur zurückgehend, die Dinge verschwinden darin als Accidentelsles. Man sagt, nothwendig ist was ist, aber hier ist nur nothewendig als Resultat, beim Sehn gilt nur das Sehn, es ist so, könnte aber auch anders sehn, recht oder unrecht, glücklich oder unglücklich. Es kommt so in der Nothwendigkeit nur zur sormellen Afsirmation, da hält nichts aus, ist nichts, was absoluster Zweck wäre. Erst in der Schöpfung liegt das Sehen und Sesetztschn afsirmativer Existenzen, nicht nur abstrakt, die nur sind, sondern die auch Inhalt haben. Die Schöpfung hat eben deswegen hier erst ihren Plat, sie ist nicht Thun der Macht

als Macht, sondern als weise Macht, denn erst die Macht als Weisheit bestimmt sich, das als endlich Erscheinende ist schon in ihr enthalten, die Bestimmungen haben hier Afstrmation, d. h. die endlichen Existenzen, die Seschöpfe haben wahrhafte Afstrmation, es sind geltende Zwecke, und die Nothwendigkeit ist zu einem Moment herabgesetzt gegen die Zwecke. Der Zweck ist das Bestehende in der Macht, gegen sie, durch sie. Die Macht ist zum Behuf des Zwecks, ihr Process ist das Erhalten und die Realisation des Zwecks, er steht über ihr, sie ist damit nur als eine Seite gesetzt, so daß nur ein Theil des Erschaffenen der Macht unterworsen ist und so als zufällig erscheint. Aus dem Begriff der weisen Macht geht das Sesen mit diesem Unterschied hervor.

2. Wir haben zwei Seiten durch den Begriff, einer Seits Zwecke, anderer Seits Zufälliges, das Zweite ist nun die Versmittelung zwischen den Zwecken und dem Zufälligen. Sie sind verschieden überhaupt, Leben und Nichtleben, jedes unmittelbar für sich, mit gleichem Nechte zu seyn, sie sind, das Seyn des Einen ist nicht mehr als das Seyn des Anderen. Die Zwecke sind lebende, sie sind so Individuen, diese unmittelbar einzelnen, diese spröden Punkte, gegen welche das Andere für sich ist und Widerstand leistet. Die Vermittelung zwischen beiden besteht darin, daß beide nicht auf gleiche Weise für sich sehend sind. Die Sinen sind Zwecke, die Anderen sind nur materielles Fürsssichsen, keine höhere Bedeutung habend.

Diese Bestimmung oder Vermittelung ist es, welche in der Gestalt des physikotheologischen Beweises vom Dasehn Gottes gesaßt ist.

Das Lebendige ist nämlich seine Macht, aber zunächst nur an ihm selber, in ihren Organen ist die lebendige Seele die Macht, noch nicht über das Unorganische, das auch ist und un= endlich mannigfaltig. Es ist also einer Seits noch die Quali= tät, dieß zunächst unmittelbare Sehn, gleichgültig zu einander, sie brauchen das Material, das auch in dieser bestimmten Bessonderheit ist, die ihnen selbst zukommt, und das Andere ist erst, daß die Lebendigen Macht darüber sind. Nach dieser Seite hat nun der Verstand den Beweis konstruirt, der der physikotheolosgische genannt wird.

Im Dasenn sind nämlich zweierlei und gleichgültig gegen einander, es wird erfordert ein Drittes, wodurch der Zweck sich realisirt. Das unmittelbare Dasenn ift das gleichgültige gegen einander, die Güte, daß jede Bestimmung auf sich bezogen gleichgültig gegen Anderes ift, daß sie verschieden sind, daß sie aber entgegengesetzte find, das ift in der unmittelbaren Eriftenz nicht. Der Begriff der weisen Macht ift dieß Innere, dieß An= sich, und es ist dann das, worauf der Beweis nach seiner Weise schließt. Der teleologische Beweis hat folgende Momente, wie Rant sie darstellt, er hat sie besonders vorgenommen und kri= tifirt, und hat sie als abgethan angesehen. In der Welt finden sich deutliche Spuren, Anzeigen einer weisen Einrichtung nach Zwecken. Die Welt ift voll Leben, geistiges Leben und natürli= ches Leben, diese Lebenden sind an sich organisirt, schon in An= sehung dieser Organe kann man die Theile als gleichgültig be= trachten, das Leben ist zwar die Harmonie derselben, aber daß sie in der Harmonie existiren, scheint nicht in dem Dasehn be= gründet zu fehn. Die Pflanzen bedürfen besonderes Klima, be= sonderen Boden, die Thiere sind besonderer Art 20., es sind be= fondere Naturen. Das Leben ist nur producirend, aber nicht übergehend ins Andere womit es processirt, sondern es selbst bleibend, immer den Proces verwandelnd, — konstruirend. Die Zusammenstimmung der Welt, der organischen und unorgani= schen, die Zwedmäßigkeit der Existenz zum Menschen ist es nun, was den Menschen, der anfängt zu reslektiren, in Verwunde= rung sett; denn was er zuerst vor sich hat, sind selbsissändige Existenzen, gang für sich existirende Existenzen, die aber zusam= menstimmen mit seiner Existenz. Das Wunderbare ift, daß

eben die für einander wesentlich sind, die zuerst erschienen als vollkommen gleichgültig gegen einander, und das Wunderbare ist dem das Gegentheil gegen diese Gleichgültigkeit, die Zweck= mäßigkeit ist dieß Gegentheil. Es ist so ein ganz anderes Prin= eip vorhanden, als das gleichgültige Dasen.

Dieß erste Princip ist ihnen nur zufällig, die Natur, die Dinge könnten von selbst nicht zusammenstimmen durch so viele Existenzen zu einer Endabsicht, und deshalb wird ein vernünstisges anordnendes Princip gefordert, welches sie nicht selbst sind.

Daß die Dinge zwedmäßig find, ist nicht durch die Dinge felbst gesetzt. Das Leben ift wohl fo thätig, daß es die unor= ganische Natur gebraucht, sich durch ihre Assimilation erhält, sie negirt, sich damit identisch sett, sich aber darin erhält, es ist wohl Thätigkeit des Subjekts, die sich zum Mittelpunkt macht und das Andere zum Mittel, aber die zweite Bestimmung ist außer ihnen. Die Menschen gebrauchen die Dinge wohl, affi= miliren sie sich, aber daß es solche Dinge giebt, die sie gebrau= chen können, dieß ist nicht durch Menschen gesetzt. Daß sie äu= ferlich gleichgültig nach ihrer Existenz gegen einander sind, dieß und ihre Existenz wird nicht durch den Zweck gesetzt. Diese Gleichgültigkeit der Dinge gegen einander ist nicht ihr wahrhaf= tes Verhältniß, sondern nur Schein, die wahrhafte Bestimmung ist die teleologische Bestimmung der Zweckmäßigkeit, hierin liegt denn die Nichtgleichgültigkeit der Existenzen gegen einander, diese ist das wesentliche Verhältniß, das Geltende, Wahrhafte. Der Beweis zeigt die Nothwendigkeit eines höchsten ordnenden We= fens; denn daß die Urfache Gine fen, läßt fich aus der Ginheit der Welt schließen.

Rant sagt dagegen, dieser Beweis zeigt Gott nur als Bau= meister, nicht als Schöpfer bestimmt, er betrifft nur das Zu= fällige der Formen, nicht die Substanz. Was nämlich ersorder= lich ist, ist diese Angemessenheit, die Qualität der Gegenstände gegen einander, insosern sie gesetzt ist durch eine Macht, so wer= den nur sie passend gefordert. Diese Qualität, sagt Kant, ist nur Form und die sekende Macht wäre nur Formen wirkend, nicht die Materie schassend. Diese Kritik betressend, so will diese Unterscheidung nichts sagen. Wenn man einmal im Bezgriff steht, so muß man längst über den Unterschied von Form und Materie hinweg sehn, man muß wissen, daß absolute Form etwas Reales ist, daß also Form Etwas ist und ohne Materie nichts ist. Wenn hier von Form die Rede ist, so erscheint diese als besondere Qualität, die wesentliche Form ist aber der Zweck, der Begriff selbst, der sich realisiert, die Form, in dem Sinne der Begriff zu sehn, ist das Substantielle selbst, die Seele, was man denn als Materie unterscheiden kann, ist etwas Formelles, ganz Nebensache, hier ist die Form der Begriff selbst.

Ferner sagt Kant, der Schluß gehe aus von der Welt, durch nur beobachtete Ordnung und Zweckmäßigkeit, welches eine bloß zufällige Existenz seh. Die Existenz ist freilich zufälzlig, das, was ist, wird beobachtet und dadurch erkennen wir und wissen von Ordnung, von dieser geht, sagt Kant, auf die proportionirten Ursachen der Schluß.

Diese Bemerkung ist ganz richtig. Wir sagen die zwecksmäßige Einrichtung, die wir beobachten, kann nicht so sehn, sie erfordert eine nach Zwecken wirkende Macht, sie ist der Inhalt dieser Ursache, indessen können wir von der Weisheit nicht weister wissen, wie wir sie beobachten. Alle Beobachtung giebt nur ein Verhältniß, aber niemand kann von Macht auf Allmacht, von Weisheit, Einheit auf Allweisheit und absolute Einheit schließen, der physikotheologische Beweis giebt daher nur große Macht, große Einheit zc. Der Inhalt, der verlangt wird, ist aber Gott, absolute Macht, Weisheit, dieß liegt aber nicht in dem Inhalt der Beobachtung, von groß springt man über zu absolut. Dieß ist ganz gegründet, der Inhalt, von dem man ausgeht, ist nicht der Gottes.

Es wird angefangen von der Zwedmäßigkeit, diese Be=

stimmung wird empirisch aufgenommen, es giebt endliche, zu= fällige Dinge, und sie sind auch zwedmäßig. Von welcher Art ist nun diese Zwedmäßigkeit? Sie ist endlich überhaupt. Die Zwecke find endliche, besondere und daher auch zufällig, und dieß ist das Unangemessene in diesem physikotheologischen Beweis, was man sogleich ahnet und was gegen diesen Gang Verdacht erregt. Der Mensch braucht Pflanzen, Thiere, Licht, Luft, Was= fer 2c., ebenso das Thier und die Pflanze, der Zweck ist so ganz beschränkt, das Thier und die Pflanze ist einmal Zweck und das andere Mal Mittel, verzehrt und wird verzehrt. Diese phy= sikotheologische Betrachtung ist geneigt zu Kleinigkeiten, Ginzeln= heiten überzugehen. Die Erbammg kann damit befriedigt wer= den, das Gemüth kann durch solche Betrachtungen erweicht wer= den. Ein Anderes ist es aber, wenn Gott dadurch erkannt wer= den foll. Man hat so eine Bronto=Theologie, Testaceo=Theo= logie 2c. erfunden. Der Inhalt, das Wirken Gottes sind hier nur solche endliche Zwecke, die in der Existenz aufzuweisen sind. Absolut höhere Zwecke wären Sittlichkeit, Freiheit, das sittliche Sute müßte ein Zweck für sich sehn. Daß ein solcher absoluter Zweck auch in der Welt erreicht werde, wird oft gesagt, aber hier sind wir nur bei dem Handeln nach Zweden überhaupt, und was sich in der Beobachtung präsentirt, sind endliche, be= schränkte Zwecke. Die nach Zwecken wirkende Macht ist nur die Lebendigkeit, noch nicht der Geift, die Persönlichkeit Gottes. Wenn man fagt, das Gute ift der Zweck, so kann man fragen, was, gut ist. Wenn man ferner fagt, daß den Menschen das Glück zu Theil werden solle nach dem Maaße ihrer Sittlichkeit, daß es der Zweck ift, daß der gute Mensch glücklich, der bose unglücklich wird, so sieht man in der Welt das graufamste Ge= gentheil, und findet eben fo viele Aufforderungen zur Sittlichkeit, als Quellen der Verführung. Rurz nach diefer Seite des Wahr= nehmens und Beobachtens erscheint zwar Zweckmäßigkeit, aber ebenso gut auch Unzwedmäßigkeit, und man müßte am Ende

zählen, von welchem mehr vorhanden ist. Solch ein endlicher Inhalt ist es überhaupt, der also den Inhalt der Weisheit Got= tes ausmachen müßte.

Der Mangel des Beweises liegt darin, daß die Zweckmässigkeit, Weisheit nur überhaupt bestimmt ist, und man deshalb an die Betrachtungen, Wahrnehmungen gewiesen ist, wo sich denn solche relative Zwecke zeigen.

Wenn auch Gott als eine nach Zwecken thätige Macht gesfaßt wird, so ist dieß doch noch nicht erreicht, was man will, wenn man von Gott spricht, eine nach Zwecken wirkende Macht ist ebenso die Lebendigkeit der Natur, noch nicht der Geist. Der Begriff der Lebendigkeit ist Zweck für sich selbst, existirender Zweck und Wirksamkeit darnach, in jenem Inhalt hat man also nichts vor sich, als was im Begriff der lebendigen Natur liegt.

Was noch die Form in Ansehung dieses Beweises anbe= trifft, so ist sie die des verständigen Schlusses überhaupt. Es find teleologisch bestimmte Existenzen, d. h. zwedmäßige Verhält= nisse überhaupt, außerdem ift das Daseyn diefer Gegenstände, die sich als Mittel bestimmen, zufällig für die Zwecke, aber sie find zugleich nicht zufällig in diesem Verhältniß, sondern es liegt. im Begriff des Zwecks, im Begriff der Lebendigkeit, daß nicht nur die Zwecke gesetzt werden, fondern auch die Gegenstände, welche Mittel sind. Dieß ist ganz richtig, es ist aber ferner so gestellt: die zweckmäßige Anordnung der Dinge hat zu ihrem Inneren, zu ihrem Ansich, eine Macht, die die Beziehung, das Setzen beider ist, daß sie so für einander passen. Run, fagt man, giebt es folche Dinge, hier ist es wieder das Sehn dieser Dinge, wovon ausgegangen wird, aber der Uebergang enthält vielmehr das Moment des Nichtsehns, die Mittel sind nicht, sind nur insofern sie als negativ gesetzt sind, so wie sie existiren, sind sie nur zufällig für den Zweck, was gefordert wird, ist je= doch, daß sie nicht gleichgültige Existenzen für den Zweck find. Indem man nun fagt, nun giebt es solche Dinge, so muß das

Moment hinzugesetzt werden, daß ihr Sehn nicht ihr eigenes Sehn ist, sondern das zum Mittel herabgesetzte Sehn. Anderer Seits, indem manssagt, nun sind Zwecke, so sind sie zwar, da es aber eine Macht ist, die sie so ordnet, so sind die Existenzen der Zwecke auch gesetzt gemeinschaftlich mit den Mitteln, es ist nicht ihr Sehn, was als positives Sehn die Vermittelung, den Uebergang machen kann, sondern gerade in diesem Uebergang ist es, daß ihr Sehn in Gesetzsehn umschlägt.

Der Untersatz bleibt beim Seyn der Dinge stehen, statt auch ihr Nichtsehn zu beachten. Der allgemeine Inhalt dieser Form ist, die Welt ist zweckmäßig, auf die näheren Zwecke thun wir Verzicht; Zweckmäßigkeit ist der Vegriff, nicht allein in endlichen Dingen, sondern absolute Vestimmung des Vegriffs, d. h. göttelicher Vegriff, Vestimmung Gottes, Gott ist Macht, Selbstbessimmung, darin liegt, sich nach Zwecken zu bestimmen. Der Hauptmangel ist, daß von Wahrnehmung, von Erscheinungen ausgegangen wird, diese geben nur endliche Zweckmäßigkeit, der reine Zweck ist der allgemein absolute Zweck.

Wir wollen nun übergehen zum Konkreten, zur näheren Form der Neligion, zur konkreten Bestimmung Gottes. Der Begriff ist die nach Zwecken wirkende Macht. Im Felde der Religion sind wir auf einem anderen Standpunkt, er ist das Bewußtsehn, Selbstbewußtsehn des Seistes, wir haben den Bezgriff hier nicht als bloße Lebendigkeit, sondern wie er sich im Bewußtsehn bestimmt. Wir haben jetzt die Neligion als Bezwußtsehn des Geistes, der nach Zwecken wirkende allgemeine Macht ist. Im Objekt der Neligion ist die Vorstellung des Geistes überhaupt, aber es kommt darauf an, welches Moment des Gedanken, des Geistes wirksam ist; es ist noch nicht der Geist an und für sich der Inhalt, der Gegenstand der Vorstelzlung drückt noch nicht den Inhalt des Geistes aus, dieser Inzhalt ist hier eine Macht, die nach Zwecken wirkt. Indem die Religion als Bewußtsehn bestimmt ist, ist sie hier als Selbsibez

wußtsehn zu bestimmen, wir haben hier göttliches Selbstbe= wußtsehn überhaupt, sowohl objektiv als Bestimmung des Ge= genstandes, als auch subjektiv als Bestimmung des endlichen Seistes.

Das Bewußtsehn, der Geist bestimmt sich hier als Selbst= bewußtsehn, dieß liegt im Worhergehenden; wie es darin liegt, ist kurz anzugeben. Wir haben zuerst im Zweck Vegriff gese= hen, oder in der Macht die Weisheit ist die eigene Bestimmt= heit des Begriffs, Bestimmtheit als ideell gesetzt ift dasjenige, was als Dasehn, als Sehn für Anderes erscheint. Bewußtsehn ist der Unterschied gesetzt, zuerst gegen das Selbst, er ist hier gesetzt als der eigene Unterschied des Selbst, es ist das Verhältniß zu sich selbst und das Bewußtsehn ist so Selbst= bewußtsehn. Gott ist insofern als Selbstbewußtsehn gesetzt, wie das Bewußtsehn zum Objekt wesentlich als Selbstbewußtsehn ift. Das Objekt Gottes zu dem Gegenstande, das Andere, ist ein Ideelles, Geistiges, Gott ist so wesentlich für den Geift, den Gedanken überhaupt und dieß, daß er als Geist für den Geift ift, ist eine Seite des Verhältnisses. Es kann das ganze Ver= hältniß ausmachen, daß Gott im Geist und in der Wahrheit verehrt ist, aber wesentlich ist es wenigstens eine Bestimmung. Wir haben ferner eingesehen, daß der Begriff als Zweck be= stimmt werden muß. Der Zweck soll aber nicht nur diese Form behalten, eingeschlossen zu fenn, ein Eigenes zu bleiben, sondern foll realisirt werden. Die Frage ist nun, wenn die Weisheit wirken, der Zweck realisiet werden soll, welches denn der Boden hierzu seh. Dieser kann kein anderer sehn als der Geist über= haupt oder es ist näher der Mensch. Er ist Gegenstand des Zwecks, der Macht, die sich bestimmt, danach thätig ist, Weis= heit ift. Der Mensch, das endliche Bewußtsehn, da ift der Geist in der Bestimmung der Endlichkeit; das Realisiren ist ein fol= ches Segen des Begriffs, welches unterschieden ist von der Weise des absoluten Begriffs, damit ist es Weise der Endlichkeit, die

aber geistig zugleich ist. Der Geist ist nur für den Seist, er ist hier als Selbstbewußtsehn bestimmt, das Andere, worin er sich realisiert, ist der endliche Seist, darin ist er zugleich Selbstbewußtssehn. Dieser Boden oder die allgemeine Realität ist selbst ein Seistiges, es muß ein Boden sehn, worin der Seist zugleich für sich selbst ist. Der Mensch wird damit als wesentlicher Zweck gesetzt, als Boden der göttlichen Macht, Weisheit.

Endlich ist der Mensch damit in einem afsirmativen Vershältniß zu seinem Gott, denn die Grundbestimmung ist, daß er Selbstbewußtsehn ist. Der Mensch, diese Seite der Realität hat also Selbstbewußtsehn, ist Bewußtsehn vom absoluten Wesen als des Seinigen, es ist damit die Freiheit des Bewußtsehns in Gott gesetzt, der Mensch ist darin bei sich selbst. Dieß Moment des Selbstbewußtsehns ist wesentlich, es ist Grundbestimmung, aber noch nicht die ganze Ausfüllung des Verhältnisses. Der Mensch ist damit für sich als Selbstzweck, sein Bewußtsehn ist in Sott frei, ist gerechtsertigt in Gott, wesentlich für sich und auf Gott gerichtet. Dieß ist das Allgemeine, die näheren Forsmen sind nun die besonderen Religionen, die der Erhabenheit, der Schönheit und der Zweckmäßigkeit.

C. Eintheilung:

Wir haben auf der einen Seite Macht an sich und absstrakte Weisheit, auf der anderen zufälligen Endzweck. Beides ist vereinigt, die Weisheit ist unbeschränkt, aber deswegen unsbestimmt und deshalb ist der Zweck als realer zufällig, endlich. Die Vermittelung beider Seiten zur konkreten Einheit, so, daß der Begriff der Weisheit selbst der Inhalt ihres Zwecks ist, macht schon den Uebergang zu einer höheren Stuse. Die Hauptsbestimmung ist hier, welches ist die Weisheit, was ist der Zweck, ein Zweck, der ungleich der Macht ist.

a. Die Subjektivität, die Macht haben kann, ist unsinn= lich; das Natürliche, Unmittelbare ist darin negirt, sie ist nur für den Geist, den Gedanken. Diese für sich sehende Macht ist

wesentlich Einer. Das, was wir Realität geheißen haben, ist nur Gesetztes, Regirtes, geht in das Fürsichsehn zusammen, da ist kein Vieles, kein Gins und das Andere. Go ift er Giner, schliechthin ausschließend, nicht einen Anderen neben ihm habend, nichts neben sich duldend, was Selbstsfändigkeit hätte. Diefer Sine ist die Weisheit von Allem, Alles ist durch ihn gesetzt, aber für ihn nur ein Aeußerliches, Accidentelles, dieß ist die Erhaben= heit des Einen, dieser Macht und weisen Macht. Indem sie sich anderer Seits Dasenn giebt, Selbsibewußtsehn, als Senn für Anderes ist, so ist der Zweck auch nur einer, aber ein be= schränkter, der durch die Verschiedenheit noch nicht bestimmt ist und so ein unendlich beschränkter Zweck ift. Beides korrespon= dirt mit einander, die Unendlichkeit der Macht und die Be= schränktheit des wirklichen Zwecks, einer Seits Erhabenheit und anderer Seits das Gegentheil, unendliche Beschränktheit, Befan= genheit. Dieß ist die erste Form in Anschung des Zwecks. Das Gine hat Unendliches neben fich, aber mit der Prätenfion, das Eine zu sehn.

In Anschung des Verhältnisses der Ratur und des Geistes ist die Religion der Erhabenheit dieß, daß das Sinnliche "Endeliche, Natürliche, geistig und physikalisch Natürliche noch nicht ausgenommen, verklärt ist in der freien Subjektivität. Die Bestimmung ist, daß die freie Subjektivität erhoben ist in die Reinsheit des Gedankens, eine Form, die dem Inhalt angemessener ist, als das Sinnliche. Da wird das Natürliche beherrscht von dieser freien Subjektivität, in der das Andere nur Ideelles ist, kein wahrhaftes Bestehen gegen die freie Subjektivität hat. Der Geist ist sich erhebend, erhoben über die Natürlichkeit, Endlichskeit; dieß ist die Religion der Erhabenheit.

b. Die andere Bestimmung ist, daß das Natürliche, End= liche verklärt ist im Geiste, in der Freiheit des Geistes; seine Verklärung besteht darin, daß es Zeichen ist des Geistigen, wo= bei in dieser Verklärung des physisch= oder geistig=Natürlichen

das Natürliche selbst als Endliches gegenübersteht, als andere Seite zu jener Wefentlichkeit, jenem Substantiellen, dem Gott. Dieser ist freie Subjektivität, an der das Endliche nur als Zei= den gefetzt ift, indem er, der Beift, erscheint. Das ift die Weise der präsenten Individualität, der Schönheit. In Betracht der Zweckbestimmung ist diese Weise dieß, daß der Zweck nicht nur einer fen, daß es viele Zwecke werden, der unendlich be= schränkte Zweck erhoben werde zu realen. Hier ist der reale Zweck nicht mehr ausschließend, läßt vieles neben sich gelten, die Heiterkeit, Toleranz des Zwecks find geistige Bestimmungen, find selbst bestimmt. Es sind vielerlei Subjette, die nebeneinander gelten, viele Einheiten, auf die die dasehende Welt, die Mittel sich beziehen, damit ist die Freundlichkeit des Subjekts mit dem Dasenn gesetzt. Weil es viele besondere Zwecke find, so ver= schmäht die Vielheit nicht, sich darzustellen im unmittelbaren Daseyn. Die Vielheit, die Art hat Allgemeinheit in sich. Der Zweck läßt Arten neben sich gelten, ist mit der Besonderheit be= freundet, und stellt sich darin dar, als besonderer Zweck läßt er auch das Mittel neben sich gelten, erscheint darin. Hiermit tritt die Bestimmung der Schönheit ein. Schönheit ist Zweck an sich felbst, der sich befreundet mit dem unmittelbaren Dasenn, sich fo geltend macht. Die Macht ist felbstlose Subjektivität, die hier nicht mehr Macht ist, darüber schwebt das Allgemeine als subjektslose Macht, weisheitslos, unbestimmt in sich, dieß ist denn das Fatum, die kalte Nothwendigkeit, die über dem Schönen schwebt.

c. Das Dritte ist gleichfalls endlicher besonderer Zweck, der sich in seiner Besonderheit der Allgemeinheit einbildet, er= weitert zum allgemeinen und sich so mit der Besonderheit er= füllt. Alsgemeinheit, die zugleich empirisch äußerlich ist, nicht die wahrhafte des Begriffs, sondern die die Welt, die Völker ersassend sie zur Allgemeinheit erweitert, die Bestimmtheit zu=

gleich verliert, die kalte, absolute, abstrakte Macht zum Zwecke hat und an sich zwecklos ist.

In der äußeren Existenz sind diese drei Momente, die jüstische, griechische und römische Religion. Die Macht als Subjektivität bestimmt sich als Weisheit nach einem Zweck, diesser ist zuerst noch unbestimmt, es werden besondere Zwecke und endlich ein empirisch allgemeiner Zweck.

Diese Religionen entsprechen in ungekehrter Folge den vor= hergehenden. Die jüdische Religion entspricht der perfischen, der Unterschied in beiden ist dieser, daß auf diesem Standpunkte die Bestimmtheit das Innere ist, das Wesen selbst-ist der Zweck der Selbstbestimmung, in den vorhergehenden Religionen war die Bestimmtheit eine natürliche Weise, in der persischen war es das Licht, dieß selbst allgemeine, einfache, physikalische, dieß war denn das letzte beim Ausgang vom Natürlichen, welches in eine dem Gedanken gleiche Einheit zusammengefaßt wurde, hier ist die Besonderheit einfach abstrakter Zweck, Macht, die nur Weisheit überhaupt ist. Auf dem zweiten Standpunkte, in der griechischen Religion haben wir viele befondere Zwecke und eine Macht über ihnen; in der indisch en Religion find so die vielen Naturrealitäten und über diese der Brahm das Sich= selbstdenken. Auf dem dritten haben wir einen empirisch allge= meinen Zweck, welcher felbst das felbstlose, alles zertrümmernde Schickfal ist, nicht wahrhafte Subjektivität, diesem entsprechend haben wir die Macht als einzelnes empirisches Selbstbewußtsehn. Sbenso hat sich uns im Chinesischen Ein Individuum als das schlechthin Allgemeine, alles Bestimmende, als der Gott, darge= stellt. Die erste Weise der Natürlichkeit ist das Selbstbewußt= senn, einzeln, natürlich, das Natürliche als einzelnes ist das, was als Selbstbewußtsehn vorhanden, bestimmt ist. Es ist also hier eine umgekehrte Ordnung wie in der Naturreligion. Das Erste ist jett das Subjekt, der in sich konkrete Gedanke, einfache Be= stimmtheit, die wir dann entwickeln; dort war natürliches, man= nigfaches Dasehn das Erste, das sich in die einfache Natürlich= keit des Lichts zurückzog.

I.

Die Keligion der Erhabenheit.

Das Gemeinsame in dieser Sphäre ist diese Idealität des Natürlichen, daß es dem Geistigen unterworsen ist, daß der Gott gewußt wird als Geist für sich, zunächst als Geist, dessen Besstimmungen vernünstig, sittlich sind. Aber dieser Gott hat noch einen besonderen Inhalt. Die Nothwendigkeit der Erhebung zur Neligion der Erhabenheit liegt darin, daß die besonderen geistigen und sittlichen Mächte zusammengesaßt werden aus der Besonderheit in Sine geistige Sinheit. Die Wahrheit des Besonderen ist die allgemeine Sinheit, die Subjektivität ist konkret in sich, insosern sie das Besondere in sich hat, aber diesses so in sich hat, daß sie wesentlich als Subjektivität ist.

Für diese Vernünstigkeit, die als Subjektivität ist und zwar ihrem Inhalt nach als allgemeine, ihrer Form nach frei — für die reine Subjektivität ist der Boden der reine Sedanke. Diese reine Subjektivität ist dem Natürlichen entnommen, damit dem Sinnlichen, es seh in äußerlicher Sinnlichkeit oder die sunliche Vorstellung. Es ist die geistige subjektive Einheit und diese vers dient erst für uns den Namen Gottes.

Diese subjektive Einheit ist nicht die Substanz, sondern die subjektive Einheit; sie ist absolute Macht, das Natürliche nur ein Gesetzes, Ideelles, nicht selbstständig. Erscheinend ist sie nicht in natürlichem Material, sondern im Gedanken, der Gestanke ist die Weise ihres Dasenns, Erscheinens.

Absolute Macht ist auch im Indischen, aber die Hauptsache ist, daß sie konkret in sich bestimmt seh — so ist sie die absolute Weisheit. Die vernünftigen Bestimmungen der Freiheit, die sittlichen Bestimmungen vereint in Sine Bestimmung, Sinen Zweck, — so ist Bestimmung dieser Subjektivität die Heilig= keit. Die Sittlichkeit bestimmt sich so als Heiligkeit.

Die höhere Wahrheit der Subjektivität Gottes ist nicht die schöne, wo der Schalt, der absolute Inhalt in Besonderheiten auseinander gelegt ist — ein Verhältniß, wie von Thier zu Mensch; — die Thiere haben besonderen Charakter, der Chasrakter der Allgemeinheit ist der menschliche — sittliche Vernünfstigkeit der Freiheit und die für sich selbst sehende Sinheit dieser Vernünftigkeit ist die wahrhafte Subjektivität, sich in sich bestimmende Subjektivität. Das ist die Weisheit und Heiligkeit. Der Inhalt der griechischen Götter, die sittlichen Mächte sind nicht heilig, weil sie besondere, beschränkte sind.

A. Die Bestimmungen bes Begriffs.

a. Allgemeine Bestimmung.

Das Absolute, Gott ist bestimmt als die Gine Gubjektivi= tät, reine Subjektivität, eben damit in sich allgemeine, oder um= gekehrt: diese Subjektivität, die in sich die allgemeine ist, ist schlechthin nur Gine. Es ift die Einheit Gottes, daß das Be= wußtsehn von Gott als Einem ift. Es ist nicht darum zu thun, daß an sich die Einheit aufgezeigt werde, daß die Einheit zu Grunde liege, wie in der indisch=chinesischen Religion; aber da ist Gott nicht als unendliche Subjektivität gesetzt, wenn seine Einheit nur an fich ift, und fie wird nicht gewußt, ist nicht fürs Bewußtsehn als Subjektivität. Gott ist hier nicht gewußt als Einer, auch nicht als Eines, wie im Pantheismus. Es ver= schwindet so die unmittelbar natürliche Weise, wie sie noch in der parsischen Religion als Licht gesetzt ist. Die Religion ist als die des Seistes, aber nur in ihrer Grundlage, nur auf ih= rem eigenthümlichen Boden, dem des Gedankens, gefetzt. Diese Einheit Gottes enthält in sich Gine, damit absolute Macht, und in dieser ift alle Aeußerlichkeit, damit die Sinnlichkeit, sinnliche Gestaltung, Bild aufgehoben. Gott ift hier gestaltlos, nicht nach

äußerlicher sinnlicher Gestalt; bildlos, er ist nicht für die sinn= liche Vorstellung, sondern er ist nur für den Sedanken.

Gott ist bestimmt als absolute Macht, die Weisheit ift. Die Macht als Weisheit ist zuerst in sich reslektirt als Subjekt, diese Reslexion in sich, diese Selbstbestimmung der Macht ist die ganz abstrakte allgemeine Selbstbestimmung, die sich in sich noch nicht besondert, die Bestimmtheit ist nur Bestimmtheit überhaupt. Diese in sich ununterschiedene Subjektivität macht, daß Gott bestimmt ist als Einer. Alle Besonderung ist darin untergegan= gen. Darin liegt, daß die natürlichen Dinge, die Bestimmten, als Welt Besonderten nicht mehr für sich gelten in ihrer Un= mittelbarkeit. Die Selbstständigkeit ist nur Giner, alles Andere ist nur Gesetztes, ein von dem Einen Abgehaltenes, denn es ist abstrakte Subjektivität, alles Andere ift unselbstständig gegen den Einen. Das Weitere ift die Bestimmung seines Zwecks. Gi= ner Seits ist er selbst sich der Zweck, er ist Weisheit, in dieser Bestimmung ist gefordert, daß sie der Macht gleich sen, aber er ist sich nur allgemeiner Zweck, oder die Wahrheit ist nur ab= strakt, heißt nun Weisheit. Aber sie muß realisirt werden und fo muß die Weise der Besonderheit an ihr feyn. Diese Beson= derung ist die erste unmittelbare und daher von ganz beschränk= tem einzelnen Inhalt.

Aber die Bestimmtheit muß nicht nur im Begriff bleiben, sondern auch Form der Realität erhalten; diese Form ist erst die unmittelbare; der Zweck Gottes ist deswegen nur die erste Realität und daher ganz einzelner Zweck. Das Weitere ist, daß der Zweck, die Bestimmung, an ihrer Seite erhoben wird in die konkrete Allgemeinheit. Wir haben wohl hier reine Subsicktivität auf einer Seite, aber die Bestimmtheit ist hier noch nicht gleich. Dieser erste Zweck ist also beschränkt, aber es ist der Mensch, das Selbstbewußtsehn der Boden. Der Zweck muß als göttlicher Zweck in sich und an sich allgemein sehn, die Allsgemeinheit in sich enthalten. Der Zweck ist so nur menschlich

und noch natürlich die Familie, die sich zur Nation erweitert. Eine bestimmte Nation wird hier Zweck der Weisheit.

Uns erscheint geläufig, nicht auffallend und wichtig, daß Gott so als Einer bestimmt ist, weil wir an diese Vorstellung gewöhnt find. Sie ist auch formell, aber sie ist unendlich wich= tig und es ist nicht zu verwundern, daß das jüdische Wolk sich dieß fo hoch angerechnet hat, denn daß Gott Giner ift, ist die-Wurzel der Subjektivität, der intellektuellen Welt, der Weg zur Wahrheit. Es liegt darin die Bestimmung der absoluten Wahr= heit, es ist noch nicht Wahrheit als Wahrheit, denn dazu ge= hört Entwickelung, aber es ist der Anfang der Wahrheit. Der Sine ist reine Macht, alles Besondere ist darin als negativ ge= fett, als ihm nicht angehörig, als feiner unangemessen, unwür= dig. In der Naturreligion haben wir die Seite der Bestim= mung gesehen als natürliche Existenz, als Licht ze. dieß Selbst= bewußtsehn in dieser vielfachen Weise; in der unendlichen Macht ist dagegen alle diese Neußerlichkeit vernichtet. Es ist also eir gestalt = und bildloses Wesen, nach außen nicht im natürlicher Daseyn, nicht für das Andere, nur für den Gedanken, der Diese erste Bestimmung des Einen ist diese formelle Geist. Cinheitsbestimmung, die der Grund ift, Gott als Geist zu fassen, das Selbstbewußtsehn, es ist die Wurzel seines konkreten, wahrhaften Juhalts.

b. Die Bestimmung der göttlichen Besonderung. Erste Bestimmung.

In dem göttlichen Urtheil: Gott ist die Weisheit, ist entshalten sein sich Bestimmen, sein Urtheilen, näher damit sein Ersich affen. Der Geist ist schlechthin sich in sich vermittelnd, das Thätige; diese Thätigkeit ist ein von sich Unterscheiden, Urstheilen (ursprüngliche Theilung); die Welt ist das vom Geist Gesetze, sie ist gemacht aus ihrem Nichts; das Negative der Welt aber ist das Afsirmative, der Schöpfer; in ihm ist das Nichts das Natürliche; in ihrem Nichts ist also die Welt ents

standen aus der absoluten Fülle der Macht des Guten; sie ist aus dem Nichts ihrer selbst geschaffen, welches (ihr Andere) Gott ist. Die Weisheit ist, daß Zweck in ihr, sie bestimmend ist; aber diese Subjektivität ist die erste, darum ist sie zunächst noch abstrakt, darum die Besonderung Gottes noch nicht gesetzt als in ihm selbst, sondern das Urtheil ist so, daß er setzt und dieß Gesetzte, Bestimmte ist zunächst in Form eines unmittelbar Anderen. Das Höhere ist freilich das Schaffen Gottes in sich selbst, daß er in sich Ansang und Ende ist und somit das Moment der Bewegung, die hier noch außer ihn fällt, in sich selbst, in seiner Innerlichkeit hat.

Wenn die Weisheit nicht abstrakt wäre, sondern sie konkret ist, Sott das Selbstbestimmen seiner so, daß Sott sich in sich selbst schafft, und das Erschaffene in sich erhält, so, daß es erzeugt ist und gewußt wird als in ihm selbst enthalten bleibend, als sein Sohn, so würde Sott als konkreter Sott, wahrhaft als Seist gewußt.

Da aber die Weisheit noch abstrakt ist, ist das Urtheil, das Gesetzte ein Sehendes, aber auch nur als Form, und äu= Ferliches Thun an einem vom Subjekt zu überwindenden Ma= terial: denn Gott schafft absolut aus Nichts. Nur Er ist das Senn, das positive. Aber er ist zugleich das Setzen seiner Macht. Die Nothwendigkeit, daß Gott Segen seiner Macht seh, ist die Geburtsstätte alles Erschaffenen. Diese Rothwendig= keit ist das Material, woraus Gott schafft; dieses ist Gott selbst, er schafft daher aus nichts Materiellem; denn er ift das Selbst und nicht das Unmittelbare, Materielle. Er ist nicht Einer ge= gen ein anderes schon Vorhandenes, sondern das Andere ist er selbst als die Bestimmtheit, die aber, weil er nur Einer ist, außer ihm fällt, als seine negative Bewegung. Das Setzen der Natur fällt nothwendig in den Begriff des geistigen Lebens, des Selbstes und ist das Kallen von der Intelligenz in den Schlaf. Gott ist Schöpfer der Welt; sie ist ein Unmittelbares, aber fo,

daß dieses Unmittelbare nur ein Vermitteltes ist, die Welt nur Seschöpf.

Das Schaffen Gottes ist sehr unterschieden vom Hervorges hen, oder davon, daß die Welt hervorging aus Gott. Alle Wölster haben Theogonien oder, was damit zusammenfällt, Kosmosgonien: in diesen ist die Grundkategorie immer das Hervorsgenen: in diesen ist die Grundkategorie immer das Hervorsgenen die Götter hervor, in den Kosmogonien sind die höchsten, geistigen Götter zuletzt hervorgegangen, die letzten. Diese schlechte Katesgorie des Hervorgehens verschwindet jetzt, denn das Gute, die absolute Macht, ist Subjekt.

Dieses Hervorgehen ist nicht das Verhältniß des Geschaffe= nen: das Hervorgegangene ist das Existirende, Wirkliche so, daß der Grund, aus dem es hervorging, als das aufgehobene Un= wesentliche gesetzt ist, das Hervorgegangene nicht als Geschöpf, sondern als Selbsiständiges, nicht als Solches, das nicht in ihm selbsisständig ist: es ist wohl, hat Seyn, aber nicht Selbsisstän= digkeit.

Das also ist die Form der göttlichen Selbstbestimmung, die Weise der Besonderung. Sie kann nicht sehlen, Weisheit ist in der Idee nothwendig. Aber es ist keine Besonderung Gottes in sich selbst, denn sonst würde Gott als Geist gewußt. Hier ist nur eine Seite, die der Bestimmung Gottes, nicht eine Seite in sich selbst. Diese Besonderung ist zunächst das göttliche Bestimmen überhaupt und so die Schöpfung. Dieß Setzen ist nicht transstorisch, sondern das Hervorgegangene behält den Chasrafter Gesetztes zu sehn, Geschöpf. Damit ist ihm der Stempel aufgedrückt, nicht selbstständig zu sehn, dieß ist die Grundbestimmung, die ihm bleibt, weil Gott als Subjekt, als unendliche Macht ist. Da ist die Macht nur für einen und damit das Besondere nur ein Negatives, Gesetzes gegen das Subjekt.

Zweite Bestimmung.

Diese ist, daß Gott ein vorausgesetztes Subjekt ist. Sonst ist es eine unbestimmte Vorstellung, bei der man leicht an das mechanische, technische Produciren der Menschen erinnert wird, welche Vorstellung man von sich abhalten muß. Gott ist das Erste, seine Schöpfung ist ewige Schöpfung, worin er nicht das Resultat, sondern das Ansangende ist. Höher, nämlich als Geist, ist er das sich selbst Erschaffende, nicht hervortretend aus sich selbst und so auch das Nesultat, hier ist jedoch Gott noch nicht als Geist gefaßt. Menschlich technisches Produciren ist äußer= lich, das Subjekt, das Erste wird thätig und tritt an Anderes und erhält damit ein äußeres Verhältniß zu dem Waterial, was verarbeitet wird, was Widerstand leistet und das zu überwinden ist; beide sind als Gegenstände einer gegen den anderen vorhan= den. Gott dagegen erschafft absolut aus Nichts, da ist nichts, was gegen das Andere, gegen ihn vorans wäre.

Die Produktion also, worin er Subjekt ist, ist anschauende, unendliche Thätigkeit. Beim menschlichen Produciren bin ich Bewußtsehn, habe einen Zweck und weiß ihn, und habe dann auch ein Material, von dem ich weiß, ich bin so in einem Bershältniß zu einem Anderen, hingegen die anschauende Producisrung, die Producirung der Natur fällt in den Begriff der Lesbendigkeit, sie ist ein inneres Thun, innere Thätigkeit, die nicht ist gegen ein Vorhandenes; es ist Lebendigkeit, ewiges Erzeugen der Natur, und diese ist überhaupt ein Gesetzes, ein Geschaffenes.

Sott ist gegen die Welt, die Totalität seines Vestimmt= sehns, seiner Negation, die Totalität des unmittelbaren Sehns — das Vorausgesetzte, das Subjekt, welches absolut Erstes bleibt. Hier ist die Grundbestimmung Gottes sich auf sich be= ziehende Subjektivität, als in sich sehende, bleibende Subjektivi= tät ist sie die erste.

Das Hervorgegangensehn der griechischen Götter, die das Geistige sind, gehört zu ihrer Endlichkeit. Das ist ihre Bedingt=

heit, wonach sie ihre Natur voraussetzen, wie beim endlichen Seist die Natur vorausgesetzt ist.

Diese Subjektivität aber ist das absolut Erste, Anfangende, die Bedingtheit aufgehoben, aber nur das Anfangende, nicht so, daß diese Subjektivität auch als Resultat bestimmt wäre und als konkreter Seist.

Wäre das vom absoluten Subjekt Erschaffene es selbst, so wäre in diesem Unterschied der Unterschied ebenso aufgehoben, das letzte Subjekt wäre das erste, das sich resultirende. Diese Bestimmung haben wir noch nicht, nur diese, daß dieses absolute Subjekt das schlechthin Ansangende, Erste ist.

Dritte Bestimmung Gottes in Beziehung auf die Welt.

Dieses ist, was wir Eigenschaften Gottes heißen. Diese sind seine Bestimmtheit, d. h. indem wir so die Besonderung Gottes sahen, das sich Bestimmen Gottes und dieses sich Bestimmen Gottes sahen als Erschaffen der Welt, das Bestimmte als seyende Welt: so ist damit gesetzt eine Beziehung Gottes auf die Welt, oder die Eigenschaften sind das Bestimmte selbst, aber gewußt im Begriff Gottes.

Das Eine ist das Bestimmte, gewußt als sehend, als nicht gehörend in Sott; das Andere ist Bestimmtsehn Gottes als Bestimmtheit Gottes; das sind, was man Beziehungen Sottes auf die Welt heißt, und es ist ein schlechter Ausdruck, daß wir nur von dieser Beziehung Sottes auf die Welt, nicht von ihm selbst wissen. Eben das ist seine eigene Bestimmtheit, damit seine eigenen Eigenschaften.

Schon nach der äußerlichen, sinnlichen Vorstellung ist Etwas und Etwas ist für sich, davon sind unterschieden seine Bezieshung auf Anderes, seine Eigenschaften, aber diese machen eben seine eigenthümliche Natur aus. Die Art der Beziehung des Menschen auf die anderen, das ist seine Natur. Die Säure ist Nichts, als diese Art und Weise der Beziehung der Säure

auf die Basis, das ist die Natur der Säure selbst: erkennt man die Beziehung eines Gegenstandes, so erkennt man die Natur des Gegenstandes selbst.

Das sind also schlechte Unterschiede, die sogleich zusammensfallen als Produkt eines Verstandes, der sie nicht kennt, nicht weiß, was er hat an diesen Unterschieden. Diese Vestimmtheit als Neußeres, Unmittelbares, als Vestimmtheit Gottes selbst ist seine absolute Macht, die Weisheit ist, deren nähere Momente als die Güte und Gerechtigkeit erkannt sind.

Die Güte ist, daß die Welt ist; das Sehn kommt ihr nicht zu, das Sehn ist hier herabgesetzt zu einem Moment, und ist nur ein Gesetzsehn, Erschaffensehn. Dieses Urstheilen ist die ewige Güte Gottes: das Unterschiedene hat kein Necht zu sehn, es ist außer dem Einen, ein Mannigfaltiges und dadurch ein Beschränktes, Endliches, dessen Bestimmung ist, nicht zu sehn; daß es aber ist, das ist die Güte Gottes; als Gesetzes vergeht es aber auch, ist nur Erscheinung. Das Sehn, das wahrhaft Wirkliche ist nur Gott; das Sehn außereinander, außer Gott, da sind keine Ansprüche — diese Entäußerung seiner, daß er sich von sich selbst entläßt, seinen Inhalt auch frei läßt, diese Bestimmtheit von der absoluten Subjektivität.

Sott kann nur im wahrhaften Sinne Schöpfer sehn als unendliche Subjektivität, so ist er frei, so kann seine Bestimmt= heit, sein sich selbst Bestimmen frei entlassen werden, nur das Freie kann seine Bestimmungen als Freies sich gegenüber ha= ben, als Freies entlassen. Dieses Auseinandergehen, dessen To= talität die Welt ist, dieses Sehn ist die Güte.

Die Manisestation der Nichtigkeit, Idealität dieses Endlichen, daß das Senn nicht wahrhafte Selbstständigkeit ist, diese Manisestation als Macht ist die Gerechtigkeit: darin wird den endlichen Dingen ihr Necht angethan. Güte und Gerechtigkeit sind nicht Momente der Substanz: in der Substanz sind diese Bestimmungen als sehend, ebenso unmittelbar als nicht sehend — als werdend.

Hier ist das Eine nicht als Substanz, sondern als der Eine, als Subjekt, hier ist Bestimmung des Zwecks, eigene Bestimmut= heit des Begriffs: die Welt soll sehn, ebenso soll sie sich um= wandeln, vergehen. Da ist die Serechtigkeit als Bestimmung des Zwecks, als Subjekt, in seinem sich Unterscheiden von die= seinen Bestimmungen, dieser seiner Welt.

Es sind dieß nun wohl Bestimmungen des Begriffs selbst, aber das Subjekt, welches sie hat, hat seine Natur nicht darin, die Grundbestimmungen sind der Eine und die Macht, der Begriff, die innerste Natur des Subjekts ist noch unabhängig gestett von den Eigenschaften. Wenn sie ihm in der That angehörten, so wären sie selbst Totalität, denn der Begriff ist die absolute Güte, er theilt sich selbst seine Bestimmungen mit. Erst wenn sie Totalität sind, so ist der Begriff als Idee gesetzt. Dazu, daß sie dem Begriff angehören, gehört, daß sie selbst der ganze Begriff wären und so wäre er erst wahrhaft real, da wäre der Begriff aber Idee und das Subjekt als Geist gesetzt, in welchem Süte und Gerechtigkeit Totalitäten wären.

Die Gerechtigkeit ist das Moment der Negation, d. h. daß die Nichtigkeit offenbar werde, diese Gerechtigkeit ist so eine Bestimmung, wie am Siwa das Entstehen und Vergehen, es ist nur die Seite des Processes überhaupt, die Seite des Zufällisgen, dessen Nichtigkeit manisestirt wird. Es ist nicht die Negastion als unendliche Nückkehr in sich, was Vestimmung des Seisstes wäre, sondern die Negation ist nur Gerechtigkeit.

c. Die Form der Welt.

Die Welt ist jetzt prosaisch, wesentlich als eine Sammlung von Dingen vorhanden. Im Orient und besonders am griechisschen Gott wird man erfreut durch die Freundlichkeit und das Verhältniß zur Natur und zum Göttlichen, daß, indem der Mensch sich zur Natur verhält, er sich zum Göttlichen verhält;

seine Freigebigkeit begeistet das Natürliche, macht es zum Gött= lichen, beseelt es. —

Diese Einheit des Göttlichen und Natürlichen, Identität des Ideellen und Neellen ist eine abstrakte Bestimmung: die wahre Identität ist die, welche in der unendlichen Subjektivität ist, die gesaßt wird nicht als Neutralisation, gegenseitige Abstumpfung, sondern als unendliche Subjektivität. Indem die unendliche Subjektivität sich bestimmt und ihre Bestimmungen als Welt frei entläßt, sind sie Dinge, unselbsissändige, wie sie wahrhaft sind, nicht Götter, sondern Naturgegenstände.

Diese besondern sittlichen Mächte, welche die obern Götter wesentlich sind, haben Selbstständigkeit nur der Form nach, weil der Inhalt unselbstständig ist als besonderer. Das ist eine falsche Form: die unselbsisständigen Dinge, die unmittelbar sind, ihr Sehn wird nur gewußt als etwas Formelles, ein Unselbstsständiges, dem so Sehn zukommt, nicht als absolutes, göttliches Sehn, sondern als abstraktes Sehn, als einseitiges, und indem ihm die Bestimmung des abstrakten Sehns zukommt, kommen ihm die Kategorien des Sehns zu, und als endlichen die Versstandeskategorien.

Sie sind prosaische Dinge, wie die Welt für uns ist, äußer= liche Dinge im mannigsachen Zusammenhang des Verstandes, von Grund und Folge, Qualität, Quantität, nach allen diesen Rategorien des Verstandes. Hier nun ist, was wir natürlichen, verständigen Zusammenhang nennen; hier ist auch erst gegen den natürlichen Zusammenhang der Dinge, daß die Vestimmung "Wunder" vorkommen kann.

In frühern Religionen giebt es kein Wunder: in der indistichen ist Alles schon verrückt von Haus aus. Erst im Gegenstatz gegen die Ordnung der Natur, die Naturgesetz, Gesetzlichsteit der Natur, wenn diese Gesetz auch nicht erkannt werden; sondern nur ein Bewußtsehn ist eines natürlichen Zusammens

hangs, erst da tritt die Vestimmung von Wunder ein, was vor= gestellt wird so, daß Gott an einem Einzelnen sich manifestirt.

Das wahrhafte Wunder in der Natur ist die Erscheinung des Geistes, und die wahrhafte Erscheinung des Geistes ist in gründlicher Weise der Geist des Menschen und sein Bewußtseyn der Welt.

Das ist relativ ein Wunder, daß in dieser Zerstreuung, zu= fälligen Mannigfaltigkeit durchaus Gesetzmäßigkeit, Vernunft ist. Die Welt erscheint in dieser Religion als endliche Dinge, die auf natürliche Weise auf einander wirken, in verständigem Zu= sammenhange stehen.

Das Wunder wird gefaßt als zufällige Manisestation Got= tes: die wahrhafte Manisestation Gottes an die Welt ist die absolute, ewige, und die Art und Weise dieser Manisestation, die Form derselben erscheint als die Erhabenheit. Darum ist das die Religion der Erhabenheit, bei der wir stehen.

Das endliche Subjekt in sich kann man nicht erhaben nen= nen; das Subjekt hier ist das absolute, an und für sich, es ist heilig. Die Erhabenheit ist erst die Erscheinung, Beziehung die= ses Subjekts auf die Welt, daß diese als Manisestation dieses Subjekts gesaßt wird, aber als Manisestation, die nicht afsir= mativ ist oder die, indem sie afsirmativ zwar ist, doch den Haupt= charakter hat, daß das Natürliche, Weltliche negirt wird als ein Unangemessens und als solches gewußt.

Es ist die Erscheinung, Maniscstation Gottes in der Welt so, daß dieses Erscheinen sich zugleich zeigt als erhaben über diese Erscheinung in der Realität. In der Religion der Schönsheit ist Versöhnung der Bedeutung mit dem Material, der sinnslichen Weise, dem Sehn für Anderes. Das Geistige erscheint ganz in dieser äußerlichen Weise, diese ist ein Zeichen des Insnern, und dieses Innere wird ganz erkannt in seiner Acußerslichkeit.

Die Erhabenheit hingegen vertilgt zugleich den Stoff, das

Material, an dem das Erhabene erscheint, es wird ausdrücklich als unangemessen zugleich gewußt, es ist nicht bewußtlose Unansgemessenheit; diese ist im Grotesken, Wilden des Indischen; das ist keine Erhabenheit, sondern dieß, daß diese Unangemessenheit zugleich gesetzt ist darin.

Sott ist das Eine für sich, die Eine Macht, als in sich bestimmt der Weise. Er manisestirt sich in der Natur, aber auf erhabene Weise; die natürliche Welt ist nur ein Sesetzes, Beschränktes, nur Manisestation des Einen so, daß Gott zugleich über dieser Manisestation ist, zugleich in ihr sich von ihr untersscheidet und nicht, wie in der Religion der Schönheit an dieser Aeußerlichkeit sein Fürsichsenn, wesentliches Dasenn hat.

Die Natur der natürlichen Dinge ist hier entgöttert, fie find Unfelbstständigkeiten in ihnen felbst. Es kann nun fchei= nen, als ob es zu bedauern wäre, daß die Natur in einer Reli= gion entgöttert fen, die Bestimmung der Gottlosigkeit erhält: man preist dagegen die Einheit des Ideellen und Reellen, die Cinheit der Natur mit Gott, wo die natürlichen Dinge als selbstständig göttlich frei bestimmt betrachtet werden, man nennt dies Identität der Idealität und Realität. Sie ist wohlfeil, sie ift allenthalben, die Sauptsache ift die weitere Bestimmung dieser Identität und die wahrhafte ift nur in dem Geistigen, in dem sich selbst real bestimmenden Gott, daß die Momente seines Begriffs zugleich selbst find als Totalität. Die natürli= chen Dinge find nach ihrer Einzelnheit in der That an fich, in ihrem Begriff äußerlich gegen den Beift, gegen den Begriff, und so ist der Geist als endlicher selbst diese Lebendigkeit. Lebendig= keit ist wesentlich ein Inneres, aber jene Totalität, so weit sie nur Leben ift, ist äußerlich gegen die absolute Innerlichkeit des Beiftes, das abstrakte Selbstbewußtsehn ift eben fo. Die natür= lichen Dinge, der Kreis der endlichen Dinge, felbst abstraktes Senn, ist seiner Natur nach ein an ihm selbst Neußerliches. Diese Bestimmung der Aeußerlichkeit erhalten die Dinge hier

auf dieser Stuse, sie sind dem Begriff nach gesetzt in ihrer Wahrheit. Wenn man diese Stellung der Natur bedauert, so muß man zugeben, daß die schöne Vereinigung von Natur und Sott nur sür die Phantasie gilt, nicht für die Vernunst. De= nen, die noch so schlecht von der Entgötterung sprechen und jene Ich, an einen Sanga, eine Ruh, einen Affen, ein Meer 2c. als Sott zu glauben. Hier ist vielmehr der Grund gelegt zu einer verständigen Vetrachtung der Dinge und ihres Zusammenhanges.

Die Erhabenheit ist die Idee, die sich äußerlich zur Ma= nifestation bringt, so daß sie in der Erscheinung sich auch zeigt erhoben über die Erscheinung an der Realität, so daß diese zugleich auch als negirt gesetzt ist, so daß die erscheinende Idee erhoben ist über das, woran sie erscheint, so daß die Erschei= nung ausgedrückt wird als unangemessen, und zwar ausdrücklich als unangemessen, nicht als bewußtlose Unangemessenheit.

In der Erhabenheit muß einer Seits der Inhalt, der Begriff nicht etwas höheres sehn als die Sestalt; wenn anderer Seits diese übertrieben wird, über ihr Maaß gesetzt wird, so ist auch nicht Erhabenheit; es muß nur das, was sich manissestirt, die Macht sehn über die Sestalt. In der indischen Resligion sind die Bilder maaßlos, aber nicht erhaben, sondern Berzerrung, oder sie sind nicht verzerrt wie die Kuh und der Affe, die die ganze Naturmacht ausdrücken, aber die Bedeutung und die Sestalt sind sich unangemessen, aber nicht erhaben, sondern die Unangemessenheit ist der größte Mangel. Es muß also zusgleich die Macht über die Sestalt gesetzt sehn.

Der Mensch im natürlichen Bewußtsehn kann natürliche Dinge vor sich haben, aber sein Geist ist solchem Inhalt unansgemessen, das Umherschauen ist nichts erhabenes, sondern der Blick gen Himmel, der das Darüberhinaus ist. Diese Erhabensheit ist besonders der Charakter Gottes in Beziehung auf die natürlichen Dinge. Die Schriften des A. T. werden deshalb

gerühmt. "Gott sprach, es werde Licht und es ward Licht." Es ist dieß eine der erhabensten Stellen. Das Wort ist jedoch das Müheloseste, dieser Hauch ist hier zugleich das Licht, die Licht= welt, die unendliche Ausgießung des Lichts, so wird das Licht herabgesetzt zu einem Worte, zu etwas so vorübergehendem. Es wird ferner vorgestellt, daß Gott den Wind und den Blitz zu Dienern und Boten gebraucht, die Natur ist so gehorchend. Es wird gesagt: "Von deinem Athem gehen die Welten hervor, vor deinem Dräuen sliehen sie, wenn du die Hand aussthust, so sind sie gesättigt, verhüllst du dein Angesicht, so erschrecken sie," "hältst du deinen Athem an, so vergehen sie zu Staub," "lässest du ihn aus, so entstehen sie wieder." Dieß ist die Erhabenheit, daß die Natur so ganz negirt, unterworsen, vorübergehend vorsgestellt wird.

B. Der Zweck Gottes mit der Welt. Erste Bestimmung.

Die Zweckbestimmung ist hier als die wesentliche, daß Gott weise ist, weise in der Natur überhaupt. Die Natur ist sein Geschöpf und er giebt darin seine Macht zu erkennen, aber nicht nur seine Macht, sondern auch seine Weisheit. Diese giebt sich kund in ihren Produkten durch zweckmäßige Einrichtung.

Diese, der Zweck ist mehr ein Unbestimmtes, Oberstächsliches, mehr äußerliche Zweckmäßigkeit: "Du giebst dem Vich sein Futter." Der wahrhafte Zweck und die wahrhafte Realissation des Zwecks fällt nicht in die Natur als solche, sondern wesentlich in das Vewußtsehn. Er manisestirt sich in der Nastur, aber seine wesentliche Erscheinung ist im Vewußtsehn zu ersscheinen, seinem Wiederschein, so, daß es im Selbstbewußtsehn wiederscheint, daß dieß sein Zweck seh, gewußt zu werden vom Vewußtsehn, und daß er dem Vewußtsehn Zweck seh.

Die Erhabenheit ist nur erst die Vorstellung der Macht, noch nicht die eines Zweckes. Der Zweck ist nicht nur das ne, sondern der Zweck Gottes überhaupt kann nur er selbst fenn, daß sein Begriff ihm gegenständlich werde, er sich felbst in der Realisation habe. Dieß ist der allgemeine Zweck überhaupt. Wenn wir nun hier in Rücksicht auf die Welt, die Natur, diese als den Zweck Gottes betrachten wollen, so ist nur seine Macht darin manifestirt, nur sie wird ihm darin gegenständlich und die Weisheit ist noch ganz abstrakt. Wenn wir von einem Zweck sprechen, so muß er nicht bloß Macht senn, muß Bestimmtheit überhaupt haben. Der Boden, wo er vorhanden fenn kann, ist der Geift überhaupt, indem nun Gott im Geift Zweck ift als Bewußtsehn, in dem ihm gegenüber gesetzten Beift, hier also im endlichen Seift als folden, so ift darin seine Vorstellung, seine Anerkenntniß der Zweck. Gott hat gegenüber hier den endlichen Geist, das Anderssehn ift noch nicht gesetzt als absolut zurück= gekehrt in sich selbst. Der endliche Seift ift wesentlich Bewußt= senn, Gott muß also Gegenstand des Bewußtseyns als des We= sens sehn, dieß ist, daß er anerkannt, gepriesen werde. Die Chre Gottes ist zunächst sein Zweck. Die Reslexion Gottes ist im Bewußtsehn, er wird noch nicht erkannt, fondern nur aner= kannt, dazu gehörte, daß er als Geift Unterschiede in fich gesetzt hätte, wenn er erkannt werden sollte, hier hat er noch die gese= henen abstrakten Bestimmungen.

So ist es hier eine wesentliche Bestimmung, daß die Relisgion als solche der Zweck ist, nämlich daß Gott gewußt werde im Selbstbewußtsehn, darin Segenstand ist, afsirmative Bezieshung auf dasselbe hat. Er ist Gott als unendliche Macht und Subjektivität in sich; das zweite ist, daß er erscheint und zwar wesentlich in einem anderen Seiste, der als endlich ihm gegensüber ist, dieß ist das Anerkanntsehn, das Sepriesenwerden, die Shre Gottes überhaupt.

Das Anerkennen und Preisen Gottes ist die Bestimmung, die hier eintritt, die Shre Gottes, die allgemeine Shre: nicht bloß das jüdische Volk, sondern die ganze Erde, alle Völker, Heiden sollen den Herren loben. Dieser Zweck, vom Bewußt=

sehn anerkannt, gewußt, verehrt zu werden, kann zunächst der theoretische Zweck genannt werden; der bestimmtere ist der praktische, der sich in der Welt und zwar in der geistigen realisirt.

Zweite Bestimmung.

Dieser wesentliche Zweck ist der sittliche Zweck, die Sitt= lichkeit, daß der Mensch, in dem, was er thut, das Gesetzliche, Rechte vor Augen habe; dieß Gesetliche, Rechte ist das Gött= liche, insofern es ein Weltliches, im endlichen Bewußtsehn ift, ift es ein Gesetztes von Gott.

Gott ist das Allgemeine; — der Mensch, der sich bestimmt, seinen Willen, ist der freie — damit der allgemeine Wille, nicht seine besondere Sittlichkeit, Rechtthun ist hier Grundbe= stimmung, der Wandel vor Gott, das Freiseyn von selbstfüchti= gen Zweden, die Gerechtigkeit, die vor Gott gilt.

Dieses Rechte thut der Mensch in Beziehung auf Gott, zur Ehre Gottes: dieses Rechte hat im Willen, im Innern sei=nen Sit, und diesem Wollen in Rücksicht auf Gott gegenüber steht die Natürlichkeit des Dasenns, des Menschen, des Handeln= den — dieses Gebrochensehn, daß Gott für sich ist und die Na= tur ein Sehendes, aber Beherrschtes.

Im Menschengeist ist eben dieser Unterschied das Recht= thun als solches, ferner das natürliche Dasenn des Menschen; dieses ist aber ebenso ein durch das geistige Verhältniß des Wil= lens Bestimmtes, als die Natur überhaupt ein Gesetztes ist vom absoluten Geift.

Das natürliche Dasehn des Menschen, seine äußerliche, weltliche Existenz ist in Beziehung gesetzt auf das Innere: wenn dieser Wille ein wesentlicher Wille, das Thun Rechtthun ist, foll auch entsprechen die äußerliche Existenz des Menschen die= fem Innerlichen, Rechten, es soll dem Menschen gut gehen nur nach seinen Werken, und er soll sich überhaupt nicht nur sittlich benehmen, die Gesetze seines Vaterlandes beobachten, sich dem Vaterland aufopfern, es mag ihm dabei gehen, wie es wolle, sondern es tritt die bestimmte Forderung ein, daß es dem, der Necht thut, auch wohl ergehe.

Es ist hier ein Verhältniß, daß die reelle Existenz, das äus ßerliche Dasenn angemessen seh, unterworfen, bestimmt nach dem Innerlichen, Rechten. Dieß Verhältniß tritt hier ein zufolge und auf den Grund des Grundverhältnisses von Gott zur nastürlichen, endlichen Welt.

Es ist hier ein Zweck, dieser soll vollführt sehn — diese Unterscheidung, die zugleich in Harmonie sehn soll, so, daß das natürliche Dasehn sich beherrscht zeige vom Wesentlichen, vom Seistigen. Sbenso soll es im Menschen bestimmt sehn, beherrscht vom wahrhaften Inneren, vom Rechtlichen.

Auf diese Weise ist das Wohlseyn des Menschen göttlich berechtigt, aber es hat nur diese Berechtigung, insosern es dem Göttlichen gemäß ist, dem sittlichen, göttlichen Gesetz. Das ist das Band der Nothwendigkeit, die aber nicht mehr blind ist, wie wir in anderen Religionen sehen werden, nur die leere, begriffslose, unbestimmte Nothwendigkeit, so daß außer ihr das Konkrete ist; die Götter, sittlichen Mächte siehen unter der Nothwendigkeit, aber die Nothwendigkeit hat nicht das Sittliche, Rechte in ihrer Bestimmung.

Hier ist die Nothwendigkeit konkret, daß das an und für sich Sehende Gesetze giebt, das Nechte will, das Sute, und diesses hat zur Folge ein ihm angemessenes, afsirmatives Dasehn, eine Existenz, die ein Wohlsehn, Wohlgehen ist. Diese Harmosnie ist es, die der Mensch weiß in dieser Sphäre.

Es ist Bedingtheit, daß es ihm wohlergehen darf, ja soll, er ist Zweck für Gott, er als Ganzes. Aber er als Ganzes ist selbst ein in ihm Unterschiedenes, daß er Willen hat und äußer= liches Daseyn. Das Subjekt weiß nun, daß Gott das Band dieser Nothwendigkeit ist, diese Einheit, welche das Wohlseyn hervorbringt angemessen dem Rechtthun, daß dieser Zusammen=

hang — der göttliche, allgemeine Wille und das Göttliche ist die Macht dazu, aber auch dieser in sich bestimmte Wille — ist.

Daß dieses zusammengeknüpft ist, dieses Bewußtsehn ist dieser Glaube, Zuversicht, diese ist im jüdischen Volke eine Grundsteite, bewundernswürdige Seite. Von dieser Zuversicht sind die alttestamentlichen Schriften voll, besonders die Psalmen.

Dieser Sang ist es auch, der im Hiob dargestellt ist, das einzige Buch, von dem man den Zusammenhang mit dem Bo= den des jüdischen Volks nicht genau kennt. Hiob ist unschul= dig, sindet sein Schicksal ungerecht, er ist unzusrieden, d. h. es ist ein Vegensatz in ihm: das Vewußtsehn der Gerechtigkeit, die absolut ist und die Unangemessenheit seines Zustandes mit dieser Verechtigkeit. Es ist als Zweck Gottes gewußt, daß er es den Suten gut gehen lasse.

Die Wendung ist, daß diese Unzufriedenheit, dieser Miß= muth sich der absoluten, reinen Zuversicht unterwersen soll. Sieb fragt: Was giebt mir Gott sür Lohn von der Söhe, sollte nicht der Ungerechte so verstoßen werden? Seine Freunde antworten in demselben Sinne; nur daß sie es umkehren: Weil du un= glücklich bist, daraus schließen wir, daß du nicht recht bist; Gott thut dieß, daß er den Menschen beschirme vor Hoffahrt.

Sott spricht endlich selbst: Wer ist, der so redet mit Un= verstand? Wo warst du, da ich die Erde gründete? Da kommt eine sehr schöne, prächtige Beschreibung von Gottes Macht, und Hiob sagt: Ich erkenne es, es ist ein unbesonnener Mensch, der seinen Rath meint zu verbergen.

Diese Unterwürsigkeit ist das Letzte, einer Seits diese Forsderung, daß es dem Gerechten wohl gehe, anderer Seits soll selbst diese Unzusriedenheit weichen. Dieß Verzichtleisten, Anerskennen der Macht Gottes bringt Siob wieder zu seinem Versmögen, zu seinem vorigen Glück; auf dieses Anerkennen solgt die Wiederherstellung seines Glücks. Doch soll vom Endlichen

zugleich dieses Glück nicht als ein Necht gegen die Macht Got= tes angesprochen werden. —

Diese Zuversicht zu Gott, diese Einheit und das Bewußt= sehn dieser Harmonie, der Macht und zugleich der Weisheit und Gerechtigkeit Gottes ist, daß Gott als Zweck in sich bestimmt ist und Zweck hat.

Es ist zu beachten dieß Innerlichwerden des Geistes, das Bewegen seiner in sich selbst. Der Mensch soll recht thun, das ist das absolute Gebot, und dieses Rechtthun hat seinen Sitz in seinem Willen, der Mensch ist dadurch auf sein Innerliches ans gewiesen und er muß beschäftigt sehn mit dieser Vetrachtung seis nes Inneren, ob es im Nechten, sein Wille gut ist.

Diese Untersuchung und Bekümmerniß über das Unrecht, das Schreien der Seele nach Gott, dieß Hinabsteigen in die Tiesen des Geistes, diese Sehnsucht des Geistes nach dem Nech=ten, der Angemessenheit zum Willen Gottes ist ein besonders Charakteristisches.

Weiter erscheint dieser Zweck zugleich als ein beschränkter: es ist der Zweck, daß die Menschen Sott wissen, anerkennen, was sie thun, zur Ehre Sottes thun sollen; was sie wollen, dem Willen Sottes gemäß, ihr Wille wahrhafter Wille seyn soll. Dieser Zweck hat zugleich eine Beschränktheit, und es ist zu betrachten, inwiesern diese Beschränktheit in der Bestimmung Sottes liegt, inwiesern der Begriff, die Vorstellung Sottes selbst noch diese Beschränktheit enthält.

Wenn die Vorstellung Gottes beschränkt ist, so sind diese weiteren Realisationen des göttlichen Begriffs im menschlichen Bewußtseyn auch beschränkt. Dieß ist immer das Wesentliche, aber auch das Schwerste, die Beschränktheit in Einem zu erstennen, wie sie noch Beschränktheit der Idee ist, so, daß sie noch nicht als absolute Idee ist.

Gott, das sich Bestimmende in seiner Freiheit und nach seiner Freiheit, so, daß das Geistige das Freie sen, das ist die Weisheit; aber diese Weisheit, dieser Zweck ist nur erster Zweck, Weisheit im Allgemeinen. Die Weisheit Gottes, das sich Bestimmen hat noch nicht seine Entwickelung, diese Entwickelung in der Idee Gottes ist erst in der Religion, wo die Natur Gotstes ganz offenbar ist.

Der Mangel dieser Idee ist, daß Gott das Eine ist, aber so in sich selbst auch nur in der Bestimmtheit dieser Einheit, nicht das in sich selbst ewig sich Entwickelnde ist. Es ist noch nicht entwickelte Bestimmung: was wir Weisheit nennen, ist inssefern auch ein Abstraktes, abstrakte Allgemeinheit.

Der reale Zweck, den wir hier haben, ist der erste, er ist als Zweck Sottes im wirklichen Seist, so muß er in sich Allgesmeinheit haben, muß göttlich wahrhafter Zweck in sich selbst sehn, der substantielle Allgemeinheit hat. Substantieller Zweck im Seist, dieß ist ein Zweck, daß die existirenden Individuen sich als Sins wissen, sich als Sins verhalten, einig sehen, es ist ein sittlicher Zweck, er hat seinen Boden in der realen Freiheit, es ist die Seite, worin das Praktische hervortritt, Zweck im wirklichen Bewußtsehn. Er ist aber erster Zweck und die Sittlichkeit ist noch unmittelbar natürliche, der Zweck ist so die Familie und der Zusammenhang derselben, er ist diese Familie ausschließend gegen die andere.

Der reale, unmittelbar erste Zweck der göttlichen Weisheit ist noch ganz beschränkter, einzelner, weil er erster ist. Man kann fragen, wie die Bestimmung der beschränktesten Sinzelnscheit damit zusammenhänge, daß Gott die absolute Macht und Weisheit ist. Er ist absolute Weisheit, aber auch in dem Sinne der ganz abstrakten Weisheit, oder der Zweck im göttlichen Besgriff ist der noch schlechthin allgemeine und somit inhaltslose Zweck, dieser unbestimmte inhaltslose Zweck schlägt im Dasenn um in die unmittelbare Einzelnheit, in die vollkommenste Bessschränktheit.

Der reale Zweck Gottes ist so also die Familie, und zwar

diese Familie, viele einzelnen Familien ift schon die Erweiterung des Zweckes durch die Reslexion. Es ist der merkwürdige un= endlich harte, härteste Kontrast. Gott ist so der Gott aller Men= schen, absolute Weisheit, allgemeine Macht und der Zweck und das Wirken der geistigen Welt ist zugleich, daß es nur Gine Familie, nur dieß eine Volk ist. Alle Völker follen ihn aner= kennen, seinen Ramen preisen, aber das reale zu Stande ge= brachte wirkliche Werk ist nun dieß Wolk, in seinem Zustande, seinem Daseyn, seinem inneren, äußeren, politischen, sittlichen Daschn. Gott ift so nur der Gott Abrahams, Isaaks und Ja= kobs, der Gott, der uns aus Aegypten geführt hat. Weil Gott nur Einer ift, so ift er auch nur in einem allgemeinen Geifte, in Einer Familie, in Giner Welt. Die ersten find die Fami= lien als Familien, die aus Aegypten geführten find die Nation, hier sind es die Häupter der Familien, die das Bestimmte des Zwecks ausmachen. Die Allgemeinheit ist so noch die natür= Der Zweck ist so nur menschlich und so die Kamilie. So ist die Religion die patriarchalische. Die Familie ist es dann, die sich zum Wolk erweitert. Nation heißt ein Wolk, weil es zunächst durch die Natur ist; dieß ist der beschränkte Zweck und ist ausschließend gegen Anderes der göttliche Zweck.

Die fünf Bücher Mosis fangen von der Weltschöpfung an, gleich nachher sinden wir darin den Sündenfall, er betrifft die Natur des Menschen als Mensch. Dieser allgemeine Inshalt der Erschaffung der Welt, und dann jener Fall des Menschen, der der Mensch der Sattung nach ist, hat keinen Einsluß auf das gehabt, was in der Folge die jüdische Neligion ist. Es ist nur diese Weissaung, deren allgemeiner Inhalt dem israelistischen Volke nicht zur Wahrheit geworden ist. Der Gott ist nur der Sott dieses Volks, nicht der Menschen und dieß Volkische Volkes.

In Anschung des Zusammenhanges von der allgemeinen Weisheit Gottes in sich, zu der vollkommenen Beschränktheit

des realen Zwecks kann zur Deutlichmachung der Vorstellung noch bemerkt werden, daß der Mensch, wenn er das allgemeine Gute will, dieß sein Zweck ist, seine Willkür zum Princip sei= ner Entschließungen, seines Handelns gemacht hat. Denn dieß allgemeine Gute, dieser allgemeine Zweck enthält noch keine be= sondere, da gehandelt werden muß, so fordert aber dieser reale Zweck eine Bestimmtheit, dieser ist außer dem Begriff, da er noch keine in sich hat, er ist noch abstrakt, die Besonderung ist deshalb noch nicht geheiligt, weil sie noch nicht in den allgemei= nen Zweck des Guten ausgenommen ist. In der Politik, wenn nur die allgemeinen Gesetz die Herrschaft haben sollen, so ist das Regierende die Gewalt, die Willkür des Individuums, das Gesetz ist nur real, insosern es besondert wird, erst dadurch, daß es besondert wird, ist das Allgemeine lebendig.

Aus diesem einzelnen realen Zweck sind die anderen Völker ausgeschlossen, so daß dieß Volk seine eigene Nationalität hat, es besteht aus gewissen Familien und deren Mitgliedern, dieß Angehören dem Volke, zu Gott in diesem Verhältniß zu stehen, beruht auf der Geburt. Dieß erfordert natürlich eine besondere Verfassung, Gesetz, Ceremonien, Gottesdienst.

Die Einzelnheit bildet sich ferner so aus, daß sie den Bessitz eines besonderen Bodens in sich schließt, dieser muß getheilt werden für die verschiedenen Familien und ist ein Unveräußersbares, so daß die Ausschließung diese ganz empirisch äußere Sesgenwart gewinnt. Es ist dabei diese Ausschließung nicht polesmisch, sondern die Realität ist der besondere Besitz, einzelne Sesnuß dieses einzelnen Bolkes und das Verhältniß des einzelnen Bolks zum allmächtigen, allweisen Herrn, sie ist nicht polemisch, d. h. die anderen Völker können auch dazu gebracht werden, zu dieser Verehrung. Sie sollen den Herren preisen, aber daß sie dahin kommen, ist nur ein Wünschen, nicht realer Zweck, dieß ist erst im Muhamedanismus. Der Zweck ist auch für alle

Völker und er ist so nicht fanatisch, erst im Muhamedanismus wird er so.

Der Fanatismus ist auch bei den Juden, aber er tritt nur ein, insosern ihr Besitz, ihre Religion angegriffen ist, er tritt dann ein, weil nur dieser eine Zweck schlechthin ausschließend ist und keine Vermittelung, Gemeinschaft, kein Zusammengehen mit etwas anderem erlaubt.

Dritte Bestimmung.

In der ganzen Schöpfung ist vor Allem der Mensch ers haben, er ist das Wissende, Erkennende, Denkende; er ist so in einem ganz andern Sinne das Ebenbild Gottes, als dieß von der Welt gilt. Was empfunden wird in der Religion ist Gott, der der Gedanke ist, nur im Gedanken wird Gott verehrt.—

In der Religion der Parsen haben wir den Dualismus gehabt: diesen Segensatz haben wir auch in der jüdischen Reli= gion, aber er fällt nicht in Gott, sondern in einen andern Seift: Gott ift Geift und fein Produkt, die Welt, ift auch Geift: hierein fällt dieses, an ihm selbst das Andere seines Wesens zu sehn. Die Endlichkeit enthält dieß, daß darin der Unterschied als Zwie= spalt fällt. In der Welt ist Gott bei sich, sie ist gut, dieses Urtheil Gottes geht nicht zum absoluten Gegensatz, nur der Geist ist dieses absoluten Gegensatzes fähig und das ist seine Tiefe. Der Gegensatz fällt in den anderen Geift, der der endliche Geift ist: dieser ist der Ort des Kampfes des Bosen und des Guten, der Ort, worin auch dieser Kampf ausgekämpft werden muß. Alle diese Bestimmungen ergeben sich aus der Natur des Be= griffs. Dieser Gegensatz ift ein schwieriger Punkt, denn er macht den Widerspruch aus; das Gute ist durch sich selbst nicht widersprechend, sondern erst durch das Bose kommt der Wider= spruch herein, er fällt allein ins Bose. Da tritt nun die Frage ein: Wie ift das Bofe in die Welt gekommen? Diese Frage hat hier Sinn und Interesse. In der Religion der Par= fen kann diese Frage keine Schwierigkeit machen, denn da ift

das Bose, so wie das Sute ift; beide find hervorgegangen aus dem Bestimmungslosen. Hier hingegen, wo Gott die Macht und das Eine Subjekt ift, wo alles nur durch ihn gesetzt ift, da ist das Böse widersprechend, denn Gott ift ja nur das absolut Sute. Sierüber ift uns eine alte Vorstellung, der Günden= fall, in der Bibel aufbewahrt. Diese bekannte Darstellung, wie das Böse in die Welt gekommen, ist in die Form eines Mithus, einer Parabel gleichfam eingekleidet. Wenn nun das Spekulative, das Wahrhafte, so in funlicher Gestaltung, in der Weise vom Geschehensenn dargestellt wird, so kann es nicht feh= len, daß unpassende Züge darin vorkommen. So geschieht es auch bei Plato, wenn er bildlich von den Ideen spricht, daß ein unangemessenes Verhältniß zum Vorschein kommt. Es wird also erzählt: Nach Erschaffung Adam's und Eva's im Paradiese, habe Gott den ersten Menschen verboten, von einem gewissen Baume zu effen; die Schlange verleitet fie aber dennoch dazu, indem fie fagt: "Ihr werdet Gott gleich werden." Gott legt ihnen dann eine schwere Strafe auf, fagt aber dennoch: Siehe, Adam ift worden wie unfer Einer, denn er weiß, was gut und bose ist; von dieser einen Seite ist der Mensch, nach Gottes Ausspruch, Gott geworden, von der anderen aber heißt es, habe Gott dem Menschen den Weg abgeschnitten, indem er ihn aus dem Paradiese verjagt habe. — Diese einfache Geschichte kann etwa zunächst auf folgende Weise genommen werden. Sott habe ein Gebot gemacht, und der Mensch, angetrieben von ei= nem unendlichen Hochmuth Gott gleich zu werden (ein Gedanke, der ihm von Außen gekommen), habe dieses Gebot übertreten; für seinen erbärmlichen, einfältigen Hochmuth fen er dann aber hart bestraft worden. Jenes Gebot habe Gott nur gemacht, um ihn in den Fall zu setzen, seinen Gehorsam zu beweisen. —

So geht Alles in der gemeinen endlichen Konfequenz zu. Allerdings verbietet Gott das Vöse: solches Verbot ist ein ganz anderes, als das Verbot, von einem bloßen Baume zu effen; was Gott will und nicht will, muß wahrhafter, ewiger Natur sehn. Solches Verbot soll ferner nur an ein einzelnes Individuum ergangen fenn: mit Recht empört sich der Mensch dagegen, daß er für fremde Schuld gestraft werde; er will nur für das stehen, was er felbst gethan. Es liegt vielmehr im Ganzen ein tief spekulativer Sinn. Es ist Adam oder der Menfch überhaupt, der in dieser Geschichte erscheint; es be= trifft, was hier erzählt wird, die Natur des Menschen selbst und es ist nicht ein formelles, kindisches Gebot, das Gott ihm auf= erlegt, sondern es heißt der Baum, von dem Adam nicht effen foll, der Baum der Erkenntniß des Guten und des Bösen, da fällt die Neußerlichkeit und die Form eines Baumes hinweg. Der Mensch ift davon und er kommt zur Erkenntniß des Guten und des Bösen. Das Schwierige ist aber, daß ge= fagt wird, Gott habe dem Menschen verboten, zu dieser Erkennt= niß zu gelangen: denn diese Erkenntniß ift gerade das, was den Charafter des Geistes ausmacht; der Geist ist nur Geist durch das Bewußtsehn, und das höchste Bewußtsehn liegt gerade in jener Erkenntniß. Wie hat nun dieß verboten werden können? Die Erkenntniß, das Wiffen ist dieses doppelseitige, gefährliche Geschenk: der Geist ist frei; dieser Freiheit ist das Gute wie das Böse anheimgestellt: es liegt darin ebenso die Willkür, das Böse zu thun: dieß ist die negative Seite an jener affirmativen Seite der Freiheit. Der Mensch, heißt es, seh im Zustande der Un= schuld gewesen: dieß ist überhaupt der Zustand des natürlichen Bewußtsehns, er muß aufgehoben werden, fobald das Bewußt= sehn des Geistes überhaupt eintritt. Das ist die ewige Ge= schichte und die Natur des Menschen. Er ist zuerst natürlich und unschuldig und damit keiner Zurechnung fähig, im Rinde ist keine Freiheit, und doch ist es die Bestimmung des Men= schen, wieder zur Unschuld zu gelangen. Was die lette Bestim= mung ift, wird hier als primitiver Zustand vorgestellt, — die Harmonie des Menschen mit dem Guten. Das ift das Man= gelhafte in dieser bildlichen Vorstellung, daß diese Einheit als unmittelbar sehender Zustand dargestellt wird; aus diesem Zusstande muß herausgegangen werden, aber die Trennung, welche dann entsteht, soll auch wieder zur Versöhnung kommen: dieses Versöhntwerden stellt sich hier so vor, daß jener erste Zustand nicht hätte übertreten werden sollen. — In der ganzen bildlischen Varstellung ist das, was innerlich ist, als äußerlich, was nothwendig, als zufällig ausgesprochen. Die Schlange sagt, Adam werde Gott gleich werden und Gott bestätigt, daß es wirkslich so seh, daß diese Erkenntniß die Gottähnlichkeit ausmache. Diese tiese Idee ist in die Erzählung niedergelegt.

Es wird aber dann weiter dem Menschen eine Strase aus=
erlegt, er wird aus dem Paradiese vertrieben und Sott sagt:
"Verslucht sen die Erde um deinetwillen, im Schmerz sollst du,
was sie dir bringt, essen, Dornen und Disteln soll sie dir tra=
gen und das Kraut des Acters wirst du essen. Im Schweise
deines Angesichts sollst du dein Brodt essen, und du sollst wieder
zur Erde werden, da du von ihr genommen bist, denn Staub
bist du und zum Staube wirst du zurückkehren."

Wenschen, im Schweiße des Angesichts zu essen, durch seine Thätigkeit, Arbeit, Verstand sich seinen Unterhalt zu erwerben. Die Thiere haben dieß glückliche Loos (wenn man es so neusen will), daß die Natur ihnen, was sie brauchen, darreicht: der Wensch dagegen hebt selbst das, was ihm natürlicher Weise nothwendig ist, zu seiner Freiheit empor. Das ist gerade die Anwendung seiner Freiheit, wenn auch nicht das Höchste, welches dieses ist: das Gute zu wissen und zu wollen. Daß auch nach der natürlichen Seite der Mensch frei ist, das liegt in seiner Natur, ist nicht an sich als Strafe zu betrachten. Auch dem, der seine höhere Bestimmung woch nicht kennt, ist es ein trauriger Sedanke, daß der Mensch sterben müsse, diese natürs

tiche Trauer ist gleichsam für ihn das Letzte: die hohe Bestimsmung des Geistes ist die, daß er ewig und unsterblich ist: doch diese Hoheit des Menschen, diese Hoheit des Bewußtsehns ist in dieser Geschichte noch nicht enthalten; denn es heißt: Gott sprach: "Nun aber, daß er nicht ausstrecke seine Hand, und breche auch von dem Baum des Lebens und esse, und lebe ewiglich." 3, 22. Ferner (V. 19): "Bis daß du wieder zur Erde werdest, davon du genommen bist." Das Bewußtsehn der Unsterblichkeit des Geistes ist in dieser Religion noch nicht vorhanden, erst bei den Aegyptern wacht es auf. —

In der ganzen Geschichte des Sündenfalls find diese gro= ßen Züge vorhanden in scheinbarer Inkonsequenz, wegen der bildlichen Vorstellung des Ganzen. Der Austritt aus der Na= türlichkeit, die Nothwendigkeit des Eintretens des Bewußtsehns über das Gute und Böse ift das Hohe, was Gott hier selbst ausspricht. Das Kehlerhafte ist, daß der Tod so dargestellt wird, als sen für ihn kein Trost vorhanden. Die Grundbestimmung der Darstellung ist, daß der Mensch nicht natürlicher sehn soll: darin liegt, was in der wahrhaften Theologie gesagt ift, daß der Mensch von Natur bose sen; das Bose ift das Stehenbleiben in dieser Natürlichkeit, der Mensch muß heraustreten mit Frei= heit, mit seinem Willen. Das Weitere ift dann, daß der Geist wiederum zur absoluten Einheit in sich felbst, zur Versöhnung gelangt. — Was die jüdische Meligion anbetrifft, so ist noch zu bemerken, daß diese Geschichte im jüdischen Volke geschlafen hat, sie hat ihre Ausbildung in den Büchern der Hebräer nicht er= halten, sie kommt darin gar nicht vor (als etwa in späteren Büchern); sie ist lange Zeit brach gelegen und follte erst im Christenthum zu ihrer wahrhaften Würdigung gelangen. Doch ist keinesweges der Kampf des Menschen in sich selbst nicht in dem jüdischen Volk vorhanden gewesen, vielmehr macht er eine wesentliche Bestimmung des religiösen Geistes unter den Sebräern aus; aber er ist nicht in der spekulativen Bedeutung aufgefaßt

worden, daß er aus der Natur des Menschen selbst herkomme. Wenn das Bild eines Serechten entworsen wird, so ist dieser Ramps nicht als wesentliches Moment vorgestellt, sondern die Gerechtigkeit wird darein gesetzt, daß man den Willen Gottes thue, im Dienste des Ichovah beharre durch die Beobachtung der sittlichen Gebote sowohl als durch den Kultus. Doch ersscheint der Kamps des Menschen in sich selbst überall, besonders in den Psalmen Davids; es schreit der Schmerz aus den innerssen den Tiesen der Seele im Bewußtsehn ihrer Sündhaftigkeit, und es solgt die dringendste Bitte um Versöhnung. Diese Tiese des Schmerzes ist so allerdings vorhanden, aber mehr als dem Individuum angehörig, als daß er als ewiges Moment des Geisstes gewußt würde.

Dieß sind die Hauptmomente der Religion des Einen, wie sie unmittelbar im Begriff liegen.

C. Der Rultus.

Sott hat wesentlich ein Verhältniß zum Selbstbewußtsehn, er ist zweckmäßiges Thun, Weisheit, weise Macht. Wir haben nun zu betrachten die religiöse Gesinnung in diesem Selbstbeswußtsehn, die Vermittelung, insofern sie Sesinnung ist, die Vermittelung ist das Setzen der Identität, die an sich gesetzt ist und vermittelnde Bewegung ist. Die Sesinnung stellt die innersten Momente des Selbstbewußtsehns vor.

1. Als ein wesentliches Moment ist in dieser Religion die Furcht des Herrn. Furcht überhaupt habe ich durch die Vorstellung einer Macht über mir, welche mich in meinem Geleten, erscheine dasselbe innerlich oder äußerlich als Besitz, negirt; surchtlos bin ich, wenn ich im Besitz unverlezlicher Selbsiständigsteit einer Seits die Gewalt verachte und mich als Macht dagesgen weiß, so, daß sie nichts über mich vermöge; anderer Seits bin ich aber auch surchtlos, wenn ich das Interesse, das sie zu vernichten im Stande ist, nicht achte und auf diese Weise letzlich, unverlezlich dassehe. Die Furcht nun gewöhnlich hat ein

übles Vorurtheil gegen sich, als wolle, wer sich fürchtet, sich nicht als Macht darstellen und wermöge es nicht. Alber die Furcht ift hier nicht Furcht des Endlichen, von endlicher Gewalt. Das Endliche ist zufällige Macht, die, auch ohne Furcht, an mich kommen und verletzen kann; sondern die Furcht ist hier Kurcht des Unfichtbaren, Absoluten, das Gegentheil des Bewußt= sehns meiner, das Bewußtsehn des gegen mich, als Endlichen, unendlichen Selbstes. Durch das Bewußtsehn dieses Absoluten, als der einzigen, der schlechthin negativen Macht, verschwindet jede eigene Kraft; alles, was zur irdischen Natur gehört, geht schlechthin zu Grunde. Diese Furcht ist als diese absolute Ne= gativität seiner selbst die Erhebung in den reinen Gedanken der absoluten Macht des Einen. Und diese Furcht des Herrn ist der Weisheit Anfang, welcher darin besteht, das Besondere, End= liche für sich nicht als ein Selbstständiges gelten zu lassen. Was gilt, kann nur gelten als Moment der Organisation des Einen und der Eine ist die Aushebung alles Endlichen. Diese weise Furcht besieht in der Befreiung von allem besonderen, in dem Losreißen von allem zufälligen Interesse. Sie ist daher nicht besondere Furcht vor Besonderem, sondern gerade das Segen dieser besonderen Kurcht als Nichtigem, das sich Lossagen von der Furcht. So ist die Furcht nicht Gefühl der Abhängigkeit, sondern das sich Abstreifen jeder Abhängigkeit, das reine sich Ergehen im absoluten Selbst, gegen welches und in welches das eigene Selbst verdunstet und verschwebt.

Aber so ist das Subjekt nur im unendlichen Sinen. Die absolute Regativität aber ist Beziehung auf sich selbst, Afsirma=tion; durch die absolute Furcht daher nicht das Selbst, in sei=nem sich Ausgeben, im Absolut=positiven. Die Furcht kehrt sich auf diese Weise um in absolute Zuversicht, unendlichen Slau=ben. Auf anderen Stusen kann die Zuversicht die Form des Beruhens auf sich, dem absoluten Selbst haben. Dieß ist die stoische Freiheit in Ketten. Bei uns hier aber hat die Zuver=

sicht noch nicht diese Form der Subjektivität, sondern gerade die umgekehrte Form. Das Selbst ist in dem Einen aufgegangen; das Eine ist aber ebenso sehr wieder als Anderes nur vorgestellt und die Zuversicht so nur durch die ewige Vermittelung der Furcht.

2. Gott ift der ausschließende Serr und Gott des ju= dischen Volkes. Es kann uns nicht Wunder nehmen, daß eine Nation die Religion auf sich beschränkt und daß diese ganz an ihre Nationalität geknüpft erscheint, denn wir sehen dieß bei den Morgenländern überhaupt. Erft die Griechen und die Römer haben fremde Gottesdienste aufgenommen und bei den letzteren dringen alle Religionen ein und gelten nicht als Nationelles; aber bei den Morgenländern ist die Religion durchaus an die Nationalität geknüpft. Die Chinesen, die Perfer haben ihre Staatsreligion, die nur für sie ist; bei den Indiern weist die Geburt sogar jedem Individuum seinen Rang und sein Ver= hältniß zu Brahm an: daher machen diese keineswegs die For= derung an Andere, sich zu ihrer Religion zu bekennen, bei den Indiern hat solche Forderung durchaus keinen Sinn: nach ih= ren Vorstellungen gehören alle Bölker der Erde zu ihrer Reli= gion, die fremden Völker werden fammtlich zu einer besonderen Raste gezählt. Dennoch fällt mit Recht diese Ausschließung bei dem jüdischen Volke mehr auf: denn foldes Gebundensehn an die Nationalität widerspricht durchaus der Vorstellung, daß Gott nur im allgemeinen Gedanken gefaßt werde und nicht in einer partikularen Bestimmung. Bei den Persern ift Gott das Gute; das ist auch eine allgemeine Bestimmung, aber sie ist felbst noch in der Unmittelbarkeit, deswegen ift Gott identisch mit dem Lichte und das ist eine Partikularität. Der jüdische Gott ist nur für den Gedanken, das macht einen Kontraft gegen die Be= schränkung auf die Nation. Es erhebt sich zwar auch das Be= wußtsehn im Jüdischen Volke zur Allgemeinheit, wie das an mehreren Stellen ausgesprochen ist. Pf. 117, 1: "Lobet den Herrn, alle Beiden; preiset ihn, alle Wölker; denn seine Gnade

und Wahrheit waltet über uns in Ewigkeit." Die Ehre Gottes foll bei allen Völkern offenbar werden; besonders bei den spä= teren Propheten tritt diese Allgemeinheit als eine höhere Forde= rung auf: Jesajah läßt fogar Gott sprechen: "Bon den Seiden, welche Verehrer Zehovahs werden, will ich Priester und Leviten machen," und es gehört dahin auch: "Wer Gott fürchtet und Recht thut in allem Volke, der ist ihm angenehm." Alles dieß ist aber später; nach der herrschenden Grundidee ist das jüdische Volk das auserwählte, die Allgemeinheit ist so auf die Partiku= larität reducirt, aber diese Partifularität kommt von der subjek= tiven Seite: dieß Verehren und Anerkennen des Jehovah ist ihnen eigen und es ist ihr Bewußtsehn, daß es ihnen eigen ift. Das hängt mit der Geschichte des Volks zusammen: der ju= dische Gott ist der Gott Abrahams, Isaaks und Jakobs, der Gott, der die Juden aus Aegypten führte u. f. ff. Es tritt von der subjektiven Seite die Partikularität ein und allerdings kann man fagen, Gott ift der Gott derer, die ihn verehren, denn Gott ist dieß, im subjektiven Geiste gewußt zu werden und sich selbst darin zu wissen. Dieß Moment gehört wesentlich zur Idee Das Wissen, Anerkennen gehört wesentlich zu dieser Bestimmung. Es erscheint dieß oft auf eine für uns schiefe Weise, wenn nämlich von Gott gesagt wird, er seh mächtiger und stärker als die anderen Götter, gleich als ob noch Götter neben ihm wären: es find diese den Juden aber die falfchen — Jene Partikularität fällt also auf die Seite der subjektiven Verehrung.

Es ist dieses Volk, das ihn verehrt und so ist er der Gott dieses Volkes und zwar der Herr desselben. Er ist es, der als Schöpfer Himmels und der Erden gewußt wird, er hat Allem Ziel und Maaß gesetzt, — ihm seine eigenthümliche Natur erstheilt, so hat er auch dem Menschen sein Maaß, Ziel und Recht gegeben. Das ist die Bestimmung, daß er als Herr seinem Volke Gesetzt giebt, Gesetze in ihrem ganzen Umfange, sowohl

die allgemeinen Gesetze, die zehn Gebote, welche allgemeine, fittliche, rechtliche Grundbestimmungen der Gesetzgebung und Mo= ralität sind und die nicht als Vernunftgesetze gelten, sondern als vorgeschrieben von dem Herrn, als auch alle übrigen Staatsge= setze und Einrichtungen. Moses wird Gesetzgeber der Juden genannt, aber er ift den Juden nicht gewesen, was den Griechen Solon und Lykurg (diese gaben als Menschen ihre Gesetze); er hat nur die Gesetze Jehovah's bekannt gemacht, Jehovah selbst hat sie, nach der Erzählung, in den Stein gegraben. len noch so geringfügigen Verordnungen, die Einrichtung der Stiftshütte, die Gebräuche beim Opfer und alles sonstige Ceremoniel betreffend, ift in der Bibel die Formel beigefett: Jeho= Alles Gesetz ist vom Herrn gegeben, es ist somit durchaus positives Gebot. Es ist darin eine formelle, absolute Autorität. Die ewigen Gesetze des Rechts, der Moralität stehen fo in gleichem Rang, in gleicher positiver Form mit den gering= fügigsten Verordnungen. Das bildet einen starken Kontrast mit dem Begriffe, den wir von Gott haben. — Der Kultus nun ist der Dienst Gottes; der Gute, Gerechte ist es, der diesen Dienst leistet, indem er sowohl die sittlichen Gebote als auch die Ceremonialgesetze hält und beobachtet. Das ift der Dienst des Herrn.

Mit der Vorstellung Gottes als des Herrn hängt es zussammen, daß sich das jüdische Volk dem Dienste desselben ganz hingegeben hat: daraus erklärt sich auch diese bewunderungswürsdige Festigkeit, die nicht Fanatismus des Vekehrens war, wie der Muhamedanismus, sondern Fanatismus der Hartnäckigkeit; sie beruht allein auf der Abstraktion des Sinen Herrn; ein Schwanken tritt im Seiste nur dann ein, wenn verschiedene Insteressen neben einander zu siehen kommen; man kann in solchem Rampse das Sine oder das Andere ergreisen; in dieser Koncenstration aber des Sinen Herrn ist der Seist vollkommen sestges halten. Es solgt daraus, daß gegen dieses seste Vand keine

Freiheit vorhanden ist; der Gedanke ist schlechthin gebunden an diese Sinheit, die die absolute Autorität ift. Damit hängt weiter noch Vieles zusammen. Auch bei den Griechen haben gewisse Institutionen als göttlich gegolten, aber von Menschen waren sie eingesetzt worden, die Juden aber haben nicht so den Unterschied des Göttlichen und Menschlichen gemacht. Darum haben sie auch nicht an die Unsterblichkeit geglaubt; wenn man vielleicht davon auch einige, wenige Spuren nachweisen wollte, so bleiben doch solche Stellen immer sehr beim Allge= meinen stehen und haben nicht den geringsten Ginfluß auf reli= giöse und moralische Gesichtspunkte. Die Unsterblichkeit der Seele ist noch nicht anerkannt: es ist daher kein höherer Zweck als der Dienst des Zehovah, und für sich hat der Mensch den Zweck, sich und seiner Familie das Leben so lange als möglich zu erhalten. Rach dem Gefetz erhielt jede Kamilie ein Grund= flück, das nicht veräußert werden dürfe; so sollte für die Kami= lie gesorgt sehn. Der Zweck des Lebens war somit hauptfäch= lich die Erhaltung deffelben.

Diese Bestimmung hat die Familie und das dazu gehörige Land, woraus sie ihre Subsissenz hat. Der Besitz eines Landes ist das, was dieß Selbstbewußtsehn von seinem Gott erhält. Iene Zuversicht ist eben damit der absolut beschränkte Inhalt der einzelnen Familienexissenz. Sben weil der Mensch in der absoluten Negativität des sich Aufgebens im schlechthin Positiven und somit wieder in der Unmittelbarkeit ist, schlägt die Zuverssicht als das aufgegebene endliche Interesse in das Aufgeben des Aufgebens und so in das realisierte endliche Individuum, dessen Slück und Besitz um. Dieser Besitz und dies Volk ist identisch, untrennbar. Gottes Volk besitzt Kanaan. Gott hat einen Bund mit Abraham gemacht, dessen eine Seite dieser Besitz ist, die afstrmative Seite in dieser Sphäre empirischer Besonderheit. Beisches ist untrennbar, der besondere Besitz und die Zuversicht, die Frömmigkeit. Der Besitz erhält damit eine unendliche absolute

Berechtigung, eine göttliche Berechtigung, die aber zugleich nicht die Gestalt eines juridischen Rechts hat, nicht die eines Gigen= thums, dieß vom Besitz unterschiedene ist hier nicht anzuwenden. Das Eigenthum hat die Persönlichkeit, diese Freiheit des ein= zelnen Individuums zu seiner Quelle; der Mensch ist wesentlich Sigenthümer, insofern er Person ift, aber der empirische Besit ist ganz frei, dem Zufalle preis gegeben, was ich besitze ift zu= fällig, gleichgültig, wenn ich als Sigenthümer anerkannt bin, bin ich freie Subjektivität, der Besitz ist gleichgültig. Bier bin= gegen ist dieser Besitz als solcher identisch mit der Zuversicht und es ist dieser Besitz, der so die absolute Berechtigung hat. Es tritt nicht die Bestimmung des Eigenthums, auch Willfür darin ein. Gott die absolute Idee, dann Sigenthum und Be= fit find drei verschiedene Stufen, hier fällt die bindende Mitte, das Sigenthum, weg und es ist unmittelbar der Besitz aufge= nommen in den göttlichen Willen; dieser empirische einzelne Besitz ist es, der als solcher und als solches gelten soll.

Die andere Seite ist der affirmativen Seite entsprechend, die Negation dieses Verhältnisses. Die Anerkennung der Macht muß ebenso als die negative Seite auch empirisch äußerlich nach Eigenthum bestimmt sehn. Das besondere Handeln, reale Be= nehmen muß ebenfo seine negative Seite haben als die Aner= kennung des Herrn, es muß ein Dienst febn, nicht das Aufge= ben der Furcht, sondern ein Dienen. Dieß ift die andere Seite des Bundes, der einer Seits die Wirkung des Besitzes hat, an= derer Seits aber auch den Dienst verlangt, daß wie dieß Land gebunden ist an dieß Wolk und die früheren Bölker Anechte, so ift es felbst gebunden unter den Dienst des Gesetzes. Diese Gesetze find nun einer Seits Familiengesetze, beziehen sich auf die Familienverhältnisse, haben einen Inhalt von Sittlichem, aber die Hauptsache ist anderer Seits, daß das, was sittlich in sich ist, als ein rein Positives gesetzt, beobachtet werde und daran ist denn natürlich eine Menge äußerlicher zufälliger Bestimmun=

gen angefnüpft, die schlechthin gehalten werden sollen. Der Vernunftlosigkeit des Besitzes entspricht die Vorstellung des Die= nens, es ist so ein abstrakter Gehorsam, der keine Innerlichkeit in Anschung der Bestimmtheit in sich zu haben braucht, da es eine abstrakte Berechtigung ift. Das Halten der Gebote des Dienstes, der Schorsam gegen Gott ift verbunden mit der Er= haltung des Zustandes des Wolks, dieß ist die andere Seite des Bundes. Die Abweichung von den Gesetzen durch die Willkür der Menschen ist möglich, an diesen Ungehorsam ist die Strafe gebunden, die ebenfo ein Verluft des Besitzes ift, oder die Schmä= lerung, die Verkürzung desselben. Die Strafen, welche angedroht find, find finnlich äußerlicher Natur und auf den unge= störten Besitz des Landes sich beziehend. Ebenso wie der Be= horsam nicht geistig sittlicher Art ist, sondern nur der bestimmte, blinde Gehorsam nicht von sittlich freien Menschen, so sind auch die Strafen äußerlich bestimmte. Die Gesetze, Gebote follen nur wie von Knechten befolgt ausgerichtet werden.

Merkwürdig ist es, diese Strasen zu betrachten, die in fürchterlichen Flüchen angedroht werden, wie denn dieß Volk eine ordentliche Meisterschaft im Fluchen erlangt hat, diese Flüche treffen aber nur das Aeußerliche, nicht das Innere, Sittsliche. Im 3. Buch Moses im 26. Kapitel heißt es:

"So ihr meine Sahungen verachtet und nicht thut alle "meine Gebote, und meinen Bund lasset anstehen, so will ich "euch heimsuchen mit Schrecken, Schwulst und Fieber, daß "euch die Angesichte versallen und die Seele verschmachte. Ihr "sollet euren Saamen umsonst fäen und eure Feinde sollen "ihn fressen, und die euch hassen, sollen über euch herrschen "und ihr sollt sliehen, da euch niemand jaget."

"So ihr aber über das mir noch nicht gehorchet, so will "ich's noch sieben Mal mehr machen, euch zu strafen um eure "Sünden. Und will euren Himmel wie Sisen und eure Erde "wie Erz machen, und eure Mühe und Arbeit soll verloren

"sehn, daß euer Land sein Gewächs nicht gebe, und die "Bäume ihre Früchte nicht bringen."

"And wo ihr mir entgegen wandelt und mich nicht hö"ret, so will ich's noch sieben Mal mehr machen, auf euch zu
"schlagen, um eurer Sünde willen. Und will wilde Thiere
"unter euch senden, die sollen eure Kinder fressen und euer
"Bieh zerreißen, und eurer weniger machen und eure Straßen
"sollen wüste werden. Werdet ihr euch aber damit noch nicht
"von mir züchtigen lassen und mir entgegen wandeln, so will
"ich euch noch sieben Mal mehr schlagen. Und will ein
"Racheschwerdt über euch bringen, das meinen Bund rächen
"soll. Und ob ihr euch in eure Städte versammlet, will ich
"doch die Pestilenz unter euch senden und will euch in eurer
"Feinde Hände geben. Dann will ich euch den Vorrath des
"Brodts verderben, daß zehn Weiber in einem Osen backen,
"und euer Brodt soll man mit Sewicht auswägen, und wenn
"ihr esset, sollet ihr nicht fatt werden."

"Werdet ihr aber dadurch mir noch nicht gehorchen, so "will ich auch euch im Grimm entgegen wandeln und will "euch sieben Mal mehr strasen: daß ihr eurer Söhne und "Töchter Fleisch fressen sollt. Und will eure Höhen vertilgen "und eure Bilder ausrotten und will eure Leichname auf eure "Söhen wersen und meine Seele wird an euch Ekel haben, "und will eure Städte wüste machen und eures Heiligthums "Kirchen einreißen, und will euren süßen Geruch nicht riechen. "Also will ich das Land wüste machen, daß eure Feinde, so "darinnen wohnen, sich davor entsehen werden. Euch aber "will ich unter die Heiden streuen und das Schwerdt auszie= "hen hinter euch her."

Wir haben schon gesehen, daß bei den Juden das Böse in den subjektiven Seist fällt und der Herr ist nicht im Kampf mit dem Bösen, aber er straft das Böse: es erscheint somit dasselbe als ein äußerlicher Zusall, wie es in der Vorstellung des Sün=

denfalls von außen herkommt, indem der Mensch von der Schlange verführt wird.

Sott straft das Böse, als welches nicht seyn soll, es soll nur das Sute, das der Herr gebietet, sehn. Es ist da noch keine Freiheit vorhanden, auch nicht die Freiheit zu untersuchen, was göttliches und ewiges Gesetz seh. Die Bestimmungen des Guten, die allerdings auch Bestimmungen der Vernunft sind, gelten als Festschungen des Herrn und der Herr straft die Uesbertretung derselben: das ist der Zorn Gottes. In diesem Vershältniß des Herrn ist nur ein Sollen: was er gebietet, das soll sehn, ist Gesetz. Dem Herrn fällt die strasende Gerechtigkeit anheim: in das Subjekt als Endliches fällt der Kampf des Guten und des Bösen: es ist so in ihm der Widerspruch vorshanden und es tritt damit die Zerknirschung, der Schmerz ein, daß das Gute nur Sollen ist.

Des Rultus dritte Seite ift die Verföhnung, sie 3. kann eigentlich nur befondere Fehler einzelner Individuen be= treffen, und geschicht durch Opfer. Schon früher ist von den Opfern bemerkt, daß bei denselben das Individuum etwas von feinem Eigenthum, etwas was zur realen Eriftenz gehört, auf= opfert, und so in der That beweist, daß es ein Anderes anerkennt, von welchem das Eigenthum als nichtig betrachtet wird. Sünde nun muß gefühnt werden. Damit ift verbunden, daß gleichfam die verdiente Strafe, die verdiente Manifestation der Nichtigkeit deffen, der sich in Sündigkeit erhoben hat, daß dieß übertragen werden könne auf den Theil, der aufgeopfert wird. Dieß ist das Opfer. Das Individuum manifestirt die Nich= tigkeit seines Gelteus. Dadurch kommt die Anschauung herein, daß die verdiente Manifestation der Nichtigkeit des Sünders auf das Opfer übertragen wird, indem Gott das Opfer anerkennt und somit das Selbst wieder positiv oder in ihm sehend sett.

Hierbei wird besonders das Blut geopsert, die Lebendigkeit aufgegeben als das höchste des Besitzes, so wird auch das Le=

bendige aufgegeben, in die Wüste geschickt als das, was die Sünde des Volks tragen soll. Dieser Gebrauch, das Blut zu opfern, liegt darin, daß es angesehen wird als das Göttliche, was nicht von Menschen verzehrt werden soll, indem darin nach der jüdischen Vorstellung die Seele des Thieres ist, diese soll der Mensch nicht verzehren, vernichten, sie soll respektirt werden.

Der Fortschritt ist die Objektivirung des Schmer= zes. Der Schmerz ist überhaupt der Verlauf der Endlichkeit: die Bestimmung des Kampfes und des Sieges über das Böse ift von uns betrachtet worden, wir haben aber nicht zu vergessen, daß diese. Bestimmung ein Moment in der Natur des Geistes Es kann dieses nicht fehlen in der Fortbestimmung der Beistigkeit: der Berluft seiner selbst, der Widerspruch des Bei= sichsehn mit dem Anderen, der sich zur unendlichen Einheit (es kann hier nur von der wahrhaften Unendlichkeit die Rede sehn) aufhebt, das Aufheben des Gegensates, — das sind wesentliche Bestimmungen in der Idee des Geistes, welche jett eintreten. Wir find uns der Entwickelung der Idee bewußt, ihres Ganges wie ihrer Momente, deren Totalität den Geist konstituiren: aber diese Totalität ist noch nicht gesetzt, fondern ausgelassen in Momente, die fich nacheinander in dieser Sphäre darstellen. Von dem Verhältniß des Herrn und des Dieners gehen wir weiter zum Schmerz des Dieners, indem er fich feiner Unfreiheit be= wußt wird.

Was weiter die Form dieses Momentes betrifft, so ist es, da es noch nicht in den freien Geist gesetzt ist, indem die Mosmente noch nicht in die subjektive Einheit resumirt sind, in unsmittelbarer Weise und in die Form der Natürlichkeit hinausgeworfen: dieses Moment wird in einem natürlichen Verslauf dargestellt, der aber wesentlich als symbolisch gewußt wird, und somit nicht nur Verlauf der äußerlichen Natur, sondern allsgemeiner Verlauf ist. Wir haben noch nicht den Seist, sonsdern die abstrakte Macht, die nur herrschend ist, wogegen der

subjektive Geist nur dienend. Das Moment des Konsliktes ist num das nächste in der Idee. Der Geist ist wesentlich dieß, aus seinem Anderssehn und aus der Neberwindung dieses An=derssehns, durch die Regation der Negation zu sich selbst zu kommen; der Geist bringt sich hervor: er macht die Entsrem=dung seiner selbst durch, das Zurückkommen aus der Entsrem=dung ist unmittelbar und darum in der Form der Natürlichkeit.

Diese Bestimmung, wie wir sie gesehen, hat die Sestaltung erhalten in der phönizischen und den vorderasiatischen Religionen int der angesgebene Prozess enthalten: das Unterliegen, die Entfremdung Gottes und das Wiederauserstehen desselben ist vornehmlich in der phönizischen Religion herausgehoben. Die Vorstellung vom Phönix ist bekannt: es ist ein Vogel, der sich selbst verbrennt und aus seiner Asche geht ein junger Phönix in neuer Kräftigsteit hervor.

Diese Entfremdung, Anderssehn, natürliche Negation ist der Tod, aber der Tod, der ebenso aufgehoben wird, indem daraus ein verjüngtes Ausleben eintritt. Der Geist ist ewig dieß, sich abzusterben, sich endlich zu machen in der Natürlichkeit, aber durch die Vernichtung seiner Natürlichkeit kommt er zu ihm selbst. Der Phönix ist dieß bekannte Symbol, es ist nicht der Rampf des Guten mit dem Bofen, fondern ein göttlicher Ver= lauf, welcher der Natur Gottes felbst angehört. Die nähere Form, in welche diefer Verlauf gesetzt ift, ist der Adonis, welche Sestalt auch nach Aegypten und Griechenland übergegan= gen ist, auch in der Bibel wird er unter dem Namen: Tham= mus (MDA) Ezech. 8, 14 erwähnt: "und siehe daselbst faßen Weiber, die weineten über den Thammus." Im Frühling wurde ein Hauptfest des Adonis geseiert; es war eine Todtenseier, ein Fest der Klage, welches mehrere Tage dauerte. Zwei Tage hin= durch wurde Adonis mit Klagen gesucht; der dritte Tag war das Freudenfest, wo der Gott wieder auferstanden war. Das

ganze Test hat den Charakter einer Feier der Natur, die im Winter erstirbt und im Frühling wieder erwacht; aber dieser Verlauf ist symbolisch zu nehmen; es ist nicht bloß eine Re= flexion über den Gang der Natur gemacht, sondern es wird die= fer Verlauf als Moment des Absoluten, Gottes gewußt. Die= fer Nebergang ift auch beim ägyptischen Kultus zu erwähnen gewesen; auch sinden sich besonders Spuren davon im griechi= schen Mythus vom Adonis. Nach diesem war Aphrodite die Mutter des Adonis; sie hielt ihn als zartes Kind in einem Rästehen verborgen und brachte dieses zur Ais, Persephone wollte dann das Kind, wie es die Mutter verlangte, nicht wieder her= ausgeben. Zeus entschied den Streit also, daß jede der beiden Göttinnen den Adonis ein Drittheil des Jahres behalten durfte; das lette Drittheil war seiner eigenen Wahl überlassen; er zog es vor, auch diese Zeit bei der allgemeinen Mutter und der seinigen, Aphrodite, zuzubringen. Es bezieht sich daher dieser Mhthus nach feiner Auslegung auf den Saamen unter der Erde, der dann heraufwächst. Der Mythus vom Kastor und Pollux, die abwechselnd sich in der Unterwelt und auf der Erde auf= halten, bezieht sich auch darauf. Die Bedeutung davon ist nicht bloß die Veränderung der Natur, sondern der Uebergang über= haupt von der Lebendigkeit, dem affirmativen Senn zum Tode, der Negation und wiederum die Erhebung aus diefer Negation — die absolute Vermittelung, die wesentlich zum Begriff des Geiftes gehört.

Uebergang in die folgende Abhandlung.

Der Punkt, zu welchem wir nun kommen, ist die Bestim= mung Gottes, als des freien Seistes. Zuerst war Gott als substantielle Macht rein für sich bestimmt; dann sahen wir diese Macht als schöpferisch; Gott war hier der Herr seiner Se= schöpfe, die Macht ist so die Ursache, die absolut sich theilt; das von ihr Seseste ist aber nur beherrscht, der weitere Fort= schritt besteht darin, daß dieß Andere ein Freies ist, so ist Gott

der Gott freier Menfchen, die auch in ihrem Gehorfam gegen Gott frei find. Dieser Standpunkt, wenn wir ihn abstrakt be= trachten, enthält folgende Momente in sich: Gott ist der freie Geist für sta; er manifestirt sta, indem er sein Anderes sich ge= genüber sett. Dieß von ihm Gesetzte ist sein Ebenbild; das Subjekt schafft nur sich selbst; dasjenige, zu dem es sich be= stimmt, ist nur es selbst: damit es aber als Geist bestimmt seh, muß es dieß Andere negiren und zu sich selbst zurücktommen und erst, indem es im Anderen sich felbst weiß, ist es frei. Sott weiß sich im Anderen, damit ist das Andere ebenso für sich und weiß sich frei für sich. Wir haben hier noch dieselbe Entlassung eines Anderen, aber dieß Andere ist frei. — Gott bleibt zu= nächst dasselbe: die schaffende Macht. Der Unterschied oder die weitere Bestimmung, die hinzugekommen ist, scheint demnach nur darin zu bestehen, daß die Geschöpfe nicht mehr bloß die= nend, sondern in dem Dienste selbst ihre eigene Freiheit haben, und so frei find. Dieß Moment der Freiheit der Gubjette, für welche Gott ift, haben wir abstrakt in dem gesehen, daß der Sott fich felbst verliert, daß er selbst stirbt und nur ist vermit= telst der Negation seiner selbst. Diese Vermittelung ist das Moment, das hierher gehört: der Gott stirbt; aus diesem Tode steht er aber wieder auf. Das ist die Negation seiner, die wir einer Seits fassen als das Andere seiner, die Welt, und er stirbt sich, welches diesen Sinn hat, daß er in diesem Tode zu sich felbst kommt, d. h. das Andere ist nun als frei für sich gesetzt. Die Vermittelung und Auferstehung fällt so auf die andere Seite, auf die des Geschaffenen.

Es scheint so der Begriff Gottes sich nicht zu verändern, sondern nur die Seite des Anderen. Es tritt hier die Freiheit ein. Sott stirbt in seinem Anderssehn, im Endlichen, aus dem Endlichen geht aber dann das Göttliche wieder hervor. So wird das Weltliche gewußt als das Göttliche an ihm habend. Das Anderssehn, welches zunächst nur die Bestimmung der Ne-

gation hat, wird wiederum negirt, ist Negiren der Negation an ihm felbst. Das ist die Vermittelung, die zur Freiheit gehört, Freiheit ist nicht bloße Negation, eine Flucht und Aufgeben; das ist nicht die wahre, afsirmative Freiheit. Das Natürliche negirt sich und so geht die afsirmative Bestimmung der Freiheit hervor. Die Welt oder das endliche Bewußtseyn ist das An= dere, das Anderssehn; die Knechtschaft, Accidentalität desselben wird negirt: diese Vermittelung haben wir so eben geschen. Die Erhebung des Geistes ist Erhebung über die Natürlichkeit, aber Erhebung, in der, wenn sie Freiheit fehn foll, der subjektive Seift auch für sich frei ift. Dieß erscheint nun zunächst nur am Subjekt, aber fällt auch ebenso in die Natur des Geistes; Gott ist Geist, er ist dieß wesentlich nur, indem er so gewußt wird, daß er an ihm selber die Diremtion seiner ift, das ewige Er= schaffen, so, daß eben diese Erschaffung des Anderen eine Rück= tehr zu sich ift, in das sich Wissen seiner selbst: so ist Gott ein Gott freier Menschen. Das Menschliche überhaupt ist das Andere; indem Gott in diesem Anderen bei sich ift, indem dieß Menschliche eine Bestimmung Gottes selbst ist, so weiß der Mensch, daß das Menschliche in Gott ein Moment des Gött= lichen felbst ist und ist so in seinem Verhalten zu Gott frei; dem das, zu dem er sich als zu seinem Wesen verhält, hat die Bestimmung der Menschlichkeit in ihm selbst und darin verhält sich der Mensch einer Seits als zur Negation seiner Natürlich= keit, anderer Seits zu einem Gott, in dem das Menschliche selbst affirmativ eine wesentliche Bestimmung ist. Also ist der Mensch in diesem Verhalten zu Gott frei.

Gott ist so an ihm selber die Vermittelung, die der Seist ist; der Mensch weiß sich in Sott, Gott und der Mensch sagen von einander: das ist Geist von meinem Geist; beide sind Geist; der Mensch ist Geist wie Gott, aber er hat auch die Seite der Endlichkeit an ihm, die Trennung. In der Neligion hebt der Mensch seine Endlichkeit auf: denn er ist das Wissen seiner in

Gott. Das ist die Religion der Menschlichkeit, Freiheit. Das ist zunächst das Allgemeine dieser Stuse, aber die erste Form dieser Religion ist selbst mit der Unmittelbarkeit und Natürlichskeit behaftet, wie wir sehen werden und so haben wir das Menschliche an Gott auf selbst noch natürliche Weise. Das Innere, die Idee ist zwar an sich das Wahrhafte, ist aber noch nicht aus ihrer ersten, unmittelbaren Gestalt der Natürlichkeit herausgehoben. Dieß Menschliche an Gott macht nur seine Endslichkeit aus und es gehört so dieser ihrer Grundlage nach noch zu den endlichen Religionen. Sie ist aber eine Religion der Geistigkeit, weil die Vermittelung hier sich in ihre Momente auslegt und ihre Grundlage ausmacht.

II.

Die Keligion ber Schönseit.

Sie ist, wie bereits angegeben worden, in der Existenz die griechische Religion, nach innerer und äußerer Seite ein unsendlich unerschöpflicher Stoff, bei dem man, seiner Freundlichsteit, Anmuth, Lieblichkeit wegen, gern verweilt; hier können wir jedoch nicht auf die Einzelnheiten eingehen, sondern müssen uns an die Bestimmungen des Begriffs halten.

Es ist also A. der Begriff dieser Sphäre anzugeben, so= dann B. die Art und Weise des Gottes und C. der Rul= tus zu betrachten, als das Verhältniß des endlichen Subjekts zu diesem seinem wesentlichen, absoluten Subjekt.

A. Was den Begriff im Allgemeinen anbetrifft, so ist unser Grundbegriff der der Subjektivität, sich selbst bestimmende Macht. Wir haben diese Subjektivität, diese weise Macht gesschen, einer Seits als den Einen in sich schlechthin unbestimmt, der eben deshalb in seiner Realität umschlägt in den allerbesschränktesten Zweck. Die nächste Stuse ist, daß diese Subjektisvität, diese weise Macht, oder mächtige Weisheit sich, besondert

überhaupt. Diese Stufe ift ebendamit einer Seits das Berabseten der Allgemeinheit, das Herabsetzen der abstrakten Ginheit, der unendlichen Macht, zur Beschränkung, in einen Kreis von Be= sonderheit, anderer Seits ift aber zugleich damit verbunden eine Erhebung der beschränkten Ginzelnheit des realen Zwecks der Allgemeinheit entgegen. In dem Besonderen, was sich hier zeigt, Also dieß ist die allgemeine Bestimmung. ist beides. haben wir zu betrachten, daß einer Seits der bestimmte Begriff, der Inhalt der sich selbst bestimmenden Macht, der ein besonderer ist (denn er ift im Element der Subjektivität), sich in fich sub= jektivirt, er hat besondere Zwecke und sie subjektiviren sich zu= nächst für sich, geben einen Kreis von einer Menge eigener gött= licher Subjekte. Die Subjektivität als Zweck ist die Selbstbe= stimmung und somit hat sie die Besonderung an ihr, und zwar die Besonderung als solche, als eine Welt dasepender Unter= schiede, welche als göttliche Gestaltungen sind. Die Subjektivität an der Religion der Erhabenheit hat schon einen bestimmten Zweck, die Familie, das Wolk. Aber diefer Zweck wird nur er= füllt, insofern der Dienst des Herrn nicht verfäumt wird. Durch diese Forderung, welche die Aufhebung des subjektiven Geistes für den bestimmten Zweck ift, wird derselbe ein allgemeiner. Wenn also einer Seits durch das Auseinanderschlagen der einen Subjektivität in eine Vielheit der Zwecke die Subjektivität zur Besonderheit herabgesetzt wird, so ist anderer Seits die Beson= derheit der Allgemeinheit entgegengehoben und diese Unterschiede werden dadurch hier göttliche, allgemeine Unterschiede. Besonderheit der Zwecke ist so das Zusammenkommen der ab= ftrakten Allgemeinheit und Einzelheit des Zweckes, ihre schöne Diese Besonderheit macht den Inhalt der allgemeinen Mitte. Subjektivität aus; insofern er in dieß Element gesetzt ift, sub= jektivirt er sich selbst zum Subjekt. Es tritt damit reale Sitt= lichkeit ein; denn das Göttliche in das bestimmte Verhältniß des wirklichen Seistes eindringend, sich bestimmend nach der substantiellen Einheit ist das Sittliche.

Also einer Seits betrifft die Besonderung den Inhalt, das Göttliche setzt besonderen Inhalt in sich, der ein sittlicher wird. Die zweite Bestimmtheit ist die der Form des Gegensatzes, des wesentlichen Selbstbewußtsehns gegen das endliche Selbstbewußtsefen, des wesentlichen Geistes gegen den endlichen. Hier in dies ser Bestimmtheit der Form tritt die Form der natürlichen Gestalt der Subjektivität ein, diese wird in natürlicher Gestalt gebildet, so daß sie eingebildet wird von dem endlichen Selbstbeswußtsehn in die Göttlichkeit, aber gleichsam dem Selbstbewußtsehn gegenüber sieht. Es tritt damit die reale Freiheit der Subsjektivität ein, denn der bestimmte Inhalt ist gemeinschaftlich mit seinem Gotte, sein Gott hört auf, ein Jenseits zu sehn, hat bestimmten Inhalt, er ist nach seiner bestimmten Seite in die Wessentlichkeit gehoben, ist durch das Aussehen der unmittelbaren Einzelnheit ein wesentlicher Inhalt geworden.

Was also den Sehalt als solchen, den Inhalt betrifft, so ist die substantielle Grundlage, wie im Zusammenhang aufgezeigt worden ist, die Vernünftigkeit überhaupt, die Freiheit des Seistes, die wesentliche Freiheit. Diese Freiheit ist nicht Willskür, muß von derselben wohl unterschieden werden, ist die wessentliche Freiheit in ihrer Vestimmung, die Freiheit, die sich selbst bestimmt. Indem die Freiheit als sich selbst bestimmend die Srundlage dieses Verhältnisses ist, so ist dieß die konkrete Versnünftigkeit, welche wesentlich sittliche Principien enthält.

Daß die Freiheit dieß ist, Nichts zu wollen als sich, Nichts zu wollen als die Freiheit, daß dieß das Sittliche ist, daraus die sittlichen Bestimmungen sich ergeben, kann hier nicht näher ausgeführt werden.

Indem die Sittlichkeit die wesentliche Grundlage ausmacht, ist dieß jedoch noch die erste, die Sittlichkeit in ihrer Unmittel= barkeit. Es ist diese Vernünstigkeit, wie ganz allgemeine, so in

ihrer substantiellen Form. Die Vernünftigkeit ist noch nicht als Ein Subjekt, hat sich aus dieser gediegenen Einheit, in welcher sie Sittlichkeit ist, noch nicht zur Einheit des Subjekts erhoben oder sich in sich vertieft.

Deswegen erscheinen die geistigen, wesentlich sittlichen Bestimmungen als Außereinander, es ist der gehaltvollste Inhalt, aber als Außereinander. Es ist zu unterscheiden die Sittlichkeit überhaupt und die griechische Moralität und Sittlichkeit, die Subjektivität des Sittlichen, die sich in sich Nechenschaft zu gesten weiß, den Vorsatz, die Absicht, den Zweck hat des Sittslichen.

Die Sittlichkeit ist hier noch das substantielle Seyn, das wahrhafte Sehn des Sittlichen, aber noch nicht das Wissen desselben. Dieß ist im objektiven Gehalt so, daß, weil noch nicht Eine Subjektivität, diese Reslexion in sich vorhanden ift, um dieser Bestimmung willen der sittliche Inhalt auseinander fällt, deffen Grundlage die $Hlpha \partial \eta$ ausmachen, die wesentlich geistigen Mächte, die allgemeinen Mächte des sittlichen Lebens, vornehm= lich praktisches Leben, Staatsleben, außerdem Gerechtigkeit, Tap= ferkeit, Familie, Gid, Ackerbau, Wiffenschaft u. f. w. Die Tap= ferkeit besteht vorzüglich darin, die wilden Thiere auszurotten. Diana hat so nicht vorzugsweise den Sinn, die Bedeutung der Jagd, sondern wesentlich die der Jagd auf reißende Thiere. Diese Thiere, welche in anderen Sphären als absolut geltend respektirt werden, wie bei den Indiern, Aegyptern, werden hier durch die Tapferkeit der geistigen Subjektivität erlegt, getödtet zum Gebrauch.

Damit, daß das Sittliche in diese seine besonderen Bestimmungen auseinander fällt, ist verbunden, daß diesen geistigen Mächten gegenüber auch das Natürliche auftritt. Die Bestimsmung der Unmittelbarkeit, die zur Folge hat dieß Zerfallen, enthält die Bestimmung, daß gegenüber die natürlichen Mächte treten, die Erde, Flüsse, Zeiteintheilung.

Indem aber die Grundbestimmung die geistige Subjektivistät ist, kann die Naturmacht nicht für sich als die wesentliche gelten. Doch ist sie eine der Besonderheiten und als die unmitstelbarste die erste, durch deren Aushebung erst die anderen geistigen Mächte entstehen. Wir haben die Macht des Sinen geseshen und wie seine für sich sehende Erhabenheit erst aus der Schöpfung resultirte. Diese Sine Grundlage, als das Selbst des Absoluten, sehlt hier. Der Ausgang also ist der vom Kreise der unmittelbaren Natürlichkeit, welche hier nicht als von dem Sinen geschaffen erscheinen kann. Die Sinheit, in welcher diese Besonderheiten der Naturmächte ruhen, ist nicht geistige, sondern eine selbst natürliche Sinheit, das Shaos.

Zuerst von allem, singt Hesiodus, aber ward Chaos (Theog. V. 116.). Somit ist das Chaos selbst ein Gesetztes. Was aber das Setzende set, ist nicht gesagt. Es heißt nur: es ward. Denn die Grundlage ift nicht das Selbst, sondern das Selbstlose, die Nothwen= digkeit, von der nur gefagt werden kann, sie ift. Das Chaos ist die bewegende Einheit des Unmittelbaren; es selbst ist aber noch nicht Subjekt, Besonderheit; daher wird nicht von ihm gesagt: es zeugt; fondern, wie es felbst nur wird, wird auch aus ihm wieder diese Nothwendigkeit: die weit verbreitete Erde, Tartaros Grauen, Erebos Nacht, so wie Eros, geschmückt vor allen mit Schönheit. Wir sehen die Totalität der Beson= derheit entstehen; die Erde, das Positive, die allgemeine Grund= lage, Tartaros, Erebos, die Nacht, das Negative und Eros, das Verbindende, Thätige; die Besonderheiten find nun selbst schon gebährende: die Erde erzeugt aus sich den Himmel, sie gebiert die Gebirge ohne befruchtende Liebe, den verödeten Poutos, aber mit dem Himmel verbunden den Okeanos und seine Beherr= scher; ferner gebiert sie die Chklopen, die Naturgewalten als folde, während die früheren Rinder die natürlichen Dinge felbst als Subjekte find. Erde und Himmel also find die abstrakten Mächte, welche sich befruchtend die Kreise des natürlichen Be= fonderen hervorgehen lassen. Das jüngste Kind ist der unersforschliche Shronos. Die Nacht, das zweite Moment, gebiert alles, was von natürlicher Seite her das Moment der Negation in sich hat. Drittens verbinden diese Besonderheiten wechselssweise und erzeugen Positives und Negatives. Alle diese werden später durch die Sötter der geistigen Subjektivität bestegt; nur Hekate allein bleibt, als das Schicksal von der natürlichen Seite her.

Die Macht zunächst, das Herrschende über diesen Kreis der Naturgewalten, ist die Abstraktion überhaupt, aus der sie entstanden sind, Uranos, und indem er nur Macht ist als Setzen seiner Abstraktion, als das Geltende, so drängt er alle seine Kinder zurück. Aber das Resultat des Himmels ist die unersorscheliche Zeit, das jüngste Kind. Dieses bestegt den Uranos durch die List der Erde. Alles ist hier in Gestalt subjektiven Zwecks und die List das Negative der Gewalt. Aber indem jetzt die besonderen Gewalten sich frei und geltend machen, nennt sie Uranos mit strasendem Namen Titanen, deren Unbill einstens geahnt wird.

Das erste Moment in diesem natürlichen Kreise ist so das Chaos mit seinen Momenten durch die abstrakte Nothwendigkeit gesetz; das zweite die Periode der Erzeugung unter Uranos Herrschaft, wo diese abstrakten, aus dem Chaos hervorgegangenen Momente das Gebährende sind; das dritte ist die Herrschaft des Chronos, wo die besonderen selbst schon geborenen Nasturmächte gebähren. Dadurch ist das Geseste selbst das Sexende und der Uebergang zum Geist gemacht. Dieser Uebergang zeigt sich näher am Chronos dadurch, daß er sich selbst den Untergang gebiert. Er ist überhanpt durch Aushebung der unmittelbaren Gestalten Herrscher. Er selbst aber ist unmittelbar und dadurch der Widerspruch, an ihm selbst unmittelbar das Ausheben der Unmittelbarkeit zu sehn. Er erzeugt aus sich die geistigen Götzter; doch insosern sie zunächst nur natürliche sind, hebt er sie

auf, verschlingt ste. Sein Ausheben aber der geistigen Götter muß selbst aufgehoben werden und geschieht wieder durch List gegen die Naturgewalt des Chronos. Zeus, der Gott geistiger Subjektivität, lebt. So tritt dem Chronos sein Anderes gegen= über und es entsteht überhaupt der Kampf der Naturmächte und der Götter des Geistes.

So sehr dieß Zerfallen Statt sindet, worin die natürlichen Mächte als für sich erscheinen, ebenso tritt die Einheit des Geisstigen und Natürlichen — und das ist das Wesentliche — imsmer mehr hervor, die aber nicht Neutralisation Beider, sondern wo das Geistige nicht nur das Ueberwiegende, sondern auch das Herrschende, Bestimmende, das Natürliche ideell, unterworsen ist.

Dieser Inhalt ift so zweierlei Art, natürlicher und geistiger. Zwar einer Seits zerfallen; aber hier ift die Grundbestimmung geistige Subjektivität überhaupt. Insofern nun ist es nicht das Naturelement oder die Naturmacht, die für sich als selbsissändi= ger Gott angesehen werden kann, sondern wesentlich nur die gei= stige Subjektivität. Wenn die Naturmacht auch vorgestellt wird als Subjektivität, als Naturgötter, so ist die Gestalt dieses na= türlichen Inhalts, feine Subjektivität nur ein Geliehenes, Phan= tastisches, nichts Wahrhaftes. Die inhaltsvolle Subjektivität als solche, welche hier Grundbestimmung ist, ist keine bloße Na= turgewalt in sich habend, die griechische Phantasie hat nicht die Natur mit Göttern bevölkert, wie den Indiern aus allen na= türlichen Gestalten die Gestalt des Gottes hervorgeht. Das griechische Princip ist vielmehr die subjektive Freiheit, die natür= liche ist nicht mehr würdig, den Inhalt eines solchen Gottes auszumachen. Diese freie Subjektivität ift anderer Seits noch nicht die absolut freie, nicht die Idee, die sich als Geist wahr= haft in sich verwahrt hält, allgemeine, unendliche Subjektivität. Wir find nur auf der Stufe dazu, der geistige, sittliche Inhalt ist besondert, aber bleibt geistig; aber als besonderer Beist hat die Besonderheit eine natürliche Seite.

Dieß erscheint nun einer Seits so, daß es Naturgötter giebt, Chronos, die Zeit, so ein Abstraktum, Uranos, Okeanos, Helios, Selene. In den Rosmogonien, die zugleich im Ganzen Theogonien sind, kommen allgemeine Naturmächte, Naturbilduns gen, Naturgestaltungen vor, was wir zusammen unter die Tistan en rechnen.

Sie sind auch personissiert, die Personisikation ist aber in ihnen oberstächlich, nur Personisikation: denn der Inhalt von Helios ist ein Natürliches, nicht ein Geistiges, eine geistige Macht.

Daß Helios auf menschliche Weise vorgestellt wird, als thätig, ist leere Form der Personisikation. Helios ist nicht der Gott der Sonne, so drücken sich die Griechen nie aus, nicht Sonnengott, der Okeanos nicht Gott des Meeres und dergleischen, er ist der Gott: es ist nicht eine Sonne und ein Gott in der Sonne. Das sind diese Naturmächte.

Das Andere ist, daß diese Naturmächte auch unterworfen sind dem Seistigen und dieß ist nicht bloß unser Bewußtsehn über die griechischen Sötter: das haben die Sriechen selbst vorsgestellt, darüber hatten sie selbst ein Bewußtsehn. Nach dieser Seite braucht man nur zu sagen, was die Griechen selbst von ihren Söttern gesagt haben, so ist der Begriff, das Wesentliche darin ausgedrückt.

Eine Hauptbestimmung ist in der Mythologie, daß die Sötter, Zeus durch einen Krieg, durch Sewalt sich die Herrschaft errungen, daß das geistige Princip die Siganten, Titanen vom Throne gestürzt; die bloße Naturmacht ist vom Seiste bessiegt worden, über sie hat sich das Seistige erhoben und es habe jetzt geherrscht.

In dem Götterkrieg ist die ganze Geschichte der griechischen Götter ausgedrückt: wenn sie sich weiter eines Individuums, Troja's u. s. f. annehmen, so ist dieß nicht ein Thun der Götzter untereinander. Daß das geistige Princip sich erhoben, das natürliche sich unterworsen, das ist dieser Götterkrieg.

Die natürlichen Sötter haben also keinen Inhalt, aber sie werden unterjocht, vom Throne gestoßen; über die Naturreligion siegt das geistige Princip, sie sind an den Saum der Welt, jenseits der Welt des Selbstbewußtsehns verwiesen, aber sie haben auch ihre Nechte behalten. Sie sind als Naturmächte zusgleich als ideell, unterworsen gesetzt dem Geistigen, so daß sie am Geistigen, oder an den geistigen Göttern selbst eine Bestimmung ausmachen, in diesen selbst noch dieß natürliche Mosment enthalten ist, aber nur als Anklang an das Naturelement, als nur eine Seite an ihnen.

Zu diesen alten Göttern gehören aber nicht nur Natur= mächte, sondern auch Dike, die Eumeniden, Erinnhen: auch der Sid, der Sthx werden zu den alten Göttern gerech= net. Sie unterscheiden sich von den neuen dadurch, daß diese die Seite des Geistigen sind als einer nur in sich sehenden Macht: die Erinnhen nur die innerlich Richtenden, der Sid diese Sewisheit in meinem Sewissen, — seine Wahrheit liegt, ob ich ihn schon äußerlich ablege, in mir; wir können den Sid mit dem Sewissen vergleichen.

Dagegen Zeus ist der politische Gott, der Gott der Gestetze, der Herrschaft, aber der bekannten Gesetze, nicht der Gestetze, der Herrschaft, aber der bekannten Gesetze, nicht der Gestetze des Gewissens. Das Gewissen hat im Staat kein Necht — wenn der Mensch auf sein Gewissen sich beruft, so kann der Sine dieß Gewissen, der Andere ein anderes haben — sondern das Gesetzliche. Damit sein Gewissen rechter Art sen, muß das, was es als recht weiß, objektiv, dem objektiven Nechte angesmessen senn, muß nicht mur innerlich hausen. Ist das Gewissen richtig, so ist es ein vom Staat anerkanntes, wenn der Staat eine sittliche Konstitution ist.

Die Nemesis ist das Formelle, das Hohe, sich Erhebende herabzusetzen, das bloße Nivelliren, der Neid, das Vorzügliche herunterzusetzen, so, daß es mit Anderem auf gleicher Stuse steht. In der Dike ist nur das strenge, abstrakte Necht enthalten. Orest ist verfolgt von den Eumeniden und wird von Athene, vom sittlichen Recht, dem Staate freigesprochen: das sittliche Recht ist ein anderes, als das bloß strenge, die neuen Götter sind die Götter des sittlichen Rechts.

Ein Beispiel von dieser Vereinigung des Natürlichen und Geistigen ist sub Jove frigido. Da ist Jupiter das Firmasment, die Atmosphäre, das Donnernde, die Veränderung der Atsmosphäre, aber außer diesem Naturprincip ist er der Vater der Götter und Menschen, er ist der politische Gott, das Necht und die Sittlichkeit des Staats, diese höchste Macht auf Erden. Soust ist er eine vielseitige sittliche Macht, der Gott der Gastsfreundschaft in Veziehung auf die alten Sitten, wo das Vershältniß unterschiedener Staaten noch nicht bestimmt war, die Gastsreundschaft wesentlich das sittliche Verhältniß betraf von Vürgern, die unterschiedenen Staaten angehörten.

Poseidon ist das Meer, wie Okeanos, Pontos: er behält diese Wildheit des Elements, ist aber auch ausgenommen unter die neuen Götter. Phöbos ist der wissende Gott; schon der Analogie, der substantiellen, logischen Bestimmung nach entspricht er dem Licht und Phöbos ist der Nachklang der Sonsnenmacht. Phöbos ist nicht nur das Wissende, Offenbaren, der Orakelspruch; schon an und für sich korrespondirt sich Licht und Wissen, ist die logische Bestimmung im Geistigen und Nastürlichen dieses Manisestiren.

Der Lykische Apoll hat unmittelbaren Zusammen= hang mit dem Licht. Das kommt aus dem Kleinasiatischen her: gegen Morgen kommt das Natürliche, das Licht mehr hervor. Phöbos verhängt die Pest im griechischen Lager, das hängt sogleich mit der Sonne zusammen: diese Wirkung des heißen Sommers, der Sonnenhitze. Auch die Abbildungen des Phöbos haben Attribute, Symbole, die mit der Sonne zusammenhängen.

Dieselben Gottheiten, die vorher titanisch und natürlich

waren, erscheinen nachher mit einer geistigen Grundbestimmung, welche die herrschende ist, ja man hat sogar gestritten, ob im Apollo noch etwas Natürliches seh. Im Homer ist allerdings Helios die Sonne, aber unmittelbar zugleich die Klarheit, das geistige Moment, das Alles bescheint und erleuchtet. Aber auch noch später ist dem Apoll immer noch etwas von seinem Na=turelement geblieben: er ward mit strahlendem Haupte dargestellt.

Dieses ist das Allgemeine, wenn es auch bei den einzelnen Göttern nicht besonders bemerklich wäre. Vollkommene Konse= quenz ist jedoch darin nicht zu suchen. Ein Element tritt ein= mal stärker, das andere Mal schwächer hervor. In den Eu= meniden des Aefchylos gehen die ersten Scenen vor dem Tempel Apollo's vor. Da wird zur Verehrung aufgerufen: zuerst setz zu verehren die Drakelgeberin (die $\Gamma \alpha i \alpha$), das Na= turprincip, dann die Géuic, schon eine geistige Macht, aber, wie die Dike, gehört ste zu den alten Göttern, dann kommt die Nacht, dann Phöbos — an die neuen Götter sen das Dra= tel übergegangen. Pindar spricht auch von solcher Succession der Götter, er macht die Racht zum Ersten; dann folgt die Themis und dann Phöbos. Dieß ist so der Uebergang von den Naturgestalten zu den neuen Göttern. Im Rreis der Dicht= kunst, des Erzeugens dieser Lehren, ist dieß nicht historisch zu nehmen.

So ist auch das Geräusch, Säuseln der Blätter, aufgeshängter Becken, die erste Weise des Orakelgebens, bloß Naturslaute; erst später erscheint eine Priesterin, die in Lauten Orakel giebt, aber nach der Weise der Orakel nicht klare Laute von sich giebt. Sbenso sind die Musen zuerst Nymphen, Ouellen, die Wellen, das Geräusch, Gemurmel der Bäche — allenthals ben Ansang von der natürlichen Weise, von Naturmächten, welche verwandelt werden in einen Gott geistigen Inhalts.

Prometheus, der auch zu den Titanen gerechnet wird, ist eine wichtige, interessante Figur. Prometheus ist Natur=

macht; aber er ist auch Wohlthäter der Menschen, indem er sie die ersten Künste gelehrt hat. Er hat ihnen das Feuer vom Himmel geholt; das Feueranzünden gehört schon einer gewissen Bildung an; es ist der Mensch schon aus der ersten Rohheit herausgetreten. Die ersten Ansänge der Vildung sind so in den Mythen in dankbarem Andenken ausbewahrt worden. Prometheus hat die Menschen auch opfern gelehrt: nicht den Mensschen hätten die Thiere gehört, sondern einer geistigen Macht, d. h. sie haben kein Fleisch gegessen. Er habe dem Zeus das ganze Opfer genommen, zwei Figuren gemacht, Knochen und Beine mit Fleisch überzogen und eine Figur von Fleisch, und Zeus habe nach der ersten gegriffen.

Dpfern heißt ein Sastmahl halten und die Eingeweide, Knochen bekamen die Sötter. Dieser Prometheus hat die Menschen gelehrt, daß sie zugriffen und die Thiere zu ihren Nahrungsmitteln machten; die Thiere dursten sonst von dem Menschen nicht angerührt werden; sie waren ein von ihm zu Respektirendes; noch im Homer werden Sonnenrinder des Heslios erwähnt, die von den Menschen nicht berührt werden durssten. Bei den Indern, Aegyptern war es verpönt, Thiere zu schlachten. Prometheus hat die Menschen gelehrt, das Fleisch selbst zu essen und dem Jupiter nur Haut und Knochen zu lassen.

Aber Prometheus ist ein Titan, wird an den Kaukasus geschmiedet und ein Geier nagt beständig an seiner immer wachssenden Leber — ein Schmerz, der nie aushört. Was Promestheus die Menschen gelehrt, sind nur solche Geschicklichkeiten, welche die Bestriedigung natürlicher Bedürsnisse angehen. In der bloßen Bestriedigung dieser Bedürsnisse ist nie eine Sättisgung, sondern das Bedürsniss wächst immer sort und die Sorge ist immer neu — das ist durch jenen Mithus angedeutet. Bei Plato heißt es in einer Stelle, die Politik habe Prometheus den Menschen nicht bringen können; denn sie seh in der Burg

des Zeus aufbewahrt gewesen; es wird hier somit ausgesprochen, daß sie dem Zeus eigenthümlich angehörig gewesen.

Es wird so wohl dankbar erwähnt, daß Prometheus den Menschen das Leben erleichtert; ungeachtet dieß aber mensch= liche Verstandesmächte sind, gehört er doch zu den Titanen: denn diese Künste sind noch keine Gesetze, keine sittliche Gewalt.

Bei Aefchylos sagt Prometheus, er habe seinen Trot, Trost, seine Satissaktion darin, daß dem Zeus ein Sohn gebo= ren werden würde, der ihn vom Throne würse — Herakles. Ebenso bei Aristophanes auf lustige Weise. Da sagt Bak= chos: wenn Zeus mit Tod abgehe, komme er auf den Thron.

Hensch, der unter die Götter versetzt worden. Damit ist ges
sagt, daß er die Herrschaft des Zeus erlangen werde, was als
Prophezeihung angesehen werden kann, die eingetroffen ist.

Sind die Götter die geistige Besonderheit von Seiten der Substanz aus, welche in sie sich auseinanderreißt, so sahen wir doch anderer Seits durch den Dienst des Menschen ihn sich dem Sott entgegenheben und dem göttlichen Zweck gemäß machen. Dadurch erhalten wir die Einheit von beiden, den göttlichen Zweck vermenschlicht, den menschlichen zum göttlichen erhoben. Dieß giebt die Herven, die Halbgötter. Befonders ausgezeich= net ist in dieser Rücksicht die Gestalt des Herakles. Er ist menschlicher Individualität, hat es sich fauer werden lassen; durch seine Tugend hat er den Himmel errungen. Die Herven daher find nicht unmittelbar Götter; sie müssen erst durch die Arbeit sich in das Göttliche setzen. Denn die Götter geistiger Individualität, obgleich jett ruhend, sind doch nur durch den Rampf mit den Titanen; dieß ihr Ansich ist in den Herven ge= sett. So steht die geistige Individualität der Herven höher, als die der Götter felbst; sie sind, was die Götter an sich sind, wirklich, die Bethätigungen des Ansich und wenn sie auch in der Arbeit ringen müssen, so ist dieß eine Abarbeitung der Na=

türlichkeit, welche die Sötter noch an sich haben. Die Sötter kommen von der Naturmacht her; die Heroen aber von den Göttern.

Indem so die geistigen Götter das Nesultat durch Ueber= windung der Naturmacht, aber nur erst durch diese sind, so ha= ben sie ihr Werden an ihnen selbst und zeigen sich als konkrete Einheit. Die Naturmächte sind in ihnen als ihre Grundlage enthalten, aber sie haben dieß ihr Ansich verklärt. In den Göt= tern somit ist dieser Nachklang der Naturelemente; aber die Hauptsache ist ihre geistige Vestimmtheit.

Es ist nun weiter noch

- B. Die Art und Weise des Gottes näher zu betrachten.
- 1. Es ist eine Mehrheit von Göttern, der Gehalt an und für sich der wahrhafte, der geistige, sittliche. Dieser Sehalt ist aber noch außereinanderfallend, noch viele Besonderheiten und sie zusammen machen eine Einheit.

Zeus beherrscht sie auf hausväterliche, patriarchalische Weise, wo der Regent am Ende thut, was die Anderen auch wollen, die zu allem, was geschieht, ihren Senf geben. Aber diese Herrschaft ist nicht ernsthaft. Die höhere, absolute Einheit in Form absoluter Macht sieht über ihnen als ihre reine Macht; diese Macht ist das Schicksal, die einfache Nothwendigkeit.

Diese Einheit ist ohne Inhalt, die leere Nothwendigkeit und Macht, die unverstandene, begrifflose Macht, nicht weise — die Weisheit fällt in den Götterkreis, enthält konkrete Bestim= mungen, die in das Besondere, die einzelnen Götter fallen — blinde Nothwendigkeit, die über Allem steht, auch über den Göt= tern, unbegriffen, insosern trostlose Nothwendigkeit.

Das Abstrakte kann nicht begriffen werden: Begreifen heißt Etwas in seiner Wahrheit wissen; das Schlechte, Abstrakte ist unbegreislich, das Vernünftige ist begreislich, weil es konkret in sich ist. Was das Verhältniß des endlichen Selbstbewußtsehns

betrifft, so unterliegt Alles, Gott und Mensch, dieser Nothwen= digkeit, es ist eine eiserne Macht, ein blindes Sehorchen ohne Freiheit.

Allein eine Form der Freiheit ist wenigstens auch von Seite der Gesinnung vorhanden. Der Grieche, der die Gesinnung der Nothwendigkeit hat, beruhigt sich damit: Es ist so, da ist Nichts dagegen zu machen, das muß ich mir gefallen lassen. Darin liegt, daß es mir gefällt. So ist die Freiheit auch darin vorshanden, daß es das Meinige ist.

Diese Gesinnung enthält, daß der Mensch diese einfache Nothwendigkeit vor sich hat. Indem er auf diesem Standpunkt steht: "Es ist so," hat er alles Besondere auf die Seite gesetzt, Verzicht geleistet, abstrahirt von allen besonderen Zwecken, Interessen. Die Verdrießlichkeit, Unzufriedenheit der Menschen ist eben, daß sie an einem bestimmten Zweck sesschaften nicht ausgeben, und wenn es diesem nicht angemessen oder gar zuwider ist, sind sie unzufrieden. Da ist keine Nebereinstimmung zwischen Dem, was da ist und Dem, was man sehn will, weil sie das Sollen in sich haben: "Das soll sehn."

So ist Unfriede, Entzweiung in sich vorhanden; aber auf diesem Standpunkt ist kein Zweck, kein Interesse festgehalten ge= gen die Verhältnisse, wie sie sich nur machen. Unglück, Unzu= friedenheit ist nichts Anderes als Widerspruch gegen das, was ich sehn will. Ist das besondere Interesse aufgegeben, so habe ich mich zurückgezogen in diese reine Nuhe, in dieses reine Sehn, in dieses "Ist."

Da ist einer Seits kein Trost für den Menschen vorhan= den. Trost bedarf er, als er Ersat für den Verlust verlangt, hier hat er die innere Wurzel dessen, was er verloren, aufgege= ben. Das ist die Seite der Freiheit, aber der abstrakten, nicht konkreten, der Freiheit, die nur steht über dem Konkreten, Be= sonderen, aber nicht in wahrhafte Harmonie mit dem Vestimm= ten gesetzt ist — reines Denken, Sehn, Insichsehn, das Aufge= ben des Besonderen. Die Nothwendigkeit ist das eine Extrem.

Zu, dieser Allgemeinheit ist das andere Extrem die äußer= liche Einzelnheit; diese tritt ebenso für sich heraus, als jenes Abstraktum des Denkens, des Zurückgehens in sich. Heraus tre= ten sie aus demselben Grund, derselben allgemeinen Bestimmt= heit, daß die Vernünstigkeit, der vernünstige Inhalt noch in Form der Unmittelbarkeit ist — diese logische Bestimmung, von der die weiteren Bestimmungen abhängen.

Es ist noch nicht eine unendliche Subjektivität gesetzt, da ist aufgehoben die äußerliche Einzelnheit. Ein Anderes ist äus ßerliche Einzelnheit, ein Anderes Subjektivität als in sich unsendlich: hier ist die Einzelnheit, weil eben noch nicht unendliche Subjektivität, eine äußerliche, und auf diese Seite fällt der mannigsache, zufällige Inhalt, der an den Göttern herumsspielt.

Es tritt da Zufälligkeit des Inhalts in diesen Kreis von « Söttern, z. B. die zwölf Hauptgötter des Olympos sind nicht durch den Begriff geordnet, machen kein System aus. Außer= dem sind sie konkrete Geistigkeit, noch aber nicht absolute Subjektivität, damit individuelle Gestalten.

Als konkrete Geistigkeit haben sie nicht abstrakten Inhalt: es ist nicht Eine Eigenschaft in ihnen, sondern mehrere als konskrete. Wäre es nur Eine Eigenschaft, so wären sie Allegorien, nur als konkret Vorgestelltes, so, daß das Innere, die Bedeustung nur Eine Eigenschaft ist. Es ist subjektive Geistigkeit, aber noch nicht unendliche Subjektivität.

Das Naturelement tritt noch ein in diese Bestimmung des Konkreten, macht eine der Seiten des Gegensatzes aus, das Jahr, die Monateintheilung spielt herzu, und man hat die Götter zu Kalendergöttern gemacht, wie Dupuis.

Solche Vestimmungen kommen der Zeit, insofern sie sich in der physischen Veränderung hat, zu. Aufgenommen in die Rel. 2061.*

Gestalt der selbstbewußten Individuen, haben sie nicht mehr diese Bestimmung, sondern erscheinen als zufällig und müssen veredelt werden, es ist kein Respekt vor ihnen zu haben, dieses oder jesnes wird daraus gemacht. Da ist denn das geistige Recht, daß in diesen Göttern nachgesucht wird nach den sogenannten Phistosophemen. Zeus schmauste mit den Göttern zwölf Tage bei den Aethiopiern, hing Juno zwischen Himmel und Erde auf 2c. Solche Vorstellungen haben ihre Beziehungen, Quellen in irgend einer abstrakten Vorstellung, die etwas Regelmäßiges, Wesentliches, aber prosaisch, bezeichnet. Man hat das Recht, darnach zu sorschen. Es sind solche Spuren vorhanden, aber herabgesetzt zu Zufälligkeiten, es ist kein Gebot vorhanden, dergleichen Vorstelslungen zu respektiren. Das Selbstbewußtsehn macht sich nichts aus solchen Bestimmungen der Natur.

Die Göttergestalten in ihrem Reichthum find plastisch, wei= ter in der Poesse vorgestellt, in das reine Teld der Vorstellung aufgenommen, so kommen mannigfaltige. Geschichten an ihre Stelle. Sie haben ihre Quelle in besonderen Naturverhältniffen, die aber nicht rein sind, sondern in Formen verwandelt, die der subjektiven menschlichen Weise angemessen find. Das Erzeugen der Natur, das Entstehen hat hier feine Form. dere Quelle ist das Geistige felbst, die geistige Individualität, dem Menschen wird der Gott manifestirt in diesen seinen eige= nen Schicksalen, in einer Begebenheit, welche als That, Wohl= wollen oder Feindschaft des Gottes angesehen wird, dieß giebt so einen unendlich mannigfaltigen Inhalt. Wie der jüdische Gott dem Volke dieß Land gegeben, sie aus Aegypten geführt hat, so hat ein griechischer Gott dieß oder jenes gethan, was einem Volke widerfährt und was es als göttlich anschaut. So kommt die Loka= lität in Betracht, wo aufing das Bewußtsehn eines Gottes und die Heiterkeit der Griechen; dieß Moment der Produktion hat eine Menge anmuthiger Geschichten erfinden können. — Die Priester erklären die Begebenheit, das Glück oder Unglück für That des

Sottes. Dieß giebt Stoff zu einer näheren, äußeren Bestimsmung der Handlungen des Gottes. Dieß ist der besondere Stoff der unendlichen Menge von Zufälligem, Unbestimmtem, das nicht in sich der Sache widersprechend ist, es ist Dichtung. Dieß ist also das andere Extrem überhaupt. Das Allgemeine, indem es in die Besonderheit tritt, läßt diese als nebeneinander, außereinander bestehen und so tritt die Zufälligkeit ein. Dieß ist die wesentliche Bestimmung in Ansehung des Inhalts des objektiven Gottes.

2. Ein Moment der Art ist auch noch solches, was in den Mysterien ursprünglich seinen Sitz hat, wovon jedoch erst später zu sprechen ist. Die Mysterien verhalten sich zu der offenbaren Religion der Griechen, wie die Naturelemente zum geistigen Sehalt: es ist alte Religion oder neuere, Fremdenkult; wie die alten Sötter nur Naturelemente vornehmlich sind, so ist der Inhalt der Mysterien ein solcher roher, den der Seist noch nicht durchdrungen. Dieß ist das an und für sich nothwendige Verhältniß und auch das Seschichtliche.

Aber wie man glaubte, befondere Tiefen der Religion schen in Indien zu Hause, so hier. Die Mysterien enthalten Ahnunsgen, in denen die Naturkräfte versucht sind, auf allgemeine Weise gefaßt zu werden. Aus diesem Alten spielt auch Einiges herein in diese konkrete Vorstellung der darüber erhobenen, geistigen Götter.

Im Indischen ist Entstehen und Vergehen als Inhalt aufsgefaßt und als eine allgemeine Macht besonders gewußt worden. Indem dergleichen in den geistigen Kreis herübergehoben worden, sinden sich noch Anklänge hieran, so, wo Zeus eine unendliche Menge von Liebschaften zugeschrieben wird, wozu solche Mythen, die sich auf Naturverhältnisse, Naturkräfte bezogen, die Veranslassung gaben.

3. Ein Hauptmoment ist die Seite des Erscheinens. Auf dieser Stufe ist das Schöne überhaupt herrschend. Der Gott erscheint, diese Mächte, diese absoluten, sittlichen, geistigen Bestimmungen werden gewußt, sind für das empirische Selbst= bewußtsehn; so sind sie für Anderes, und die nähere Art, wie sie sür ihr Anderes, das subjektive Selbstbewußtsehn sind, ist noch zu betrachten:

- 1. Dieser Inhalt offenbart sich im Inneren, thut sich im Geist hervor, aber dieser sittliche, wahrhafte Inhalt kann sich, nur offenbaren in einem Geiste, der selbst an sich zu dieser geisstigen Freiheit erhoben ist. Diese allgemeinen Bestimmungen kommen zum Bewußtsehn, manifestiren, offenbaren sich innerlich.
- 2. Indem diese Stuse nur die Stuse der ersten Freiheit, Vernünstigkeit ist, erscheint dieses, was eine Macht im Geist ist, in äußerlicher Weise. Das ist die natürliche Seite, mit der dieser Standpunkt noch behaftet ist. Diese ganz äußerliche Seite ist das Rauschen der Bäume, die Stille des Waldes, worin Pan ist, die Erscheinungen in der Natur, die als Höheres genommen werden. Dieß Erscheinen betrifft nur die erste Ankünstigung für das Bewußtsehn, für welches diese Bestimmungen sind. Diese Gewalten, Gesetze sind und man weiß nicht, von wannen es kam, es ist ewig, oder es ist ein Neußerliches, Donner und Blitz.
- 3. Sey das Sehn innerlich oder äußerlich, so kommt nun in Betracht das Auffassen dieses zunächst Abstrakten. Das ist Sache des Selbstbewußtsehns; das Organ, womit das Selbstbewußtsehn dieß Sehende oder substantiell Wesenhaste auffaßt, ist die Phantasie, welche dieß zunächst Abstrakte, innerlich oder äußerlich Sehende bildet, producirt zu dem, was als Gott gilt.

Es ist die Erklärung, es vorstellig zu machen, Vorstelligkeit für das Bewußtsehn zu geben von einem Söttlichen. Die Bestimmung dieser Phantasie erkannten wir darin, daß, weil der Inhalt noch diese Endlichkeit an ihm hat, unmittelbare Versnünstigkeit zu sehn, damit sich als Besonderes darzustellen hat,

der noch nicht in unendlicher Subjektivität ist, die Endlichkeit an sich hat, mit der natürlichen Seite behaftet ist.

Die Phantasie ist, das innerlich Abstrakte oder das Aeußersliche, das erst ein unmittelbar Sehendes ist, dieses Beides zu gestalten, als Konkretes zu setzen, wovon das Eine das Seistige, das Andere das Natürliche ist, so, daß das äußerliche Sehn nicht mehr selbstständig ist, sondern herabgesetzt, nur Zeichen zu sehn vom inwohnenden Seist, nur diesen an sich erscheinen zu machen.

Sie sind von menschlicher Phantasie gemacht oder plastische Gottheiten, von Menschenhänden gebildet: sie entstehen so auf endliche Weise, vom Dichter, von der Muse producirt. Diese Endlichkeit haben sie, weil sie ihrem Gehalt nach zugleich endelich sind, diese ein Auseinandersallen, die Besonderheit der geistigen Mächte ist. Diese Endlichkeit des Inhalts ist die Bestimmung und Folge davon, daß sie entstehen als Produkte der Menschen.

Weder ist hier das Göttliche mit dem reinen Denken ge= faßt, noch im reinen Geist: es ist Wahrheit in dieser Vernüns= tigkeit, daß dieses nur ein das Geistige Manisestirendes ist. Es wird auch nicht aufgefaßt mit äußerlichem Verstand, abstrakten Kategorien des Verstandes, diese machen die Prosa aus. Diese Götter sind von Menschen ersunden, nicht ihrem an und für sich vernünstigen Inhalt nach, aber sie, wie sie Götter sind.

Herodot sagt: Homer und Hesiod haben den Griechen ihre Götter gemacht, d. h. jeder Priester, alte, erfahrene Mann.

Wie die Griechen das Nauschen des Meeres hörten bei der Leiche des Achill, ist Restor aufgetreten: das sen Thetis, die Theil nehme. So Kalchas bei der Pest sagt, daß Apoll erz zürnt über die Griechen es gethan. Diese Auslegung heißt eben: es gestalten, die Gestalt des Thuns eines Gottes geben; ebenso dem Inneren. Pallas hemmt den Achill, diese innere Bez fonnenheit, Hemmung des Zorns spricht der Dichter als Pallas aus.

Diese Götter sind geistige Mächte, aber der Seist ist zerssplittert in seine Besonderheiten, es sind viele geistige Mächte, es ist somit hier Vielgötterei: dieß ist die Seite der Endslichkeit. Die eine Seite der Endlichkeit ist die, daß die Freiheit noch den Anklang der Natürlichkeit hat, das zweite Moment der Endlichkeit ist so eben bemerkt worden.

Die vielen Mächte sind für den Menschen; sie sind die absoluten Wesenheiten seines Geistes, damit find sie verschieden von seiner veränderlichen Individualität; sie sind aber vorge= stellt; somit tritt eine weitere Form der Endlichkeit ein, welche in die Weise des Vorstellens fällt. Die Freiheit ist hier noch nicht die unendliche des Denkens, die geistigen Wesenheiten sind noch nicht gedacht; wäre der Mensch denkend, so gabe es nur Einen Gott für ihn; aber die Gottheit fällt hier nur in die Vorstellung, welche nicht die Grundlage des reinen Denkens ist. Erst die Religion der absoluten Wahrheit hat das Denken zur reinen Grundlage. Die griechischen Götter find für die Phantasie: der Mensch findet diese Wesenheiten nicht als vorhandene Naturgestalten vor, sondern er bringt sie für die Vorstellung hervor: dieß Hervorbringen ist die Phantasie über= haupt. Die Göttergestalten geben aus der menschlichen Phan= tafie hervor im Gegenfatz gegen das Vorhandene, sie gehen aber als wesentliche Gestalten hervor; es ist ein Sinnliches darin enthalten, aber dieses zur Angemeffenheit mit dem Geistigen er= hoben durch die Schönheit. Die griechische Religion ift die Religion der Schönheit. In den griechischen Göttern ift eine geistige Grundlage, indem sie aber gegenständlich vorgestellt sind, fo kommt ein Naturelement herein: sie haben das Natürliche in ihrer Manifestation; sie sind gemacht, gedichtet (Zusammenhang zwischen Denken und Dichten), nicht erdichtet: dieses Produkt ist aber als das Wesentliche gewußt, es ist ein Geistiges, das

nicht durch das Natürliche verkümmert ist, sondern dieses hat selbst nur die Bedeutung des Geistigen, indem es schön ift. Die Manifestation fällt hier auf die subjektive Seite, sie ist endlich: der Gott ift so ein von Menschen Gemachtes. Dichter, Bildhauer und Maler gaben den Griechen zu erkennen, welches ihre Götter seyen. Im Zeus des Phidias schauten die Grie= chen ihren Gott an. Was für die Phantasie manifestirt und hingestellt wird, ift die Gestalt eines Gedankens. Dadurch ist die griechische Religion die Religion der Schönheit. Bur Schön= heit gehört das Bewußtseyn der freien Geistigkeit, wenn auch der Inhalt ein beschränkter und endlicher ift. Für die freie Beistigkeit nun ift keine andere Manifestation, wenn diese näm= lich stinnlich ist, als die menschliche. Das ist die Gestalt des Seistes, der Dasen hat; insofern er natürliches, sinnliches Da= senn hat, ist dieß die einzige Weise, in der er sie hat. nicht, daß der Geift ein Sinnliches, Materielles ift, sondern die Weise seiner Unmittelbarkeit, Realität, sein Senn für Anderes, fein Angeschautwerden ift in menschlicher Gestalt.

Dieß hat man den Griechen übel genommen. Ein alter Philosoph fagt: wenn die Löwen Götter hätten, so hätten sie sich diese als Löwen vorgestellt.

Es ist nicht, weil das ihre Gestalt seh, als ob damit die Sache erschöpft wäre, sondern sie thun recht daran, weil dieß die einzige Gestalt ist, in der der Geist existirt. Das ist nicht ein Zufälliges. Der Zusammenhang ist vielmehr ein nothwensdiger. In thierischen Gestalten giebt der Geist sich nicht seine Existenz. Der Physiologie käme es eigentlich zu, den menschslichen Organismus, die menschliche Gestalt als einzig wahrhaft sür den Geist zu erkennen; sie hat aber in dieser Sinsicht noch wenig gethan. In der Seelenwanderung nimmt man an, wie Aristoteles bezeichnet hat, daß die Seele des Menschen und die Organisation seiner Leiblichkeit zufällig gesetzt seh. Die Orsganisation des Menschen ist nur die Gestalt des Geistigen.

Diese Gestalt ist die ideale: vor den Griechen ist keine wahrhafte Idealität gewesen, weder bei den Indiern, noch bei den Vorderasiaten, noch bei den Aegyptiern. Diese griechische Idealität hat auch in der Folge nicht mehr vorkommen können. Die Kunst der dristlichen Religion ist zwar schön: aber die Idealität ist in ihr nicht das letzte Princip. Der reine absolute Seift ist in der griechischen Religion noch nicht im Seift und in der Wahrheit erkannt. Darum ist es nicht der Fall, daß das Erscheinen, die Seite des Daseyns, fortgeht bis zur unmittel= baren Wirklichkeit, Gegenwart als dieser, d. h. als dieser Mensch. Die wahrhafteste, eigenthümlichste Sestalt ist nothwendig die, daß der absolut für fich senende Geist fortgeht, als einzelnes empirisches Selbstbewußtsehn sich zu zeigen. Sier ist diese Be= stimmung noch nicht vorhanden, es ist ein Moment in der Er= scheinung vorhanden, das aber nicht bis zum sinnlichen Diesen fortgeht. Diese Seite ift also eine von Menschen gemachte, und so, daß dieß Gemachte, worin die Göttlichkeit erscheint, eine finnliche Seite hat. Sie wird nothwendig angemessen geschaffen dem Inhalt, der Göttlichkeit, die darin ausgedrückt werden foll. Die Gestalt foll das Göttliche vorstellen, und hat noch die Weichheit, dem Inhalte ganz angemessen gemacht zu werden. Erst wenn die Besonderung in Gott zur äußersten Grenze geht, als Mensch in dieser Gestalt, als unmittelbares Bewußtsehn hervortritt, dann ist so zu sagen diese Sinnlichkeit, Meußerlich= keit als Sinnlichkeit freigelassen, d. h. die Bedingtheit der Aen= ßerlichkeit kommt an dem Gotte zum Vorschein. Hier hat die Materie, das Sinnliche noch nicht diese Gestalt, es hält sich ge= treu seinem Inhalte. Der Gott ist hier wohl das besondere göttliche Selbst, eine geistige, allgemeine Macht. Aber diese Macht kommt von der Natürlichkeit her, die sie als gesetzte hat; deshalb muß sie selbst noch zu ihrem Elemente die Gestaltung des Natürlichen haben und zur Erscheinung muß kommen, daß eben das Natürliche die Weise des Ausdrucks des Göttlichen ift.

Der Gott erscheint im Stein; das Sinnliche hält sich noch für das Angemessene, für den Ausdruck des Gottes, als Gottes. Erstwenn der Gott selbst als dieser Einzelne erscheint, ossenbarend: der Geist, das subjektive Wissen vom Geist als Geist, sen die wahrhafte Erscheinung des Gottes, dann erst wird die Sinnlichsteit frei, d. h. sie ist nicht mehr dem Gott vermählt, sondern zeigt sich seiner Gestalt als unangemessen: die Sinnlichkeit, uns mittelbare Einzelnheit, wird ans Kreuz geschlagen. Der Geist, als Allgemeines, die Semeinde ist der Boden sür die Erscheisnung Gottes; die Erscheinung ist absolut, ihr Element der Geist selbst.

Die Gestalt nun, in der das Sinnliche auf unserer Stufe das Göttliche ausdrückt, ist die menschliche Gestalt. Es giebt keine andere leibliche Gestalt, die die Verfinnlichung des Geisti= gen wäre, aber sie ist nicht die eines empirischen Menschen, die zugleich der Zufälligkeit des Dasenns angehört, die unmittel= bar Wirklichkeit an sich ausdrückt. Die Poesie zwar ist auch eine vergeistigte Erscheinung, aber doch hat sie zu ihrem Mate= rial noch den Ton, die zwar sich aufhebende Materialität, aber dennoch Ton, Sebehrde, Maske u. f. f. überhaupt Sinnliches ist die Existenz des Gottes, nicht der sich selbst wissende Geist. Sie ist so ein Ideal, wesentlich schöne Gestalt, diese ist Aus= druck des geistigen Charakters, die bestimmte Vorstellung vom Beiftigen, die der Bildner hat und ausdrückt. Die Geftalt in diesem sinnlichen Stoffe ist die menschliche, denn der Gott ift durch den Menschen gesetzt. Aber dieß Gesetzsehn ist durch die Aufhebung des einzelnen Selbstes vermittelt; die Gestalt daher ist nicht die des einzelnen Menschen, als solchen, sondern die allgemeine, die wesentliche, schöne und in dieser Weise Ausdruck des geistigen Charakters.

Die griechischen Götter sind anthropopathisch, d. h. sie haben die Bestimmungen der Endlichkeit überhaupt an ihnen, selbst als Unmoralisches, welches etwa in höheren Mythen seinen

Ursprung haben mag: der Hauptsehler aber ift nicht der, daß zu viel Anthropopathisches in den griechischen Göttern wäre, sondern einer Seits ist noch zu wenig darin; es ist noch zu wenig Menschliches in Gott. Es muß der Mensch als dieser Mensch in Gott, im Göttlichen gefaßt werden; aber nur als Moment, als eine der Personen Gottes, so daß dieser existi= rende, wirkliche Mensch in Gott gesetzt ist, aber als in die Un= endlichkeit aufgenommen und dieß nur vermittelst eines Pro= cesses, indem er als dieser einzelne, existirende, sinnliche Mensch aufgehoben ist. Das jüdische Gebot: "Du sollst dir kein Bild machen von Gott," bezieht fich darauf, daß Gott we= fentlich für den Gedanken ift; das andere Moment des gött= lichen Lebens ift aber die Entäußerung seiner zur menschlichen Gestalt, so daß diese darin ift als Manifestation, die aber selbst nur eine Seite ift und wesentlich in den Ginen, der erft so für den Gedanken als Geist ist, zurückgenommen. Die geistige Freiheit ist noch nicht in der Unendlichkeit zum Bewußtsehn gekommen. - Goethe fagt: die Bedeutfamkeit ift ce, die den Cha= rafter der klassischen Runstwerke ausdrückt, d. h. daß er in allen die Gestalt, den bestimmten Charakter ausdrückt. An der Ge= stalt des empirischen Menschen ist nicht diese Bedeutsamkeit, fondern auch Zufälligkeit, Einwirkung des Natürlichen, Zufälli= gen, es sind Formen, die nicht bloß bedeutsam sind in Sinsicht des Geistes und nicht bloß ausdrücken die substantielle Geistig= teit, die Grundlage des göttlichen Begriffs.

Die Weise, wie so der Gott ist, ist also die schöne von den Griechen hervorgebrachte Gestalt, diese macht das Organ des Verstehens der Welt aus.

Wir erklären Begebenheiten, Naturbegebenheiten, geben den Grund, die Ursache davon an, dieß ist etwa eine Kraft, ein Inneres, eine Abstraktion der Reslexion. Hier ist nicht so ein Abstraktum. So ein Wesen in Verstandes = Kategorien ausge= drückt, prosaisches Verstehen ist hier nicht die Gestalt dessen, woraus erklärt wird, sondern es ist die schöne Gestalt. Bei den Griechen ist alles in diese Gestalt gebracht. So entstanden die hunderttausend anmuthigen Geschichten, die den Grund von diesem und jenem ausmachen sollen, die unendliche Menge der Fasbeln der Griechen. Es sind Phantasiegestalten, die die Begesbenheiten erklären. Beim Homer z. B. Achill will sein Schwerdt ziehen, er faßt sich aber. Nestor, Ralchas der Priester, oder der Dichter selbst erklärt, Athene habe ihn zurückgehalten. Das Hers vorbringende ist so immer ein Schönes, Anmuthiges. Dieß ist die Grundbestimmung in der objektiven Weise des Gottes und der Götter, theils ihrem Inhalt nach, theils wie er sich nach außen kehrt gegen das endliche Selbstbewußtsen.

C. Der Rultus.

Dieser ist etwas sehr Weitschichtiges. Der Kultus ist nach feiner Bestimmung, daß das empirische Bewußtsehn sich erhebt, der Mensch sich das Bewußtsehn, Gefühl giebt der Einwohnung des Göttlichen in ihm, feiner Einheit mit dem Göttlichen. Ift das Kunstwerk das sich Offenbaren des Gottes und der Pro= duktivität des Menschen als Setzen dieser Offenbarung durch Aufhebung seines besonderen Wissens und Wollens, so liegt im Runstwerk anderer Seits ebenso das Aufgehobensehn des Men= schen und Gottes, als einander fremder. Das Setzen dieses Ansichsehns des Kunstwerks ist der Kultus, er daher ist das Verhältniß, wodurch die äußerliche Objektivität des Gottes ge= gen das subjektive Wissen aufgehoben und die Identität beider vorgestellt wird. Dadurch also ist das äußerliche göttliche Da= sehn als ein Getrenntseyn vom Dasehn im subjektiven Geist aufgehoben und somit Gott in die Subjektivität hinein erinnert. Der allgemeine Charakter dieses Kultus ift, daß das Subjekt ein wesentlich afsirmatives Verhältniß zn seinem Gott hat.

Es gehört zum Kultus das Anerkennen, die Verehrung die= fer substantiellen Mächte, des wesentlichen Schalts des natür= lichen und geistigen Universums, dieselben entnommen der Zufäl= ligkeit, wie diese wesentlich geltenden geistigen Mächte im empi=rischen Bewußtsenn vorhanden sind.

Diese Mächte aber sind zugleich das eigene Sittliche des Menschen, die Vernunft der Freiheit, die sittlichen Bestimmun= gen des Menschen. Darin liegt es, daß er dem Inhalt nach dieses afsirmative Verhältniß zu seinen Göttern hat: dieß Sub= stantielle, das als Gott verehrt wird, ist zugleich die eigene We= sentlichkeit des Menschen.

Die Momente des Kultus sind a. die Gesinnung. Die Sötter sind anerkannt, geehrt, sie sind die substantiellen Mächte, der wesentliche Gehalt des natürlichen und geistigen Universums, das Allgemeine. Dieß erkennt der Mensch an, weil er denkendes Bewußtsehn ist, also die Welt nicht mehr für ihn vorhanden ist auf äußerliche, zufällige Weise, sondern auf wahre Weise, die allgemeinen Mächte erkennt er an. Wir verehren so die Pslicht, Gerechtigkeit, Wissenschaft, politisches Leben, Staatslesben, Familienverhältnisse; diese sind das wahrhafte, sie sind das innere Band, das die Welt zusammenhält, das Substantielle, worin das Andere besteht, das Geltende, was allein aushält gesgen die Zufälligkeit, Selbstständigkeit, die ihm entgegen handelt.

Dieser Inhalt ist ebenso das Objektive im wahrhaften Sinn, d. h. das an und für sich Geltende, Wahre, nicht im äusperen objektiven Sinn, sondern auch in der Subjektivität. Der Gehalt dieser Mächte ist das eigene Sittliche der Menschen, ihre Sittlichkeit, ihre vorhandene und geltende Macht, ihre eisgene Substantialität und Wesentlichkeit.

Diese Religion ist eine Religion der Menschlichkeit, d. h. der konkrete Mensch ist nach dem, was er ist, nach seinen Besdürsnissen, Reigungen, Leidenschaften, Sewohnheiten, nach seinen sittlichen und politischen Bestimmungen, nach Allem, was darin Werth hat und wesentlich ist, sich gegenwärtig in seinen Göttern. Oder es hat sein Gott diesen Inhalt des Edlen, Wahren, der zugleich der des konkreten Menschen ist. Diese Kenschlichkeit

der Götter ist das, was das Mangelhafte, aber zugleich auch das Bestehende ist. In dieser Religion ist nichts unverständlich, nichts unbegreislich, es ist kein Inhalt in dem Gotte, der dem Menschen nicht bekannt ist, den er in sich selbst nicht sinde, nicht wisse.

Pallas, die die Ausbrüche des Zorns bei Achill zurück= hält, ist seine eigene Gewohnheit. Athene ist der Seist dieses Volks, nicht ein äußerlicher Seist, Schutzeist, sondern der leben= dige, gegenwärtige, wirklich im Volke lebende, dem Individuum immanente Seist, der als Pallas vorgestellt wird nach seinem Wesentlichen.

Die Erinnhen sind nicht die Furien äußerlich vorgesstellt, sondern es ist die eigene That des Menschen und das Bewußtsehn, was ihn plagt, peinigt, insosern er diese That als Böses in ihm weiß. Die Erinnhe ist nicht nur äußerliche Furie, die den Muttermörder Orestes versolgt, sondern der Geist des Muttermords schwingt über ihm seine Facel. Die Erinnhen sind die Gerechten und eben darum die Wohlmeisnenden, Eumeniden; das ist nicht ein Euphemismus, sondern sie sind, die das Recht wollen, und wer es verletzt, hat die Eusmeniden in ihm selbst: es ist das, was wir Gewissen nennen.

Im Ded ip us auf Rolonos sagt Ded ip zu seinem Sohne: die Eumenide des Vaters wird dich verfolgen. Eros, die Liebe ist so nicht nur das Objektive, der Gott, sondern auch als Macht die subjektive Empsindung des Menschen. An a= kreon beschreibt einen Kamps mit Eros. Ich auch, sagt er, will jetzt lieben; schon längst gebot mir's Eros; doch ich wollte nicht solgen. Da griff mich Eros an. Vewassnet mit Harnisch und Lanze widerstand ich. Eros verschloß sich, doch dann schwang er sich selbst mir ins Herz. Was hilfts da, so schließt er, Pseil und Bogen; der Kamps ist mitten in mir. In dieser Amerkennung und Verehrung ist also das Subjekt schlechthin bei sich; die Götter sind sein eigenes Pathos. Das Wissen von

den Göttern ist kein Wissen nur von ihnen als Abstraktionen jensseits der Wirklichkeit, sondern es ist ein Wissen zugleich von der konkreten objektiven Subjektivität des Menschen selbst: denn die Götter sind ebenso in ihm. Da ist nicht dieses negative Vershältniß, wo das Verhältniß des Subjekts, wenn es das höchste ist, nur diese Ausopferung, Negation ist seines Bewußtsehns. Die Mächte sind Menschen freundlich und hold, sie wohnen in ihrer eigenen Brust; er verwirklichet sie und weiß ihre Wirklichskeit zugleich als die seinige. Der Hauch der Freiheit durchweht diese ganze Welt und macht die Grundbestimmung für diese Gesinnung aus.

Das Subjekt ist in diesem Kultus frei und das macht seine Heiterkeit aus. In diesem Kultus wird dem Gott Ehre ansgethan, aber diese Ehre wird zur eigenen, daß der Mensch eben das Bewußtsehn seines afsirmativen Verhältnisses, seiner Einheit mit dem Göttlichen an ihm selbst zeigt, daß es sich im Menschen geltend macht; der Mensch feiert da seine eigene Subjektisvität.

Insofern aber der Gott eine nur äußerliche, natürliche Seite hat, so hat diese Vereinung weitere Modisikationen. Bakchos und Demeker, Wein und Brodt sind dem Menschen äußerlich; die Art, sich identisch damit zu machen, ist, sie zu verzehren, sie sich zu assimiliren. Dieses Einzelne, die Saben der Götter bleiben doch zugleich außer dieser Naturmacht.

Diese Naturkräfte, Produktivitäten sind ferner auch geistige Wesenheiten: Bakchus und Ceres sind die mystischen Gottsheiten. Ceres ist Stifterin des Ackerbaues, Eigenthums, der Ehe: überhaupt sind Beide die Vorsteher der Mysterien.

An den Festen, wo der Sott geehrt wird, zeigt der Mensch sich selbst, er läßt an ihm selbst das Söttliche sehen in seiner Fröhlichkeit, Heiterkeit, im Aufzeigen seiner Geschicklichkeit und Schönheit. Die Produkte der Runst gehören zu diesen Festen, so, daß er sie als göttlichen Inhalts betrachtet, zugleich als seine Seübtheit, Geschicklichkeit. Am Feste der Pallas war ein grosper Aufzug, diese Pallas ist das Volk selbst, das Volk ist der belebte Geist selbst, diese Athene, die ihrer selbst genießt.

Außer diesem Inhalt, diesem Mittelpunkt der Götter, sehen wir 2. auch das Extrem der Nothwendigkeit. Die Gesinsnung der Nothwendigkeit ist diese Ruhe, die sich in der Stille hält, in dieser Freiheit, die aber noch eine abstrakte ist; insofern ist es eine Flucht, aber es ist zugleich die Freiheit, insofern der Mensch von äußerlichem Unglück nicht überwunden, gebeugt wird.

Wer dieß Bewußtschn der Unabhängigkeit hat, ist äußerlich wohl

unterlegen, aber nicht bestegt, überwunden.

Außer diesem Verhältniß zur einfachen Nothwendigkeit ist im Vewußtsehn des Göttlichen und seiner Veziehung auf den Menschen und umgekehrt eine andere Seite, diese: daß auch vom Göttlichen gewußt wird, daß es Theil hat am Loos des Endlichen, an der abstrakten Nothwendigkeit des Endlichen.

Es giebt so auch noch eine Gesinnung, die sich auf die Nothwendigkeit bezieht und es steht der Heiterkeit der ersten Seite diese Trauer der anderen Seite gegenüber. Die Roth= wendigkeit hat ihre eigene Sphäre, sie bezieht sich nur auf das Besondere der Individualität, insofern eine Rollisson der geisti= gen Macht möglich ift, insofern die Besonderheit, die Begeben= heiten der Zufälligkeit unterworfen find. Rach diefer Seite werden sie von der Nothwendigkeit berührt und sind ihr unter= worfen. Diejenigen Individuen find insbesondere der Roth= wendigkeit unterworfen und tragisch, die sich erheben über den sittlichen Zustand, die etwas Besonderes für sich ausführen wol= len. So die Heroen, die durch eigenthümliches Wollen von den übrigen unterschieden sind, sie haben ein Interesse, das über den ruhigen Zustand des Waltens, der Regung des Gottes geht; sie find, die eigenthümlich wollen und handeln, sie stehen über dem Chor, dem ruhigen, stätigen, unentzweiten sittlichen Verlauf. Dieser ist dem Schickfal entnommen, bleibt in dem

gewöhnlichen Lebenskreis beschränkt und erregt keine der seind= lichen Mächte. Der Chor, das Volk hat auch eine Seite der Besonderheit, es ist dem gemeinen Loose der Sterblichen ausge= setzt, zu sterben, Unglück ze. zu haben, aber solcher Ausgang ist das gemeine Loos sterblicher Menschen und der Sang der Se= rechtigkeit gegen das Endliche. Daß das Individuum zufälliges Unglück hat, stirbt, ist in der Ordnung.

Beim Homer weint Achill über seinen frühen Tod, auch fein Pferd weint darüber. Bei ams wäre dieß thöricht von ei= nem Dichter. Aber einen Griechen, einen Achill kann es wohl traurig machen, aber nur momentan, es ist so, aber es berührt ihn weiter nicht, er kann wohl traurig, aber nicht verdrießlich werden. Verdruß ist die Empfindung der modernen Welt, Ver= drieglichkeit setzt einen Zweck, eine Forderung der modernen Willkür voraus, wozu sie sich ermächtigt, berechtigt hält, wenn ein solcher Zweck nicht erfüllt wird; so nimmt der moderne Mensch leicht die Wendung, für das Uebrige auch den Muth finken zu lassen und nun auch das Andere nicht zu wollen, was er fich fonst zum Zweck machen könnte, er giebt feine übrige Bestimmung auf, zerstört, um sich zu rächen, seinen eigenen Muth, seine Thätigkeit, die Zwecke des Schickfals, die er fonst noch erreichen könnte. Dieß ist die Verdrießlichkeit, sie konnte nicht den Charafter der Griechen, der Alten ausmachen, sondern die Trauer über das Nothwendige ist nur einfach. Die Grie= den haben keinen Zweck als absolut, als wesentlich vorausge= sett, der gewährt werden foll, die Trauer ist deshalb ergebene Trauer. Es ist einfacher Schmerz, einfache Trauer, die deshalb in sich felbst die Heiterkeit hat, es geht dem Individuum kein absoluter Zweck verloren, es bleibt auch hier bei sich selbst, auf das, was nicht erfüllt wird, kann es renonciren. Es ist fo, fo hat es sich in die Abstraktion zurückgezogen und nicht diesem fein Sehn entgegengestellt. Die Befreiung ift die Identität des

subjektiven Willens mit dem, was ist, das Subjekt ist frei, aber nur auf abstrakte Weise.

Die Heroen bringen Aenderung hervor und so, daß eine Entzweiung eintritt, und die höhere, eigentlich interessante Entzweiung für den Seist ist, daß es die sittlichen Mächte selbst sind, die als entzweit, in Kollisson gerathend erscheinen.

Die Auslösung dieser Kollisson ist, daß die sittlichen Mächte, die nach ihrer Einseitigkeit in Kollisson sind, sich der Einseitigkeit des selbsissändigen Seltens abthun, und die Erscheinung diesses Abthuns der Einseitigkeit ist, daß die Individuen, die sich zur Verwirklichung einer einzelnen sittlichen Macht aufgeworfen haben, zu Grunde gehen.

Das Fatum ist das Begrifflose, wo Gerechtigkeit und Un= gerechtigkeit in der Abstraktion verschwinden: in der Tragödie dagegen ist das Schicksal innerhalb eines Kreises sittlicher Ge= rechtigkeit. Am erhabensten finden wir das in den Sophokleischen Tragödien. Es wird daselbst vom Schicksal und von der Noth= wendigkeit gesprochen; das Schickfal der Individuen ift als et= was Unbegreifliches dargestellt, aber die Nothwendigkeit ist nicht eine blinde, sondern sie ist erkannt als die wahrhafte Gerechtig= keit. Dadurch eben sind jene Tragödien die unsterblichen Gei= steswerke des sittlichen Verstehens und Begreifens. Das blinde Schicksal ist etwas Unbefriedigendes. In diesen Tragödien wird die Gerechtigkeit begriffen. Auf eine plastische Weise wird die Rollisson sittlicher Mächte gegen einander dargestellt in dem ab= soluten Exempel der Tragödie, Antigone; da kommt die Familienliebe, das Seilige, Innere, der Empfindung Angehörige, weshalb es auch das Gesetz der unteren Götter heißt, mit dem Recht des Staats in Kollisson. Kreon ist nicht ein Th= rann, sondern ebenso eine sittliche Macht, Kreon hat nicht Unrecht: er behauptet, daß das Gesetz des Staats, die Auktori= tät der Regierung geachtet werde und Strafe aus der Verletzung folgt. Jede dieser beiden Seiten verwirklicht nur die eine ders

selben, hat nur die eine derselben zum Inhalt, das ist die Einsseitigkeit, und der Sinn der ewigen Gerechtigkeit ist, daß Beide Unrecht erlangen, weil sie einseitig sind, aber damit auch Beide Recht; Beide werden als geltend anerkannt im ungetrübten Gang der Sittlichkeit; hier haben sie Beide ihr Gelten, aber ihr ausgeglichenes Gelten. Es ist nur die Einseitigkeit, gegen die die Gerechtigkeit auftritt.

Der Schluß der Tragödie ist die Versöhnung, die versnünftige Nothwendigkeit, die Nothwendigkeit, die hier ansfängt, sich zu erfüllen; es ist die Gerechtigkeit, die auf solche Weise befriedigt wird mit dem Spruch: es ist nichts, was nicht Zeus ist, nämlich die ewige Gerechtigkeit. Hier ist eine rührende Nothwendigkeit, die aber vollkommen sittlich ist; das erlittene Anglück ist vollkommen klar; hier ist nichts Blinsdes, Bewußtloses. Zu solcher Klarheit ist Griechenland auf seisner höchsten Bildungsstuse gekommen. Doch bleibt hier ein Unsausgelöstes, indem das Höhere nicht als die unendliche geistige Macht hervortritt; es bleibt unbefriedigte Trauer darin.

Die höhere Versöhnung wäre, daß im Subjekt die Gesinnung der Einseitigkeit aufgehoben würde — das Vewußtsehn seines
Unrechts und daß es sich in seinem Gemüth seines Unrechts abthut.
Diese seine Schuld, Einseitigkeit zu erkennen und sich derselben
abzuthun, ist aber nicht in dieser Sphäre einheimisch. Dieses
Höhere macht überslüssig die äußerliche Vestrasung, den natürlichen Tod. Anfänge, Anklänge dieser Versöhnung treten allerdings auch ein, aber diese innere Umkehrung erscheint doch mehr
als äußerliche Reinigung. Ein Sohn des Minos war in
Athen erschlagen worden, deswegen bedurfte es der Reinigung:
diese That ist für ungeschehen erklärt worden. Es ist der Seist,
der das Geschehene ungeschehen machen will.

Orest in den Eumeniden wird losgesprochen vom Areopag; hier ist einer Seits der höchste Frevel gegen die Pietät, auf der anderen Seite hat er seinem Vater Recht verschafft. Er war Oberhaupt der Familie und auch des Staats: in Einer Handslung hat er gefrevelt und ebenso vollkommene, wesentliche Nothswendigkeit ausgeübt. Lossprechen heißt eben dieß: Etwas unges schehen machen.

Dedipus Roloneus spielt an die Versöhnung und näsher an die christliche Vorstellung der Versöhnung an, er kommt bei den Söttern zu Ehren, die Sötter berufen ihn zu sich. Heut zu Tage fordern wir mehr, weil die Vorstellung der Versöhnung bei uns höher ist, das Vewußtsehn, daß im Inneren diese Umskehrung geschehen kann, wodurch das Seschehene ungeschehen gesmacht wird.

Der Mensch, der sich bekehrt, seine Einseitigkeit aufgiebt, hat sie ausgerottet in sich, seinem Willen, wo die bleibende Stätte, der Platz der That wäre, d. i. in ihrer Wurzel die That vernichtet. Es ist unserem Gefühl entsprechender, daß die Tragödien Ausgänge haben, die versöhnend sind. — Das ist das Verhältniß zur Nothwendigkeit.

3. Das Verhältniß zu dem Extrem der Zufälligkeit, zur Einzelnheit, die wir auch an diesen göttlichen Wesen selbst herumspielen sehen, ist auch am Menschen vorhanden und kommt zur Frage. Dieses Einzelne ist zufällige Subjektivität, und der Mensch auf der Stufe dieser Religion ist noch nicht frei, noch nicht allgemeines Selbstbewußtsehn, wohl Selbstbewußtsehn der Sittlichkeit; aber die Substanz überhaupt, und die sittliche Substanz ist noch nicht die in sich allgemeine Subjektivität.

Das, was der Mensch zu thun hat in Ansehung des Zusfälligen, fällt außerhalb der sittlichen Pflicht; dieß Zufällige, weil Gott noch nicht als absolute Subjektivität bestimmt ist, ist noch nicht in die Hand einer Vorsehung gelegt, sondern in die des Schicksals. Damit weiß sich der Mensch nicht als frei, er ist nicht die entschließende Subjektivität.

Damit hängt zusammen, daß er die Entschließung von Au= gen her sich geben läßt. Dahin fällt diese Seite der Religion, welche das Drakel heißt. Diese haben einen natürlichen Ansfang, sind äußerliche Bestimmungen für den Menschen, und die Manisestation ist irgend eine äußere, natürliche Veränderung, Geräusch durch Säuseln der Blätter, Töne.

Bei Drakeln wurden keine artikulirten Antworten gegeben: in Delphi war es der Wind, der aus der Schlucht hervorsging, ein Sausen hervorbrachte. Anderer Seits sind es Gesichte, das Befragen der Opferthiere, zufällige Aeußerlichkeiten, die eisnen natürlichen Ansang haben, oder Aeußerlichkeiten als solche sind — die der Mensch braucht, um entschlossen zu sehn.

Der freie Grieche ist nicht frei, wie wir im Selbstbewußts
sehn. Der Feldherr, der eine Schlacht liesern will, der Staat,
der eine Kolonic ausschickt, fragt das Drakel; diese Demokratie
hatte noch nicht diese Kraft, Energie des Selbstbewußtsehns,
daß das Volk sich bestimmt, entschließt.

Sokrates erst hat die eigene Willensentscheidung geltend gemacht. Sein δαιμόνιον ist nichts anderes, als dieß. Er sagt von ihm, es habe ihm nur gesagt, was gut seh und zwar bei ganz äußerlichen, zufälligen Umständen. Es hat ihm keine Wahrheiten geoffenbart, sondern ihm nur die Entscheidung in Einzelnheiten des Handelns gegeben. Hier ist das Fatum der subjektive Wille, der Entschluß.

b. Der Kultus als Dienst.

Er betrifft das Verhalten des konkreten Bewußtsehns zu seinem bestimmten konkreten Segenstand, die Vorstellung eines Segenüberstehens, Segenübergestelltsehns Beider. Der Sottes= dienst ist so eine Wechselseitigkeit des Gebens und Empfangens. Sott giebt, das Endliche empfängt, die Sesinnung ist hier die Form der inneren Vermittelung, des inneren Verhaltens. Der äußere Sottesdienst hat so den Werth des äußeren Verhaltens. Hierbei ist mehreres zu unterscheiden.

1. Die Vereinigung der Gegenüberstehenden soll hervorges bracht werden, es müssen sich deshalb beide nähern und beide

müssen so ablassen von ihrer Selbstständigkeit, die ste gegen ein= ander haben. Es ist nicht nur ein Geben von einer Seite ge= sett, sondern auch das endliche Selbstbewußtsehn muß aufgeben, ablassen von seiner Besonderheit, diese scheidet sie, von der Weise ihrer Existenz müssen beide Theile ablassen. Das äußerlichste Verhältniß beider gegen einander ift, daß der Gott ein Natur= element in sich hat und als Selbstständiges gegen das subjektive Bewußtsehn stehend ift, sein Dasehn eine äußere natürliche Erscheinung hat. Der Kultus ist nicht die Stufe, in der die Vorstellung des Gottes hervorgebracht wird, sondern es ist dieß das unmittelbare Selbstbewußtsehn, die Menschen, wie sie stehen und find, ihnen gegenüber erscheint der Gott, der ein Naturelement in sich hat in der Weise des natürlichen Dasehns. Bei einem Gott ist dieß mehr, bei einem Anderen weniger der Fall. In diesem Verhältniß ist der Gottesdienst, einer Seits die Anerken= nung, daß die natürlichen Dinge ein Wesen in sich find, eine gegen den Menschen selbstständige, wesentliche Naturidee, Natur= bestimmung, es ist die Anerkennung ihrer Wesentlichkeit als ei= genthümliche, beharrende Macht. Das Andere ift die Natur= macht, in der die Götter erscheinen, sich selbst preis geben, op= fern, der Gott opfert sich selbst, er ist dieß, sich hinzugeben an das endliche Bewußtsehn, sich von ihm in Besitz nehmen zu las= sen, sich selbst zu opfern. Der Mensch nimmt dann das Geop= ferte in Besitz, zugleich mit der Anerkennung der Wesentlichkeit, die darin ist.

Die äußerliche Weise ist zunächst, daß das Opfer noch nicht versöhnendes Opfer ist. Bei den Griechen hat Essen und Trinsten Opfern geheißen und das Opfer ist nichts anderes gewesen. Brot und Wein, Seres und Bakchus haben sie gegessen und getrunken, diese Naturmächte sind anerkannt, beide Götter geben sich preis und werden von Menschen verzehrt und der Mensch erkennt darin die Wesentlichkeit an, dieß wird dadurch ausgedrückt, daß er einiges nicht genießt, einige Tropsen Wein

ausgießt, einiges Mehl, die Stirnhaare, das Eingeweide, das Fett, was er nicht gebrauchen kann, verbrennt. Sie umwickelten das Fleisch mit Fett und verbrannten dieß.

Die Götter geben sich so preis und der Kultus ist so der assimilirende Genuß zugleich verbunden mit der Anerkennung der Macht, denn die Götter als Mächte erhalten sich.

2. Bu bemerken ift ferner das Verhalten zu den Göttern nach ihrer geistigen Seite. Hier ist das Verhältniß des Sub= jekts einer Seits wieder die Affimilation, den Gott durch fich gegenwärtig zu machen, ihn zur Erscheinung an sich, an dem Subjekt zu bringen; es fehlt jedoch eine Seite, nach welcher der wissende Gott ein Jenseits bleibt und wonach sich das subjektive Bewußtsehn verhält als ein nur empfangendes, zu demselben gekommenes. Es ift das Verhalten zu den Göttern, als fitt= lichen, geistigen Mächten überhaupt. Dienst ift hier freilich ein unpassendes Wort, besonders hier auf dieser Stufe ift kein Dienst, keine Knechtschaft; die Verehrung der substantiellen Macht ift die Anerkennung dieser Wesenheit der geistigen und natürlichen Welt überhaupt, das Vorstelligmachen derselben in Testen, Triumphen, Spielen, Schauspielen, Gefängen 2c., wohin denn die Kunft gehört. Es wird den Göttern ihre Ehre bewiesen, diese besteht vornehmlich in den genannten Festen, die Götter werden so geehrt. Geehrt wird jemand, insofern man eine hohe Vorstellung von ihm hat und diese hohe Vorstellung vorstellig macht, durch fein Betragen erscheinen macht.

Es ist also die Vorstellung der Anerkennung der Götter, die das Volk zu bezeigen hat, so daß es diese Vorstellung des Göttlichen an ihm selber erscheinen läßt in den Produktionen der Runst. In der Ehre der Gesänge, Feste 2c. läßt das Subsiekt die Vorstellung des Göttlichen an sich erscheinen, hat den Kultus an ihm selbst, d. h. der Mensch zeigt in seinen Festen seine Vortresslichkeit, zeigt von sich das Beste, was er hat, das,

wozu er fähig gewesen ift, sich zu machen. Der Mensch schmückt sich selbst; Gepränge, Kleidung, Schmuck, Tanz, Gefang, Kampf, alles gehört dazu, den Göttern Ehre zu bezeigen, der Mensch zeigt seine geistige und körperliche Geschicklichkeit, seine Reichthü= mer, er stellt sich selbst in der Ehre Gottes dar und genießt das mit diese Erscheimung Gottes an dem Individuum selbst. Dieß gehört noch jetzt zu den Festen. Diese allgemeine Bestimmung kann genügen, daß der Mensch die Vorstellung der Götter an ihm durch sich erscheinen lasse, daß er sich auf's vortrefflichste darstelle und so seine Anerkennung der Götter zeige. Den Sie= gern in den Kämpfen wurde hohe Chre zu Theil, sie waren die Geehrtesten des Wolks, fagen bei feierlichen Gelegenheiten neben dem Archonten und es ist selbst geschehen, daß sie bei Lebzeiten als Götter verehrt wurden, indem sie so das Göttliche an sich zur Erscheimung brachten, durch die Geschicklichkeit, die sie be= wiesen hatten. Auf diese Weise machen die Individuen das Göttliche an sich erscheinen, im Praktischen ehren die Individuen die Götter, find sittlich, das was der Willen der Götter ist, ist das Sittliche. Im praktischen Leben bringen sie das Göttliche zur Wirklichkeit.

Das atheniensische Volk, das am Feste der Pallas seinen Aufzug hielt, war die Segenwart der Athene, der Seist des Volks, dieß Volk ist der belebte Seist, der alle Seschick= lichkeit, That der Athene, an sich darstellt. Wenn so auf praktische Weise das Individuum Sott wahrnehmen kann, so ist dieß ein Anderes gegen die theoretische Weise des Vewußt= sehns.

Der Mensch kann sich diese Söttlichkeit zu der seinigen machen, die Segenwart des Söttlichen kann ihn auseuern, aber es bleibt ein jenseitiges Leben zurück, nämlich des Kreises der Zufälligkeit innerhalb dessen, was ihn begrenzt, was ihm widerssieht, was er beschließen, berathen kann, hier kann der Mensch sich nicht zum substantiellen Wissen machen. Er kann den Gott

an sich praktisch hervorbringen, aber das Wissen als göttliches steht ihm gegenüber. Innerhalb dieses Kreises ist das Wissen zufällig, es bezieht sich nicht auf das Ethische, wahrhaft Sub= stantielle, Pflichten des Vaterlandes, des Staats 2c. Zufällige weiß er nicht, kann er nicht wissen. Es giebt aber auch ein Bedürfniß, das Zufällige zu wissen, das in der Stufe des Selbstbewußtseyns liegt, wie wir es hier betrachten, der Mensch will gern wissen, was für ihn in der Zukunft liegt. Auf das Selbstbewußtseyn hat dieß Bedürfniß einen wesentlichen Einfluß, denn das Selbstbewußtsehn ift noch nicht die unendliche Subjektivität in sich, welche sich getraut den letten Entschluß zu fassen in Absicht des Neußeren, es ift noch nicht die Subjektivi= tät, die eine absolute moralische Berechtigung in sich weiß, es ift nur freie Subjektivität des unendlichen Selbstbewußtsehns. Dieß entschließt fich, handelt und überläßt das Uebrige Gott, es hat die Kraft, die Gewalt in sich, den Entschluß zu fassen. Hier ist nicht diese unendliche Gewißheit in sich selbst; daß das Selbstbe= wußtseyn sie erhält, gehört einer höheren, gehaltvolleren Berech= tigung an, nämlich dem Glauben an die Vorsehung, an die ab= folute Weisheit, Güte, welcher auch das einzelne Selbstbewußt= fenn als folches Zweck ist. Indem nun hier das Individuum noch nicht die Unendlichkeit seiner Freiheit gefaßt hat, so ift das Entschließen etwas, was außer dem Subjekt liegt.

3. Diese Seite des Kultus ist das schon betrachtete Orastel, aber auch der Jellus ist das schon betrachtete Orastel, aber auch der Jeldus ist das scholes des Indivisions als eines Diesen, hier hat es als solches noch nicht dies seines Diesen, hier hat es als solches noch nicht dies seiteitivität an ihm selbst gesetzt. Dieß ist ein Punkt, der bei der griechischen Freiheit in Betracht zu ziehen ist. Das Indivis duum, welches dieß oder jenes unternehmen will, bestragt das Orakel, aber auch der Feldherr, der Staat selbst holt sich die

lette Bestimmung von außen her. Irgend eine äußere Erschei= nung wurde erfordert, die entscheidet, ein Ton, Klang, eine Stimme. Die Alten fagten: die Stimmen der Dämonen find unartikulirt. So waren denn auch die Drakel, besonders das Rauschen von Bäumen, Quellen ze. In Dodona waren drei Arten, der Ton, den die Bewegung der Blätter der heiligen Siche hervorbrachte, das Murmeln einer Quelle und der Ton eines ehernen Gefäßes, das durch den Wind zum Tönen ge= bracht wurde. In Delos rauschte der Lorbeer; in Delphi war der Wind, der am ehernen Dreifuß ausströmte, ein Saupt= moment. Später erst mußte die Phthia durch Dämpfe be= täubt werden, die dann in der Raferei Worte ohne Zusammen= hang-ausstieß, die erst der Priester auszulegen hatte. Er deu= tete auch die Träume. In einer Höhle waren es Gesichte, die der Fragende sah und ihm gedeutet wurden. In Achaja erzählt Paufanias, war eine Statue des Mars, diefer fagte man die Frage ins Ohr und entfernte sich mit zugehaltenen Ohren vom Markte, das erste Wort, welches man hörte, nachdem man die Ohren geöffnet hatte, war die Antwort, die dann durch Deutung in Zusammenhang mit der Frage gebracht wurde. Sier= her gehört auch das Befragen der Eingeweide der Opferthiere, die Deutung des Vogelflugs 2c. und mehrere folche bloße Aeu= ferlichteiten. Man schlachtete Opferthiere, bis man die glück= lichen Zeichen fand. Bei den Orakeln gaben zwei Momente die Entscheidung, das äußerliche und die Erklärung. dieser Seite erhielt das Bewußtseyn sich nur empfangend, wie es im vorhergehenden die Götter an sich erscheinen Die Drakel, als konkreter Ausspruch des Gottes, machte. find doppelfinnig. Nach ihnen handelt der Mensch, indem er sich eine Seite herausnimmt. Dagegen tritt denn die andere auf; der Mensch geräth in Kollisson. Die Drakel sind dieß, daß der Mensch sich als unwissend, den Gott als wissend sett; unwissend nimmt der Mensch den Spruch des wissenden Gottes auf. Er ist somit nicht Wissen des Offenbaren, sondern Richtwissen desselben. Er handelt nicht wissend nach der Offenbarung
des Gottes, welcher als allgemein die Bestimmtheit nicht in
sich hat und so, in der Möglichkeit beider Seiten, doppelsinnig
sehn muß. Sagt das Orakel: gehe hin und der Feind wird
überwunden, so sind Beide Feinde, "der Feind." Die Offenbarung des Söttlichen ist allgemein und muß allgemein sehn;
der Mensch deutet sie als unwissend; er handelt danach; die
That ist die seinige; so weiß er sich als schuldig. Der Bogelslug, das Nauschen der Sichen sind allgemeine Zeichen. Auf
die bestimmte Frage giebt der Sott der allgemeine eine allgemeine Antwort: denn nur das Allgemeine, nicht das Individuum als solches ist der Zweck der Sötter. Das Allgemeine
aber ist unbestimmt, ist doppelsinnig: denn es enthält beide
Seiten.

c. Das erste im Kultus war die Gesinnung, das zweite der Kultus als Dienst, das konkrete Verhältniß, wo aber die Regativität als solche noch nicht aufgetreten ift. Der dritte Sottesdienst ift der erste, innere, näher der Gottesdienst der Ver= föhnung genannt. Die Götter follen an der Seele, dem Sub= jekt realisirt werden, welches vorausgesetzt ist als entfremdet, negativ bestimmt ift gegen das Göttliche, ihm gegenüber. Das Einswerden kann nicht auf die unmittelbare Weise geschehen, wie in der vorhergehenden Form, sondern erfordert eine Ver= mittelung, worin das aufgeopfert werden muß, was fonst als fest und selbstständig gilt. Dieß Regative, was aufgeopfert wer= den muß, um die Entfremdung, Entfernung zwischen beiben Seiten aufzuheben, ist in gedoppelter Art. Erstens ift nämlich die Seele als unbefangene, natürliche Seele negativ gegen den Beift, das zweite Negative ift dann ein Unglück überhaupt und besonders drittens ein moralisches Unglück oder Verbrechen, die höchste Entfremdung des subjektiven Selbstbewußtsehns gegen das Göttliche.

1. Die natürliche Seele ist nicht, wie sie sehn foll, sie foll freier Geist sehn, Geist ist erst die Seele durch Aushebung des natürlichen Willens, der Begierde. Dieß Aufheben, dieß sich Unterwerfen unter das Sittliche und ferner das Angewöhnen daran, daß das Sittliche, Geistige zweite Natur des Indivi= duums wird, ist überhaupt Werk der Erziehung, Werk der Bil= Diese Rekonstruktion des Menschen muß auf diesem Standpunkt zum Bewußtsehn kommen, so daß diese Umkehrung als erforderlich erkannt wird. Es ist der Standpunkt selbstbewußter Freiheit. Wenn diese Bildung und Umkehrung als wesentliche Momente und als wesentlich Lebendiges vorgestellt werden, so giebt dieß die Vorstellung von einem Wege, den die Seele zu durchlaufen hat, und hat zur Folge eine Anstalt, in der sie ihn auf konkrete Weise, substantiell im Leben durchlaufe. Die Seele muß an ihr den Weg durchmachen, muß ergriffen werden von dieser Anschauung, muß verzichten auf ihre Ratürlichkeit und emporkommen aus diefer Negation. Dieß sind die Mhsterien, Darstellungen der Nothwendigkeit dieses Weges des Geistes. Klemens von Alexan= drien fagt: die Mysterien sehen woll von lebenden Göttern; die Götter sterben, werden begraben und auferstehen. Was der Geist überhaupt seh, wird dargestellt und so erwuchs der Seele, indem ste sich zum Geist reinigt, daraus die Gewißheit ihrer Einigkeit mit dem Gott.

Der Mensch als natürliche Scele ist nicht, wie er seyn soll, Seist ist er erst durch die Konversion; die Anschauung dersselben ist der Segenstand der Mysterien gewesen, und das Subziett, indem es diese Anschauung an sich durchmachte, sich ihr überließ, ging das Schrecken, die Furcht durch, in die sein naztürliches Wesen zurückslicht und woraus die Freiheit des Seistes selbst hervorgeht.

Die Mthsterien waren geheim, aber doch bekannt, in die Eleusinischen Mthsterien waren alle Athenienser eingeweiht, sie waren mystisch in einem anderen Sinne, wie die offenbaren Leh=

ren des Christenthums Musterien genannt worden sind. Das Innere, das Spekulative ift das Mystische. Diese Lehren wa= ren geheim, dieß war weiter nichts, als daß sie nicht zum Ge= genstand des Geschwätzes, der Restexion, der willkürlichen Phan= tasie gemacht werden, nicht dem Organ der Zufälligkeit, der Veränderung anheim fallen durften. Der griechische Geift über= haupt kommt vom Drient her, den Weg, den er zu durchmachen gehabt hat, stellt er sich in den Mhsterien vor. Er sett sich darin sein Werden. Man muß nicht glauben, daß tiefe Ge= heimnisse dahinter verborgen gewesen sehen; wobei die Vorstel= lung zu Grunde liegt, daß die Priester Betrüger gewesen seben, und felbst etwas Besseres gewußt hätten; diese Meinung ift be= sonders von Voltaire und anderen Franzosen aufgeregt worden; aber erstens kann ein Volk im religiösen Glauben nicht angelo= gen und betrogen werden, denn die religiöse, ewige Wahrheit liegt im Geiste desselben und dann find die Priester selbst nicht über den Geist ihres Volkes hinaus. Aeschylus foll in einer seiner Tragödien etwas von den Mysterien verrathen haben, nämlich Ceres seh die Tochter der Diana: auf solches Myste= rium ift weiter kein befonderes Gewicht zu legen. Das Wenige, was von den Mysterien uns aufbewahrt, ist am besten durch die Franzosen Sainte-Croix und Silvestre de Sach zusam= mengestellt. Allerdings scheinen in den Mysterien alterthümliche Vorstellungen aufbewahrt gewesen zu sehn und der Mensch hat oft die größte Ehrfurcht vor dem, was er nicht versteht, aber eben diese Vorstellungen gehören nicht der höheren griechischen Rlar= heit an, sondern es find Phantastebilder, die sich noch nicht zur Vollkommenheit ausgebildet haben. — In den Eleufinischen Mhsterien wurden besonders bildliche Darstellungen aufgeführt, unter anderem: die Einführung der Seele in eine Wesenheit, die entfernter von ihr liegt, die Vorstellung eines Weges, den die Seele zurückzulegen hat: worin die Forderung des Abthuns von der Natürlichkeit, die Darstellung der Reinigung der Seele

und die Aufnahme derselben in ein hohes mystisches Wesen zu Grunde liegt, dieß scheint der Hauptinhalt der Mysterien gewessen zu sehn; daran knüpft sich auch die Vorstellung von der Unsterblichkeit der Seele. Sokrates ist vom Drakel für den weisesten Griechen erklärt worden: von ihm aus schreibt sich die Umkehrung des Selbsibewußtsehns der Briechen; dieser Angel des Selbsibewußtsehns war nicht in die Mysterien eingeweiht; sie standen tief unter dem, was er zum Bewußtsehn der denkenden Welt gebracht hat. —

Der Inhalt der Mysterien ist offenbar Vorstellungen, Tra= ditionen der alten Naturreligionen gewesen, es mögen pelasgische, indische 2c. Vorstellungen gewesen sehn. Solche Vorstellungen find symbolisch, d. h. die Bedeutung ist eine andere als die äu= fere Darstellung. Die griechischen Götter felbst find nicht sym= bolisch, sie sind, was sie darstellen, wie das der Begriff des Runstwerks ist, das auszudrücken, was gemeint ist, nicht daß das Innere ein Anderes ist als das Acufere. Wenn der griechische Gott auch einen Anfang genommen hat von foldem alten Be= deutenden, so ist doch das, wozu er gemacht ist, das Kunstwerk gewesen, welches das vollkommen ausspricht, was es sehn soll. Vielfältig, besonders durch Creuzer, hat man nach dem ge= schichtlichen Arsprung und der Bedeutung der griechischen Göt= ter geforscht, welche zum Grunde liegt. Wenn aber der Gott Gegenstand der Kunst ist, so ist nur das ein gutes Kunstwerk, was ihn darstellt; bei den Naturreligionen ist dieß geheim, ein Inneres, Symbol, weil die Gestalt da nicht den Sinn, der dar= in liegt, offenbart, fondern mur offenbaren foll. Ofiris ift ein Symbol der Sonne, ebenso Herkules, seine zwölf Arbeiten beziehen sich auf die Monate, er ist so Kalendergottheit und nicht mehr der moderne griechische Gott. In den Mysterien ist der Inhalt, die Erscheinung wesentlich symbolisch, vornehmlich wa= ren es Ceres, Demeter, Bakchus und deren Geheimnisse, die Ceres, die ihre Tochter sucht, prosaisch der Same, der er=

sterben muß, um sein Ansich zu erhalten und ins Leben zu brin= gen, so ist der Samen und das Sprossen wieder etwas sym= bolisches, denn es hat die höhere Bedeutung, wie in der drift= lichen Religion, von Auferstehung, oder man kann den Sinn des Geistigen dabei haben. Dieß wirft sich so herum, einmal hat dieser Inhalt die Bedeutung einer Vorstellung, eines Vor= ganges und sie selbst die Bedeutung kann ein anderes Mal felbst das Symbol sehn für Anderes. Osiris ist der Nil, der vom Thphon, der Glutwelt ausgetrocknet und dann wieder erzeugt wird, er ist aber auch Symbol der Sonne, eine allgemein bele= bende Naturmacht. Ofiris ift endlich auch eine geistige Ge= stalt, und da ist denn Mil und Sonne wieder Symbol für das Seistige. Dergleichen Symbole find von Natur geheim. Das Innere ist noch unklar, ist erst als Sinn, Bedeutung, die noch nicht zur wahrhaften Darstellung gekommen ist. Die Gestalt drückt den Inhalt nicht vollkommen aus, fo, daß er theilweise unausgedrückt zu Grunde liegen bleibt, ohne in die Existenz herauszukommen. Dieß ist die erste Form der Verföhnung.

2. Das andere Regative ist das Unglück überhaupt, Krankheit, Theuerung, andere Unglücksfälle. Dieß Negative ist erklärt worden von den Propheten und in das Verhältniß einer Schuld, eines Verbrechens gestellt worden. Solch Negatives ersscheint zuerst im Physischen. Ungünstiger Wind, der physische Zustand, ist erklärt, angesehen worden, als einen geistigen Zussammenhang habend, als einen Unwillen, einen Zorn der Götter, hervorgebracht durch eine Verletzung, gegen die Menschen in sich schließend. Der Blit, Donner, Erdbeben, die Erscheinung von Schlangen ze. ist als ein solches Negatives erklärt worden, das einer geistigen, sittlichen Macht zukomme. In diesem Fall ist die Verletzung auszuheben gewesen durch Opfer, die das Versbrechen ausheben. So daß der einen Verlust übernimmt, der durch das Verbrechen sich übermüthig gemacht hat, denn Nebersmuth ist die Verletzung einer geistig höheren Macht, der dann

die Demuth etwas aufzuopfern hat, um sie zu versöhnen. Bei den Griechen scheint dieß nur alterthümlich gewesen zu sehn. Als die Griechen wollten von Aulis abfahren und ungünstige Winde fie zurüchielten, erklärte Ralchas den Sturm für den Zorn des Poseidon, der Agamemnons Tochter als Opfer fordere. Agamemnon ist sie dem Gott hinzugeben bereit. Diana rettet die Jungfrau. Auch beim Sophokles kommt ein Menschenopfer vor. Später erscheint dergleichen nicht mehr. Während der Pest im peloponnesischen Kriege hört man nichts von Gottesdienst, keine Opfer während derselben, nur finden sich Weissagungen von dem Aufhören. Dieß Appelliren an Orakel enthält das Antiquiren solches Opfers in sich. Wird nämlich das Drakel um Rath gefragt, so wird der Erfolg als vom Gott felbst bestimmt angesehen. So wurde der Erfolg angesehen als etwas, was hat geschen follen, als Sache der Rothwendigkeit, Sache des Schickfals, wobei keine Verföhnung flattfinden konnte, die nicht abzuwenden war.

Die lette Form der Versöhnung ift, daß das Regative ein eigentliches Verbrechen ist, so angesehen und ausgesprochen, nicht ein folches, worauf man erst durch die Erklärung eines Unglücks kommt. Ein Menfch, Staat, Wolk begeht Verbrechen, menschlicher Weise ist die Strafe die Versöhnung des Ver= brechens, in Form der Rache. Hier der freie Geist hat das Selbstbewußtsehn seiner Majestät, das Geschehene ungeschehen zu machen, in sich, äußere Begnadigung 2c. ift etwas anderes, aber daß das Gefchehene in fich felbst ungeschehen werden kann, ist das höhere Vorrecht des freien Selbstbewußtsehns, wo das Bose nicht nur die That ift, sondern fest ift, seinen Sig im Ge= muth hat, in der fündigen Seele, die freie Seele kann fich rei= nigen von diesem Vösen. Anklänge an diese innere Umkehrung kommen vor, aber der Charakter der Versöhnung ist mehr die äußere Reinigung. Bei den Griechen ift auch dieß etwas alter= thümliches, von Athen sind ein Paar Beispiele bekannt. Ein

Sohn des Minos war in Athen erschlagen, wegen dieser That ist eine Reinigung vorgenommen worden. Aeschylus erzählt, der Areopag habe den Orest losgesprochen, der Stein der Athene kam ihm zu gute. Die Versöhnung ist hier als äußeres, nicht als innere Konversion. An das Christliche spielt die Vorstellung von Oedip auf Koloenos an, wo dieser alte Oedip, der seinen Vater erschlagen, seine Mutter geheirathet hatte, der mit seinen Söhnen verjagt war, bei den Söttern zu Ehren kommt, die Sötter berusen ihn zu sich.

Andere Opfer gehören noch mehr der äußeren Weise an. So die Todtenopfer, um die Manen zu versöhnen. Achilles schlachtet so eine Anzahl Trojaner auf dem Grabe des Patrostlus; es ist, um die Gleichheit des Schicksals auf beiden Seisten wieder herzustellen.

III.

Die Keligion der Ameckmäßigkeit, oder beg Verstandeg.

A. Begriff diefer Stufe.

In der Religion der Schönheit haben wir die leere Nothswendigkeit, in der Religion der Erhabenheit die Einheit als subjektive Einheit, geistiges Fürsichsehn gesehen. In jene fällt außer der Nothwendigkeit die sittliche Substantialität, das Rechte, das gegenwärtige Wirkliche im empirischen Selbstbewußtsehn. Diese Mächte sind zugleich vorgestellt als Individuen, als geissige, als konkrete Subjekte, als besondere Volksgeister, lebendige Geister; wie die Athene für Athen, Bakchus für Theben, auch Familiengötter, die zugleich mittheilbar sind, den Charakter weiterer Allgemeinheit in sich haben, auch von anderen Völskern verehrt werden. Es sind damit auch die Gegenstände

Zweiter Abschnitt. III. Die Neligion der Zweckmäßigkeit. 129 solcher Götter besondere Städte, Staaten, besondere Zwecke in Menge.

Diese Bestimmtheit. Die nächste Forderung des Sedankens ist, daß die abstrakte Nothwendigkeit erfüllt werde mit der Besonsderheit, mit dem Zweck in ihr selbst. Das hatten wir wohl in der Religion der Erhabenheit, aber da ist der Zweck theils die abstrakte Weisheit, theils in seiner Realität nur ein vereinzelter Zweck als einzelne Familie, die auf einen natürlichen Boden beschränkt ist.

Das Höhere ist nun, daß dieser Zweck erweitert werde zum Umfang der Befonderheit, diese entwidelt. Die ausführliche, mannigfache Besonderheit hatten wir in der Religion der Schön= heit. Die vielen befonderen Mächte und die vielen besonderen Realitäten nehmen an der Gottheit Theil; die realen Wolfsgei= ster haben ihr Gewähren darin und sind Zwecke darin; es ist die göttliche Aristokratie. Daß die Besonderheit nun auch in die Sinheit gesetzt wird, dieses kann nicht die wahrhafte geistige sehn, wie in der Religion der Erhabenheit. Es ist zunächst die relative Totalität dieser Bestimmungen, eine Totalität, worin beide Religionen ihre Einseitigkeit zwar verlieren, aber jedes der Principien wird zugleich durch die Aufnahme in sein Gegentheil verdorben. Die Religion der Schönheit verliert die konkrete Individualität ihrer Götter, auch den Inhalt, den felbsissändis gen fittlichen Inhalt: die Götter werden nur zu Mitteln herab= gesetzt. Die Religion der Erhabenheit verliert die Richtung auf das Gine, Ewige, Meberirdische. Aber verbunden werden fie zu= gleich ein Zweck, aber ein ausführlicher, äußerlich allgemeiner, zunächst empirisch allgemeiner Zweck. In der Religion der Zwedmäßigkeit ist der Zwed dieses Umfassende, aber ein äußer= licher, der dann in den Menschen fällt. So ist sie Verstandes= religion.

Dieser Zweck soll realisiet werden und der Gott ist die Nel.=Phil. * Macht, ihn zu realisiren; es ist afsirmative Einheit Gottes und des Menschen, und Gott ist die Macht, jenen Zweck zu realisisten. Das Verhältniß der äußeren Zweckmäßigkeit hat diesen Mangel, daß das ein vom Menschen gesetzter, äußerlicher, emspirischer Zweck ist.

Dieser Mangel aber hat in einem höheren Mangel seinen Grund, in diesem, daß Gott diesen Zweck hat, dieser soll realisitt werden; seinem Inhalt nach ist er ein äußerlicher, so ist seine Realisation eine äußerliche, im Endlichen, auf der Welt. Die wahrhafte Zweckmäßigkeit wäre, daß der Zweck, der Besgriff realisitt würde; durch diese Realisation des Zwecks wird gesetzt Einheit des Begriffs, Gottes, des göttlichen Subjekts und dessen, in dem dieser realisitt wird, der Objektivität, seiner Realisation, und das ist dann die Natur Gottes selbst, das ist dann die innere Zweckmäßigkeit, wo die Seite der Realität selbst ist am Begriff, identisch ist mit dem Begriff — dieser Process, Bewegung, daß der Zweck sich objektivirt und dieses Objektive mit sich identisch setz, der absolute Endzweck ist.

Hier ist die absolute Idee noch nicht als dieser Kreislauf, diese Beziehung auf sich vorhanden: deswegen ist der Begriff, das Substantielle, was objektivirt werden soll, ein äußerlicher: der Inhalt ist ein solcher, der in die Welt, das menschliche Beswußtsehn fällt, insosern er realisiert werden soll.

Das Nähere, worin dieser Zweck besteht, ist dieß: der Zweck in der Religion der Erhabenheit, insosern er auch ein beschränk= ter ist, ist er zugleich als wesentlicher Zweck, aber als noch nicht entwickelt; so ist sein Inneres die Familie, die natürliche Sitt=lichkeit als solche. Sier ist dieser Zweck der erweiterte; der be= fassende wesentliche Zweck ist der Staat überhaupt; dieser Staat ist ein äußerlicher Zweck, so, daß der Zweck noch nicht in Gott selbst fällt; er fällt in ihn, ist aber nicht Gottes eigne Natur.

Der Staat, als diefer Zwed, ist auch nur erst der abstrakte

Staat, die Vereinung der Menschen unter ein Band, aber fo, daß diese Vereinung noch nicht in sich vernünftige Organisation ist, und er ist dieses noch nicht, weil Gott noch nicht die ver= nünftige Organisation in ihm felbst ist. Die Zweckmäßigkeit ist die äußerliche; als innerliche gefaßt wäre sie die eigne Na= tur Gottes. Weil Gott noch nicht diese konkrete Idee, noch nicht in sich wahrhafte Erfüllung seiner durch sich selbst ift, so ist dieser Zwed, der Staat noch nicht die vernünftige Totalität in sich und verdient darum auch den Namen Staat nicht, son= dern Herrschaft, die Vereinung der Individuen, Wölker in ein Band, unter Gine Macht, und indem wir hier den Unterschied haben von Zweck und Realistrung, so ist dieser Zweck zunächst vorhanden als nur subjektiv, nicht als ausgeführter, und die Realistrung ist Erwerbung der Herrschaft, Realistrung eines Zwecks, der apriorisch ift, der erst über die Bölker kommt und erst sich vollbringt.

Dieß liegt in der Bestimmung des Zwecks: dieser Untersschied ist sehr wesentlich. Es wurde schon angegeben: Athene ist der Geist des Volkes; da ist das Wohlseyn der Stadt Athen, ihr Glück nicht Zweck der Athene. Da ist nicht ein Verhälteniß von einem Zweck, der realisiert werden soll, sondern Athene ist die substantielle Einheit, der Geist des Volks, und Athen ist das äußerliche Dasehn dieses Geistes, ist unmittelbar identisch; das ist nicht Verhältniß von Zweck zur Realisierung des Zwecks.

Aber hier ist diese Kategorie der äußerlichen Zweckmäßig= keit die Hauptsache, auf die es ankommt. Das ist die allge= meine Bestimmung dieser Sphäre.

Ebenso muß auch diese Herrschaft, Universalmonarchie, diesser Zweck unterschieden werden von dem der muhamedanischen Religion; auch in dieser ist Herrschaft über die Welt der Zweck, aber das, was herrschen soll, ist der Eine des Gedankens von der israelitischen Religion her. Eben wie in der christlichen Resligion gesagt wird, daß Gott will, daß alle Wenschen zur Ers

kenntniß der Wahrheit kommen sollen, so ist der Zweck geistisger Natur, jedes Individuum ist darin als denkend, geistig, srei und gegenwärtig in dem Zweck, er hat an ihm einen Mittelspunkt, ist kein äußerlicher Zweck. Es nimmt so den ganzen Umfang des Zwecks in sich selbst. Hier ist er dagegen noch empirisch äußerlich, umfassend, aber noch empirischer Realität, Herrschaft der Welt. Der Zweck, der darin ist, ist dem Individuum ein äußerer und wird es immer mehr, so daß das Institutum nur diesem Zweck unterworsen ist, diene.

Es ist zunächst an sich darin enthalten die absolute Vereisnigung der allgemeinen Macht und der allgemeinen Sinzelnheit in jedem Sehn, aber es ist so zu sagen nur eine rohe, geistlose Vereinigung, die Macht ist nicht Weisheit, ihre Realität ist nicht an und für sich göttlicher Zweck. Es ist nicht der Eine mit sich selbst erfüllte, es ist nicht im Reiche des Sedankens, daß diese Erfüllung gesetzt ist, es ist weltliche Macht, nur Herrsschaft, die Weltlichkeit nur als Herrschaft, die Macht ist darin unvernünstig an ihr selbst. Gegen die Macht zerfällt darum das Besondere, weil es nicht auf vernünstige Weise davin aufgenommen ist, es ist Selbstsüchtigkeit des Individuums und Bestriedigung in ungöttlicher Weise, in besonderen Interessen. Sie ist außer der Vernunft, die Herrschaft sieht kalt, selbstsüchtig auf einer Seite und auf der anderen ebenso das Individuum.

Dieß ist der allgemeine Begriff dieser Religion, es ist dars in die Forderung des Höchsten an sich gesetzt, Vereinigung des reinen Insichsehenden und der Zwecke, aber diese Vereinigung ist diese ungöttliche, rohe.

B. In der äußerlichen Erscheinung ist diese Religion die römische.

Die römische Religion nimmt man in oberflächlicher Weise mit der griechischen zusammen, aber es ist ein wesentlich ganz anderer Geist in der einen, als in der anderen; wenn sie auch Gestaltungen mit einander gemein haben, so haben diese doch eine ganz andere Stellung hier und das Ganze der Religion und die religiöse Geschnung ist ein wesentlich Verschiedenes, was schon aus der äußerlichen, oberstächlichen, empirischen Vetrach= tung sich ergiebt.

Man giebt im Allgemeinen zu, daß der Staat, die Staats= verfassung, das politische Schickfal eines Volks abhängt von sei= ner Religion, diese die Vasis, Substanz vom Geiste, von dem, was Politik ist, die Grundlage seh; aber griechischer und römi= scher Geist, Vildung, Charakter sind ganz wesentlich von einan= der unterschieden.

Die göttlichen Wesen dieser Sphäre sind praktische Götter, nicht theoretische, prosaische, nicht poetische, obgleich, wie wir sos gleich sehen werden, diese Stuse am reichsten sehn wird an ims mer neuer Ersindung und Hervordringung von Göttern. In Ausschung der abstrakten Gesinnung, der Richtung des Geistes ist hier 1. zu bemerken die Ernsthaftigkeit der Römer. Wo ein Zweck ist, ein wesentlich sester Zweck, der realisier werden soll, da tritt dieser Verstand, damit die Ernsthaftigkeit ein, die an diesem Zweck sessischen Umständen.

Bei den Göttern in der vorhergehenden Religion, der absstrakten Nothwendigkeit und den besonderen schönen göttlichen Individuen ist Freiheit der Grundcharakter, die diese Heiterkeit, Seligkeit ist. Sie sind nicht an einzelne Existenzen gebunden, sie sind wesentliche Mächte und sind zugleich die Ironie über das, was sie thun wollen; an dem einzelnen Empirischen ist ihsnen nichts gelegen. Die Heiterkeit der griechischen Religion, der Grundzug in Anschung der Gestnnung derselben, hat darin ihsren Grund, daß auch wohl ein Zweck ist, ein Verchrtes, Heilisges, aber es ist diese Freiheit zugleich vorhanden vom Zweck, ummittelbarer darin, daß die griechischen Götter viele sind. Iesder griechische Gott hat eine mehr oder weniger substantielle Eisgenschaft, sittliche Wesentlichkeit, aber eben, weil es viele Bes

sonderheiten sind, so steht das Bewußtsehn, der Seist zugleich über diesem Mannigsachen, ist aus seiner Besonderheit heraus; es verläßt das, was als wesentlich bestimmt ist, auch als Zweck betrachtet werden kann, es ist selbst dieß Ironisiren.

Dagegen, wo Ein Princip, ein oberstes Princip, ein obersster Zweck ist, da kann diese Seiterkeit nicht Statt sinden. Dann ist der griechische Gott eine konkrete Individualität, an ihm selbst hat jedes dieser vielen besonderen Individuen selbst wieder viele unterschiedene Bestimmungen, es ist eine reiche Individualität, die deswegen nothwendig den Widerspruch in ihr haben und zeigen muß, weil der Gegensatz noch nicht absolut versöhnt ist.

Indem die Götter an ihnen selbst diesen Reichthum von äußerlichen Bestimmungen haben, ist diese Gleichgültigkeit vorshanden gegen diese Besonderheiten, und der Leichtstinn kann mit ihnen spielen. Das Zufällige, das wir an ihnen bemerken in diesen Göttergeschichten, gehört hierher.

Dionhstus von Salikarnaß vergleicht die griechische und rö= mische Religion, er preift die religiösen Einrichtungen Roms und zeigt den großen Vorzug der altrömischen Religion vor der griechi= schen. Sie hat Tempel, Altäre, Gottesdienst, Opfer, feierliche Ver= sammlungen, Feste, Symbole 2c. mit der griechischen gemein, aber ausgestoßen find die Mythen mit den blasphemischen Zügen, den Verstümmelungen, Gefangenschaften, Kriegen, Sändeln 2c. der Götter. Diese gehören aber zur Gestaltung der Heiterkeit der Götter, sie geben sich preis, es wird mit ihnen Komödie ge= spielt, aber fie haben darin ihr unbekümmertes, sicheres Dafenn. Beim Ernft muß auch die Gestalt, die Sandlungen, Begeben= heiten heraustreten dem festen Princip gemäß, hingegen in der freien Individualität da find noch keine folche feste Zwecke, solche Verstandesbestimmungen, die Götter enthalten zwar das Sitt= liche, sind aber zugleich als besondere in ihrer Bestimmtheit reiche Individualität, sind konkret. In dieser reichen Individualität ift die Ernsthaftigkeit keine nothwendige Bestimmung, sie ift

vielmehr frei in der Einzelnheit ihrer Acukerung, kann sich auf leichtstinnige Weise in allem herumwersen und bleibt, was sie ist. Die Seschichten, welche als unwürdig erscheinen, spielen an auf allgemeine Ansichten der Natur der Dinge, der Erschaffung der Welt 20., sie haben ihren Ursprung in alten Traditionen, in abstrakten Ansichten über den Proces der Elemente. Das Allgemeine der Ansicht ist verdunkelt, aber es wird darauf angespielt und in dieser Neuserlichkeit, Unordnung wird der Blick in das Allgemeine der Intelligenz erweckt. In einer Religion dages gen, wo Ein bestimmter Zweck vorhanden, verschwindet die Rücksicht auf alle theoretische Gesichtspunkte der Intelligenz. Theorien, dergleichen Allgemeines sündet sich in der Religion der Zweckmäßigkeit nicht. Der Gott hat hier einen bestimmten Inshalt, dieß ist die Herrschaft der Welt, es ist empirische Allgemeinheit, nicht sittliche, geistige, sondern reale Allgemeinheit.

Der Charakter der römischen Gesinnung ist diese Ernst= haftigkeit des Verstandes, die einen bestimmten Zweck hat; die= ser Zweck ist der Zweck der Herrschaft und der Gott ist die Macht, diesen Zweck zu realissen.

Den römischen Gott als diese Herrschaft sehen wir als Fortuna publica, diese Nothwendigkeit, die für Andere eine kalte Nothwendigkeit ist; die eigentliche Nothwendigkeit, die den römischen Zweck selbst enthaltende, ist Roma, ist das Herrschen, ein heiliges, göttliches Wesen und diese herrschende Roma in der Form eines herrschenden Gottes ist der Jupiter Capitolinus, ein besonderer Jupiter, denn es giebt viele Jupiter, wohl 300 Joves.

Dieser Jupiter Capitolinus, der den Sinn des Herrschers und seinen Zweck in der Welt hat, und das römische Volk ist es, für das er diesen Zweck vollbringt.

2. Dieser Gott ist nicht der wahrhaft geistig Eine, eben deshalb fällt auch das Besondere außerhalb dieser Einheit des

Herrschens. Die Macht ist nur abstrakt, nur Macht, es ist nicht eine vernünftige Organisation, Totalität in sich: ebendeswegen erscheint auch das Besondere als ein: außer dem Einen, dem Herrscher Fallendes.

Dieses Besondere sind Erscheinungen von Göttern, die auch griechische Götter in der That etwa sind, oder von einer Nation nur gleichgestellt werden mit Göttern der anderen. So sinden die Griechen ihre Götter in Persten, Shrien, Babylon, was zusgleich doch ein Verschiedenes war von der eigenthümlichen Anschauung, Bestimmtheit ihrer Götter, nur oberstächliche Allges meinheit.

Im Allgemeinen sind sie oder viele davon dieselhen. Diese Sötter, die aber nicht diese schöne, freie Individualität sind, erscheinen gleichsam grau, man weiß nicht, wo sie herkommen, oder man weiß, daß sie bei bestimmten Gelegenheiten eingeführt worden. Die römischen Götter haben keinen rechten Sinn: wie sie von Virgil, Horaz aufgenommen worden, ist es nur lebzlose Nachahmung griechischer Götter.

Es ist nicht in ihnen dieses Bewußtsehn, diese Humanität, was das Substantielle im Menschen, wie in den Göttern und in den Göttern, wie im Menschen ist. Sie zeigen sich als geist=lose Maschinen, als Verstandesgötter, die nicht einem schönen, freien Geist, einer schönen, freien Phantasie angehören. Wie sie auch in den neueren Machwerken der Franzosen als lederne Gestalten, Maschinen vorkommen. Es haben deshalb überhaupt die römischen Göttergestalten die Neueren mehr angesprochen als die griechischen, weil jene mehr als leere Verstandesgötter auftreten, die nicht mehr der lebendigsreien Phantasie angehören.

Außer diesen besonderen Göttern, die erscheinen als gemein= schaftlich mit den griechischen, haben die Römer viel eigenthüm= liche Götter und Gottesdienste. Die Herrschaft ist der Zweck des Bürgers, aber in diesem ist das Individuum noch nicht er= schöpft: es hat auch seine besonderen Zwecke. Diese partikula= ren Zwecke fallen außer diesem abstrakten Zweck.

Aber die besonderen Zwecke werden vollkommen prosaisch partikulare Zwecke, es ist die gemeine Partikularität des Mensschen nach den vielsachen Seiten seines Bedürsnisses oder Zussammenhangs mit der Natur, die hier hervortritt. Der Gott ist nicht diese konkrete Individualität, — Jupiter das Herrsschen, die besonderen Götter sind todt, lebs, geistlos, mehr entslehnt.

Die Partikularität, von jener Allgemeinheit verlassen, so für sich, ist ganz gemein, prosaische Partikularität des Menschen, diese aber ist Zweck für den Menschen, er braucht Dieß und Ienes. Was Zweck aber ist für den Menschen, ist in dieser Sphäre Bestimmung des Göttlichen.

Der Zweck des Menschen und der göttliche ist Einer, aber ein der Idee äußerlicher Zweck: so gelten die menschlichen Zwecke für göttliche Zwecke, damit für göttliche Mächte; da haben wir diese vielen besonderen, höchst prosaischen Gottheiten.

Gegen das Allgemeine der Herrschaft ist ein Besonderes, die menschlichen Zwecke, Interessen, das Leben und die Bedürf=nisse des Menschen. Wir sehen so einer Seits diese allgemeine Macht, die das Herrschen ist: in dieser sind die Individuen auf=geopsert, nicht als solche geltend; die andere Seite, das Be=stimmte, fällt, weil jene Einheit, der Sott, das Abstrakte ist, außerhalb desselben und das Menschliche ist wesentlich Zweck; die Erfüllung des Sottes mit einem Inhalt ist das Menschliche.

In dieser Glückseligkeitsreligion ist es die Selbstsucht der Werehrenden, die sich in ihren praktischen Söttern als der Macht anschaut und die in und von ihnen die Befriedigung eines subsiektiven Interesse sucht. Die Selbstsucht hat das Gefühl ihrer Abhängigkeit; aber weil sie schlechthin endliche ist, so ist ihr dieß Sefühl eigenthümlich. Der Drientale, der im Lichte lebt, der Indier, der sein Selbstbewußtsehn in Brahma versenkt, der

Grieche, der in der Nothwendigkeit seine besonderen Zwecke auf= giebt, und in den besonderen Mächten seine ihm freundlichen, ihn begeisternden, belebenden, mit sich vereinten Mächte anschaut, lebt in seiner Religion ohne das Gefühl der Abhängigkeit; er ift vielmehr frei darin, frei vor seinem Gott; nur in ihm hat er seine Freiheit und abhängig ist er nur außer seiner Religion; in ihr hat er seine Abhängigkeit weggeworfen. Aber die Selbst= fucht, die Roth, das Bedürfniß, das subjektive Glück und Wohl= leben, das sich will, an sich hält, fühlt sich gedrückt, geht vom Gefühl der Abhängigkeit seiner Interessen aus. Die Macht über diese Interessen hat eine positive Bedeutung und selber ein Interesse für das Subjekt, indem sie seine Zwecke erfüllen soll. Sie hat insofern nun die Bedeutung eines Mittels der Verwirklichung seiner Zwecke. Dieß ist das Schleichen, Seucheln in dieser Demuth: denn seine Zwede find und follen fenn der Inhalt, der Zweck dieser Macht. Dies Bewußtsenn verhält sich daher in der Religion nicht theoretisch, d. h. nicht in freier An= schaming der Objektivität, des Ehrens dieser Mächte, sondern nur in praktischer Selbstischkeit, der geforderten Erfüllung der Sinzelnheit dieses Lebens. Der Verstand ift es, der in dieser Religion seine endlichen Zwecke festhält, ein durch ihn einseitig Gesetztes, nur ihn Interessirendes und solche Abstrakta und Ver= einzelungen weder in die Nothwendigkeit versenkt, noch in die Vernunft auflößt. Es erscheinen so die partikularen Zwecke, Bedürfnisse, Mächte auch als Götter. Der Inhalt dieser Göt= ter ist eben praktische Nüglichkeit; sie dienen dem gemeinen Ruten.

So geht es 3. ins ganz Einzelne.

Die Familiengötter gehören dem partikularen Bürger an, die Laren dagegen beziehen sich auf die natürliche Sittlichkeit, Pietät, auf die sittliche Einheit der Familie. Andere Götter haben einen Inhalt, der der bloken, noch viel mehr besonderen Müglichkeit angehört.

Indem dieß Leben, dieß Thun der Menschen auch eine Form erhält, die wenigstens ohne das Negative des Bösen ist, so ist die Bestriedigung dieser Bedürsnisse so ein einfacher, ruhisger, ungebildeter Naturzustand. Dem Römer schwebt die Zeit Saturns, der Zustand der Unschuld vor, und die Bestriedigung der Bedürsnisse, die diesem angemessen sind, erscheinen als eine Menge von Göttern.

So hatten die Römer viele Feste und eine Menge Götter, die sich auf die Fruchtbarkeit der Erde beziehen, sowie auf die Geschicklichkeit der Menschen, die Naturbedürfnisse sich anzueig= nen. So finden wir einen Jupiter Pistor; die Runst zu backen gilt als ein Göttliches und die Macht derselben als ein Wesentliches. Fornax, der Ofen, worin das Getreide gedörrt wird, ist eine eigene Göttin; Vesta ist das Keuer zum Brod= backen; denn als Ezia hat sie eine höhere Bedeutung erhalten, die sich auf die Familienpietät bezieht. Die Römer hatten ihre Schweine =, Schaaf = und Stierfeste; in den Palilien suchte man sich die Pales geneigt zu machen, welche dem Futter für's Vieh Gedeihen gab und in deren Obhut die Hirten ihre Heer= den empfahlen, um sie vor allem Schädlichen zu bewahren. Ebenso hatten fie Gottheiten für Rünste, die Beziehung haben auf den Staat, z. B. Juno Moneta, da die Münze im Zusammenleben etwas Wesentliches ist. Auch gewisse partiku= lare Zustände der Menschen sind angesehen als göttliche Macht, insofern sie schädlich oder nützlich sind, freundlich oder feindlich erscheinen: die Göttin Pax, Tranquillitas, Vacuna, die Göttin des Nichtsthuns, dann Febris, Fames, Robigo, der Brand im Getreide, Aerumna, Angerona, Sorge und Rummer u. f. f. Auch der Pest haben sie Altäre gewidmet.

Die Götter sind ferner Geschicklichkeiten, Arten von Thä= tigkeit, die sich ganz auf die unmittelbaren Bedürfnisse und de= ren Befriedigung beziehen — höchst prosaische, phantasielose Götter: es ist Michts phantasieloser als ein Kreis solcher Göt= ter. Der Geist ist da ganz in das Endliche und unmittelbar Rügliche eingehauset.

Es ist für uns schwer zu fassen, wie dieß göttlich verehrt werden kann. Es ist ein Inhalt, der jedoch für das gemeine Bedürfniß wesentlich erscheint, ein Zustand, der ohne Phantasie aufgefaßt und für sich mit Berluft aller Idee festgestellt worden ift. An diesen prosaischen Zustand der Macht knüpft sich, daß die Römer ihre Kaiser später als Götter verehren. Individuum, der Kaiser, war eine Macht für sich, wichtig und mit mehr Wirkung als febris, robigo etc. konnte einen schlim= meren Zustand als diese Mächte hervorbringen. Dieß ift die Weise der Gestalt.

Alle diese Gottheiten sind der allgemeinen, realen Macht unterworfen, sie treten zurück gegen die allgemeine, schlechthin wesentliche Macht der Herrschaft, der Größe des Reichs, die sich über die ganze bekannte, gebildete Welt ausdehnt, in dieser Allgemeinheit ist das Schickfal der göttlichen Befonderung die Nothwendigkeit, daß sie in dieser abstrakten Allgemeinheit ab= mittirt werden, untergehen, so wie auch der individuelle göttliche Volksgeist erdrückt wird unter der einen abstrakten Herrschaft. Dieß kommt auch in mehreren empirischen Zügen vor, bei Ci= cero sinden wir diese kalte Reslexion über die Götter. Die Reflexion ist hier die subjektive Macht über sie. Er macht eine Zusammenstellung ihrer Genealogie, ihrer Schicksale, Thaten ze., zählt viele Vulkane, Apollo, Jupiter auf und stellt sie zusammen, dieß ist die Reflexion, die Vergleiche anstellt und dadurch die feste Gestalt zweifelhaft und schwankend macht. Die Nachrichten, welche er in der Abhandlung de natura deorum giebt, sind in anderer Rücksicht von der größten Wichtig= teit, z. B. in Rücksicht auf das Entstehen der Mythen, zugleich werden die Götter damit durch die Reslexion herabge= Diese vielen Götter machen einen sehr weitläusigen Götter= treis aus; aber es ist unmittelbar die Bestimmung der Allge= meinheit, des römischen Schicksals, des herrschenden Jupiter, daß alle diese Götter überhaupt, die individuellen Götter versammelt werden in Eins zusammen.

Daß die weltliche Herrschaft der Römer sich ausdehnte, bestand darin, daß die vielen Individuen und Völker unter Eine Macht und Herrschaft gebracht worden, und ebenso sind die göttlichen Volkszeister, ihre sittlichen Mächte unter Einer Macht, Herrschaft erdrückt worden. Nom ist ein Pantheon, wo die Sötter nebeneinander stehen und sich gegenseitig auslöschen und dem Einen Jupiter Capitolinus unterworsen sind.

Die Römer erobern Großgriechenland, Aegypten u. f. w., sie plündern die Tempel, wir sehen so ganze Schiffsladungen von Söttern nach Rom geschleppt. Rom wurde so die Verssammlung aller Religionen, der griechischen, persischen, ägyptisschen, christlichen, des Mithradienstes. In Rom ist diese Tolesranz; alle Religionen kommen da zusammen und werden versmischt. Nach allen Religionen greisen sie und der Gesammtsustand macht so eine Verwirrung aus, in der jede Art von Rultus durcheinander geht, und die Gestalt, die der Kunst ansgehört, versoren geht.

C. Der Charakter des Kultus und die Bestimmung von diesem liegt im Vorhergehenden, es wird Gott gedient um eines Zwecks willen und dieser Zweck ist ein menschlicher; der Inhalt fängt, so zu sagen, nicht von Gott an, es ist nicht der Inhalt dessen, was seine Natur ist, sondern er fängt von Menschen an, von dem, was menschlicher Zweck ist.

Es ist so eine Religion der Abhängigkeit und das Gefühl derselben. In solchem Abhängigkeitsgefühl ist die Unsreiheit das Herrschende. Der Mensch weiß sich frei; aber es ist ein

dem Individuum äußerlich bleibender Zweck, noch mehr aber find dieß die besonderen Zwecke, und in Ansehung derselben fins det eben das Gefühl der Abhängigkeit statt.

Hier ist wesentlich Aberglauben, weil es sich um beschränkte, endliche Zwecke, Segenstände handelt, und solche als absolute behandelt werden, die ihrem Inhalte nach beschränkte sind. Der Aberglaube ist im Allgemeinen dieß, eine Endlichkeit, Aeußer= lichkeit, gemeine unmittelbare Wirklichkeit als solche, als Macht, als Substantialität gelten zu lassen; er geht von der Gedrückt= heit des Geistes, seinem Sesühl der Abhängigkeit in seinem Zwecke aus.

Eicero rühmt die Römer als die frömmste Nation, die überall an die Götter denke, Alles mit Religion thue, den Götztern für Alles danke. Dieß ist in der That vorhanden. Diese abstrakte Innerlichkeit, diese Allgemeinheit des Zwecks, welche das Schicksal ist, in welchem das besondere Individuum und die Sittlichkeit, Menschlichkeit des Individuums erdrückt wird, nicht konkret vorhanden sehn, sich nicht entwickeln darf — diese Allgemeinheit, Innerlichkeit ist die Grundlage und damit, daß Alles bezogen wird auf diese Innerlichkeit, ist in Allem Religion.

Aber diese Innerlichkeit, dieses Höhere, Allgemeine ist zus gleich nur Form, der Inhalt, der Zweck dieser Macht ist der menschliche Zweck, ist durch den Menschen angegeben. Die Römer verehren die Götter, weil und wann sie sie brauchen, besonders in der Noth des Kriegs.

Die Einführung neuer Götter geschieht zur Zeit der Nö= then und Angst oder aus Gelübden. Die Roth ist im San= zen die allgemeine Theogonie bei ihnen. Es gehört hierher auch, daß das Drakel, die sibhllinischen Bücher ein Höheres ist, wodurch dem Volke kund gethan wird, was zu thun ist oder was geschehen soll, um Ruhen zu haben. Dergleichen An= stalten sind in den Händen des Staats, Magistrats.

So ist der Nothwendigkeit überhaupt die empirische Gin=

zelnheit eingebildet; ste ist göttlich und es entsteht mit dem Aberglauben als Sesinnung identisch ein Kreis von Drakeln, Auspicien, sibyllinischen Büchern, welche einer Seits dem Staats=zweck dienen, anderer Seits den partikularen Interessen.

Das Individuum geht einer Seits im Allgemeinen, in der Herrschaft, Fortuna publica unter, anderer Seits gelten die menschlichen Zwecke, hat das menschliche Subjekt ein selbsisskäns diges, wesentliches Gelten. Diese Extreme und der Widerspruch derselben ist es, worin sich das römische Leben herumwirft.

Die römische Tugend, die Virtus ist dieser kalte Patriotis=
mus', daß dem, was Sache des Staats, der Herrschaft ist, das
Individuum ganz dient. Diesen Untergang des Individuums
im Allgemeinen, diese Negativität haben sich die Römer auch
zur Anschauung gebracht, sie ist es, was in ihren religiösen
Spielen einen wesentlichen Zug ausmacht.

Bei einer Neligion, die keine Lehre hat, sind es besonders die Darstellungen der Teste und Schauspiele, wodurch die Wahr= heit des Gottes den Menschen vor Augen gebracht wird. Hier haben deshalb die Schauspiele eine ganz andere Wichtigkeit als bei uns. Wie die Römer griechische Götter aufgenommen haben, so haben sie auch griechische Spiele und Schauspiele an= genommen. Eigenthümlich ift eines, die Schauspiele, die in nichts anderem bestanden, als in Schlachtung von Thieren und Menschen, in Vergießung von Strömen Bluts, Kämpfen auf Le= ben und Tod. Sie sind gleichsam die höchste Spitze dessen, was dem Römer zur Anschaming gebracht werden kann, es ist kein Interesse der Sittlichkeit darin, nicht tragische Konversion, die zu ihrem Inhalt Unglück, sittlichen Gehalt hat, sondern die ganz trockene Konversion des Todes. Diese Spiele sind bei den Römern so ins Ungeheure getrieben, daß Hunderte von Menschen, 4 — 500 Löwen, Tiger, Elephanten, Krokodile von Menschen gemordet wurden, die mit ihnen kämpfen mußten und sich auch gegenseitig ermordeten. Was ihnen hier vor Au=

gen gebracht wird, ist wesentlich die Geschichte des kalten Todes, durch unvernünftige Willkür gewollt, den Andern zur Augen= weide dienend. Nothwendigkeit, die bloß Willkür ift, Mord ohne Inhalt, der nur sich selbst zum Inhalt hat. Es ist dieß und die Anschauung des Schickfals das Höchste, das kalte Sterben durch leere Willkür, nicht natürlichen Todes, nicht äu= fere Nothwendigkeit der Umstände, nicht Folge der Verletung von etwas Sittlichem. Sterben ist so die einzige Tugend, die der edle Römer ausüben konnte, und diese theilt er mit Skla= ven und zum Tode verurtheilten Berbrechern.

Es ist dieß kalte Morden, welches zur Augenweide dient, die Nichtigkeit menschlicher Individualität, und, weil sie keine Sittlichkeit in sich hat, die Werthlosigkeit des Individuums an= schauen läßt, das Anschauen des hohlen, leeren Schickfals, das als ein Zufälliges, als blinde Willkür sich zum Menschen verhält.

Daran kann geknüpft werden eine weitere Bestimmung, die den Inhalt des Gesagten zusammennimmt, ohngeachtet es nicht der Religion angehört, aber in die Religion hineingezogen werden kann. Indem so das kalte, vernunftlose Schicksal das Herrschende ist, die bloße Herrschaft, so erscheint über den In= dividuen in der Vollendung des römischen Reichs, über Allen die gemeinsame gegenwärtige Macht, eine Macht der Willkür — und diese ist der Kaiser — die ohne alle Sittlichkeit ver= fahren, toben, sich auslassen kann.

Es ist unter den besten Raisern der Welt nicht besser ge= gangen, als unter den schlechtesten; unter Domitian ging es den Völkern besser, als unter den edelsten Raisern. Es ist ganz konsequent, daß der Raiser, diese Macht, göttlich verehrt worden, nämlich er ist allerdings diese grundlose Macht über die Indi= viduen und deren Zustand. — Dieß ist die eine Seite: das Untergehen des Individuums im Allgemeinen; dieser einen Seite steht gegenüber das andere Extrem.

Nämlich es ist zugleich auch ein Zweck der Macht vorhan= den, die Macht ist einer Seits blind, der Geist ist noch nicht verföhnt, in Harmonie gebracht, darum stehen beide einseitig gegen einander über: diese Macht ist ein Zweck, und dieser Zweck, der menschliche, endliche, ist die Herrschaft der Welt, und die Realisation dieses Zwecks ist Herrschaft der Menschen, der Römer.

Dieser allgemeine Zweck hat im reellen Sinn seinen Grund, Sitz im Selbstbewußtschn: damit ist gesetzt diese Selbst= ständigkeit des Selbstbewußtseyns, da der Zweck in das Selbst= bewußtschn fällt. Auf der einen Seite ift diese Gleichgültigkeit gegen das konkrete Leben, anderer Seits diese Sprödigkeit, diese Innerlichkeit, die auch Innerlichkeit des Göttlichen und ebenso des Individnums ist, aber eine ganz abstrakte Innerlich= keit des Individuums.

Darin liegt das, was den Grundzug bei den Römern ausmacht, daß die abstratte Person solches Ansehen gewinnt. Die abstrakte Person ist die rechtliche: ein wichtiger Zug ist dann die Ausbildung des Rechts, der Eigenthumsbestimmung. Dieses Recht beschränkt sich auf das juristische Recht, Recht des Eigenthums.

Es giebt höhere Rechte: das Sewissen des Menschen hat sein Recht, dieses ist ebenso ein Recht, aber ein noch weit hö= heres ist das Recht der Moralität, Sittlichkeit. Dieses ist hier nicht mehr in feinem konkreten, eigentlichen Sinn vorhanden, sondern das abstrakte Recht, der Person, besteht nur in der Bestimmung des Eigenthums. Es ist die Persönlichkeit, aber nur die abstrakte, die Subjektivität in diesem Sinn, die diese hohe Stellung erhält.

Das find die Grundzüge diefer Religion der Zwedmäßig= keit. Es find darin die Momente enthalten, deren Vereinigung die Bestimmung der nächsten und letzten Stufe der Religion ausmacht. Die Momente, die vereinzelt in der Religion der

äußerlichen Zweckmäßigkeit, aber in Beziehung, eben darum in Widerspruch sind — diese Momente, auf geistlose Weise vorshanden, nach ihrer Wahrheit vereint, so entsteht die Bestimsmung der Religion des Seistes.

Nach dem besonderen Inhalt des betrachteten Standpunkts ist der allgemeine Zweck nur ein endlicher, selbst in seiner Ob= jektivität ist er nur diese Herrschaft. Es ist damit das Endliche als absoluter Zweck gesett, und so ist es das Fürsichsehende, nicht Ideelle, nicht aufgehoben in der unendlichen Idealität ge= sett, sondern Fürstchgeltende. Dieß ift das bestimmte Moment dieses Standpunkts, es ist wesentlich nothwendig. Wir haben gesagt, das Endliche ift zum Unendlichen gemacht, das Endliche ist abstrakt, näher ist es das subjektive Selbstbewußtsenn für sich, dieß ist es was jetzt schlechthin als das Wesentliche gilt, es ist die Herrschaft der Welt, der endliche Zweck, dieser ist nur vorhanden, hat nur reellen Sinn, indem er die Existenz des Zwecks des Selbstbewußtsehns ist. Es ist also insofern die Vernünftigung der Subjektivität als folche. Der nähere Aus= druck ist Perfönlichkeit, die Bestimmung, die der Mensch hat im Recht, nur die abstrakt rechtliche, die des Eigenthums fähig ist, weiter geht sie nicht, da gelte ich als unendlich, als unend= liche Beziehung meiner auf mich felbst, bin das absolute Atom, das auf sich beruht. Dieß ist die nähere Bedeutung der Be= flimmung, die so ausgedrückt ist, daß das Endliche im Unendli= chen ist. So wie das Endliche als Person gefaßt ist, so ist es noch in seiner Unmittelbarkeit genommen, ift absolutes aber ab= straktes Fürsichseyn, und so weit haben wir diese Seite zunächst hier. Diese Persönlichkeit wird aber auch in höherer Bestim= mung genommen, wie sie der Idee angehört, nicht wie sie nur als unmittelbare Person ist. Was diese Bestimmung an sich ist, ist aber die unendliche Form, nicht die Subjektivität als diese unmittelbare Person, sondern so ist es die Subjektivität als folche, die absolut imendliche Form, das sich Wissen und

das sich Wissende überhaupt, das sich in sich und gegen Ande= res Unterscheidende. Diese unendliche Subjektivität, die unend= liche Form ist, ist das Moment, welches für die Macht ges wonnen ist, es ist das, was der Macht, dem Gott der Sub= stantialiät noch gefehlt hat, es ist die Bestimmung seiner in sich als unendliche Subjektivität. Subjektivität haben wir in der Macht gehabt, aber die Macht hat nur einzelne Zwecke oder mehrere einzelne Zwecke, aber ihr Zweck ift noch nicht unend= lich, nur die unendliche Subjektivität hat einen unendlichen Zweck, d. h. sie ist sich selbst der Zweck und nur die Innerlichkeit, diese Subjektivität als solche ist ihr Zweck. Diese Be= stimmung macht das aus, was der Beift ift. Beift ift nur, insofern er als Geist gesetzt ist, sich in sich dirimirt, sich in sich zum Zweck seiner selbst macht, indem er sich so macht, so un= terscheidet er sich von sich, und dieß von ihm Unterschiedene ist fein Zweck, seine Realität, seine Bestimmung. Dieß was er von sich unterscheidet ist auch Geist, es ist die Seite der Reali= tät, der Bestimmtheit, die in sich für sich unendlich ift. Sie ist bestimmt als das Andere, aber indem bestimmt ift, daß die Existenz in sich selbst absolut ift, ist auch damit gesetzt, daß der Beift für den Beift ift.

Wir haben den Olymp, diesen Götterhimmel, einen Kreis der schönsten Gestaltungen, die je von der Phantasie ausgesaßt worden sind, betrachtet. Der Kreis dieser schönen Wesen hat sich uns zugleich gezeigt als freies, sittliches Leben, als freier, aber noch beschränkter Volksgeist; das griechische Leben ist in viele, kleine Staaten zersplittert; das sittliche Leben ist beschränkt auf diese Sterne, die selbst nur beschränkte Lichtpunkte sind. Die freie Geistigkeit kann allein dadurch erreicht werden, daß diese Beschränktheit ausgehoben wird, und das Fatum, welches über der griechischen Götterwelt in der Ferne schwebt, an dem griechischen Staatsleben sich geltend macht, so, daß diese freien Völker zu Grunde gehen. Der freie Geist muß sich erfassen als

den reinen Geist an und für sich; es soll nicht mehr bloß der freie Beift der Griechen, der Bürger dieses und jenen Staates gelten, sondern der Mensch muß als Mensch frei gewußt werden und Gott ift der Gott aller Menschen, der umfassende, allgemeine Geist. — Dieses Fatum nun ist die Zucht über die besondern Freiheiten: es wird dadurch realisirt, daß einer der Volksgeister sich zur allgemeinen Macht erhebt, zum Fatum über die andern, und diese beschränkten Volksgeister unterdrückt, so daß sie zum Bewußtschn ihrer Schwäche und Ohnmacht kommen, indem ihr politisches Leben von einer höhern Macht vernichtet wird. Dieses Fatum ist die römische Welt und die römische Religion gewesen. In dieser Religion wurde der Gott auch als das Zwedmäßige gewußt; aber der Zwed ift hier kein anderer als der römische Staat allein, so daß diefer die abstrakte Macht über die andern Volksgeister ift; im römischen Pantheon werden die Götter aller Bölker versammelt und ver= nichten einander gegenseitig dadurch, daß sie vereinigt werden sollen. Der römische Geist vollbringt dieses Unglück der Ver= nichtung des schönen Lebens und Bewußtsehns. Das Fatum als jener Seift ift es gewesen, das jenes Glück und jene Bei= terkeit der vorhergehenden Religion vernichtet hat; diese ab= strakte Macht war es, die ungeheures Unglück und einen allge= meinen Schmerz hervorgebracht hat, einen Schmerz, der die Ge= burtswehe der Religion der Wahrheit sehn sollte. Die Be= schränktheit und Endlichkeit ist dadurch auch in der Religion des schönen Geistes negirt worden. Die Buße der Welt, das Ab= thun der Endlichkeit und das Verzichtthun darauf, in dieser Welt Befriedigung zu finden, — das Alles diente zur Bereitung des Bodens für die wahrhafte, geistige Religion, — eine Berei= tung, die von der Seite des Menschen vollbracht werden nußte. "Als die Zeit erfüllet war, fandte Gott feinen Sohn," heißt es; die Zeit war erfüllt, als im Geiste diese Verzweiflung überhand ge= nommen, in der Zeitlichkeit und Endlichkeit Befriedigung zu finden.

Der

Meligionsphilosophie

dritter Theil.

Die absolute Keligion.



Wir sind nun zum realisirten Begriff der Religion, zur vollendeten Religion, worin der Begriff es felbst ist, der sich Ge= genstand ift, gekommen. — Wir haben die Religion näher be= stimmt als Selbstbewußtsehn Gottes: das Selbstbewußtsehn hat als Bewußtsehn einen Gegenstand und ist sich seiner in diesem bewußt: dieser Gegenstand ift auch Bewußtseyn, aber Bewußt= fenn als Gegenstand, damit endliches Bewußtschn, ein von Gott, vom Absoluten verschiedenes Bewußtseyn: es fällt darein die Bestimmtheit und damit die Endlichkeit: Gott ist Selbstbewußt= fenn, er weiß fich in einem von ihm verschiedenen Bewußtsehn, das an sich das Bewußtseyn Gottes ift, aber auch für sich, indem es seine Identität mit Gott weiß, eine Identität, die aber vermittelt ift durch die Regation der Endlichkeit. — Dieser Begriff macht den Inhalt der Religion aus. Gott ift dieß: sich von sich felbst zu unterscheiden, sich Gegenstand zu seyn, aber in diesem Unterschiede schlechthin mit sich identisch zu sehn — der Geist. Dieser Begriff ist nun realisirt, das Bewußtseyn weiß diesen Inhalt und in diesem Inhalt weiß es fich schlecht= hin verflochten: in dem Begriff, der der Proces Gottes ift, ist es felbst Moment. Das endliche Bewußtsehn weiß Gott nur infofern, als Gott sich in ihm weiß; fo ist Gott Geist und zwar der Geist seiner Gemeinde, d. i. derer, die ihn verehren. ist die vollendete Religion, der sich objektiv gewordene Begriff. Hier ist es offenbar, was Gott ist; er ist nicht mehr ein Jen= feits, ein Unbekanntes, denn er hat den Menschen kund gethan,

was er ist und nicht bloß in einer äußerlichen Geschichte, sondern im Bewußtsehn. Wir haben also hier die Religion der Manissestation Gottes, indem Gott sich im endlichen Geiste weiß. Gott ist schlechthin offenbar. Dieß ist hier das Verhältniß. Der Nebergang war dieser, daß wir gesehen haben, wie dieses Wissen Gottes als freien Geistes dem Gehalte nach noch mit Endlichkeit und Unmittelbarkeit behaftet ist: dieß Endliche mußte noch durch die Arbeit des Geistes abgethan werden: es ist das Nichtige; wir haben gesehen, wie diese Nichtigkeit dem Bewußtsehn offenbar geworden ist. Das Unglück, der Schmerz der Welt war die Bedingung, die Vorbereitung der subjektiven Seite auf das Bewußtsehn des freien Seistes, als des absolut freien und damit unendlichen Seistes.

Wir bleiben zunächst A. bei dem Allgemeinen dieser Sphäre stehen.

Die absolute Religion ist 1. die offenbare Religion.
* Die Religion ist das Offenbare, ist manisestirt, erst dann, wenn der Begriff der Religion für sich selbst ist; oder die Religion, der Begriff derselben ist sich selbst objektiv geworden, nicht in beschränkter, endlicher Objektivität, sondern so, daß sie nach ih= rem Begriff sich objektiv ist.

Näher kann man dieß so ausdrücken: die Religion nach dem allgemeinen Begriff ist Bewußtsehn des absoluten Wesens. Bewußtsehn ist aber unterscheidend, so haben wir Zwei, Bewußtsehn und absolutes Wesen. Diese Zwei sind zunächst Entäußerung im endlichen Verhältniß, das empirische Bewußtsehn und das Wesen im anderen Sinn.

Sie sind im endlichen Verhältniß zu einander, insofern sind Beide endlich, so weiß das Bewußtsehn vom absoluten Wesen nur als von einem Endlichen, nicht als Wahrhaften. Sott ist selbstbewußtsehn, Unterscheiden seiner in sich, und als Bewußtsehn ist er dieß, daß er sich als Segenstand giebt für das, was wir die Seite des Bewußtsehns nennen.

Da haben wir immer Zwei im Bewußtsehn, die sich end= lich, äußerlich zu einander verhalten. Wenn nun aber jett die Religion sich selbst erfaßt, so ist der Inhalt und der Gegen= stand der Religion selbst dieses Ganze, das sich zu seinem We= fen verhaltende Bewußtsehn, das Wissen seiner als des Wesens und des Wesens als seiner selbst, d. h. der Geist ist so Gegenstand in der Religion. Wir haben so Zwei, das Bewußtsehn und das Objekt; aber in der Religion, die mit sich selbst erfüllt, die offenbare ist, die sich erfaßt hat, ist die Religion, der In= halt selbst der Gegenstand, und dieser Gegenstand, das sich wissende Wesen, ist der Geift. Hier ift erst der Geist als fol= der Gegenstand, Inhalt der Religion, und der Geist ist nur für den Geist. Indem er Inhalt, Gegenstand ist, ist er als Seift das sich Wiffen, Unterscheiden, giebt er sich felbst die an= dere Seite des subjektiven Bewußtsehns, was als endliches er= scheint. Es ist die Religion, die mit sich selbst erfüllt ist. Das ist die abstrakte Bestimmung dieser Idee, oder die Religion ist in der That Idee. Denn Idee im philosophischen Sinn ist der Begriff, der einen Gegenstand hat, Daseyn, Realität, Ob= jektivität hat, der nicht mehr das Innere oder Subjektive ift, fondern sich objektivirt, deffen Objektivität aber zugleich seine Rücktehr in sich selbst ift, oder insofern wir den Begriff Zweck nennen, der erfüllte, ausgeführte Zweck, der ebenso objektiv ist.

Die Religion hat das, was sie ist, das Bewußtsehn des Wessens, selbst zu ihrem Gegenstand, sie ist darin objektivirt, sie ist, wie sie zunächst als Begriff war und nur als der Vegriff oder wie es zuerst unser Vegriff war. Die absolute Religion ist die offenbare, die Religion, die sich selbst zu ihrem Inshalt, Erfüllung hat.

Es ist das die vollendete Religion, die Religion, die das Sehn des Geistes für sich selbst ist, die Religion, in welcher sie selbst sich objektiv geworden ist, die christliche. In ihr ist unzertrennlich der allgemeine und der einzelne Geist, der unend=

liche und der endliche, ihre absolute Identität ist diese Religion und dieß zu ihrem Inhalt zu haben. Die allgemeine Macht ist die Substanz, welche, indem sie an sich eben so sehr Subjekt ist, dieß ihr Ansichsen jest setzt, sich somit von sich unterscheidet, dem Wissen, dem endlichen Geiste sich mittheilt, aber darin, weil er ein Moment ihrer selbst ist, bei sich bleibt, in der Theislung ihrer ungetheilt zu sich zurückkehrt.

Die Theologie hat gemeiniglich diesen Sinn, daß es darsum zu thun seh, Gott als den nur gegenständlichen zu erkensnen, der schlechterdings in der Trennung gegen das subjektive Bewußtsehn bleibt, so ein äußerlicher Gegenstand ist, wie die Sonne, der Himmel 2c. Gegenstand des Bewußtsehns ist, wo der Gegenstand die bleibende Bestimmung hat ein Anderes, Aeußerliches zu sehn. Im Gegensat hiervon kann man den Begriff der absoluten Religion so angeben, daß das, um was es zu thun ist, nicht diese Neußere seh, sondern die Religion selbst, d. h. die Einheit dieser Vorstellung, die wir Gott heißen, mit dem Subjekt.

Man kann dieß auch als den Gegenstand der jetigen Zeit ansehen, daß es um Religion, Religiosität, Frömmigkeit zu thun ist, wobei es auf das Objekt nicht ankomme. Die Menschen haben verschiedene Religionen, die Hauptsache ist, daß sie nur fromm sind, man kann Gott nicht wissen als Gegenstand, nicht erkennen, nur die subjektive Weise seh, worum es zu thun seh, worauf es ankomme. Dieser Standpunkt ist in dem Gestagten zu erkennen. Es ist der Standpunkt der Zeit, zugleich aber ein ganz wichtiger Fortschritt, der ein unendliches Moment geltend gemacht hat, es liegt darin, daß das Bewußtsehn des Subjekts als absolutes Moment erkannt ist. Auf beiden Seizten ist derselbe Inhalt, und dieß Ansichsehn beider Seiten ist die Religion. Es ist der große Fortschritt unserer Zeit, daß die Subjektivität als absolutes Moment erkannt wird, dieß ist so

wesentlich Bestimmung. Es kommt jedoch darauf an, wie man ste bestimmt.

Ueber diesen großen Fortschritt ist solgendes zu bemerken. Die Religion ist in der Bestimmung des Bewußtsehns so besschaffen, daß der Inhalt hinüber slieht und wenigstens scheinbar ein ferner bleibt. Die Religion mag einen Inhalt haben welschen sie will, ihr Inhalt sestgehalten auf dem Standpunkt des Bewußtsehns ist ein drüben stehender, und wenn auch die Bestimmung der Offenbarung dazu kommt, so ist der Inhalt doch ein gegebener und äußerlicher für uns. Es kommt bei einer solchen Vorstellung, daß der göttliche Inhalt nur gegeben, nicht zu erkennen, nur passiv im Slauben zu behalten seh, anderer Seits auch zur Subjektivität, es ist nicht der einzige Standspunkt. Der Andächtige versenkt sich mit seinem Serzen, seiner Andacht, seinem Wollen in seinen Gegenstand, so hat er auf dieser Spisse der Andacht die Trennung aufgehoben, welche beim Standpunkt des Bewußtsehns ist.

Die Gnade Gottes wohnt im Menschen, sagt man und denkt sich, daß sie so ein Fremdes ist, was er sich gefallen lassen muß. Es kommt also, wie gesagt, beim Standpunkt des Bewußtsehns auch zur Subjektivität, dieser Nichtsremdheit, diesser Versenkung des Geistes in die Tiese, die keine Ferne, sons dern absolute Nähe, Segenwart ist.

Die Trennung hat eine andere Gestalt, das endliche Subjekt ist gegen den Segenstand als absoluter Seist, oder als
Standpunkt des Bewußtseyns und des Sesühls der Individuen.
Gegen diese Trennung ist die Bestimmung gekehrt, daß es um
die Religion als solche zu thun seh, d. h. das subjektive Bewußtsehn, das was Sott will, zum Zweck hat. In dem Subjekt ist so die Ungetrenntheit der Subjektivität und des Anderen,
der Objektivität. Oder das Subjekt ist für den ganzen Umfang als das reale Verhältniß wesentlich. Dieser Standpunkt erhebt also das Subjekt zu einer wesentlichen Bestimmung. Er

hängt zusammen mit der Freiheit des Geistes, daß er sie wies der hergestellt hat, daß kein Standpunkt ist, worin er nicht bei sich selbst seh. Der Begriff der absoluten Religion enthält, daß die Religion es ist, die sich objektiv ist. Aber nur der Begriff. Ein Anderes ist dieser Begriff und ein Anderes das Bewußtsehn dieses Begriffs.

Es kann also auch in der absoluten Religion der Begriff dieß an sich sehn, aber das Bewußtsehn ist ein Anderes. Diese Seite ist es denn, die in der Bestimmung, daß die Religion es seh, um die es zu thun seh, zum Bewußtsehn gekommen, hersvorgetreten ist. Der Begriff ist selbst noch einseitig, genommen als nur an sich, ebenso ist er diese einseitige Sestalt, da wo die Subjektivität selbst einseitig ist, hat nur die Bestimmung des einen von beiden, ist nur unendliche Form, das reine Selbstsbewußtsehn, das reine Wissen seiner selbst, es ist an sich inhaltsloss, weil die Religion als solche nur in ihrem Ansich ausgesaßt ist, nicht die Religion ist, die sich objektiv ist, nur die Religion in der noch nicht realen, sich objektivirenden, sich Inhalt gesbenden Sestalt. Nichtobjektivität ist Inhaltslossisseit.

Das Recht der Wahrheit ist, daß das Wissen in der Nesligion den absoluten Inhalt habe. Hier aber ist er nicht wahrshaft, sondern nur verkümmert. Also ein Inhalt muß sehn, diesser ist so zufällig, endlich, empirisch bestimmt, und es tritt damit eine Achnlichkeit mit dem römischen Zeitalter ein. Die Zeit der römischen Kaiser hat viel Achnlichkeit mit der unsrisgen. Die Freiheit ist damit nur eine solche, die ein Ienseits bestehen läßt, ein Schnen, die das Unterscheiden des Bewußtsens läugnet und damit das wesentliche Moment des Seistes verwirft und so geistlose Subjektivität ist.

Die Religion ist das Wissen des Geistes von sich als Geist; als reines Wissen weiß es sich nicht als Geist und ist somit nicht substanzielles, sondern subjektives Wissen. Aber daß es nur dieses und somit beschränktes Wissen sep, ist für die

Subjektivität nicht in der Gestalt ihrer selbst, d. h. des Wissens, sondern ihr unmittelbares Ansich, das sie zunächst in sich sindet und somit in dem Wissen ihrer, als des schlechthin Unendlichen, Gefühl ihrer Endlichkeit und somit zugleich der Unendlichkeit als eines ihr jenseitigen Ansichsehns gegen ihr Fürsichsehn, das Gestühl der Sehnsucht nach dem unerklärten Jenseits.

Die absolute Religion hingegen enthält die Bestimmung der Subjektivität oder der unendlichen Form, die der Substanz gleich ist. Wir können es Wissen, reine Intelligenz nennen, diese Subjektivität, diese unendliche Form, diese unendliche Elasticität der Substanz, sich in sich zu dirimiren, sich selbst zum Gegenstand zu machen, der Inhalt ist deshalb organischer Inhalt,weil es die unendelich substantielle Subjektivität ist, die sich zum Gegenstand und Inhalt macht. In diesem Inhalte selbst wird dann wieder das endliche Subjekt vom unendlichen Objekt unterschieden. Gott als Geist ist, wenn er drüben bleibt, wenn er nicht ist als lesbendiger Geist seiner Semeinde, selbst nur in der einseitigen Bestimmung als Objekt.

Dieß ist der Begriff, er ist der Begriff der Idee, der absoluten Idee, die Realität ist jest der Geist, der sür den Geist ist, der sich selbst zum Gegenstand hat und so ist diese Religion die offenbare Religion, Gott offenbart sich. Offenbaren heißt dieß Urtheil der unendlichen Form, sich bestimmen, sehn sür ein Anderes, dieß sich Manisestiren gehört zum Wesen des Geisstes selbst. Ein Geist, der nicht offenbar ist, ist nicht Geist. Wan sagt, Gott hat die Welt erschaffen, so spricht man dieß als einmal geschehene That aus, die nicht wieder geschieht, als so eine Bestimmung, die sehn kann oder nicht, Gott hätte sich offenbaren können oder auch nicht, es ist eine gleichsam willkürslich zufällige Bestimmung, nicht zum Begriff Gottes gehörend. Aber Gott ist als Seist wesentlich dieß sich Offenbaren, er ersschafft nicht ein Mal die Welt, sondern ist der ewige Schöpfer,

dieß ewige sich Offenbaren, dieser Aktus. Dieß ist sein Begriff, seine Bestimmung.

Die Religion, die offenbare, Seist für den Seist, ist als folche die Religion des Seistes, nicht verschlossen sür ein Anderes, welsches nur momentan ein Anderes ist. Sott setzt das Andere und hebt es auf in seiner ewigen Bewegung. Der Seist ist dieß, sich selbst zu erscheinen. Was offenbaret Sott eben, als daß er dieß Offenbaren seiner ist? Was er offenbart ist die unendliche Form. Die absolute Subjektivität ist das Bestimmen, dieß ist das Setzen von Anterschieden, das Setzen von Inhalt, was er so offenbart, ist, daß er die Macht ist, diese Anterschiede in sich zu machen. Es ist dieß sein Sehn, diese Unterschiede ewig zu machen, zu= rückzunehmen und dabei bei sich selbst zu sehn. Was geoffen= bart wird, ist dieß, daß er für ein Anderes ist. Das ist die Bestimmung des Offenbarens.

Diese Religion, die sich selbst offenbar ist, ist 2. nicht nur die offenbare, sondern die, die auch geoffenbart genannt wird, und darunter versteht man einer Seits, daß sie von Gott gesoffenbart ist, daß Gott sich selbst den Menschen zu wissen gegeben, und anderer Seits darin, daß sie geoffenbart ist, positive Religion seh, in dem Sinne, daß sie dem Menschen von Außen gekommen, gegeben worden.

Um dieser Eigenthümlichkeit willen, die man beim Positiven vor der Vorstellung hat, ist es interessant, zu sehen, was das Positive ist.

1. Die absolute Religion ist allerdings eine positive in dem Sinne, wie Alles, was für das Bewußtsehn ist, demselben ein Gegenständliches ist. Alles muß auf äußerliche Weise an uns kommen. Das Sinnliche ist so ein Positives, zunächst giebt es nichts so Positives, als was wir in der unmittelbaren Ansschauung vor uns haben.

Alles Seistige überhaupt kommt auch so an uns, Endlich=

geistiges, Geschichtlichgeistiges; diese Weise der äußerlichen Seisstigkeit und der sich äußernden Geistigkeit ist eben so positiv.

Ein höheres reineres Geistiges ist das Sittliche, die Gesetze der Freiheit. Aber das ist seiner Natur nach nicht ein solch äußerlich Geistiges, nicht ein Neußerliches, Zufälliges, sondern die Natur des reinen Geistes selbst, aber es hat auch die Weise, äußerlich an uns zu kommen, zunächst im Unterricht, Erziehung, Lehre: da wird es uns gegeben, gezeigt, daß es so gilt.

Die Gesetze, die bürgerlichen, die Gesetze des Staats sind eben so ein Positives, sie kommen an uns, sind für uns, gelten, sie sind, nicht so, daß wir sie stehen lassen, an ihnen vorübersgehen können, sondern daß sie in dieser ihrer Neußerlichkeit auch für uns, subjektiv ein Wesentliches, subjektiv Bindendes sehn sollen.

Wesentliches, weil es auch innerlich, vernünftig ist.

Daß es positiv ist, benimmt seinem Charakter, vernünstig, unser Eigenes zu sehn, ganz und gar nichts. Die Gesetze der Freiheit haben immer eine positive Seite, eine Seite der Realistät, Neußerlichkeit, Zufälligkeit in ihrer Erscheinung. Gesetze müssen bestimmt werden, schon in der Bestimmung, Qualität der Strase tritt Neußerlichkeit ein, noch mehr in der Quantität.

Das Positive kann bei Strasen gar nicht wegbleiben, ist ganz nothwendig, diese letzte Bestimmung des Unmittelbaren ist ein Positives, das ist nichts Vernünstiges. Im Strasen ist z. B. die runde Zahl das Entscheidende; durch Vernunst ist nicht auszumachen, was da das schlechthin Gerechte seh. Was seiner Natur nach positiv ist, ist das Vernunstlose: es muß bes stimmt sehn und wird auf eine Weise bestimmt, die nichts Vers nünstiges hat, oder in sich enthält. Nothwendig ist bei der offenbaren Religion auch diese Seite: indem da Seschichtliches, äußerlich Erscheinendes vorkommt, ist da auch Positives, Zufälliges vorhanden, das so sehn kann oder auch so. Auch bei der Religion kommt also dieß vor. Um der Neußerlichkeit, der Erscheinung willen, die damit gesetzt ist, ist Positives immer vorhanden.

Aber es ist zu unterscheiden: das Positive als solches, absstrakt Positives und das Sesetz, das vernünftige Sesetz. Das Sesetz der Freiheit soll nicht gelten, weil es ist, sondern weil es die Bestimmung unserer Vernünftigkeit selbst ist; so ist es nichts Positives, nichts Seltendes, wenn es so gewußt wird. Auch die Religion erscheint positiv im ganzen Inhalt ihrer Lehren, aber das soll sie nicht bleiben, nicht Sache der bloßen Vorsiellung, des bloßen Gedächtnisses seyn.

Das Positive in Rücksicht der Beglaubigung der Religion ist, daß dieß Aeußerliche die Wahrheit einer Religion bezeugen, als Grund der Wahrheit einer Religion angesehen werden soll. Da hat die Beglaubigung ein Mal die Gestalt eines Positiven als solchen: da sind Wunder und die Beglaubigung, daß das Individuum diese Lehren gegeben.

Wunder sind sinnliche Veränderungen, Veränderungen im Sinnlichen, die wahrgenommen werden, und dieß Wahrnehmen selbst ist sinnlich, weil es eine sinnliche Veränderung ist. In Ansehung dieses Positiven, der Wunder ist früher bemerkt worden, daß dieß allerdings für den sinnlichen Menschen eine Vezglaubigung hervorbringen kann, aber es ist das nur der Ansang der Beglaubigung, die ungeistige Veglaubigung, durch die das Seistige nicht beglaubigt werden kann.

Das Geistige als solches kann nicht direkt durch das Un= geistige, Sinnliche beglaubigt werden. Die Hauptsache in dieser Seite der Wunder ist, daß man sie in dieser Weise auf die Seite stellt.

Der Verstand kann versuchen, die Wunder natürlich zu er=

klären, viel Wahrscheinliches gegen sie vorbringen, d. h. an das Aeußerliche, Geschehene als solches sich halten und gegen dieses sich kehren. Der Hauptstandpunkt der Vernunft in Ansehung der Wunder ist, daß das Geistige nicht äußerlich beglaubigt werden kann: denn das Geistige ist höher als das Neußerliche, es kann nur durch sich und in sich beglaubigt werden, nur durch sich und an sich selbst sich bewähren. Das ist das, was das Zeugniß des Geistes genannt werden kann.

In den Geschichten der Religion ist dieß selbst ausgessprochen: Moses thut Wunder vor Pharao, die ägyptischen Zauberer machen es ihm nach; damit ist selbst gesagt, daß kein großer Werth darauf zu legen ist. Die Hauptsache aber ist, Christus selbst sagt: es werden Viele kommen, die in meinem Namen Wunder thun, ich habe sie nicht erkannt. Hier verswirft er selbst die Wunder als wahrhaftes Kriterium der Wahrsheit. Das ist der Hauptgesichtspunkt und dieß ist sestzuhalten: die Beglaubigung durch Wunder, wie das Angreisen derselben ist eine Sphäre, die uns nichts angeht, das Zeugniß des Geistes ist das wahrhafte.

Dieses kann mannigsach seyn: es kann unbestimmt, allge=
meines seyn, was dem Geist überhaupt zusagt, was einen tie=
feren Anklang in ihm erregt. In der Geschichte spricht das
Edle, Hohe, Sittliche, Göttliche uns an, ihm giebt unser Geist,
Zeugniß. Dieses nun kann dieser allgemeine Anklang bleiben,
dieses Zustimmen des Inneren, diese Sympathic. Es kann
aber auch mit Einsicht, Denken verbunden werden; diese Einsicht,
insofern sie keine sinnliche ist, gehört sogleich dem Denken an;
es sehen Gründe, Unterscheidungen u. s. w., es ist Thätigkeit
mit und nach den Denkbestimmungen, Kategorien. Es kann
ausgebildeter oder wenig ausgebildet erscheinen, es kann ein solches
seyn, das die Voraussezung macht seines Herzens, seines Geistes über=
hanpt, Voraussezungen von allgemeinen Grundsätzen, die ihm gelten.
Diese Maximen brauchen nicht bewußte zu sehn, sondern sie sind die

Art und Weise, wie sein Charakter gebildet ist, das Allgemeine, das in seinem Geist festen Fuß gefaßt; dieses ist ein Festes in seinem Geist, dieses regiert ihn dann.

Von solcher festen Grundlage, Voraussetzung kann sein Raisonniren, Bestimmen anfangen, in Bezug auf das Sittliche. Da sind der Bildungsstusen, Lebenswege sehr viele, die Bedürfenisse sind sehr verschieden.

Das höchste Bedürfniß des menschlichen Geistes ist das Denken, das Zeugniß des Scistes, so, daß es nicht vorhanden nur seh auf solche nur anklingende Weise der ersten Sympathie, noch auf die andere Weise, daß solche feste Grundlagen und Grundsätze im Seiste sind, auf welche Betrachtungen gebaut werden, seste Voraussetzungen, aus denen Schlüsse, Herleitungen gemacht werden.

Das Zeugniß des Geistes in seiner höchsten Weise ist die Weise der Philosophie, daß der Begriff rein als solcher ohne Voraussetzung, aus sich die Wahrheit entwickelt, und man ent= wickelnd erkennt und in und durch diese Entwickelung die Noth= wendigkeit derselben einsieht.

Man hat oft den Glauben dem Denken so entgegengesetzt, daß man gesagt hat: Von Gott, von den Wahrheiten der Resligion kann man auf keine andere Weise ein Bewußtsehn has ben, als auf denkende Weise; so hat man die Beweise vom Dasehn Gottes als die einzige Weise angegeben, von der Wahrsheit zu wissen und überzeugt zu sehn.

Aber das Zeugniß des Seistes kann auf mannigfache, versschiedene Weise worhanden senn: es ist nicht zu fordern, daß bei allen Menschen die Wahrheit auf philosophische Weise hervorsgebracht werde. Nach dem verschiedenen Stande der Entwickeslung ist auch die Forderung, das Vertrauen, daß auf Auktorität geglaubt werde.

Auch Wunder haben da ihren Platz, und es ist interessant, daß sie auf dieß Minimum eingeschränkt werden. Die Religion

hat ihren Sitz, Boden im Denken. Das Herz, Gefühl ist nicht das Herz, Gefühl eines Thiers, sondern das Herz des denkens den Menschen, denkendes Herz, Gefühl, und was in diesem Herzen, Gefühl von Religion ist, ist im Denken dieses Herzens, Gefühls. Insosern man anfängt, zu schließen, zu raisonniren, Gründe anzugeben, an Gedankenbestimmungen fortzugehen, gesthieht das immer denkend.

Indem die Lehren der christlichen Religion in der Bibel vorhanden sind, sind sie hiermit auf positive Weise gegeben, und wenn sie subjektiv werden, wenn der Seist ihnen Zeugniß giebt, so kann das auf ganz unmittelbare Weise sehn, daß des Menschen Innerstes, sein Geist, sein Denken, seine Vernunft davon getroffen ist und diesem zusagt. So ist die Bibel für den Christen diese Grundlage, die Hauptgrundlage, die diese Wirskung auf ihn hat, in ihm anschlägt, diese Festigkeit seinen Uesberzeugungen giebt.

Das Weitere ist aber, daß er, weil er denkend ist, nicht bei diesem unmittelbaren Zusagen, Zeugniß stehen bleiben kann, sondern sich auch ergeht in Sedanken, Betrachtungen, Nachden=ken darüber. Dieß giebt dann weitere Ausbildung in der Reli=gion, und in der höchsten ausgebildeten Form ist es die Theolo=gie, die wissenschaftliche Religion, dieser Inhalt als Zeugniß des Geistes auf wissenschaftliche Weise gewußt.

Da tritt etwa dieser Segensatz ein, daß gesagt wird: man solle sich bloß an die Vibel halten. Das ist einer Seits ein ganz richtiger Grundsatz. Es giebt Menschen, die sehr religiös sind, Nichts thun, als die Vibel lesen und Sprüche daraus her= sagen, eine hohe Frömmigkeit, Religiosität haben, aber Theolo= gen sind sie nicht; da ist noch keine Wissenschaftlichkeit, Theo= logie.

So wie dieß nur nicht mehr bloß ist Lesen und Wiederholen der Sprüche, so wie das sogenannte Erklären aufängt, das Schließen, Exegestren, was es zu bebeuten habe, so tritt der Mensch ins Raisonniren, Reslektiren, ins Denken hinüber, und da kommt es darauf an, ob sein Denken richtig ist oder nicht, wie er sich in seinem Denken verhalte.

Es hilft Nichts, zu sagen: diese Gedanken sehen auf die Wibel gegründet. Sobald sie nicht mehr bloß die Worte der Bibel sind, ist diesem Inhalt eine Form gegeben, bekommt der Inhalt eine logische Form, oder es werden bei diesem Inhalt gewisse Voraussetzungen gemacht und mit diesen an die Erkläzrung gegangen, sie sind das Bleibende sür die Erklärung, man bringt Vorstellungen mit, die das Erklären leiten. Die Erkläzrung der Vibel zeigt den Inhalt der Vibel in der Form, Denkzweise jeder Zeit; das erste Erklären war ein ganz anderes, als das jetzige.

Solche Voraussetzungen sind z. B. die Vorstellung, daß der Mensch von Natur gut ist, oder daß man Gott nicht erkennen kann. Wer solche Vorurtheile im Ropse hat, wie muß der die Vibel verdrehen? Das bringt man hinzu, obgleich die christliche Religion gerade dieß ist, Gott zu erkennen, worin Gott sogar sich geoffenbart, gezeigt hat, was er ist.

Da kann nun eben wieder das Positive in anderer Weise eintreten. Da kommt es gar sehr darauf an, ob dieser Inhalt, diese Vorstellungen, Sätze wahrhafte sind.

Das ist nicht mehr die Bibel, das sind die Worte, die der Seist innerlich auffaßt. Spricht der Seist sie aus, so ist das schon eine Form, die der Seist gegeben, Form des Denkens. Diese Form, die man jenem Inhalt giebt, ist zu untersuchen. Da kommt das Positive wieder herein. Es hat hier den Sinn, daß z. B. die sormelle Logik des Schließens vorausgesetzt wors den, Sedankenverhältnisse des Endlichen.

Da kann nach dem gewöhnlichen Verhältniß des Schlies sens nur Endliches gefaßt, erkannt werden, nur Verständiges; göttlichem Inhalt ist es nicht adäquat. Dieser Inhalt wird so von Grund aus verdorben.

Die Theologie, so wie ste nicht ein Hersagen der Bibel ist und über die Worte der Bibel hinausgeht, sie es darauf anstommen läßt, was für Sefühle im Innern sind, gebraucht Formen des Denkens, tritt ins Denken. Gebraucht sie diese Formen nun nach Zufall, so daß sie Voraussetzungen hat, Vorurstheile, so ist dieß etwas Zufälliges, Willkürliches, und die Unstersuchung dieser Denksormen ist allein die Philosophie.

Die Theologie gegen die Philosophie sich kehrend ist ent= weder bewußtlos darüber, daß sie solche Formen braucht, daß sie selbst denkt und es darauf ankommt, nach dem Denken sort= zugehen, oder es ist bloß Täuschung: sie will das beliebige, zu= fällige Denken, das hier das Positive ist, sich vorbehalten.

Diesem willkürlichen Denken thut das Erkennen der wahr= haften Natur des Denkens Eintrag. Dieses zufällige, beliebige Denken ist das Positive, das herein kömmt: nur der Begriff für sich befreit sich wahrhaft durch und durch von jenem Positiven: denn in der Philosophie und Neligion ist diese höchste Freiheit, die das Denken selbst als solches ist.

Die Lehre, der Inhalt erhält auch die Form des Positiven, er ist ein Gültiges, gilt in der Gesellschaft. Alles Gesetz, überhaupt was gilt, hat diese Form, daß es ein Sehendes ist und als solches für Jeden das Wesentliche, ein Geltendes. Das ist aber nur die Form des Positiven, der Inhalt muß der wahrhafte Geist sehn.

Die Bibel ist diese Form des Positiven, aber es ist selbst einer ihrer Sprüche: der Buchstabe tödtet, der Geist macht lesbendig; da kommt es darauf an, welchen Geist man herbeisbringt, welcher Geist das Wort belebt. Man muß wissen, daß man einen konkreten Geist mitbringt, einen denkenden, oder reslektirenden, oder empsindenden Geist, und muß Bewußtsehn haben über diesen Geist, der thätig ist, diesen Inhalt ausfaßt.

Das Fassen ist nicht ein passives Aufnehmen, sondern in= dem der Geist auffaßt, ist dieß Fassen zugleich seine Thätigkeit; nur beim Mechanischen verhält sich die eine Seite im Auf= nehmen passiv. Der Geist also kommt daran hin, dieser Geist hat seine Vorstellungen, Begriffe, ist ein logisches Wesen, ist denkende Thätigkeit, diese Thätigkeit muß der Geist kennen. Dieß Denken kann aber auch in diesen und jenen Kategorien der Endlichkeit so hingehen.

Es ist der Seist, der auf solche Weise anfängt vom Posi= tiven, aber wesentlich dabei ist: er soll sehn der wahrhafte, rechte, der heilige Seist, der das Göttliche und diesen Inhalt als göttlich auffaßt und weiß. Das ist das Zengniß des Sei= stes, das mehr oder weniger entwickelt sehn kann.

Das ist also in Hinsicht des Positiven die Hauptsache, daß der Geist sich denkend verhält, Thätigkeit ist in den Rategorien, Denkbestimmungen, daß der Geist da thätig ist, seh er empfins dend, räsonnirend u. s. f. Dieß wissen Einige nicht, haben kein Bewußtsehn über das Ausnehmen, daß sie dabei thätig sind.

Viele Theologen, indem sie sich exegetisch verhalten, undwie sie meinen, recht rein aufnehmend, wissen dieß nicht, daß sie dabei thätig sind, reslektiren. Ist dieß Denken so ein zusfälliges, so überläßt es sich den Kategorien der Endlichkeit, und ist damit unfähig, das Söttliche im Inhalt aufzusassen; es ist nicht der göttliche, sondern der endliche Seist, der in solchen Kategorien sich fortbewegt.

Durch solch endliches Erfassen des Göttlichen, dessen, was an und für sich ist, durch dieß endliche Denken des absoluten Inhalts ist es geschehen, daß die Grundlehren des Christensthums größten Theils aus der Dogmatik verschwunden sind. Nicht allein, aber vornehmlich ist die Philosophie jetzt wesentlich orthodox; die Sätze, die immer gegolten, die Grundwahrheiten des Christenthums werden von ihr erhalten und ausbewahrt.

Indem wir diese Neligion betrachten, gehen wir nicht hi= storisch zu Werke nach der Weise des Geistes, der vom Acuser= lichen anfängt, sondern wir gehen vom Begriff aus. Zene Thä= tigkeit, die vom Neußerlichen anfängt, erscheint nur nach einer Seite als auffassend, nach der andern ist sie Thätigkeit. Hier verhalten wir uns wesentlich als solche Thätigkeit mit Bewußtssen des Denkens über sich, über den Sang der Denkbestimsmungen, — eines Denkens, das sich geprüft hat, erkannt, das weiß, wie es denkt, und weiß, was die endlichen und was die wahrhaften Denkbestimmungen sind. Daß wir auf der andern Seite vom Positiven ansingen, ist in der Erziehung geschehen und nothwendig, hier aber auf der Seite zu lassen, insosern wir wissenschaftlich versahren.

3. Die absolute Religion ist so die Religion der Wahr= heit und Freiheit. Denn die Wahrheit ift, sich im Gegen= ständlichen nicht verhalten als zu einem Fremden. Die Freiheit drückt daffelbe, was die Wahrheit ift, mit einer Bestimmung der Regation aus. Der Geist ist seine Voraussetzung; wir fan= gen mit dem Geist an, er ist identisch mit sich, ist ewige An= schauung seiner selbst, er ist so zugleich nur als Resultat, als Ende gefaßt. Er ist das Sichvoraussetzen und ebenso das Re= fultat, und ist nur als Ende. Dieß ist die Wahrheit, dieß ad= aequat senn, dieß Objekt und Subjekt senn. Daß er sich selbst der Gegenstand ist, ist die Realität, Begriff, Idee, und dieß ist die Wahrheit. Ebenso ist sie die Religion der Freiheit. Freiheit ift abstrakt, das Verhalten zu einem Gegenständlichen als nicht zu einem Fremden, es ist dieselbe Bestimmung wie die der Wahrheit, nur ist bei der Freiheit noch die Regation des Unterschiedes des Anderssehn herausgehoben, dieß erscheint in der Form der Versöhnung. Diese fängt damit an, daß Unter= schiedene gegeneinander sind, Gott, der eine ihm entsremdete Welt gegenüber hat, eine Welt, die ihrem Wefen entfremdet ist. Die Versöhnung ist die Regation dieser Trennung, dieser Scheidung, sich in einander zu erkennen, sich und sein Wesen zu finden. Die Versöhnung ist so die Freiheit, ist nicht ein Ruhendes, sondern Thätigkeit. Alles dieß, Verföhnung, Wahr=

heit, Freiheit ist allgemeiner Proces, und daher nicht in einem einfachen Satz auszusprechen, ohne Einseitigkeit. Eine bestimmte Form liegt darin, daß gesagt ist, daß in einer Religion die Vorstellung der Einheit der göttlichen und menschlichen Natur gesetzt ist, Sott ist Mensch geworden, dieß ist so eine Offenbarung. Diese Einheit ist so zunächst nur das Ansich, aber als dieß ewig hervorgebracht zu werden, und dieß Hervorbringen ist die Vesreiung Versöhnung, die eben nur möglich ist durch das Ansich; die mit sich identische Substanz ist diese Einheit, die als solche die Grundlage ist, aber als Subsektivität ist sie das, was hervorbringt.

Daß nur diese Idee der absoluten Wahrheit ist, das ist Resultat der ganzen Philosophie, in seiner reinen Form ist es das Logische, aber ebenso Resultat der Betrachtung der kon= kreten Welt. Dieß ist die Wahrheit, daß die Natur, das Le= ben, der Geist durch und durch organisch ist, daß jedes Unter=schiedene nur ist der Spiegel seiner Idee, so daß sie sich an ihm als Vereinzeltes darstellt, als Proces an ihm, so daß es diese Einheit an ihm selbst manisestirt.

Die Naturreligion ist die Religion auf dem Standpunkt nur des Bewußtsehns, in der absoluten Religion ist auch dieser Standpunkt, aber nur innerhalb als transitorisches Moment, in der Naturreligion ist Gott als Anderes vorgestellt, in natürlischer Gestaltung, oder die Religion hat nur die Form des Beswußtsehns. Die zweite Form war die der geistigen Religion, des Geistes, der endlich bestimmt bleibt, es ist infosern die Resligion des Selbstbewußtsehns, nämlich der absoluten Macht, der Nothwendigkeit, die wir gesehen haben; dieß Sine, die Macht ist das Mangelhaste, weil es nur die abstrakte Macht ist, seinem Inhalte nach nicht absolute Subjektivität ist, nur abstrakte Nothwendigkeit, abstrakt einfaches Beisichselbstsehn.

Die Abstraktion macht die Endlichkeit aus, und die beson= deren Mächte, Götter, bestimmt nach geistigem Inhalt, machen erst die Totalität. Diese dritte ist nun die Religion der Frei= heit, des Selbstbewustssehns, des Bewustsehns, das in sich selbst ist. Freiheit ist die Bestimmung des Selbstbewustsehns.

B. Der metaphyfische Begriff der Idee Gottes. Der metaphysische Begriff ist der Begriff Gottes und die Einheit des Begriffes mit der Realität. In der Form des Be= weises vom Dasenn Gottes ist ein Beweis dieser Uebergang, diese Vermittelung, daß aus dem Begriff Gottes das Seyn folgt. Zu bemerken ift, daß wir bei den übrigen Beweisen aus= gegangen sind vom endlichen Seyn, welches das unmittelbare war und von dem auf das Unendliche, auf das wahrhafte Sehn geschlossen wurde, das in der Form von Unendlichkeit, Noth= wendigkeit, absoluter Macht, die zugleich Weisheit ist, die Zwecke in sich felbst hat, erschien. Hier wird dagegen vom Begriff aus= gegangen und übergegangen zum Sehn: Beides ift nothwendig, und diese Einheit aufzuzeigen, ift nothwendig, indem man so= wohl vom Einen ausgeht, als auch vom Andern, denn die Iden= tität beider ist das Wahrhafte. Sowohl der Begriff, als auch das Senn, die Welt, das Endliche, beides find einfeitige Be= stimmungen, deren jede in die andere umschlägt und sich zeigt, einmal unfelbstständiges Moment zu seyn und zweitens die an= dere Bestimmung, welche sie in sich trägt, zu produciren. Mur in der Idee ist ihre Wahrheit, d. h. beide sind als Gesetzte, kei= nes von beiden muß nur die Bestimmung haben, ein Aufangen= des, Ursprüngliches zu bleiben, sondern muß sich darstellen als übergehend ins Andere, d. h. muß als Gefettes fenn. Diefer Nebergang hat eine entgegengesetzte Bedeutung, jedes wird als Moment dargestellt, d. h. es ist ein Uebergehendes vom Unmit= telbaren zum Anderen, so daß jedes ein Gesetztes ift, anderer Seits hat es aber auch die Bedeutung, daß es ein das Andere Hervorbringendes sey, wie das Andere Setzendes. Es ist so die eine Seite die Bewegung und eben so duch die andere.

Wenn nun in dem Begriff soll der Uebergang in das

Sehn aufgezeigt werden, so muß man zunächst sagen, daß die Bestimmung Sehn ganz arm ist, es ist die abstrakte Sleichheit mit sich selbst, diese letzte Abstraktion, Afsürmation aber in ih= rer letzten Abstraktion, die ganz bestimmungslose Unmittelbarkeit. Wenn im Begriff weiter nichts wäre, so muß ihm doch wenig= stens diese letzte Abstraktion zukommen, der Begriff ist nämlich. Selbst nur als Unendlichkeit bestimmt, oder in konkreterer Bedeutung die Einheit vom Allgemeinen und Besonderen, die All= gemeinheit, die sich besondert und so in sich zurückkehrt, ist diese Megation des Negativen, diese Beziehung auf sich selbst, das Sehn ganz abstrakt genommen. Diese Identität mit sich, diese Bestimmung ist sogleich im Begriff wesentlich enthalten.

Doch muß auch gefagt werden, der Uebergang vom Begriff zum Senn ist sehr viel und reich und enthält das tiefste Interesse der Vernunft. Dieß Verhältniß zu fassen vom Begriff zum Senn ist besonders auch das Interesse unserer Zeit. Es ist näher die Ursache anzugeben, warum dieser Nebergang ein solch Interesse hat. Die Erscheinung dieses Gegensates ift ein Zei= den, daß die Subjektivität die Spige ihres Fürsichseyns erreicht hat, zur Totalität gekommen ist, sich in sich selbst als unendlich und absolut zu wissen. Die wesentliche Bestimmung der offen= baren Religion ist die Form, wodurch die Substanz Geist'ist. Daß dieser Gegensatz als so schwierig, unendlich erscheint, hat . feinen Grund darin, daß diese eine Seite der Realität, die Seite der Subjektivität, der endliche Beift in sich zu diesem Erfassen seiner Unendlichkeit gekommen ist. Erst wenn das Subjekt die Totalität ist, diese Freiheit in sich erreicht hat, ist es Sehn; dann ift es der Fall, daß diesem Subjekt dieß Senn gleichgül= tig ift, das Subjekt für sich ift und das Sehn als ein gleich= gültiges Anderes drüben steht. Dieß macht den näheren Grund aus, daß der Gegensatz als ein unendlicher erscheinen kann und deshalb und zugleich ist der Trieb in der Lebendigkeit vorhan= den, den Gegensatz aufzulösen. In seiner Totalität liegt zu=

gleich die Forderung, diesen Segensatz aufzulösen, aber das Auf= heben ist dadurch unendlich schwierig geworden, weil der Segen= satz so unendlich ist, das Andere so ganz frei ist, als ein Drü= ben, ein Jenseits.

Die Größe des Standpunkts der modernen Welt ist also diese Vertiefung des Subjekts in sich, daß das Endliche sich felbst als Unendliches weiß und mit dem Gegenfat behaftet ift, den es getrieben ist aufzulösen. Denn so steht dem Unendlichen ein Unendliches entgegen und es setzt sich das Unendliche selbst fo als ein Endliches, so, daß das Subjekt seiner Unendlichkeit wegen gedrungen ift, diesen Gegensatz, der selbst zu seiner Un= endlichkeit sich vertieft hat, aufzuheben. Der Gegensatz ist: ich bin Subjekt, frei, bin Person für mich, darum entlasse ich auch das Andere frei, welches drüben ift und so bleibt. Die Alten find nicht zum Bewußtseyn dieses Gegensatzes gekommen, nicht zu dieser Entzweiung, die nur der für sich sepende Geist ertra= gen kann. Seift ift nur dieß felbst, im Gegensatz unendlich fich zu erfassen. Wie wir den Standpunkt hier haben, so ist er der, daß wir einer Seits den Begriff Gottes und anderer Seits das Senn dem Begriff gegenüber haben, die Forderung ift dann die Vermittelung beider, so daß der Vegriff sich selbst zum Sehn entschließe, oder das Sehn aus dem Begriff begriffen werde, daß das Andere, der Gegenfatz, aus dem Begriff hervor= gehe. Die Art und Weise, wie dieß geschieht, ist, so wie die Verstandesform, kurz zu exponiren.

Die Gestalt, welche diese Vermittelung hat, ist die des onstologischen Beweises vom Daseyn Gottes, wobei vom Besgriff angesangen wird. Was ist nun der Begriff Gottes? Er ist das aller Realste, er ist nur afsirmativ zu fassen, ist bestimmt in sich, der Inhalt hat keine Beschränkung, er ist alle Realistät, und nur als Realität ohne Schranke, damit bleibt eigentslich nur das todte Abstraktum übrig, dieß ist schon früher besmerkt. Von diesem Begriff wird die Möglichkeit, d. h. seine

widerspruchslose Identität aufgezeigt in der Form des Verstan= des. Das Zweite ist, es wird gesagt, Sehn ist eine Realität, Nichtsehn ist Regation, ein Mangel, schlechthin dagegen, das Dritte ist der Schluß: Sehn ist also Realität, welche zum Be= griff Gottes gehört.

Was Rant dagegen vorgebracht hat, ift eine Zernichtung des Beweises und ist das Vorurtheil der Welt geworden. Kant fagt, aus dem Begriff Gottes kann man das Sehn nicht her= ausklauben; denn das Sehn ift ein Anderes als der Begriff, man unterscheidet beide, sie find einander entgegengesett, der Begriff kann also nicht das Sehn enthalten, dieses fteht drüben. Er fagt ferner: das Sehn ift alle Realität, Gott kommt alle Realität zu, folglich ist es nicht im Begriff Gottes enthalten, nämlich fo, daß das Sehn keine Inhaltsbestimmung fen, son= dern die reine Form. Wenn ich mir hundert Thaler vorstelle oder ste besitze, so werden ste dadurch nicht verändert, es ist dann der eine und selbe Inhalt, ob ich sie habe oder nicht. Kant nimmt so den Inhalt für das, was den Begriff ausmacht, er fen dieß nicht, was im Begriff enthalten sen. Man kann dieß allerdings fagen, nämlich wenn man unter Begriff die Inhalts= bestimmung versteht und von dem Inhalt die Form unterschei= det, die den Gedanken enthält und anderer Seits das Senn, aller Inhalt ist so auf der Seite des Begriffs und dem Ande= ren bleibt nur die Bestimmung des Senns. Mit kurzen Worten ist dieß also folgendes. Der Begriff ist nicht das Seyn, beide find unterschieden. Wir können von Gott nichts erkennen, nichts wissen, wir können uns zwar Begriffe von Gott machen, aber damit ift noch nicht gefagt, daß sie auch so sind.

Dieß wissen wir freilich, daß man sich Luftschlösser bauen kann, die deshalb noch nicht sind. Es ist so an etwas Popula= res appellirt und dadurch hat Kant eine Vernichtung im allge= meinen Urtheil hervorgebracht und den großen Hausen sür sich gewonnen.

Anselmus von Canterbury, ein gründlich gelehrter Theologe, hat den Beweis so vorgetragen. Gott ist das Voll= kommenste, der Inbegriff aller Realität; ist nun Gott bloß Vorstellung, subjektive Vorstellung, so ist er nicht das Vollkom= menste, denn wir achten nur das für vollkommen, was nicht bloß vorgestellt ist, sondern auch Seyn hat. Dieß ist ganz richtig und eine Voraussetzung, die jeder Mensch in sich ent= hält, nämlich daß das nur Vorgestellte unvollkommen ift, und nur vollkommen das, was auch Realität hat. Wahrheit nur fen, was ebenso sen, als gedacht sey. Gott ift nun das Voll= kommenste, also muß er auch ebenso real, sepend sepn, als er auch Begriff ist. Man hat ferner auch in seiner Vorstellung, daß die Vorstellung und der Begriff verschieden find, ebenso auch die Vorstellung, daß das bloß Vorgestellte unvollkommen, Gott aber ferner das Vollkommenste ist. Die Verschiedenheit von Begriff und Sehn beweist Kant nicht, sie ist popularer Weise angenommen, man läßt es gelten, hat aber im gesunden Menschensinn nur von den unvollkommenen Dingen eine Vor= stellung.

Der Anselmische Beweis, so wie die Form, die ihm in dem ontologischen Beweis gegeben wird, enthält, daß Gott der Inbegriff aller Realität ist, folglich enthält er auch das Sehn. Dieß ist ganz richtig. Sehn ist eine so arme Bestimmung, daß sie dem Begriff unmittelbar zukommt. Das Andere ist, daß auch Sehn und Begriff von einander unterschieden sind; Sehn und Denken, Idealität und Realität, beides ist unterschieden und entgegengesetzt, der wahrhafte Unterschied ist auch Entgegenssetzung, und dieser Segensaß soll ausgehoben werden, und die Sinheit beider Bestimmungen ist so auszuzeigen, daß sie das Resultat aus der Negation des Segensaßes ist. In dem Bezgriff ist das Sehn enthalten. Diese Realität unbeschränkt giebt nur leere Worte, leere Abstraktionen. Also die Bestimmung

vom Sehn ist als affirmativ enthalten im Begriff aufzuzeigen; dieß ist denn die Einheit vom Begriff und Sehn.

Es find aber auch unterschiedene, und so ist ihre Einheit die negative Einheit beider und um das Ausheben des Unterschiedes ist es zu thun. Der Unterschied muß zur Sprache kom= men und die Einheit hergestellt, aufgezeigt werden, nach diesem Unterschied. Dieß aufzuzeigen gehört der Logik an. Daß der Begriff diese Bewegung ist, sich zum Sehn zu bestimmen, diese Dialektik, diese Bewegung sich zum Sehn, zum Gegentheil sei= ner selbst zu bestimmen, dieß Logische ist eine weitere Entwicke= lung, die dann in dem ontologischen Beweise nicht gegeben ist, und dieß ist das Mangelhaste daran.

Was die Form des Gedankens von Anselm betrifft, so ist bemerkt worden, daß der Inhalt dahin geht, daß der Begriff Sottes vorausgesetzt habe die Realität, weil Gott das Vollkomsmenste seh. Es kommt darauf an, daß der Begriff sich für sich objektivirt.

Gott ist so das Vollkommenste, nur in der Vorstellung gesetzt; an dem Vollkommensten gemessen ist es, daß der bloße Begriff Gottes als mangelhaft erscheint. Der Begriff der Vollskommenheit ist der Maaßstab und da ist denn Gott als bloßer Begriff, Sedanken diesem Maaßstabe unangemessen.

Die Vollkommenheit ist nur eine unbestimmte Vorstellung. Was ist denn vollkommen? Man denkt sich etwas bestimmtes dabei. Diese Vestimmung sehen wir unmittelbar an dem, was dem, auf was sie hier angewendet wird, entgegengesetzt ist, nämslich die Unvollkommenheit ist nur der Gedanke Gottes und so ist das Vollkommene die Einheit des Gedankens, des Vegrisss mit der Realität, diese Einheit wird also hier vorausgesetzt. Indem Gott gesetzt ist als das Vollkommenste, so hat er hier keine weitere Vestimmung, er ist nur das Vollkommene, er ist nur als solches, und dieß ist seine Vestimmtheit. Es erhellt daraus, daß es sich eigentlich nur um diese Einheit des Ve-

griffs und der Realität handelt. Diese Einheit ist die Bestim= mung der Vollkommenheit und zugleich die der Gottheit selbst, dieß ist auch in der That die Bestimmung der Idee. Es ge= hört aber freilich noch mehr zur Bestimmung Gottes.

Bei der Anselmischen Weise des Begriffs ist die Voraussestung in der That die Einheit des Begriffs und der Realität; dieß ist es denn, was diesem Beweis die Befriedigung nicht geswährt für die Vernunft, weil die Voraussehung das ist, um was es sich handelt. Daß aber der Begriff sich an sich bestimsme, sich objektivire, sich selbst realisire, ist eine weitere Einsicht, die erst aus der Natur des Begriffs hervorgekommen ist, die bei Anselm und auch in späteren Zeiten nicht vorhanden ist und nicht sehn konnte. Dieß ist die Einsicht, in wiesern der Begriffs selbst seine Einseitigkeit aushebt.

Wenn wir dieß mit der Ansicht unserer Zeit vergleichen, die besonders von Kant ausgegangen ist, so heißt es hier: der Mensch denkt, schaut an, will, und sein Wollen ist neben dem Denken, er denkt auch, begreift auch, ift ein funlich Konkretes und auch Vernünftiges. Der Begriff Gottes, die Idee, das Unendliche, Unbegrenzte ist nur ein Begriff, den wir uns ma= den, aber wir dürfen nicht vergeffen, daß es nur ein Begriff ist, der in unserem Ropfe ist. Warum sagt man: es ist nur ein Begriff? Der Begriff ist etwas Unvollkommenes, indem das Denken nur eine Qualität, eine Thätigkeit ift neben ande= rem im Menschen, d. h. wir müffen das begreifen an der Rea= tität, die wir vor uns habrn, am konkreten Menschen. Der Mensch ist freilich nicht bloß denkend, er ist auch sinnlich und kann sogar auch im Denken sinnliche Gegenstände haben. Dieß ist in der That nur das Subjektive des Begriffs, wir finden ihn seines Maafstabes wegen unvollkommen, weil dieser der fonkrete Mensch ift. Man könnte sagen, man erklärt den Be= griff nur für einen Begriff und das Sinnliche für Realität, was man sieht, fühlt, empfindet sey Realität; man könnte dieß

behaupten und es machen es Viele so, die nichts als Wirklichsteit erkennen, als was sie empfinden, schmecken; allein so schlimm wird es nicht sehn, daß Menschen sind, die Wirklichkeit nur dem Sinnlichen zuschreiben, nicht dem Seistigen. Es ist die konkrete, totale Subjektivität des Menschen, die als Maaßstab vorschwebt, an dem gemessen das Begreifen nur ein Begreifen ist.

Wenn wir nun beides vergleichen, des Anselmus Gedanken und den Gedanken der modernen Zeit, so ift gemeinsam, daß ste beide Voraussetzungen machen, Anselm die Vollkommenheit, die moderne Ansicht, die des konkreten Menschen überhaupt; ge= gen jene Vollkommenheit und anderer Seits gegen dieß empi= risch Konkrete erscheint der Begriff als etwas Einseitiges, nicht Befriedigendes. Im Gedanken Anselms hat die Bestimmung von Wollkommenheit in der That auch den Sinn, daß sie seh die Einheit des Begriffs und der Realität. Auch bei Descar= tes und Spinoza ist Gott das Erste, die absolute Einheit des Denkens und des Senns, cogito, ergo sum, die absolute Substanz, ebenso auch bei Leibnit. Was wir so auf einer Seite haben, ist eine Voraussetzung, die das Konkrete in der That ist, Einheit des Subjekts und Objekts, und an diesem gemessen erscheint der Begriff mangelhaft. Die moderne Ansicht fagt, dabei muffen wir stehen bleiben, daß der Begriff nur der Begriff ift, nicht entspricht dem Konkreten. Anselm dagegen fagt, wir müffen es aufgeben, den subjektiven Begriff als fest und felbstständig bestehen lassen zu wollen, wir müssen im Ge= gentheil von feiner Ginseitigkeit abgehen. Beide Ansichten ha= ben das Gemeinschaftliche, daß sie Voraussetzungen haben; das Verschiedene ist, daß die moderne Welt das Konkrete zum Grunde legt, die Anselmische Ansicht, die metaphysische, dage= gen legt den absoluten Gedanken, die absolute Idee, die die Einheit des Begriffs und der Realität ift, zum Grunde. Diese alte Ansicht steht insofern höher, daß sie das Konkrete nicht als empirischen Menschen, als empirische Wirklichkeit nimmt, son=

dern als Gedanken, auch darin steht sie höher, daß sie nicht am Unvollkommenen festhält. In der modernen Ansicht ist der Widerspruch des Ronkreten und des nur Begriffs nicht aufge= löst; der subjektive Begriff ist, gilt, muß als subjektiv behalten werden, ist das Wirkliche. Die ältere Seite steht so bei wei= tem im Vortheil, weil sie den Grundton auf die Idee legt, die moderne Ansicht steht in einer Bestimmung weiter als sie, in= dem sie das Konkrete als Einheit des Begriffs und der Reali= tät setz, wogegen die ältere Ansicht bei einem Abstraktum von Vollkommenheit siehen blieb.

C. Die Eintheilung.

Die absolute, ewige Idee ist

I. an und für sich Gott in seiner Ewigkeit, vor Erschaffung der Welt, außerhalb der Welt;

II. Erschaffung der Welt. Dieses Erschaffene, dieses Anderssehn spaltet sich an ihm selbst in diese zwei Seiten, die physische Natur und den endlichen Seist. Dieses so Seschaffene ist so ein Anderes, zunächst gesetzt außer Gott. Gott ist aber wesentlich, dieß Fremde, dieß Besondere, von ihm Setrenutges setzte sich zu versöhnen, so wie die Idee sich dirimirt hat, absgesallen ist von sich selbst, diesen Abfall zu seiner Wahrheit zusrückzubringen.

III. Das ist der Weg, der Process der Verföhnung, wodurch der Seist, was er von sich unterschieden in seiner Dizremtion, seinem Urtheil, mit sich geeinigt hat, und so der heilige Seist ist, der Seist ist in seiner Gemeinde.

Das sind also nicht Unterschiede nach äußerlicher Weise, die wir machen, sondern das Thun, die entwickelte Lebendig= keit des absoluten Geistes selbst, das ist selbst sein ewiges Le= ben, das eine Entwickelung und Zurückführung dieser Entwicke= lung in sich selbst ist.

Die nähere Explikation dieser Idee ist nun, daß der all= gemeine Geist, das Ganze was er ist, sich selbst in seine drei Bestimmungen setzt, sich entwickelt, realisitet, und daß erst am Ende vollendet ist, was zugleich seine Voraussetzung ist. Er ist im Ersten als Ganzes, setzt sich voraus und ist ebenso nur am Ende. Der Geist ist so in den drei Formen, den drei Elemensten zu betrachten, in die er sich setzt.

Diese drei angegebenen Formen sind: das ewige in und bei sich Senn, die Form der Allgemeinheit; die Form der Erscheisnung, die der Partikularisation, das Senn für Anderes; die Form der Rücktehr aus der Erscheinung in sich selbst, die absolute Einzelnheit.

In diesen drei Formen explicirt sich die göttliche Idec. Seist ist die göttliche Seschichte, der Proces des Sichunterscheis dens, Dirimirens und dieß in sich Zurücknehmens, er ist die göttliche Seschichte und daher in jeder der drei Formen zu bestrachten.

Sie sind in Rücksicht auf das subjektive Bewußtsehn auch so zu bestimmen: Die erste Form als das Element des Sestankens. Gott ist im reinen Sedanken, wie er an und für sich ist, offenbar ist, aber noch nicht zur Erscheinung gekommen ist. Gott in seinem ewigen Wesen bei sich selbst, aber offenbar. Die zweite Form ist, daß er im Element der Vorstellung ist, im Element der Partikularisation, daß das Bewußtsehn befanzen ist in Beziehung auf Anderes, dieß ist die Erscheinung. Das dritte Element ist das der Subjektivität als solcher. Diese Subjektivität ist theils unmittelbar Gemüth, Gedanke, Vorstelzlung, Empfindung, theils aber auch Subjektivität, die der Bezgriff ist, denkende Vernunst, Denken des freien Geistes, der erst durch die Rückkehr frei in sich ist.

In Beziehung auf Ort, Raum sind die drei Formen so zu erklären, indem sie gleichsam an verschiedenen Orten vorge= hen. So ist die erste außer der Welt, raumlos außer der Endlichkeit, Gott wie er an und für sich ist. Das Zweite ist die Welt, die göttliche Geschichte als real, Gott im vollkomme= nen Daseyn. Das Dritte ist der innere Ort, die Gemeinde, zunächst in der Welt, aber zugleich sich zum Himmel erhebend, ihn auf. Erden schon in sich habend, voll Gnade, in der Welt wirksam, präsent.

Man kann auch nach der Zeit die drei Elemente unter= schieden bestimmen. Das erste Element ift so, Gott außer der Beit, als ewige Idee, in dem Element des reinen Gedankens der Ewigkeit, die Ewigkeit der Zeit gegenüber gestellt, fo ex= plicirt sich diese an und für sich und legt sich auseinander in Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft. So ist die göttliche Geschichte die Erscheinung, ist als Vergangenheit, sie ift, hat Senn, aber ein Senn, das zum Schein herabgesetzt ift, als Er= scheinung ist sie unmittelbares Daseyn, das auch zugleich negirt ist, dieß ist Vergangenheit. Die göttliche Geschichte ist so als Vergangenheit, als das eigentlich Geschichtliche. Das dritte Cle= ment ift die Gegenwart, aber nur die beschränkte Gegenwart, nicht die ewige Gegenwart, sondern die, die Vergangenheit und Zukunft von sich unterscheidet, die das Element des Gemüths ist, der unmittelbaren Subjektivität geistiges Jetztsehn. Aber die Gegenwart soll auch das dritte fenn, die Gemeinde erhebt sich auch in den Himmel, fo ift es auch eine Gegenwart, die sich er= hebt, wesentlich versöhnt, vollendet durch die Regation ihrer 11n= mittelbarkeit, eine Vollendung, die aber noch nicht ist, und die so als Zufunft zu faffen ift. Ein Jetzt der Gegenwart, das Voll= endung vor sich hat, aber diese ist unterschieden von diesem Jest und ist als Zukunft gesetzt.

Wir haben überhaupt die Idee zu betrachten als göttliche Selbstoffenbarung und diese Offenbarung ist in den drei anges gebenen Bestimmungen zu nehmen.

Nach der ersten ist Gott für den endlichen Geist rein nur als Denken: dieß ist das theoretische Bewußtsehn, worin das denkende Subjekt sich ganz ruhig verhält, noch nicht in dieß Verhältniß selbst, in den Proceß gesetzt ist, sondern in der ganz unbewegten Stille des denkenden Geistes sich verhält, da ist Sott gedacht für ihn und dieser ist so in dem einfachen Schlusse, daß er sich durch seinen Unterschied, der aber hier nure noch in der reinen Idealität ist und nicht zur Aeußerlichkeit kommt, mit sich selbst zusammenschließt, unmittelbar bei sich selbst ist. Dieß ist das erste Verhältniß, das nur für das denkende Subjekt ist, welches von dem reinen Inhalt allein eingenommen ist. Dieß ist das Reich des Vaters.

Die zweite Bestimmung ift das Reich des Sohnes, worin Gott für die Vorstellung im Elemente des Vorstellens überhaupt ist - das Moment der Besonderung überhaupt. In diesem zweiten Standpunkt erhält jett das, was im ersten das Andre Gottes war, ohne aber diese Bestimmung zu haben, die Bestimmung des An= dern. Hier ist Gott als der Sohn, nicht unterschieden vom Vater, aber nur in der Weise der Empfindung ausgesprochen: er erhält die Bestimmung als Anderes, und die reine Idealität des Den= kens wird so nicht erhalten. Wenn nach der ersten Bestimmung Gott nun einen Sohn erzeugt, so bringt er hier die Matur hervor; hier ist das Andere die Natur, der Unterschied kommt so zu seinem Rechte: das Unterschiedene ist die Natur, die Welt überhaupt und der Geift, der sich darauf bezieht, der natürliche Beift; hier tritt das, was wir vorhin Subjekt geheißen haben, selbst als Inhalt ein: der Mensch ist hier verflochten mit dem Inhalt. Indem der Mensch sich hier auf die Natur bezieht, so ist dieß nur innerhalb der Religion: es ist somit die reli= giöse Betrachtung der Natur. Der Gohn tritt in die Welt, dieß ist der Beginn des Glaubens; es ist schon im Sinne des Glaubens gefagt, wenn wir vom Hereintreten des Sohnes sprechen. Das Göttliche ift für den Menschen zunächst in äußerlicher Geschichte, aber es verliert dann diesen Charakter und wird die Manifestation Gottes selbst. — Dieß macht den Uebergang zum Reiche des Geistes, welches das Bewußt= seyn enthält, daß der Mensch an sich mit Gott versöhnt ift,

und daß die Versöhnung für den Menschen ist; der Proces der Versöhnung selbst ist im Kultus enthalten.

Zu bemerken ist noch, daß wir nicht, wie früher, die Unsterschiede gemacht haben von Begriff, Sestalt und Kultus, in der Abhandlung selbst werden sich die Verhältnisse in den Kultus eingreisend zeigen. Das Element, in dem wir sind, ist der Seist, der Seist ist sich manisestiren, ist schlechthin für sich, wie er gesaßt ist, ist er nie allein, sondern immer mit der Bestimmung offenbar zu sehn, für ein Anderes, für sein Anderes, d. h. für die Seite, die der endliche Seist ist, und der Kultus ist das Verhältniß des endlichen Seistes zum absoluten, deshalb haben wir die Seite des Kultus in jedem dieser Elemente vor uns.

Wir haben dabei den Unterschied zu machen, wie die Idee in den verschiedenen Elementen sür den Begriff ist, und wie dieß zur Vorstellung kommt. Die Religion ist allgemein, nicht nur für den ausgebildeten, begreifenden Gedanken, für das philoso= phische Bewußtseyn, sondern die Wahrheit der Idee Gottes ist offenbar auch für das vorstellende Bewußtseyn und hat die nothwendige Bestimmung, für die Vorstellung allgemein seyn zu müssen.

T.

Gott in seiner ewigen Idee an und für sich.

So betrachtet im Element des Gedankens ist Gott, so zu sagen, vor oder außer Erschaffung der Welt. Insosern er so in sich ist, ist dieß die ewige Idee, die noch nicht in ihrer Rea-lität gesetzt ist, selbst nur noch die abstrakte Idee.

Gott ist Schöpfer der Welt, es gehört zu seinem Sehn, Wesen, Schöpfer zu sehn; insosern er dieses nicht ist, wird er mangelhaft aufgefaßt. Daß er Schöpfer ist, ist auch nicht ein Aktus, der Ein Mal vorgenommen worden wäre: was in der Idee ist, ist ewiges Moment, ewiges Bestimmen derselben.

Gott in seiner ewigen Idee ist so noch im abstrakten Ele=

ment des Denkens, nicht des Begreifens. Diese reine Idee ist es, was wir schon kennen. Es ist dieß das Element des Ses dankens, die Idee in ihrer ewigen Gegenwart, wie sie für den freien Gedanken ist, der dieß zur Grundbestimmung hat, ungetrübtes Licht, Identität mit sich zu sehn: ein Element, das noch nicht mit dem Anderssehn behaftet ist.

In diesem Elemente ift

1. Bestimmung nothwendig, insosern das Denken übershaupt verschieden ist vom begreisenden Denken. Die ewige Idee ist an und für sich im Sedanken, Idee in ihrer absoluten Wahrheit. Die Religion hat also Inhalt und der Inhalt ist Gegenstand, die Religion ist Religion der Menschen und der Mensch ist denkendes Bewußtsehn unter andern auch, also muß die Idee auch für das denkende Bewußtsehn sehn; aber der Mensch ist nicht nur auch so, sondern im Denken erst ist er wahrhaft, nur dem Denken ist der allgemeine Gegenstand, ist das Wesen des Gegenstands, und da in der Religion Gott der Gegenstand ist, so ist er wesentlich dem Denken der Gegenstand. Er ist Gegenstand wie der Geist Bewußtsehn ist, und für das Denken ist er, weil es Gott ist, der der Gegenstand ist.

Sinnlich, reflektirendes Bewußtsehn ist nicht das, für welsches Gott als Gott sehn kann, d. h. nach seiner ewig an und für sich sehenden Wesenheit, seine Erscheinung ist etwas Anderes, diese ist für sinnliches Bewußtsehn. Wäre Gott nur in der Empsindung, so ständen die Menschen nicht höher wie die Thiere, er ist zwar auch für das Gefühl, aber nur in der Erscheinung. Er ist auch nicht für das raisomirende Bewußtsehn, wohlverstandenes Denken, nach diesem und jenem beschränkten Inhalt, solcher Inhalt ist Gott auch nicht. Er ist also wesentslich für den Gedanken. Dieß müssen wir sagen, wenn wir vom Subjektiven, vom Menschen ausgehen. Aber eben dahin gelangen wir auch, wenn wir von Gott ansangen. Der Geist ist nur als sich offenbarend, sich unterscheidend für den Geist, für

den er ist, dieß ist die ewige Idee, der denkende Geist, Beist im Elemente seiner Freiheit. In diesem Felde ist Gott das Sich= offenbaren, weil er Geist ist, er ist aber noch nicht das Erschei= nen. Es ist also wesentlich, daß Gott sür den Geist ist.

Der Seist ist der den kende. In diesem reinen Denken ist kein Unterschied, der sie schiede, es ist nichts zwischen ihnen, Denken ist die reine Einheit mit sich selbst, wo alles Finstere, alles Dunskele verschwindet. Dieß Denken kann auch reine Anschauung genannt werden, als diese einfache Thätigkeit des Denkens, so daß zwischen dem Subjekt und Objekt nichts ist, beide eigentslich noch nicht vorhanden sind. Dieß Denken hat keine Beschränkung, ist diese allgemeine Thätigkeit, der Inhalt ist nur das Allgemeine selbst. Es kommt aber auch

2. zur absoluten Diremtion. Wie findet diese Unter= scheidung statt? Das Denken ist als Aktus unbestimmt. Der nächste Unterschied ist, daß die zwei Seiten, die wir geschen ha= ben als die zweierlei Weisen des Princips, nach den Ausgangs= punkten unterschieden find. Die eine Seite, das subjektive Den= ken, ist die Bewegung des Denkens, insofern es ausgeht vom unmittelbaren Senn, sich darin erhebt zu dem Allgemeinen, Un= endlichen, wie dieß bei den ersten Beweisen vom Dasenn Got= tes ist. Insofern es bei dem allgemeinen angekommen ist, ist das Denken unbeschränkt, sein Ende ist unendlich reines Den= ken, so daß aller Nebel der Endlichkeit verschwunden ist, da denkt es Gott, alle Besonderung ist verschwunden, und so fängt die Religion, das Denken Gottes an. Die zweite Seite ift die, die den anderen Ausgangspunkt hat, die von dem Allgemeinen, von dem Resultat jener ersten Seite, das auch Bewegung ift, die von dem Allgemeinen, vom Denken, vom Begriff ausgeht, und so dieß ist, sich in sich zu unterscheiden, den Unterschied so in sich zu halten, daß er die Allgemeinheit nicht trübe. Sier ift die Allgemeinheit einen Unterschied in sich habend und mit sich zusammengehend. Dieß ist der abstrakte Inhalt des Denkens, welches abstraktes Denken, das Resultat ist, das sich erho= ben hat.

Beide Seiten stellen sich so einander gegenüber. Das erste einfachere Denken ist auch Proces, Vermittelung in sich, aber dieser Proces fällt außer ihm, hinter ihm, erst insofern es sich erhoben hat, fängt die Religion an, es ist so in der Religion reines, bewegungsloses, abstraktes Denken, das Ronkrete fällt hingegen in seinen Segenstand, denn dieß ist das Denken, das vom Allgemeinen anfängt, sich unterscheidet und damit zusammengeht, dieß Konkrete ist der Segenstand für das Denken, als Denken überhaupt. Dieß Denken ist so das abstrakte Denken und darum das Endliche, denn das Abstrakte ist endlich, das Ronkrete ist die Wahrheit, ist der unendliche Segenstand.

3. Gott ist der Geist; er ist in abstrakter Bestimmung so bestimmt als der allgemeine Geist, der sich besondert; dieß ist die Wahrheit, und die Religion ist die wahre, die diesen Inshalt hat.

Diese ewige Idee ist denn in der christlichen Religion aus= gesprochen als das, was die heilige Dreieinigkeit heißt, das ist Gott selbst, der ewig dreieinige.

Sott ist hier nur für den denkenden Menschen, der sich still für sich zurückhält. Die Alten haben das Enthusiasmus geheissen; es ist die rein theoretische Betrachtung, die höchste Ruhe des Denkens, aber zugleich die höchste Thätigkeit, die reine Idee Gottes zu sassen und sich derselben bewußt zu werden. — Das Mysterium des Dogma's von dem, was Gott ist, wird den Menschen mitgetheilt, sie glauben daran und werden schon der höchsten Wahrheit gewürdigt, wenn sie es nur in ihre Vorstelzlung ausnehmen, ohne daß sie sich der Nothwendigkeit dieser Wahrheit ist die Enthüllung dessen, was der Geist an und für schreit ist die Enthüllung dessen, was der Geist an und für sich ist; der Mensch ist selbst Geist, aber zunächst hat die Wahr= heit, die an ihn kommt, noch nicht die Form der Freiheit für

ihn, weil er ste nicht in dieser aufnehmen kann. Diese Wahr= heit, diese Idee ist das Dogma der Dreieinigkeit genannt worden — Gott ift der Geift, die Thätigkeit des reinen Wiffens, die bei sich selbst sehende Thätigkeit. Aristoteles vornehmlich hat Gott in der abstrakten Form der Thätigkeit aufgefaßt. Die reine Thätigkeit ist Wissen (in der scholastischen Zeit: actus purus), sie muß in ihre Momente gesetzt sehn: zum Wissen ge= hört ein Anderes, das gewußt wird, und indem das Wissen es weiß, so ist es ihm angeeignet. Hierin liegt, daß Gott, das ewig an und für sich Seyende, sich ewig erzeugt als seinen Sohn, sich von sich unterscheidet — das absolute Urtheil. Was aber so sich von sich unterscheidet, hat nicht die Gestalt eines Andersseyns, sondern das Unterschiedne ist untermittelbar nur das, von dem es geschieden worden. Gott ift Geift, keine Dunkelheit, keine Färbung oder Mischung tritt in dieß reine Licht. Das Verhältniß von Vater und Sohn ift aus dem or= ganischen Leben genommen und ist vorstellungsweise gebraucht: dieß natürliche Verhältniß ist nur bildlich und daher nie ganz dem entsprechend, was ausgedrückt werden soll. Wir fagen, Sott erzeugt ewig seinen Sohn, Gott unterscheidet sich von sich, fo fangen wir von Gott zu sprechen an, er thut dieß und ift in dem gesetzten Andern schlechthin bei sich selbst (die Form der Liebe): aber wir muffen wohl wiffen, daß Gott dieß gange Thun felbst ift. Gott ist der Anfang, er thut dieß, aber er ist eben so auch nur das Ende, die Totalität: so als Totalität ist Gott der Geist. Gott als bloß der Vater ist noch nicht das Wahre (so ohne den Sohn ist er in der jüdischen Religion ge= wußt), er ift vielmehr Anfang und Ende; er ift feine Bor= aussetzung, macht sich selbst zur Voraussetzung (dieß ist nur eine andere Form des Unterschiedes), er ist der ewige Proces. — Es hat etwa die Form eines Gegebenen, daß dieß die Wahrheit und die absolute Wahrheit ist; daß es aber als das an und für sich Wahre gewußt wird, das ist das Thun der Philosophie und

der ganze Inhalt derfelben. In ihr zeigt fiche, daß aller In= halt der Natur, des Geistes sich dialektisch in seinen Mittelpunkt als seine absolute Wahrheit drängt. Hier ist es nicht mehr darum zu thun, zu beweisen, daß das Dogma, dieß stille Minste= rium, die ewige Wahrheit ist: dieß geschieht, wie gesagt, in der ganzen Philosophie. Gegen diese Wahrheit bringt der Verstand feine Rategorien der Endlichkeit vor, von der Drei als Zahl ift hier gar nicht die Rede: es ist die gedanken= und begriffloseste Weise, diese Form hier hereinzubringen. Hauptsächlich stellt der Verstand die Identität dagegen; Gott ift das Eine, das Wesen der Wesen, sagt er: dieß ist nur eine unwahre Abstrat= tion, ein Verstandesgebilde ohne Wahrheit, die leere Identität als absolutes Moment. Gott ist Geist, das sich gegenständlich Machende, und sich selbst darin wissend, das ist die konkrete Identität, aber die unterschiedslose Identität ist das falsche Ge= bilde des Verstandes und der modernen Theologie; die Identi= tät allein ist eine falsche, einseitige Bestimmung. Der Verstand glaubt aber Alles gethan zu haben, wenn er einen Widerspruch auffindet; er glaubt Alles gewonnen zu haben, da die Identität die Grundlage sehn soll. Aber wenn es ein Widerspruch wäre, fo ist der Geist dieß, ihn ewig aufzuheben. Hier aber im ersten Elemente ist noch nicht Entgegensetzung und Widerspruch, son= dern erst im zweiten.

Der Geist ist dieser Proces, ist Bewegung, Leben, dieß ist, sich zu unterscheiden, bestimmen, und die erste Unterscheidung ist, daß er ist als diese allgemeine Idec selbst. Dieß Allgemeine enthält die ganze Idec, aber enthält sie auch nur, ist nur. Idee an sich.

In diesem Urtheil ist das Andere, das dem Allgemeinen Gegenüberstehende, das Besondere, Gott als das von ihm Unsterschiedene, aber so, daß dieses Unterschiedene seine ganze Idee ist an und für sich, so, daß diese zwei Bestimmungen auch für einander dasselbe, diese Identität, das Sine sind, daß dieser

Unterschied nicht nur an sich aufgehoben ist, daß nicht nur wir dieß wissen, sondern daß es gesetzt ist, daß sie dasselbe sind, daß insofern diese Unterschiede sich ausheben, als dieses Unterscheiden ebenso ist, den Unterschied als keinen zu setzen und so das Sine in dem Anderen bei sich selbst ist.

Dieß, daß es so ist, ist der Geist selbst, oder, nach Weise der Empsindung ausgedrückt, die ewige Liebe. Der heilige Geist ist die ewige Liebe. Wenn man sagt: Gott ist die Liebe, so ist es sehr größ, wahrhaft gesagt, aber es wäre sinnlos, dieß nur so einsach, als einsache Bestimmung aufzufassen, ohne es zu analhsstren, was die Liebe ist.

Denn die Liebe ist ein Unterscheiden Zweier, die doch für einander schlechthin nicht unterschieden sind. Das Bewußtsehn, Gefühl dieser Identität ist die Liebe, dieses außer mir zu sehn: ich habe mein Selbstbewußtsehn nicht in mir, sondern im Ansberen, aber dieses Andere, in dem ich nur befriedigt bin, meinen Frieden mit mir habe — und ich bin nur, indem ich Frieden mit mir habe; habe ich diesen nicht, so bin ich der Widerspruch, der auseinander geht — dieses Andere, indem es ebenso außer sich ist, hat sein Selbstbewußtsehn nur in mir, und Beide sind nur dieses Bewußtsehn ihres Außersichsehns und ihrer Identität dieß Anschauen, dieß Fühlen, dieß Wissen der Einheit — das ist die Liebe.

Gott ist die Liebe, d. i. dieß Unterscheiden und die Richtig= keit dieses Unterschieds, ein Spiel dieses Unterscheidens, mit dem es kein Ernst ist, der Unterschied ebenso als aufgehoben gesetzt, d. i. die einfache, ewige Idee.

Wir betrachten die einfache Idee Gottes, so wie sie ist im einfachen Element des Denkens, die Idee in ihrer Allgemein= heit, es ist dieß die wesentliche Bestimmung der Idee, wodurch sie Wahrheit hat.

1. Wenn von Gott ausgesagt wird, was er ist, so werden zunächst die Eigenschaften angegeben: das ist Gott, er wird

durch Prädikate bestimmt: dieß ist die Weise der Vorstellung, des Verstandes. Prädikate sind Bestimmtheiten, Vesonderungen: Süte, Allmacht 2c.

Indem die Morgenländer das Gefühl haben, daß dieß nicht die wahrhafte Weise sen, die Natur Gottes auszusprechen, so sagen sie: er sen $\pi o \lambda v \omega_{\nu} v \mu o s$, lasse sich nicht erschöpfen durch Prädikate: denn Namen sind in diesem Sinn dasselbe als Prädikate.

Das eigentlich Mangelhafte dieser Weise, durch Prädikate zu bestimmen, besteht darin, wodurch eben diese unendliche Menge von Prädikaten kommt, daß diese Prädikate nur besondere Bestimmungen sind und viele solche besondere Bestimmungen, deren Träger das Subjekt ist. Indem es besondere Bestimmungen sind und man diese Besonderheiten nach ihrer Bestimmtheit betrachtet, man sie denkt, kommen sie in Entgegensetzung, Widerspruch und diese Widersprüche sind dann nicht ausgelöst.

Dieß erscheint auch so, daß diese Prädikate ausdrücken sol= len Beziehung Gottes auf die Welt, die Welt ist ein Anderes als Gott. Als Besonderheiten sind sie seiner Natur nicht an= gemessen: darin liegt die andere Weise, sie zu betrachten als Beziehungen Gottes auf die Welt, Allgegenwart, Allweisheit Gottes in der Welt.

Sie enthalten nicht die wahrhafte Beziehung Gottes auf sich selbst, sondern auf Anderes, die Welt, so sind sie beschränkt, dadurch kommen sie in Widerspruch. Wir haben das Bewußtseyn, daß Gott so nicht lebendig dargestellt ist, wenn so viele Besonderheiten nacheinander aufgezählt werden. Die Auslösung des Widerspruchs ist in der Idee enthalten, das sich Bestimmen Gottes zum Unterschiedenen seiner von sich selbst, aber das ewige Ausheben des Unterschiedes.

Der belassene Unterschied wäre Widerspruch: wenn der Unsterschied fest bliebe, so entstände die Endlichkeit — Beide sind selbstständig gegen einander und auch in Beziehung. Die Idee

ist nicht, den Unterschied zu belassen, sondern ihn ebenso aufzu= lösen: Gott setzt sich in diesen Unterschied und hebt ihn ebenso auch auf.

Wenn wir nun von Gott Prädikate angeben, so, daß sie besondere sind, so sind wir zunächst bemüht, diesen Widerspruch aufzulösen. Das ist ein äußerliches Thun, unsere Nessexion und damit, daß es äußerlich ist, in uns fällt, nicht Inhalt der göttslichen Idee ist, so ist darin enthalten, daß die Widersprüche nicht aufgelöst werden können. Die Idee ist selbst dieß, den Widerspruch aufzuheben, das ist ihr eigener Inhalt, Bestimmung, diesen Unterschied zu seizen und absolut aufzuheben, und das ist die Lebendizkeit der Idee selbst.

2. In den metaphysischen Beweisen vom Daseyn Gottes sehen wir den Sang, vom Begriff zum Sehn zu kommen, daß der Begriff nicht nur Begriff ist, auch ist, Realität hat. Auf dem Standpunkt, den wir jetzt haben, entsteht das Interesse, vom Begriff zum Sehn überzugehen.

Der göttliche Begriff ist der reine Begriff, der Begriff ohne alle Beschränkung; die Idee enthält, daß der Begriff sich beskimmt, damit als das Unterschiedene seiner sich setzt: das ist Moment der göttlichen Idee selbst, und weil der denkende, restlektirende Seist diesen Inhalt vor sich hat, so liegt darin das Bedürfniß dieses Uebergangs, dieser Fortbewegung.

Das Logische des Uebergangs ist in jenen sogenannten Beweisen enthalten: es soll am Begriff selbst, vom Begriff aus und zwar durch den Begriff zur Objektivität, zum Sehn übergegangen werden im Element des Denkens. Dieß, was als subjektives Bedürsniß erscheint, ist Inhalt, ist das eine Moment der göttlichen Idee selbst.

Wenn wir sagen: Gott hat eine Welt erschaffen, so ist das auch 'ein Uebergang vom Begriff zur Objektivität, allein die Welt ist da bestimmt als das wesentlich Andere Gottes, die Nesgation von Gott außer, ohne Gott, gottlos sepend. Insosern

die Welt als dieß Andere bestimmt ist, haben wir nicht vor uns den Unterschied als am Begriff selbst, im Begriff gehalten, d. h. das Sehn, die Objektivität soll am Begriff aufgezeigt werden, als Thätigkeit, Folge, Bestimmen des Begriffs selbst.

Es ist damit also aufgezeigt, daß dieß derselbe Inhalt an sich ist, der Bedürsniß ist in der Form jenes Beweises vom Dasseyn Gottes. In der absoluten Idee, im Element des Denkens ist Gott dieß schlechthin konkrete Allgemeine, d. i. sich als Ansberes zu setzen, so aber, daß dieß Andere unmittelbar sogleich bestimmt ist als Gott selbst, daß der Unterschied nur ideell, uns mittelbar aufgehoben ist, nicht die Gestalt der Neußerlichkeit geswinne, und das heißt eben, daß das Unterschiedene an und im Begriff aufgezeigt werden soll.

Es ist das Logische, in welchem es sich zeigt, daß aller bestimmte Begriff dieß ist, sich selbst aufzuheben, als der Widersspruch seiner zu seyn, damit das Unterschiedene seiner zu wersden, und sich als solches zu setzen, und so ist der Begriff selbst noch mit dieser Einseitigkeit, Endlichkeit behaftet, daß er ein Subjektives ist, die Bestimmungen des Begriffs, die Unterschiede nur als ideell, nicht in der That als Unterschiede gesetzt sind. Das ist der Begriff, der sich objektivirt.

Wenn wir sagen: Gott, so haben wir nur sein Abstraktum gesagt, oder Gott der Vater, das Allgemeine, so haben wir ihn nur nach der Endlichkeit gesagt. Seine Unendlichkeit ist eben dieß, daß er diese Form der abstrakten Allgemeinheit, der Un=mittelbarkeit aufhebt, wodurch der Unterschied gesetzt ist, aber er ist ebenso, diesen Unterschied aufzuheben. Damit ist er erst wahrhafte Wirklichkeit, Wahrheit, Unendlichkeit.

Diese Idee ist die spekulative Idee, d. h. das Vernünstige, insosern es gedacht wird, das Denken des Vernünstigen. Das nicht spekulative, das verständige Denken ist, in welchem stehen geblieben wird beim Unterschied als Unterschied, so Endliches und Unendliches. Es wird den Beiden Absolutheit zugeschrie=

ben, doch auch Beziehung aufeinander, insofern Einheit, damit Widerspruch.

3. Diese spekulative Idee ist dem Sinnlichen entgegengessetzt, auch dem Verstande: sie ist daher ein Seheimniß für die sinnliche Vetrachtungsweise und auch für den Verstand. Für Beide ist sie ein $\mu v \leq \dot{\gamma} o \iota o v$, d. h. in Absicht auf das, was das Vernünstige darin ist. Ein Seheimniß im gewöhnlichen Sinn, ist die Natur Gottes nicht, in der christlichen Religion am wesnigsten, da hat sich Sott zu erkennen gegeben, gezeigt, was er ist, da ist er offenbar; aber ein Seheimniß ist es für das sinnsliche Wahrnehmen, Vorstellen, für die sinnliche Vetrachtungssweise und für den Verstand.

Das Sinnliche überhaupt hat zu seiner Grundbestimmung die Aeußerlichkeit, das Außereinander: im Raum sind sie neben, in der Zeit nach einander: Raum und Zeit ist die Aeußerlichskeit, in der sie sind. Die sinnliche Betrachtungsweise ist geswohnt, so Verschiedenes vor sich zu haben, das außereinander ist. Da liegt zu Grunde, daß die Unterschiede so für sich, außereinsander bleiben.

Für sie ist so das, was in der Idee ist, ein Geheimnis: denn da ist eine ganz andere Weise, Verhältniß, Kategorie, als die Sinnlichkeit hat. Die Idee ist dieß Unterscheiden, das eben so kein Unterschied ist, das nicht beharrt bei diesem Unterschied. Gott schaut in dem Unterschiedenen sich an, ist in seinem Ansderen nur mit sich selbst verbunden, ist darin nur bei sich selbst, nur mit sich zusammengeschlossen, er schaut sich in seinem Ansderen an.

Das ist dem Sinnlichen ganz zuwider: im Sinnlichen ist Eines hier und das Andere da, Jedes gilt als ein Selbstständis ges, es gilt dafür, nicht so zu sehn, daß es ist, indem es sich selbst in einem Anderen hat. Im Sinnlichen können nicht zwei Dirze an Einem und demselben Ort sehn, sie schließen sich aus.

In der Idee sind die Unterschiede gesetzt nicht sich ausschlie=

send, sondern so, daß ste nur sind in diesem sich Zusammensschließen des Einen mit dem Andern. Das ist das wahrhaft Ueberstinnliche, nicht das gewöhnliche Ueberstinnliche, das droben sehn soll: denn das ist ebenso ein Sinnliches, d. h. außereinansder und gleichgültig. Sofern Gott als Geist bestimmt ist, so ist die Aeußerlichkeit aufgehoben; darum ist das ein Mysterium für die Sinne.

Ebenso ist diese Idez über dem Verstand, ein Seheimniss für ihn, denn der Verstand ist dieß Festhalten, Perenniren bei den Denkbestimmungen als schlechthin außereinander, verschieden, selbstständig gegeneinander bleibender, feststehender. Das Posi=tive ist nicht, was das Negative, Ursache — Wirkung.

Aber ebenso wahr ist es auch für den Begriff, daß diese Unterschiede sich ausheben. Weil sie Unterschiedene sind, bleiben sie endlich und der Verstand ist, beim Endlichen zu beharren und beim Unendlichen selbst hat er auf der einen Seite das Unendliche und auf der anderen das Endliche.

Das Wahre ist, daß das Endliche und das Unendliche, das dem Endlichen gegenübersteht, keine Wahrheit habe, sondern selbst nur Vorübergehende sind. Insosern ist dieß ein Seheimniß für die sinnliche Vorstellung und für den Verstand, und sie sträusben sich gegen das Vernünftige der Idec. Die Segner der Oreieinigkeitslehre sind nur die sinnlichen und die Verstandess Menschen.

Der Verstand kann ebenso wenig irgend etwas Anderes, die Wahrheit von irgend Etwas fassen. Das thierisch=Leben= dige existirt auch als Idee, als Einheit des Vegriffs, der Seele und der Leiblichkeit. Für den Verstand ist Iedes für sich: alsterdings sind sie unterschieden, aber ebenso dieß, den Unterschied auszuheben; die Lebendigkeit ist nur dieser perennirende Proces. Das Lebendige ist, hat Triebe, Bedürsniß, damit hat es den Unterschied in ihm selbst, daß er in ihm entsteht. So ist es ein Widerspruch und der Verstand saßt solche Unterschiede so

auf, ber Widerspruch löse sich nicht auf: wenn sie in Beziehung gebracht werden, so seh eben nur der Widerspruch, der nicht zu lösen seh.

Das ist so, er kann nicht aufhören, wenn die Unterschiede= nen festgehalten werden als perennirend Unterschiedene, eben weil bei diesen Unterschieden beharrt wird. Das Lebendige hat Be= dürfnisse und ist so Widerspruch, aber die Befriedigung ist Auf= heben des Widerspruchs.

Im Trieb, Bedürfniß bin ich in mir selbst von mir unter= schieden. Aber das Leben ist dieß, den Widerspruch, das Be= dürfniß zu befriedigen, zum Frieden zu bringen, aber so, daß der Widerspruch auch wieder entsteht: es ist die Abwechslung des Unterscheidens, des Widerspruchs und des Aushebens des Wider= spruchs.

Beides ist der Zeit nach verschieden, das Nacheinander ist da vorhanden, es ist deshalb endlich. Aber für sich Trieb und Befriedigung betrachtend faßt der Verstand auch dieß nicht, daß im Affirmativen, im Selbstgefühl selbst zugleich die Regation des Selbstgefühls, die Schranke, der Mangel ist, ich aber als Selbstgefühl greife zugleich über diesen Mangel über.

Das ist die bestimmte Vorstellung von $\mu v \le \dot{\eta} \varrho \iota \varrho v$. Myste= rium heißt man auch das Unbegreifliche; was unbegreiflich heißt, ist eben der Begriff felbst, das Spekulative, daß das Vernünf= tige gedacht wird: durchs Denken ist es eben, daß der Unter= schied bestimmt auseinandertritt.

Das Denken des Triebs ist nur die Analyse dessen, was der Trieb ist: die Afsirmation und darin die Negation, das Selbstgefühl, die Befriedigung und der Trieb. Ihn denken heißt das Unterschiedene erkennen, was darin ist. Ist nun der Verstand dazu gekommen, so sagt er: dieß ist ein Widerspruch, und er bleibt dabei, bleibt bei ihm stehen gegen die Erfahrung, daß das Leben felbst es ist, den Widerspruch aufzuheben.

Wenn nun der Trich analysirt wird, erscheint der Wider= 13

spruch und da kann man sagen: der Trieb ist etwas Unbegreis= liches. Die Natur Gottes ist so das Unbegreisliche. Dieß Un= begreisliche ist eben nichts Anderes, als der Begriff selbst, der dieß in sich enthält, zu unterscheiden, und der Verstand bleibt bei diesem Unterschied stehen.

So fagt er: das ist nicht zu fassen; denn das Princip des Verstandes ist die abstrakte Identität mit sich, nicht die konkrete, daß diese Unterschiede in Sinem sind. Nach der abstrakten Identität sind das Sine und das Andere selbsisständig für sich und ebenso beziehen sie sich auseinander: also ist der Widerspruch da.

Das heißt nun das Unbegreisliche. Das Auslösen des Widerspruchs ist der Vegriff; zur Auslösung des Widerspruchs kommt der Verstand nicht, weil er von seiner Voraussetzung ausseht: sie sind und bleiben schlechthin selbstständig gegeneinander.

Dazu, daß man fagt, die göttliche Idee sen unbegreislich, trägt bei, daß, indem die Religion, die Wahrheit für alle Mensschen ist, der Inhalt der Idee erscheint in sünnlicher Form, oder in Form des Verständigen. In sünnlicher Form — so haben wir die Ausdrücke Vater und Sohn, ein Verhältniß, das im Lebendigen Statt sindet, eine Vezeichnung, die vom Sinnlichlesbendigen hergenommen ist.

Es ist in der Religion die Wahrheit dem Inhalt nach gesoffenbart, aber ein Anderes ist, daß er in Form des Vegriffs, des Denkens, der Vegriff in spekulativer Form ist. Wie glückslich daher jene dem Glauben gegebenen, naiven Formen seyen, wie: Erzeugen, Sohn u. s. f., wenn sich der Verstand daran macht und seine Kategorien hineinbringt, so werden sie sogleich verkehrt und wenn er Lust hat, braucht er gar nicht auszuhören, Widersprücke darin auszuzeigen. Dazu hat er die Macht und das Recht durch die Unterscheidung und die Ressexion derselben in sich. Aber Sott, der Seist, ist es eben selbst auch, der diese Widersprücke aushebt. Er hat nicht erst auf diesen Verstand

gewartet, diese Bestimmungen, welche den Widerspruch enthalten, wegzubringen. Der Geist ist eben dieß, sie wegzubringen. Aber ebenso dieß, diese Bestimmungen zu setzen, in sich zu unterscheiden, diese Diremtion.

Eine weitere Form der Verständigkeit ist, daß, wenn wir sagen: Gott in seiner ewigen Allgemeinheit ist dieß, sich zu unsterscheiden, zu bestimmen, ein Anderes seiner zu setzen und den Unterschied ebenso aufzuheben, darin bei sich zu sehn und nur durch dieß Servorgebrachtsehn ist der Geist — da kommt der Verstand hinzu, bringt seine Kategorien der Endlichkeit dazu, zählt eins, zwei, drei, mischt die unglückliche Form der Zahl hinein. Von der Zahl ist aber hier nicht die Rede; das Zähelen ist das Gedankenloseste; bringt man also diese Form hinein, so bringt man die Vegrifflosigkeit hinein.

Man kann mit der Vernunft alle Verstandesverhältnisse gebrauchen; aber sie vernichtet sie auch; so auch hier; aber das ist hart für den Verstand; denn er meint, damit, daß man sie gebraucht, ein Recht gewonnen zu haben; aber man misbraucht sie, wenn man sie so, wie hier, gebraucht, indem man sagt: drei ist eins. Widersprüche sind daher leicht in solchen Ideen auf= zuzeigen, Unterschiede, die bis zum Entgegengesetzen gehen und der kahle Verstand weiß sich groß damit, dergleichen zu häusen. Alles Ronkrete, alles Lebendige ist, wie gezeigt, dieser Widersspruch in sich; nur der todte Verstand ist identisch in sich. Aber in der Idee ist der Widerspruch auch aufgelöst und die Auslösfung erst ist die geistige Einheit selbst.

Die Momente der Idee zu zählen, drei Eins, scheint etwas ganz Unbefangenes, Natürliches, sich von selbst Verstehendes zu sehn. Allein ist nach der Weise der Zahl, die hier eingemischt wird, jede Bestimmung als Eins sixirt und drei Eins als nur Ein Eins zu sassen, so scheint das die härteste, wie man sagt etwa, unvernünstigste Forderung zu sehn. Allein dem Verstande schwebt nur jene absolute Selbsissändigkeit des Eins vor, die absolute

Trennung und Zersplitterung. Die logische Betrachtung zeigt hingegen das Eins als in sich dialektisch und nicht wahrhaft selbsisständig zu sehn. Man brauchte sich nur an die Materie zu erinnern, die das wirkliche Eins ist, das Widerstand leistet — aber schwer ist, d. h. das Streben zeigt, nicht als Eins zu sehn, sondern ebenso sein Fürsichsehn aufzuheben, es als ein Nichtiges so selbst bekennt; freilich weil sie nur Materie, diese äußerste Aeußerlichkeit bleibt, bleibt es ebenso nur beim Sollen; die Materie ist noch die schwere, dieß Ausheben des Eins, macht die Grundbestimmung der Materie aus.

Eins ist zunächst ganz abstrakt: diese Eins werden noch vertiefter auf geistige Weise ausgesprochen, indem sie als Perssonen bestimmt werden. Die Persönlichkeit ist dieß, was sich auf die Freiheit gründet, die erste, tiesste, innerste Freiheit, aber auch die abstrakteste Weise, wie die Freiheit sich im Subjekt kund thut, daß es weiß: ich bin Person, ich bin sür mich, das ist das schlechthin Spröde.

Indem also diese Unterschiede so bestimmt sind, Zedes als Eins oder gar als Person, durch diese Bestimmung der Person scheint noch unüberwindlicher gemacht zu sehn, was die Idee sortet, diese Unterschiede zu betrachten als solche, die nicht unterschieden, sondern schlechthin Eins sind, das Ausheben dieses Unterschieds.

Zwei können nicht Eins sehn, jede Person ist ein Starres, Sprödes, Selbstständiges, Fürsichsehn. Die Rategorie des Eins zeigt die Logik, daß sie eine schlechte Rategorie ist — ganz abstraktes Eins. Was aber die Persönlichkeit betrifft, so scheint damit der Widerspruch so weit getrieben, daß er keiner Auslössung fähig ist; aber sie ist doch darin, daß es nur Einer ist, diese dreisache Persönlichkeit, diese somit nur als verschwindendes Moment gesetzte Persönlichkeit spricht aus, daß der Segensatz absolut zu nehmen seh und gerade auf dieser Spize hebt er sich

selbst auf. Es ist der Charakter der Person, des Subjekts viel= mehr, seine Isolirung, Abgesondertheit auszuheben.

Die Sittlichkeit, Liebe ist, seine Besonderheit, besondere Persönlichkeit aufzugeben, zur Allgemeinheit zu erweitern, ebenso Familie, Freundschaft, da ist diese Identität Eines mit dem Ansderen vorhanden. Indem ich recht handle gegen den Anderen, betrachte ich ihn als identisch mit mir. In der Freundschaft, Liebe gebe ich meine abstrakte Persönlichkeit auf und gewinne sie dadurch, die konkrete.

Das Wahre der Persönlichkeit ist also eben dieß, sie durch dieß Versenken, Versenktsehn in das Andere zu gewinnen. Solche Formen des Verstandes zeigen sich unmittelbar in der Ersah=rung als solche, die sich selbst ausheben.

In der Liebe, in der Freundschaft ist es die Person, die sich erhält und durch ihre Liebe ihre Subjektivität hat; die ihre Persönlichkeit ist. Wenn man hier in der Religion die Persönlichkeit abstrakt festhält, so hat man drei Sötter und da ist die Subjektivität ebenso verloren, die unendliche Form, die unsendliche Macht ist dann nur das Moment der Söttlichkeit, oder die Persönlichkeit als unaufgelöst, so hat man das Böse, denn die Persönlichkeit, die sich nicht in der göttlichen Idee aufgiebt, ist das Böse. In der göttlichen Einheit ist die Persönlichkeit als aufgelöst geset, nur in der Erscheinung ist die Negativität der Persönlichkeit unterschieden von dem, wodurch sie aufgehoben wird.

Die Dreieinigkeit ist in das Verhältniß vom Vater, Sohn und Geist gebracht worden, es ist dieß ein kindliches Verhältniß, eine kindliche Form. Der Verstand hat keine solche Kategorie, kein solches Verhältniß, das hiermit in Rücksicht auf das Passende zu vergleichen wäre, es muß aber dabei gewußt werden, daß es nur bildlich ist, der Geist tritt nicht deutlich in dieß Verhältniß ein. Liebe wäre noch passender, denn der Geist ist allerdings das Wahrhafte.

Der abstrakte Gott, der Vater, ist das Allgemeine, die

ewige, umfangende, totale Besonderheit. Wir sind auf der Stufe des Geistes, das Allgemeine schließt hier alles in sich, das Andere, der Sohn, ist die unendliche Besonderheit, die Erschei= nung, das Dritte, der Geist ist die Einzelnheit als solche, aber alle Drei find der Geist. Im Dritten fagen wir, ist Gott der Beift, aber dieser ift auch voraussetzend, das Dritte ift auch das Erste. Dieß ist wesentlich festzuhalten. Nämlich indem wir sa= gen: Gott an fich nach feinem Begriff ift die unmittelbare, fich dirimirende und in sich zurücktehrende Macht, so ift er dieß nur als die fich unmittelbar auf fich felbst beziehende Regativität, d. i. die absolute Reslexion in sich, was schon die Bestimmung des Geistes ift. Indem wir daher von Gott als in seiner ersten Bestimmung sprechen wollen, nach seinem Begriff und von da die anderen Bestimmungen kommen wollen, so sprechen wir hier schon von der dritten; das Lette ift das Erste. Indem wir, um dieß, wenn man abstrakt anfängt, zu vermeiden, oder indem die Unvollkommenheit des Begriffs veranlaßt, von dem Ersten nur nach seiner Bestimmung zu sprechen, so ist es das Allgemeine und jene Thätigkeit, Erzeugen, Schaffen, ift schon ein vom abstrakt=Allgemeinen verschiedenes Princip, das als zweites Princip so erscheint und erscheinen kann, als das Ma= nifestirende, sich Aeußernde (Logos, Sophia), wie das erste als Abgrund. Es erläutert sich dieß durch die Natur des Begriffs. Bei jedem Zweck und bei jeder Lebendigkeit kommt es vor. Das Leben erhält sich, erhalten heißt in den Unterschied gehen, in den Rampf mit der Besonderheit, sich unterschieden finden gegen eine unorganische Natur. Das Leben ist so nur Resul= tat, indem es sich erzeugt hat, ist Produkt, das zweitens wieder producirt, dieß Producirte ist das Lebendige selbst, d. h. cs ist die Voraussetzung seiner, es geht durch seinen Proces hindurch und aus diesem kommt nichts Neues hervor, das Hervorgebrachte ist schon von Anfang. Ebenso ist es in der Liebe und Gegen= liebe, insofern die Liebe ist, so ist der Anfang und alle Handlung nur Bestätigung ihrer, wodurch ste zugleich hervorgebracht und unterhalten wird, aber das Hervorgebrachte ist schon, es ist eine Bestätigung, wobei nichts herauskommt, als was schon ist. Sbenso setzt sich auch der Geist voraus, ist das Ansangende.

Der Unterschied, durch den das göttliche Leben hindurch= geht, ist nicht ein äußerlicher, sondern muß nur als innerlich bestimmt werden, so daß das Erste, der Vater, wie das Letzte zu fassen ist. Der Proceß ist so nichts als ein Spiel der Selbsterhaltung, der Vergewisserung seiner selbst.

Diese Bestimmung ist in der Rücksicht wichtig, weil sie das Kriterium ausmacht, viele Vorstellungen Sottes zu beurtheilen und das Mangelhafte darin zu beurtheilen und zu erkennen, und es kommt besonders davon her, daß oft diese Bestimmung übersehen oder verkannt wird.

Wir betrachten die Idee in ihrer Allgemeinheit, wie sie im reinen Denken, durch das reine Denken bestimmt ist. Diese Idee ist alle Wahrheit und die Eine Wahrheit, eben damit muß alles Besondere, was als Wahrhaftes aufgefaßt wird, nach der Form dieser Idee aufgefaßt werden.

Die Natur und der endliche Geist ist Produkt Gottes, es ist also Vernünstigkeit in ihnen: daß es von Gott gemacht ist, enthält, daß es in sich Wahrheit, die göttliche Wahrheit übershaupt, d. i. die Vestimmung dieser Idee überhaupt hat.

Die Form dieser Idee ist nur in Gott als Geist; ist die göttliche Idee in Formen der Endlichkeit, so ist sie nicht gesetzt, wie sie an und für sich ist, — nur im Geist ist sie so gesetzt — sie existirt da auf endliche Weise, aber die Welt ist ein von Gott Hervorgebrachtes, also macht die göttliche Idee immer die Grundlage aus dessen, was sie überhaupt ist. Die Wahrheit von Etwas erkennen, heißt: es nach der Form dieser Idee überhaupt erkennen, bestimmen.

In früheren Religionen haben wir Anklänge an diese Dreieis nigkeit als die wahrhafte Bestimmung, wir sehen, daß die Bestimmung

der Dreiheit die wahrhafte ist, besonders in der indischen Relizgion. Es ist zwar zum Bewußtsehn gekommen diese Dreiheit, daß das Eine nicht als Eines bleiben kann, nicht ist, wie es Wahrhaftes sehn soll, daß das Eine nicht das Wahrhafte ist, sondern als diese Bewegung, dieß Unterscheiden überhaupt und die Beziehung auseinander. Trimurti ist die wildeste Weise dieser Bestimmung.

Das Dritte ist aber da nicht der Geist, nicht wahrhafte Versöhnung, sondern Entstehen und Vergehen, die Veränderung, — eine Kategorie, die Einheit dieser Unterschiede ist, aber eine sehr untergeordnete Vereinigung.

Nicht in der unmittelbaren Erscheinung, sondern erst, indem der Geist eingekehrt ist in die Gemeinde, der Beist, der unmit= telbarer, glaubender Geist ist, sich zum Denken erhebt — ist die Idee vollkommen. Es hat Interesse, die Gährungen dieser Idee zu betrachten und in den wunderbaren Erscheinungen, die vor= kommen, ihren Grund erkennen zu lernen. Die Bestimmung Gottes als des Dreieinigen ist der Philosophie nach gerade ganz ausgegangen, in der Theologie ist es kein Ernst mehr da= mit. Man hat vielmehr dort und hier die driftliche Religion deshalb verkleinern wollen, daß diese ihre Bestimmung schon äl= ter seh und sie dieselbe da oder dorther genommen habe. Allein zunächst dieß Geschichtliche entschiede ohnehin gar nichts über die innere Wahrheit. Man muß aber auch einsehen, daß jene älteren, Wölker und Einzelne, selbst nicht gewußt haben, was sie daran haben, nicht erkannt haben, daß fie das absolute Bewußt= sehn der Wahrheit enthalte; sie haben sie nur so unter anderen Bestimmungen und als Anderes. Aber ein Hauptgesichtspunkt ift, ob eine folche Bestimmung die erste, absolute Bestimmung ist, die allen anderen zu Grunde liegt, oder ob sie nur so unter anderen auch eine Form ist, die vorkommt, wie auch Brahma der Eine ist, aber nicht einmal Gegenstand des Kultus. In ber Religion der Schönheit und äußeren Zweckmäßigkeit kann

diese Form freilich am wenigsten erscheinen; das beschränkende, in sich zurückkehrende Maaß ist in dieser Vielheit und Partikuslarisation nicht anzutressen. Aber sie ist nicht ohne Spuren jesner Sinheit. Aristoteles, indem er von den pythagoräischen Zahlen, der Trias, spricht, sagt: wir glauben die Götter erst ganz angerusen zu haben, wenn wir sie dreimal angerusen haben. Bei den Pythagoräern und Plato sindet sich die abstrakte Grundlage der Idee, aber die Vestimmungen sind ganz in dieser Abstraktion geblieben, theils in der Abstraktion von Sins, Zwei, Drei; bei Plato etwas konkreter: die Natur des Sinen und des Anderen, das in sich Verschiedene, Fáregov, und das Dritte, das die Einheit von Veiden ist.

Es ist hier nicht in der Weise der Phantasie der Indier, sondern in der bloßen Abstraktion. Das sind Gedankenbestim= mungen, besser als Zahlen, als die Kategorie der Zahl, aber noch ganz abstrakte Gedankenbestimmungen.

Am Verwunderungswürdigsten ist dieß bei Philo, der sich in pythagoräische und platonische Philosophie einstudirt hat, den alexandrinischen Iuden und in Syrien. Besonders waren es Häretiker, vornehmlich die Gnostiker, in denen dieses Bewußtsehn der Wahrheit aufgegangen ist — die Idee des Dreieinigen — die aber diesen Inhalt zu trüben, phantastischen Vorstellungen gebracht haben. Man sieht aber darin wenigstens das Ringen des Geistes nach der Wahrheit und dieses verdient Anerkennung.

Da kann eine ganz unzählbare Menge von Formen bes merklich gemacht werden: das Eine, der Vater, das 'Ov, was als Abgrund, Tiefe, d. i. eben das noch Leere, das Unfaßbare, Unbegreisliche ausgesagt worden, das über alle Begriffe ist.

Denn allerdings das Lecre, Unbestimmte ist das Unbegreif= liche, ist das Negative des Begriffs, und es ist seine Begriffs= bestimmung, dieß Negative zu sehn, da es nur die einseitige Abstraktion ist, nur ein Moment des Begriffes ausmacht. Das Eine für sich ist noch nicht der Begriff, das Wahre. Wenn man das Erste als das nur Allgemeine bestimmt, und das Sehende, das őv nachfolgen läßt, so ist dieß freilich das Unbegreisliche; denn es ist ohne Inhalt; das Begreisliche ist konkret und nur zu begreisen, indem es als Moment bestimmt wird. Hier ist denn der Mangel, daß das Erste nicht selbst als Totalität gesaßt wird.

Eine andere Vorstellung ist die, daß das Erste der \$v9ds, der Abgrund, die Tiefe, ist, aldv, der Ewige, dessen Wohnung in unaussprechlicher Höhe ist, der über alle Verührung erhaben, aus dem nichts entwickelt ist, das Princip, der Vater alles Dassehns, Propator, nur in der Vermittelung Vater, Proarchon, vor dem Ansag. Das Offenbare von diesem Abgrund, diesem verborgenen Gott, wird als Selbstbetrachtung bestimmt, die Resslexion in sich, konkrete Vestimmung überhaupt; die Selbstbetrachtung erzeugt, ist das Erzeugen selbst des Eingebornen; dieß ist das Vegreislichwerden des Ewigen, weil es da auf die Vestimmung ankommt.

Dieses Zweite, das Andersseyn, Bestimmen, überhaupt die Thätigkeit sich zu bestimmen ist die allgemeinste Bestimmung als dóyos, die vernünftig bestimmende Thätigkeit, auch das Wort. Das Wort ist dieß einsache sich Vernehmenlassen, das keinen sesten Unterschied macht, kein sester Unterschied wird, sondern unmittelbar vernommen ist, das, so unmittelbar es ist, ebenso in die Innerlichkeit ausgenommen, zu seinem Ursprung zurücksgegangen ist; dann als sogia die Weisheit, der ursprüngliche, ganz reine Mensch, ein Existirendes, Anderes als jene erste Allsgemeinheit, ein Besonderes, Bestimmtes. Gott ist Schöpfer und zwar in der Vestimmung des Logos, als das sich äussernde, aussprechende Wort, als die ögasig, das Sehen Gottes.

Damit ist es bestimmt worden als Urbild des Menschen, Adam Kadmon, der Eingeborne; das ist nicht ein Zufälliges, sondern ewige Thätigkeit, nicht zu einer Zeit bloß: in Gott ist nur Sine Geburt, die Thätigkeit als ewige Thätigkeit, eine Be= stimmung, die zum Allgemeinen wesentlich selbst gehört.

Da ist wahrhafte Unterscheidung, die die Qualität beider betrifft; aber diese ist nur eine und dieselbe Substanz und der Unterschied ist daher da noch nur oberslächlich, selbst als Person bestimmt.

Das Wesentliche ist, daß diese $\sigma o g i \alpha$, der Eingeborne ebenso im Schoose Gottes bleibt, der Unterschied keiner ist.

In solchen Formen hat die Idee gegährt: der Hauptge= sichtspunkt muß sehn, diese Erscheinungen, so wild sie sind, als vernünstig zu wissen, um zu sehen, wie sie in der Vernunst ihren Grund haben und welche Vernunst darin ist; aber man muß zugleich zu unterscheiden wissen die Form der Vernünstig= keit, die vorhanden und noch nicht adäquat ist dem Inhalt.

Diese Idee ist häusig jenseits des Menschen, des Gedan= kens, der Vernunft gestellt worden, so ihr gegenüber, daß diese Bestimmung, welche alle Wahrheit und allein die Wahr= heit ist, betrachtet worden ist als etwas nur Gott Eigenthüm= liches, jenseits Stehenbleibendes, das nicht sich reslektirt im An= dern, das als Welt, Natur, Mensch erscheint. Insosern ist diese Grundidee nicht betrachtet worden als allgemeine Idee.

Dem Jakob Böhm ist dieß Geheimniß der Dreifaltig= keit auf eine andere Weise aufgegangen. Die Weise seines Vorstellens, seines Denkens ist allerdings mehr phantastisch und wild; er hat sich nicht erhoben in reine Formen des Denkens, aber dieß ist die herrschende Gründlichkeit seines Gährens und Kämpsens gewesen, die Dreieinigkeit in Allem, überall zu er= kennen, z. B. "sie muß im Herzen des Meuschen geboren werden."

Sie ist die allgemeine Grundlage von Allem, was nach der Wahrheit betrachtet wird, zwar als Endliches, aber in sei= ner Endlichkeit als die Wahrheit, die in ihm ist. So hat Jakob Böhm die Natur und das Herz, den Seist des Men= schen in dieser Bestimmung sich vorstellig zu machen versucht.

In neuerer Zeit ist durch die Kantische Philosophie die Dreiheit als Typus äußerlicher Weise, gleichsam als Schema wieder in Anregung gebracht worden, schon in sehr bestimmten Gedankensormen. Das Weitere ist, daß, indem dieß als die wesentliche und Sine Natur Gottes gewußt wird, es nicht drüsten gehalten, diese Idee nicht als ein Ienseits genommen werzden muß, sondern daß es das Ziel des Erkennens ist, die Wahrheit auch im Besondern zu erkennen, und wird diese erskannt, so enthält Alles, was im Besondern das Wahre ist, diese Bestimmung.

Erkennen heißt: in seiner Vestimmtheit Etwas wissen, seine Natur ist aber die Natur der Bestimmtheit selbst und sie ist in der Idee exponirt worden. Daß diese Idee das Wahre ist übershaupt, alle Sedankenbestimmungen diese Bewegung des Bestimmens sind, ist die logische Exposition und Nothwendigkeit.

II.

Die ewige Idee Gottes im Elemente des Bewußtsehns und Vorstellens, oder die Differenz, das Reich des Sohnes.

Es ist hier zu betrachten diese Idee, wie sie aus ihrer All= gemeinheit, Unendlichkeit heraustritt in die Bestimmung der Endlichkeit. Gott ist gegenwärtig überall, die Gegenwart Got= tes ist eben diese Wahrheit, die in Allem ist.

Zuerst war die Idee im Element des Denkens, dieß ist die Grundlage, und wir haben damit angefangen; das Allgesmeine, damit das Abstraktere muß in der Wissenschaft vorsangehen, in der wissenschaftlichen Weise ist es das Erste, in der That aber ist es das Spätere in der Existenz, es ist das Ansich, aber was im Wissen später erscheint, zum Bewußtsehn und Wissen später kommt.

Die Form der Idee kommt zur Erscheinung als Resultat, das aber wesentlich das Ansich ist; wie der Inhalt der Idee so

ist, daß das Letzte das Erste und das Erste das Letzte ist, so ist, was als Resultat erscheint, die Voraussetzung, das Ansich, die Grundlage. Diese Idee ist nun im zweiten Element, im Element der Erscheinung überhaupt zu betrachten. Wir können von zwei Seiten diesen Fortgang auffassen.

Die erste ist: Das Subjekt, für welches diese Idee ist, ist das denkende Subjekt. Auch die Formen der Vorstellung nehmen der Natur der Grundsorm nichts, verhindern nicht, daß diese Grundsorm für den Menschen als denkend ist. Das Subjekt verhält sich überhaupt denkend, denkt diese Idee, es ist aber konkretes Selbstbewußtsehn: diese Idee muß für das Subjekt sehn als konkretes Selbstbewußtsehn, als wirkliches Subjekt.

Oder: Jene Idee ist die absolute Wahrheit, diese ist für das Denken, aber für das Subjekt muß die Idee nicht nur Wahrheit sehn, sondern das Subjekt muß auch die Gewißheit der Idee haben, die diesem Subjekt als solchem, als endlichem, dem empirisch=konkreten, dem sünnlichen Subjekt angehört.

Gewisheit hat die Idee für das Subjekt, hat das Subsiekt nur, insofern die Idee eine wahrgenommene ist, insofern sie für das Subjekt ist. Von Dem ich sagen kann: "Das ist," das hat Sewisheit für mich, das ist unmittelbares Wissen, das ist Gewisheit. Zu beweisen, daß das, was ist, auch nothwens dig, daß es wahr ist, was gewiß ist, das ist die weitere Versmittelung. Das ist dann der Uebergang in das Allgemeine.

Indem wir von der Form der Wahrheit angefangen ha= ben, ist zu dieser Bestimmung überzugehen, daß diese Form Sewisheit erhält, daß sie mir ist. Die andere Weise des Fort= gangs ist von Seiten der Idee.

1. Das ewige an und für sich Sehn ist dieß, sich aufzu= schließen, zu bestimmen, zu urtheilen, sich als Unterschiedenes seiner zu setzen, aber der Unterschied ist eben so ewig aufgeho= ben, das an und für sich Sehende ist ewig darin in sich zurück= gekehrt und nur insosern ist es Geist. Das Unterschiedene ist so bestimmt, daß der Unterschied unmittelbar verschwunden sen, daß dieß ein Verhältniß Gottes, der Idee nur sen zu sich selbst. Es ist dieß Unterscheiden nur eine Bewegung, ein Spiel der Liebe mit sich selbst, worin es nicht zur Ernsthaftigkeit des Anderssehns kommt, zur Treuming und Entzweiung.

Das Andere ist bestimmt als Sohn. Die Liebe der Empssindung nach, in höherer Bestimmung der Geist, der bei sich selbst, der frei ist. In der Idee ist in dieser Bestimmung die Bestimmung des Unterschieds noch nicht vollendet, es ist nur der abstrakte Unterschied im Allgemeinen, wir sind noch nicht beim Unterschied in seiner Eigenthümlichkeit, der Unterschied ist nur eine Bestimmung.

Die Unterschiedenen sind als dasselbe gesetzt; es ist noch nicht zur Bestimmung gekommen, daß die Unterschiedenen versschiedene Bestimmung hätten. Von dieser Seite ist das Urtheil der Idee so zu fassen, daß der Sohn die Bestimmung erhält des Andern als solchen, daß er ist als ein Freies, für sich seibst, daß er erscheint als ein Wirkliches außer, ohne Sott, als ein Solches, das ist.

Seine Idealität, sein ewiges Zurückgekehrtsehn in das an und für sich Sehende ist unmittelbar identisch gesetzt in der ersten Idee. Damit der Unterschied seh, so ist erforderlich das Anderssehn, daß das Unterschiedene seh das Anderssehn als Sehendes.

Es ist nur die absolute Idee, die sich bestimmt, und die, indem sie sich bestimmt, als absolut frei in sich in ihr selbst sicher ist; so ist sie dieß, indem sie sich bestimmt, dieß Bestimmte als Freies zu entlassen, daß es als Selbstständiges ist, als selbstständiges Objekt. Das Freie ist nur für das Freie vorhanden, nur für den freien Menschen ist ein anderer auch als frei.

Es ist die absolute Freiheit der Idee, daß sie in ihrem Bestimmen, Urtheil das Andere als ein Freies, Selbstständiges

entläßt. Dieses Andere, als ein Selbstständiges entlassen, ist die Welt überhaupt.

2. Die Wahrheit der Welt ist nur ihre Idealität, nicht daß sie wahrhafte Wirklichkeit hätte: sie ist dieß zu sehn, aber nur ein Ideelles, nicht ein Ewiges an ihm selbst, sondern ein Erschaffenes, ihr Sehn ist nur ein gesetztes.

Das Seyn der Welt ist dieß, einen Augenblick des Seyns zu haben, aber diese ihre Trennung, Entzweiung von Gott auf= zuheben, nur dieß zu sehn, zurückzukehren zu ihrem Ursprung, in das Verhältniß des Seistes, der Liebe zu treten.

Damit haben wir den Process der Welt, aus dem Abfall, der Trennung zur Versöhnung überzugehen. — Das erste in der Idee ist nur das Verhältniss von Vater und Sohn, aber das Andere erhält auch die Vestimmung des Anderssehns, des Sehenden.

Es ist am Sohn, an der Bestimmung des Unterschieds, daß die Fortbestimmung fortgeht zu weiterm Unterschiede, daß der Unterschied sein Recht erhält, das Necht der Verschieden= heit. Diesen Uebergang am Moment des Sohns hat Jakob Vöhm so ausgedrückt: daß der erste eingeborne Luciser, der Lichtträger, das Helle, das Klare gewesen, aber sich in sich hinein imaginirt, d. h. sich für sich gesetzt habe, zum Sehn fortgegangen und so abgefallen seh, aber unmittelbar seh an seine Stelle getreten, gesetzt der ewig Eingeborne.

Auf dem ersten Standpunkt ist das Verhältniß dieß, Gott in seiner ewigen Wahrheit ist als Zustand in der Zeit, als die Mysterien, in ihnen leben die Engel, seine Rinder. Dieß Vershältniß ist so als Zustand in der Zeit ausgesprochen, aber es ist ewiges Verhältniß des Denkens für den Gegenstand. Spästerhin ist ein Abfall eingetreten, wie es heißt, dieß ist das Sesten des zweiten Standpunkts, einer Seits die Analyse des Sohns, das Auseinanderhalten der beiden Momente, die in ihm enthalten sind. Aber die andere Seite ist das subjektive

Bewußtseyn, der endliche Seist, daß dieß als reines Denken an sich der Proces seh, vom Unmittelbaren angefangen und sich zur Wahrheit erhoben hat. Dieß ist die zweite Form.

So treten wir in die Bestimmung des Raums, der endlischen Welt, des endlichen Seistes ein. Näher ist dieß nun aussudrücken, als Sehen der Bestimmungen, als ein augenblicklich sestgehaltener Unterschied, dieß ist ein Herausgehen, Erscheinen Sottes in der Endlichkeit, denn dieß ist die eigentliche Endlichsteit, die Trennung dessen, was an sich endlich ist, aber was sestgehalten wird in der Trennung. Von der anderen Seite aber, vom subjektiven Seist aus, so ist dieß gesetzt als reines Denken, an sich ist es aber Resultat, und dieß ist zu sehen, wie es ist an sich als diese Vewegung, oder das reine Denken hat in sich zu gehen, hierdurch setzt es sich erst als endlich.

Dieses Andere haben wir so auf diesem Standpunkt nicht als Sohn, sendern als äußerliche Welt, als die endliche Welt, die außer der Wahrheit ist, Welt der Endlichkeit, wo das Ansdere hat die Form zu sehn und doch ist es seiner Natur nach nur das Eregor, das Bestimmte, das Unterschiedene, Beschränkte, Negative.

Die endliche Welt ist die Seite des Unterschieds gegen die Seite, die in ihrer Einheit bleibt; so zerfällt sie in die natürsliche Welt und in die Welt des endlichen Seistes. Die Natur tritt nur in das Verhältniß zum Menschen, nicht für sich in das Verhältniß zu Sott, denn die Natur ist nicht Wissen, Sott ist der Seist, die Natur weiß nicht vom Seist.

Sie ist von Gott geschaffen, aber sie tritt nicht von sich aus in das Verhältniß zu Gott, in dem Sinne, daß sie nicht wissend ist. Sie ist nur im Verhältniß zum Menschen, in diessem Verhältniß des Menschen ist sie das, was die Seite seiner Abhängigkeit heißt.

Insofern sie vom Denken erkannt wird, daß sie von Gott geschaffen, Verstand, Vernunft in ihr ist, wird sie vom denken=

den Menschen gewußt; insofern wird sie in Verhältniß zum Söttlichen gesetzt, indem ihre Wahrheit erkannt wird.

Die absolute Idee muß für das Bewußtseyn und in dem= selben, die Wahrheit für das Subjekt und in demselben wer= den. Das Erste ist das Bedürfniß der Wahrheit, das Zweite die Art und Weise der Erscheinung der Wahrheit.

Für's Erste, was das Bedürfniß betrifft, so ist dieß vorsausgesetzt, daß im subjektiven Seist die Forderung vorhanden ist, die absolute Wahrheit zu wissen. Dieß Bedürsniß enthält unmittelbar dieß in sich, daß das Subjekt in der Unwahrheit sen; als Seist aber steht es zugleich an sich über dieser seiner Unwahrheit, und deswegen ist seine Unwahrheit ein Solches, das überwunden werden soll.

Die Unwahrheit ist näher so, daß das Subjekt in der Entzweiung seiner gegen sich selbst seh und das Bedürsniß drückt sich insofern so aus, daß diese Entzweiung in ihm, und eben damit sie auch von der Wahrheit ausgehoben werde, daß es so= mit versöhnt werde, und diese Versöhnung in sich kann nur Versöhnung sehn mit der Wahrheit.

Das ist die nähere Form des Bedürsnisses; die Bestimmung ist diese, daß die Entzweiung überhaupt im Subjekt ist, daß das Subjekt böse ist, daß es die Entzweiung in sich ist, der Widerspruch, nicht der auseinander fallende, sondern das zugleich sich Zusammenhaltende, erst dadurch ist es entzweit als Widerspruch in ihm.

- 3. Dieß erfordert zu erinnern daran, zu bestimmen, was die Natur, Bestimmung des Menschen ist, und wie sie zu betrachten ist, wie sie der Mensch betrachten soll, was er von sich wissen soll. Hier kommen wir
- 1) gleich auf die entgegengesetzten Bestimmungen: der Mensch ist von Natur gut, ist nicht entzweit in sich, sondern sein Wesen, sein Begriff ist, daß er von Natur gut, das mit

sich Harmonische, der Frieden seiner in sich ist und — der Mensch ist von Natur böse.

Die erste Bestimmung heißt also: der Mensch ist von Na= tur gut, sein allgemeines, substantielles Wesen ist gut; ihr ent= gegen ist die zweite. Das sind diese Gegensätze zunächst für uns, für die äußere Betrachtung; das Weitere ist, daß es nicht nur eine Betrachtung ist, die wir machen, sondern daß der Mensch das Wissen seiner von sich selbst habe, wie er beschaf= sen, was seine Bestimmung ist.

Zunächst ist der eine Satz: der Mensch ist von Natur gut, das Unentzweite; so hat er nicht das Bedürsniß der Versöhenung; hat er keine Versöhnung nöthig, so ist dieser Gang, den wir hier betrachten, dieses Ganze etwas Ueberflüssiges.

Daß der Mensch von Natur gut ist, ist wesentlich zu sas
gen: der Mensch ist Geist an sich, Vernünstigkeit, er ist mit
und nach dem Sbenbild Gottes geschaffen, Gott ist das Gute,
und er ist als Geist der Spiegel Gottes, er ist das Gute an
sich. Gerade auf diesen Satz gründet sich allein die Möglichs
keit seiner Versöhnung; die Schwierigkeit, Zweideutigkeit liegt
aber im Ansich.

Der Mensch ist gut an sich — damit ist noch nicht Alles gesagt; dieß Ansich ist eben die Einseitigkeit. Der Mensch ist gut an sich, d. h. er ist es nur auf innerliche Weise, seinem Begriff nach, eben darum nicht seiner Wirklichkeit nach.

Der Mensch, insosern er Seist ist, muß, was er wahrhaft ist, wirklich, für sich senn; die physische Natur bleibt beim Aussich stehen, ist an sich der Begriff, in ihr aber kommt der Begriff nicht zu seinem Fürsichsehn. Serade dieß, daß der Mensch nur an sich gut ist, dieß Ansich enthält diesen Mangel.

Das Ansich der Natur sind die Sesetze der Natur, die Natur bleibt ihren Sesetzen treu, tritt nicht aus ihnen heraus, das ist ihr Substantielles, sie ist eben damit in der Nothwen= digkeit. Die andere Seite ist, daß der Mensch für sich selbst sehn soll, was er an sich ist, daß er das für ihn werden soll.

Von Natur gut d. i. unmittelbar und der Geist ist eben, nicht ein Natürliches zu sehn, sondern als Geist ist der Mensch dieß, aus der Natürlichkeit herauszutreten, in diese Trennung überzugehen seines Vegriffs und seines unmittelbaren Dasehns. In der physikalischen Natur tritt diese Trennung eines Indivisdums von seinem Gesetz, seinem substantiellen Wesen nicht ein, eben weil es nicht frei ist. — Der Mensch ist dieß, daß er diesser seiner Natur, seinem Insichsehn sich gegenüber setz, in diese Trennung tritt.

Die andere Behauptung entspringt unmittelbar aus dem, was gesagt worden, daß der Mensch nicht bleiben soll, wie er unmittelbar ist, er soll über seine Unmittelbarkeit hinausgehen, das ist der Begriff des Geistes. Dieß Hinausgehen über seine Natürlichkeit, sein Ansichsehn, ist, was zunächst die Entzweiung begründet, womit die Entzweiung unmittelbar gesetzt ist.

Diese Entzweiung ist ein Heraustreten aus dieser Natür= lichkeit, Unmittelbarkeit, aber dieß ist nicht so zu nehmen, als ob nur erst das Heraustreten das Böse seh, sondern dieß Heraus= treten ist in der Natürlichkeit schon selbst enthalten. Das Ansich ist das Unmittelbare: weil es aber der Seist ist, so ist er in seiner Unmittelbarkeit das Heraustreten aus seiner Unmittelbar= keit, der Absall von seiner Unmittelbarkeit, seinem Ansichsehn.

Darin liegt der zweite Satz: der Mensch ist von Natur böse; sein Ansichsehn, sein Natürlichsehn ist das Böse. In diesem seinem Natürlichsehn ist sein Mangel sogleich vorhanden: weil er Seist ist, ist er von demselben unterschieden, die Entsweiung; die Einseitigkeit ist in dieser Natürlichkeit unmittelbar vorhanden. Wenn der Mensch nach der Natur nur ist, ist er böse.

Natürlicher Mensch ist der, der an sich, seinem Begriff nach gut ist; aber natürlich in konkretem Sinn ist der Mensch,

der seinen Leidenschaften und Trieben folgt, der in der Begierde steht, dem seine natürliche Unmittelbarkeit das Gesetz ist.

Er ist natürlich, aber in diesem seinem Natürlichsehn ist er zugleich ein Wollendes, und indem der Inhalt seines Wollens nur ist der Trieb, die Reigung, so ist er böse. Der Form nach, daß er Wille ist, ist er nicht mehr Thier; aber der Inshalt, die Zwecke seines Wollens sind noch das Natürliche. Das ist dieser Standpunkt und dieser höhere Standpunkt, daß der Mensch von Natur böse ist, er darum böse ist, weil er ein Nastürliches ist.

Der Zustand, den man sich leerer Weise vorstellt, daß der erste Zustand der Stand der Unschuld gewesen ist, ist der Stand der Natürlichkeit, des Thiers. Der Mensch soll schuldig sehn: insofern er gut ist, soll er nicht sehn wie ein natürliches Ding gut ist, sondern es soll seine Schuld, sein Wille sehn, er soll imputabel sehn. Schuld heißt überhaupt Imputabilität.

Der gute Mensch ist es mit und durch seinen Willen, ins sossern mit seiner Schuld. Unschuld heißt willenlos sehn, ohne löse und eben damit ohne gut zu sehn. Die natürlichen Dinge, die Thiere sind alle gut, aber dieses Sutsehn kann dem Menschen nicht zukommen; insosern er gut ist, soll er es mit seinem Willen sehn.

Die absolute Anforderung ist, daß der Mensch nicht als Naturwesen beharre: der Mensch hat zwar Bewußtsehn, aber er kann doch Naturwesen als Mensch sehn, insosern das Natürliche den Zweck, Inhalt, die Bestimmung seines Wollens ausmacht.

Näher muß man diese Bestimmung vor Augen haben: der Mensch ist Mensch als Subjekt, und als natürliches Subjekt ist er dieses einzelne Subjekt, und sein Wille ist dieser einzelne Wille, sein Wille ist erfüllt mit dem Inhalt der Einzelnheit, d. h. der natürliche Mensch ist selbstsüchtig.

Der Mensch, der gut heißt, von dem verlangen wir we= nigstens, daß er sich nach allgemeinen Bestimmungen, Gesetzen richte. Die Natürlichkeit des Willens ist näher die Selbstsucht des Willens, unterschieden von der Allgemeinheit des Willens und entgegengesetzt der Vernünftigkeit des zur Allgemeinheit gebildeten Willens. Dieß Vöse personissiert auf allgemeine Weise ist der Teusel. Dieser als das sich selbst wollende Nesgative ist darin die Identität mit sich und muß daher auch Affirmation haben, wie bei Wilton, wo er in seiner charaktersvollen Energie besser ist, als mancher Engel.

Aber damit, daß der Mensch, insosern er natürlicher Wille ist, böse ist, damit ist nicht die andere Seite ausgehoben, daß er an sich gut ist; das bleibt er immer seinem Begriff nach, aber der Mensch ist Bewußtsehn, damit Unterscheiden überhaupt, damit ein wirklicher, Dieser, Subjekt, unterschieden von seinem Begriff, und indem dieß Subjekt zunächst nur unterschieden ist von seinem Begriff, noch nicht zurückgekehrt zur Einheit seiner Subjektivität mit dem Begriff, zu dem Vernünstigen, so ist seine Wirklichkeit die natürliche Wirklichkeit und diese ist die Selbstsucht.

Das Bösesenn setzt sogleich die Beziehung der Wirklichkeit auf den Begriff voraus: es ist damit nur gesetzt der Widerspruch des Ansichsenns, des Begriffs und der Einzelnheit, des Suten und Bösen. Es ist falsch zu fragen: ist der Mensch gut von Natur oder nicht? das ist eine falsche Stellung; ebenso oberssächlich ist, zu sagen, er seh ebensowehl gut als böse.

Was noch besonders das anbetrifft, daß der Wille Willstür sey, gut oder böse wollen kann, so ist in der That diese Willkür nicht Wille, dieß ist er erst insosern er sich entschließt, denn so weit er noch dieß oder jenes will, ist er nicht Wille. Der natürliche Wille ist Wille der Begierde, der Neigung, die das Unmittelbare will, die noch nicht dieß will, denn dazu gehört, daß er vernünstiger Wille wäre, daß er einsähe, daß das Seset das Vernünstige ist. Es ist die Ansorderung an den Menschen, nicht als natürlicher Wille zu seyn, nicht zu

sehn, wie er nur von Natur ist. Ein anderes ist der Begriff des Willens, so lange der Mensch noch darin existirt, ist er nur Wille an sich, noch nicht wirklicher Wille, noch nicht als Geist. Dieß ist das Allgemeine, das Specielle muß entsernt werden; von dem, was in die bestimmte Sphäre der Moralität gehört, kann erst die Nede sehn innerhalb eines besonderen Zustandes, es betrifft nicht die Natur des Geistes.

Dagegen, daß der Wille bose ift, haben wir dieß, daß wir, wenn wir den Menschen konkret betrachten, vom Willen spre= den, und dieß Konkrete, Wirkliche kann nicht bloß ein Nega= tives senn, der bose Wille ist aber bloß als negatives Wollen gesetzt, dieß ist nur ein Abstraktum, und wenn der Mensch von Natur nicht so ist, wie er sehn soll, so ist er doch an sich ver= nünftig, Geist, dieß ist das Afstrmative in ihm, und daß er nicht in der Natur so ist, wie er sehn soll, betrifft daher nur die Form des Willens, das Wesentliche ist, daß der Mensch an sich Geist ist. Dies was an sich ist, beharrt im Aufgeben des natürlichen Willens, ist der Begriff das Beharrende, das sich Hervorbringende. Wenn wir hingegen sprechen, der Wille sey bose von Natur, so ist dieß der Wille nur als negativ, man hat also auch dabei dieß Konkrete vor sich, dem diese Ab= straktion widerspricht. Dieß geht so weit, daß wenn man den Teufel aufstellt, man zeigen muß, daß Affirmatives in ihm fen, Charakterstärke, Energie, Konsequenz, es müssen im Konkreten sogleich affirmative Bestimmungen hervortreten. Bei diesem Al= len vergist man, wenn man vom Menschen spricht, daß es Menschen sind, die durch Sitten, Gesetze 2c. gebildet und er= zogen sind. Man fagt, die Menschen sind doch nicht so böse, steh dich doch nur um, aber da sind es schon sittlich, moralisch gebildete Menschen, schon rekonstruirte, in eine Weise der Ver= föhnung gesetzte Menschen. Die Hauptsache ist, daß solche Zu= stände, wie der des Kindes, nicht vor Augen zu haben sind in der Religion, in der Darstellung der Wahrheit ist vielmehr

wesentlich vorgestellt die auseinander gelegte Seschichte dessen, was der Mensch ist. Es ist eine spekulative Betrachtung, die hier waltet, die abstrakten Unterschiede des Begriffs werden hier nacheinander vorgesührt. Wenn der erzogene, gebildete Mensch betrachtet werden soll, so muß an ihm vorkommen die Umwansdelung, Nekonstruktion, die Zucht, die er durchlausen hat, der Uebergang vom natürlichen Willen zum wahrhaften, und sein unmittelbar natürlicher Wille muß darin als ausgehoben vorskommen. Wenn nun die erste Bestimmung ist, daß der Mensch unmittelbar nicht so ist, wie er seyn soll, so ist

2) zu bedenken, daß der Mensch sich so auch betrachten soll; das Böseschn wird so in das Verhältniß der Betrachtung gesetzt. Dieß wird leicht so genommen, daß diese Erkenntniß es nur seh, nach welcher er als böse gesetzt werde, so daß diese Vetrachtung eine Art äußerer Forderung, Vedingung seh, so daß, wenn er sich nicht so betrachten würde, auch die andere Vestim= mung, daß er böse seh, wegfalle.

Indem diese Betrachtung zur Pflicht gemacht wird, kann man sich vorstellen, daß dieß nur das Wesentliche wäre und der Inhalt ohne dasselbe nicht seh. Ferner wird dann das Vershältniß der Vetrachtung auch so gestellt, daß es die Betrachtung oder die Erkenntniß ist, die ihn böse mache, so daß sie das Vöse seh, und diese Erkenntniß es seh, die nicht sehn soll, die der Quell des Vösen seh. In dieser Vorstellung liegt der Zusamsmenhang des Vösesehns mit der Erkenntniß. Dieß ist ein wessentlicher Punkt.

Die nähere Weise der Vorstellung dieses Vösen ist, daß der Mensch durch die Erkenntniß böse werde, wie die Vibel es vorstellt, daß er vom Vaume der Erkenntniß gegessen habe. Hierdurch kommt die Erkenntniß, die Intelligenz, das Theorestische und der Wille in ein näheres Verhältniß, die Natur des Vösen kommt näher zur Sprache. Hierbei ist nun zu sagen, daß in der That die Erkenntniß es ist, welche der Quell alles

Bösen ist, denn das Wissen, das Bewußtsehn ist dieser Akt, durch den die Trennung gesetzt ift, das Negative, das Uebel, die Entzweiung in der näheren Bestimmung des Kürsichsehns überhaupt. Die Natur des Menschen ist nicht, wie sie senn soll, die Erkenntniß ist es, die ihm dieß aufschließt und das Senn, wie er nicht sehn foll, hervorbringt. Dieß Soll ist sein Begriff und daß er nicht so ist, ist erst entstanden in der Trennung, in der Vergleichung mit dem, was er an und für sich ist. Die Erkenntniß ist erst das Segen des Gegensages, in dem das Böse ift. Das Thier, der Stein, die Pflanze ist nicht bose, das Böse ist erst innerhalb des Kreises der Erkenntniß vorhan= den, es ist das Bewußtsehn des Fürstchsehns gegen anderes, aber auch gegen das Objekt, was in sich allgemein ist in dem Sinn des Begriffs, des vernünftigen Willens. Erst durch diese Trennung bin ich für mich und darin liegt das Böse. Böse= sehn heißt abstrakt, mich vereinzeln, die Vereinzelung, die sich abgetrennt vom Allgemeinen, dieß ist das Vernünftige, die Ge= fete, die Bestimmungen des Geistes. Aber mit dieser Trennung entsteht das Fürsichsehn und erft das allgemeine Geistige, Ge= setze, das was sehn soll.

Es ist also nicht, daß die Betrachtung zum Bösen ein äusseres Verhältniß hat, sondern das Vetrachten selbst ist das Vöse. Zu diesem Segensat ist es, daß der Mensch, indem er Seist ist, sortzugehen hat, für sich zu sehn überhaupt, so daß er zu seinem Objekt hat seinen Segenstand, was für ihn ist, das Sute, das Allgemeine, seine Vestimmung. Der Seist ist frei, die Freiheit hat das wesentliche Moment dieser Trennung in sich. In dieser Trennung ist das Fürsichsehn gesetzt und hat das Vöse seise nen Sit, hier ist die Quelle des Nebels, aber auch der Punkt, wo die Versöhnung ihre letzte Quelle hat. Es ist das Kranksmachen und die Quelle der Sesundheit. Wir können jedoch hier nicht näher die Art und Weise vergleichen, wie dieß in der Geschichte des Sündensalles ist.

Die Sünde wird so beschrieben, daß der Mensch vom Baum des Erkenntnisses gegessen habe 2c. Damit ist die Erkennung, die Entzweiung, die Trennung, in der erst das Gute für den Menschen ift, aber damit auch das Böse. Es wird als verbo= ten vorgestellt, davon zu essen, und so das Böse formell als Ite= bertretung eines göttlichen Gebots vorgestellt. Das Aufgehen des Bewußtsehns ist damit gesetzt, zugleich aber ist es vorzustel= len als ein Standpunkt, bei dem nicht geblieben werden foll, der aufzuheben ift, denn in der Entzweiung des Fürsichsehns foll nicht stehen geblieben werden. Weiter fagt die Schlange, daß der Mensch durch das Essen Gott gleich werden würde, und hat so den Hochmuth des Menschen in Anspruch genommen. Sott spricht zu sich selbst: Adam ist worden wie unser einer. Die Schlange hat also nicht gelogen, Gott bestätigt, was sie fagte. Man hat sich mit der Erklärung dieser Stelle viele Mühe gegeben, und ift so weit gegangen, dieß felbst für Ironie zu erklären. Die höhere Erklärung aber ist, daß unter diesem Adam, der zweite Adam, Christus verstanden ist. Die Erkennt= niß ist das Princip der Geistigkeit, die aber, wie gesagt, auch das Princip der Heilung des Schadens der Trennung ift. Es ist in diesem Princip des Erkennens auch das Princip der Gött= lichkeit gesetzt, das durch fernere Ausgleichung zu seiner Versöh= nung, Wahrhaftigkeit kommen muß.

Es wird vorgestellt, der erste Mensch habe dieß gethan, das ist auch wieder diese sinnliche Weise zu sprechen; der erste Mensch will dem Gedanken nach heißen: der Mensch als Mensch, nicht irgend ein einzelner, zufälliger, Einer von den Vielen, sondern der absolut erste, der Mensch seinem Begriff nach. Der Mensch als solcher ist Bewußtsehn, eben damit tritt er in diese Entzweiung, — das Bewußtsehn, das in seiner weisteren Bestimmung Erkennen ist.

Insofern der allgemeine Mensch als erster vorgestellt ist, ist er als von Anderen unterschieden, da enisteht die Frage:

Es ist nur dieser, der es gethan hat, wie ist es an Andere ge= kommen? Da ist denn die Vorstellung der Erbschaft; durch diese wird korrigirt diese Mangelhaftigkeit, daß der Mensch als solcher vorgestellt ist als ein erster.

Die Entzweiung liegt im Begriff des Menschen überhaupt: die Einseitigkeit also, daß es vorgestellt wird als das Thun ei= nes Einzelnen, wird integrirt durch die Vorstellung der Mitthei= lung, der Erbschaft.

Als Strafe der Sünde ist ausgesprochen die Arbeit 2c., das ist im Allgemeinen eine nothwendige Konsequenz.

Das Thier arbeitet nicht, nur gezwungen, nicht von Natur, es ift nicht sein Brot im Schweiß des Angesichts, bringt sein Brot sich nicht selbst hervor: von allen Bedürsnissen, die es hat, sindet es unmittelbar in der Natur Befriedigung. Der Mensch sindet auch das Material dazu, aber, kann man sagen, das Material ist das Wenigste für den Menschen, die unendliche Vermittelung der Befriedigung seiner Bedürsnisse geschieht nur durch Arbeit.

Die Arbeit im Schweiß des Angesichts, die körperliche und die Arbeit des Geistes, bei der es saurer wird als bei jener, ist in unmittelbarem Zusammenhang mit der Erkenntniß des Gueten und Bösen. Daß der Mensch sich zu dem machen muß, was er ist, daß er im Schweiße seines Angesichtes sein Brot ißt, hervorbringen muß, was er ist, das gehört zum Wesent-lichen, zum Ausgezeichneten des Menschen und hängt nothwens dig zusammen mit der Erkenntniß des Guten und Bösen.

Es wird weiter vorgestellt, auch der Baum des Lebens seh darin gestanden — es ist dieß in einfacher, kindlicher Vorstelslung gesprochen. Es giebt zwei Slieder für die Wünsche der Menschen; der eine ist: in ungestörtem Glück, in der Harmonie mit sich selbst und der äußeren Natur zu leben, und das Thier bleibt in dieser Einheit, der Mensch hat darüber hinauszugehen;

der andere Wunsch ist etwa der, ewig leben — nach diesen Wünschen ist diese Vorstellung gemacht.

Wenn wir dieß näher betrachten, so zeigt es sich sogleich als eine nur kindliche Vorstellung. Der Mensch als einzelnes Lebendiges, seine einzelne Lebendigkeit, Natürlichkeit muß sterben. Aber wenn man die Erzählung näher ansieht, so wäre dieß das Wunderbare darin, das sich Widersprechende.

In diesem Widerspruch ist der Mensch als für sich sehend bestimmt. Das Fürsichsehn ift als Bewußtsehn, Selbstbewußt= sehn, unendliches Selbstbewußtsehn abstraft unendlich, daß er sich feiner Freiheit, ganz abstrakten Freiheit bewußt ift, dieß ist sein unendliches Kürsichsehn, das in früheren Religionen nicht so zum Bewußtsehn gekommen ift, in denen der Gegensatz nicht zu die= fer Absolutheit, dieser Tiefe fortgegangen ift. Dadurch, daß dieß hier geschehen, ist nun zugleich die Würde des Menschen auf einen weit höheren Standpunkt gesetzt. Das Subjekt hat hier= durch absolute Wichtigkeit, ist wesentlicher Gegenstand des In= tereffes Gottes, denn es ift für fich sependes Selbstbewußtsehn. Es ist als die reine Gewißheit seiner in sich selbst, es existirt in ihm der Punkt unendlicher Subjektivität, es ist zwar abstrakt, aber abstrakt an und für sich senn. Dieß kommt in der Gestalt vor, daß der Mensch als Geist unsterblich ist, Gegenstand des Intereffes Gottes, über die Endlichkeit, Abhängigkeit, über äußere Umstände erhaben, die Freiheit von Allem zu abstrahiren, es ist darin gesetzt, der Sterblichkeit entnommen zu sehn. Es ist in der Religion, weil ihr Gegensatz unendlich ift, daß die Unsterb= lichkeit der Seele Hauptmoment ist.

Sterblich ist etwas, was sterben kann, unsterblich ist das, was in den Zustand kommen kann, daß das Sterben nicht einstritt. Verbrennlich und unverbrennlich, da ist das Vrennen nur eine Möglichkeit, die äußerlich an den Gegenstand kommt. Die Vestimmung von Seyn ist nicht so eine Möglichkeit, sondern afsirmativ bestimmte Qualität, die es jetzt schon an ihm hat.

So muß bei der Unsterblichkeit der Seele nicht vorgestellt werden, daß sie erst späterhin in Wirklichkeit träte, es ist ge= genwärtige Qualität, der Seift ift ewig, also deshalb schon ge= genwärtig, der Geist in seiner Freiheit ist nicht im Kreise der Beschränktheit, für ihn als denkend, rein wissend ist das Allge= meine Gegenstand, dieß ist die Ewigkeit. Die Ewigkeit des Geistes ist hier zum Bewußtsehn gebracht, in diesem Erkennen, in dieser Trennung felbst, die zur Unendlichkeit des Fürsichsehns gekommen ist, die nicht mehr verwickelt ist im Natürlichen, Zu= fälligen, Neußeren. Diese Ewigkeit des Geistes in sich ist, daß der Geist zunächst an sich ist, aber der nächste Standpunkt ift, daß der Geift nicht fenn soll, wie er nur natürlicher Beift ift, fondern daß er sehn foll, wie er an und für sich ist. Der Geist foll sich betrachten und dadurch ist die Entzweiung, er soll nicht stehen bleiben auf diesem Standpunkt, daß er nicht ift, wie er an fich ift, foll seinem Begriff angemessen werden, der allgemeine Beift. Auf dem Standpunkt der Entzweiung ist dieß ein An= deres und er selbst ist natürlicher Wille, er ist entzweit in sich, es ist diese Entzweiung, insofern sein Gefühl oder Bewußtsehn des Widerspruchs, und es ist damit das Bedürfniß des Aufhe= bens des Widerspruchs gesetzt.

Einer Seits wird gesagt: der Mensch im Paradies ohne Sünde wäre unsterblich — die Unsterblichkeit auf Erden und die Unsterblichkeit der Seele wird in dieser Erzählung nicht gestrennt — er würde leben ewiglich. Wenn dieser äußerliche Tod nur eine Folge der Sünde sehn soll, so wäre er an sich unsterbslich; auf der anderen Seite wird dann auch vorgestellt: erst wenn der Mensch vom Baum des Lebens äße, würde er unsterblich sehn.

Die Sache ist überhaupt diese: daß der Mensch durch das Erkennen unsterblich ist, denn nur denkend ist er keine sterbliche, thierische Seele, ist er die freie, reine Seele. Das Erkennen, Denken ist die Wurzel seines Lebens, seiner Unsterblichkeit, als Totalität in sich selbst. Die thierische Seele ist in die Körper= lichkeit versenkt, dagegen der Geist ist Totalität in sich selbst.

Die Form des Gegensatzes haben wir in allen Religionen gehabt, aber der Gegensatz gegen die Macht der Natur, gegen das sittliche Gesetz, den sittlichen Willen, die Sittlichkeit, das Schicksal — Alles das sind untergeordnete Gegensätze, die nur ein Besonderes enthalten.

Es heißt da: der Mensch, der ein Gebot übertritt, ist böse, aber nur in diesem partikularen Fall, er ist nur im Segensatz gegen dieß besondere Sebot. Das Sute und das Böse sahen wir in allgemeinem Segensatz gegenüberstehen im Persischen: hier ist der Segensatz außer dem Menschen, der selbst ist außer ihm, es ist nicht dieser abstrakte Segensatz innerhalb seiner selbst.

Es ist darum die Forderung, daß der Mensch diesen absstrakten Segensatz überwältige, nicht daß er nur dieses oder jesnes Sebot nicht thue, sondern die Wahrheit ist, daß er böse ist an sich, böse im Allgemeinen, in seinem Innersten, einfach böse, böse in seinem Inneren, daß diese Bestimmung des Bösen Bestimmung seines Begriffs ist und daß er dieß sich zum Bewußtsehn bringe.

3) Um diese Tiefe ist es zu thun: Tiese heißt die Abstrak= tion des Gegensatzes, die reine Verallgemeinerung des Gegen= satzes, daß seine Seiten diese ganz allgemeine Vestimmung ge= geneinander gewinnen.

Dieser Gegensatz hat nun überhaupt zwei Formen: einer Seits ist es der Gegensatz vom Bösen als solchem, daß er selbst es ist, der böse ist — dieß ist der Gegensatz gegen Gott; ande= rer Seits ist er der Gegensatz gegen die Welt, daß er in Ent= zweiung mit der Welt ist — das ist das Unglück, die Entzwei= ung nach der anderen Seite.

Daß das Bedürfniß der allgemeinen Verföhnung seh und darin der göttlichen Versöhnung, der absoluten Versöhnung im Menschen seh, dazu gehört, daß der Gegensatz diese Unendlich= keit gewonnen, daß diese Allgemeinheit das Innerste umfaßt, daß Nichts ist, das außer diesem Gegensatz wäre, der Gegensatz nicht etwas Besonderes ist. Das ist die tiefste Tiefe.

1. Zuerst betrachten wir das Verhältniß der Entzweiung zum einen Extrem, zu Gott. Der Mensch hat dieß Vewußtssehn in sich, daß er im Innersten dieser Widerspruch ist; so ist das der unendliche Schmerz über sich selbst. Schmerz ist nur vorhanden im Segensatz gegen ein Sollen, ein Afsirmatives. Was nicht ein Afsirmatives mehr in sich ist, hat auch keinen Widerspruch, keinen Schmerz: Schmerz ist eben die Negativität im Afsirmativen, daß das Afsirmative in sich selbst dieß sich Widersprechende, Verletzte ist.

Dieser Schmerz ist das eine Moment des Bösen. Das Böse bloß für sich ist eine Abstraktion, es ist nur im Segensatz gegen das Sute, und indem es in der Einheit des Subjekts ist, ist diese Entzweiung der unendliche Schmerz. Wenn im Subsiekt selbst nicht ebenso das Bewußtsehn des Suten, die unendeliche Forderung des Suten ist in seinem Innersten, so ist kein Schmerz da, so ist das Böse selbst nur ein leeres Nichts, es ist nur in diesem Gegensatz.

Das Böse und dieser Schmerz kann nur unendlich sehn, indem das Sute, Gott gewußt wird als Ein Gott, als reiner, geistiger Gott, und nur indem das Gute diese reine Einheit ist, beim Glauben an Einen Gott und nur in Beziehung auf diessen kann auch und muß das Negative fortgehen zu dieser Bestimmung des Bösen, die Negation ebenso sortgehen zu dieser Allgemeinheit.

Die eine Seite dieser Entzweiung ist auf diese Weise vor= handen durch die Erhebung des Menschen zur reinen, geistigen Einheit Gottes. Dieser Schmerz und dieß Bewußtsehn ist die Vertiesung des Menschen in sich und eben damit in das nega= tive Moment der Entzweiung, des Bösen.

Dieß ist die objektive innerliche Vertiesung in das Böse;

die innerliche Vertiefung affirmativ ist die Vertiefung in die reine Einheit Gottes. Auf diesem Punkte ist vorhanden, daß Ich als natürlicher Mensch unangemessen ist dem, was das Wahrhafte ist, und ebenso unendlich sest ist die Wahrheit des Einen Suten in mir, so bestimmt sich diese Unangemessenheit zu dem, was nicht sehn soll.

Die Aufgabe, die Forderung ist unendlich. Man kann sa=
gen: indem ich natürlicher Mensch bin, habe ich einer Seits Be=
wußtsehn über mich, aber die Natürlichkeit besteht in der Be=
wußtlosigkeit in Ansehung meiner, in der Willenlosigkeit, ich bin
ein Solches, das nach der Natur handelt und insosern bin ich
nach dieser Seite, sagt man oft, schuldlos, insosern ich kein Be=
wußtsehn darüber habe, was ich thue, ohne eigentlichen Willen
bin, es ohne Neigung thue, mich durch Triebe überraschen lasse.

Aber diese Schuldlosigkeit verschwindet hier in diesem Gesgensatz. Denn eben das natürliche, das bewußte und willenlose Seyn des Menschen ist es, was nicht seyn soll, und es ist das mit zum Bösen bestimmt vor der reinen Einheit, vor der vollskommenen Neinheit, die ich als das Wahrhafte, Absolute weiß. Es liegt in dem Gesagten, daß, auf diesen Punkt gekommen, das Bewußtlose, Willenlose wesentlich selbst als das Böse zu bestrachten ist.

Aber der Widerspruch bleibt immer, mag man ihn so wenden oder so; indem sich diese sogenannte Schuldlosigkeit als Böses bestimmt, bleibt die Unangemessenheit meiner gegen das Absolute, gegen mein Wesen, und nach der einen oder anderen Seite weiß ich mich immer als das, was nicht sehn soll.

Das ist das Verhältniß zu dem einen Extrem und das Resultat, die bestimmtere Weise dieses Schmerzes ist die Desmüthigung meiner, die Zerknirschung, daß es Schmerz über mich ist, daß ich als Natürliches unangemessen bin demjenigen, was ich zugleich selbst weiß, was in meinem Wissen, Wollen ist, daß ich sey.

2. Was das Verhältniß zum anderen Extrem betrifft, so erscheint hier die Trennung als Unglück, daß der Mensch nicht befriedigt wird in der Welt. Seine Befriedigung, seine Naturbedürsnisse haben weiter kein Recht, keine Ansprüche. Als Naturwesen verhält sich der Mensch zu Anderem, und Anderes verhält sich zu ihm als Mächte, und er ist insofern zufällig, wie die andern.

Aber seine Forderungen in Ansehung der Sittlichkeit, die höheren, sittlichen Ansorderungen sind Forderungen, Bestimmunsgen der Freiheit. Insosern diese an sich berechtigten, in seinem Begriff — er weiß vom Suten und das Sute ist in ihm — insosern dieses nicht seine Vefriedigung sindet im Dasehn, in der äußerlichen Welt, so ist er im Unglück.

Das Unglück ist es, das den Menschen in sich zurücktreibt, in sich zurückträngt, und indem diese seste Forderung der Versnünftigkeit der Welt in ihm ist, giebt er die Welt auf und sucht das Slück, die Befriedigung, die Zusammenstimmung seisner mit sich selbst, die Zusammenstimmung seiner afsirmativen Seite mit dem Dasehn. Daß er diese erlange, giebt er die äusserliche Welt auf, verlegt sein Glück in sich selbst, befriedigt sich in sich selbst.

Wir hatten diese zwei Formen: jenen Schmerz, der von der Allgemeinheit, von Oben kommt, sahen wir im jüdischen Volk; dabei bleibt die unendliche Forderung der absoluten Reinsheit in meiner Natürlichkeit, meinem empirischen Wollen und Wissen. Das Andere, das Zurücktreiben aus dem Unglück in sich ist der Standpunkt, in dem die römische Welt geendet hat — dieß allgemeine Unglück der Welt.

Wir sahen diese formelle Innerlichkeit, die in der Welt sich befriedigt, diese Herrschaft, den Zweck Gottes, der vorgestellt, gewußt, gemeint wird als weltliche Herrschaft. Beide Seiten haben ihre Einseitigkeit: die erste kann als Empfindung der Demüthigung ausgesprochen werden, die andere ist die abstrakte

Erhebung des Menschen in sich, der Mensch, der sich in sich koncentrirt. So ist es der Stoicismus oder Skepticismus.

Der stoische, skeptische Weise war auf sich gewiesen, sollte in ihm selbst befriedigt sehn, in dieser Unabhängigkeit, Starrheit des Beisichsehns sollte er das Slück haben, die Zusammenstim= mung mit sich selbst, in dieser seiner abstrakten, ihm gegenwär= tigen, selbsibewußten Innerlichkeit sollte er beruhen.

In dieser Trennung, Entzweiung haben wir gesagt, bestimmt sich also hier das Subjekt, faßt sich auf als das Extrem des abstrakten Fürstchsehns, der abstrakten Freiheit, die Seele senkt sich in ihre Tiese, in ihren ganzen Abgrund. Diese Seele ist die unentwickelte Monade, die nackte Monade, die leere, erfülslungslose Seele, indem sie aber an sich der Begriff, das Konstrete ist, ist diese Leerheit, Abstraktion widersprechend gegen ihre Bestimmung, konkret zu sehn.

Das ist also das Allgemeine, daß in dieser Trennung, die als unendlicher Gegensatz entwickelt ist, diese Abstraktion aufgeshoben werden soll. Diese Abstraktion ist auch an ihr selbst ein Wille, ist konkret, aber die Erfüllung, die es an ihm vorsindet, ist der natürliche Wille. Die Seele sindet nichts vor als Besgierde, Selbstsucht ze. in ihr und es ist dieß eine der Formen des Gegensatzes, daß Ich, die Seele in ihrer Tiese, und die reale Seite von einander unterschieden sind, so daß die reale Seite nicht eine solche ist, die dem Begriff angemessen gemacht ist, das her zurückgeführt ist, sondern an ihr selbst nur natürlichen Wilslen surückgeführt ist, sondern an ihr selbst nur natürlichen Wilslen sindet.

Der Gegensatz, worin die reale Seite weiter entwickelt ist, ist die Welt und der Einheit des Begriffs gegenüber ist so eine Gesammtheit des natürlichen Willens, dessen Princip Selbstsucht ist und die Verwirklichung desselben tritt als Verdorbenheit, Nohheit 2c. auf. Die Objektivität, die dies reine Ich hat, die sür dasselbe ist als eine ihm angemessene, ist nicht sein natürslicher Wille, auch nicht die Welt, sondern die angemessene Obs

jektivität ist nur das allgemeine Wesen, dieser Eine, der in ihm nicht erfüllt ist, dem alle Erfüllung, Welt, gegenübersteht.

Das Bewußtsehn nun dieses Gegenfates, dieser Trennung des Ich und des natürlichen Willens ist das eines unendlichen Widerspruchs. Dieß Ich ist mit dem natürlichen Willen, der Welt, in unmittelbarer Beziehung und zugleich davon abgestoßen. Dieß ift der unendliche Schmerz, das Leiden der Welt. Es kann eine Verföhnung auf diesem Standpunkte statt finden, die aber ungenügend und partiell ift. Es giebt eine Ausgleichung des Ich in sich selbst, wie in der stoischen Philosophie dieß Ich für sich ist, es weiß sich als denkend und sein Gegenstand ist das Gedachte, das Allgemeine und dieß ist ihm schlechthin alles, ist ihm die mahrhafte Wefenheit, so daß es ihm gilt, ein Gedach= tes ist; es gehört dem Subjekte an, denn es ist von ihm gesett. Aber eine folche Verföhnung ift nur abstrakt, außer diesem Ge= dachten ist alle Bestimmung, es ist nur formelle Identität mit sich. Auf diesem absoluten Standpunkt kann und soll nicht eine solche abstrakte Versöhnung stattfinden, auch der natürliche Wille kann nicht in sich befriedigt werden, denn er und der Welt= zustand genügen ihm, der seine Unendlichkeit erfaßt hat, nicht. Die abstrakte Tiefe des Gegensates erfordert das unendliche Leiden der Seele und damit eine Verföhnung, die ebenfo voll= kommen ist.

Es find die höchsten, abstraktesten Momente, der Gegensatzist der höchste. Beide Seiten sind der Gegensatz in seiner vollskommensten Allgemeinheit, im Innersten, im Allgemeinen selbst, die Gegensätze in der größten Tiese. Beide Seiten sind aber einseitig: die erste Seite enthält diesen Schmerz, diese abstrakte Demüthigung; da ist das Höchste schlechthin diese Unangemessensheit des Subjekts zum Allgemeinen, diese Entzweiung, Zerreissung, die nicht ausgessüllt, nicht ausgezlichen ist — der Standspunkt des Segensatzes vom Unendlichen einer Seits und von eis ner sessen Endlichkeit anderer Seits. Diese Endlichkeit ist die

abstrakte Endlichkeit: was mir hierbei als das Meinige zukommt, das ist auf diese Weise nur das Böse.

Ihre Ergänzung hat diese Abstraktion im Andern, das ist das Denken in sich selbst, die Angemessenheit meiner, daß ich befriedigt bin in mir selbst, befriedigt sehn kann in mir selbst. Aber sür sich ist diese zweite Seite ebenso einseitig, nur das Asstrative, die Afstrmation meiner in mir selbst. Die erste Seite, die Zerknirschung ist nur negativ, ohne Afstrmation in sich; die zweite soll sehn diese Afstrmation, Befriedigung seiner in sich.

Aber diese Befriedigung meiner in mir ist eine nur abstrakte Befriedigung durch die Flucht aus der Welt, aus der Wirklich=keit, durch die Thatlosigkeit. Indem es die Flucht aus der Wirk=lichkeit ist, ist es auch die Flucht aus meiner Wirklichkeit, nicht aus der äußerlichen Wirklichkeit, sondern aus der Wirk=lichkeit meines Willens.

Die Wirklichkeit meines Willens,' Ich als dieses Subjekt, der erfüllte Wille bleibt mir nicht, aber es bleibt mir die Un= mittelbarkeit meines Selbsibewußtsehns, dieses Selbsibewußtsehn, zwar ein vollkommen abstraktes, aber diese letzte Spitze des Tie= sen ist darin enthalten und ich habe mich darin erhalten.

Es ist nicht diese Abstraktion von meiner abstrakten Wirk= lichkeit in mir oder von meinem unmittelbaren Selbstbewußt= sehn, der Unmittelbarkeit meines Selbstbewußtsehns. Auf dieser Seite ist also die Afstrmation das Neberwiegende ohne jene Ne= gation der Einseitigkeit des Unmittelbarsehns. Dort ist die Ne= gation das Einseitige.

Diese zwei Momente sind es, die das Bedürsniß enthalten zum Nebertritt. Der Begriff der vorhergehenden Religionen hat sich gereinigt zu diesem Segensatz, und indem dieser Segensatz sich als existirendes Bedürsniß gezeigt und dargestellt hat, ist dieß so ausgedrückt worden: "Als die Zeit erfüllet war," gekommen; d. h. der Seist, das Bedürsniß des Seisses ist vorhanden, der die Versöhnung zeigt. 3. Die Versöhnung. Das tiesste Vedürsniß des Geistes besteht darin, daß der Gegensatz im Subjekt selbst zu seinen allges meinen, d. h. abstraktesten Extremen gesteigert ist. Dieß ist diese Entzweiung, dieser Schmerz. Dadurch, daß diese beiden Seiten nicht auseinanderfallen, sondern dieser Widerspruch sind in Sisnem, beweist sich zugleich das Subjekt als unendliche Kraft der Einheit, es kann diesen Widerspruch aushalten. Das ist die sormelle, abstrakte, aber unendliche Energie der Einheit, die es besitzt.

Das, wodurch das Bedürfniß befriedigt wird, ist das Bewußtsehn der Aussöhnung, des Aushebens, der Richtigkeit des
Gegensatzes, daß dieser Gegensatz nicht ist die Wahrheit, sondern
vielmehr dieß, die Einheit durch die Negation dieses Gegensatzes
zu erreichen, d. i. der Friede, die Versöhnung, die das Bedürfniß fordert. Die Versöhnung ist die Forderung des Bedürfnisses des Subjekts und es liegt in ihm als unendlich Einem,
mit sich Identischen.

Dieses Aufheben des Gegenfatzes hat zwei Seiten.

Es muß dem Subjekt das Bewußtsehn werden, daß dieser Gegensatz nicht an sich ist, daß die Wahrheit, das Innere ist das Aufgehobensehn dieses Gegensatzes. Sodann, weil er an sich, der Wahrheit nach aufgehoben ist, kann das Subjekt als solches in seinem Fürsichsehn erreichen, erlangen das Ausheben dieses Gegensatzes, den Frieden, die Versöhnung.

1. Daß der Gegensatz an sich aufgehoben ist, macht die Bedingung, Voraussetzung aus, die Möglichkeit, daß das Subsiekt auch für sich ihn aushebe. Insosern wird gesagt: das Subsiekt gelange nicht aus sich, d. i. aus sich als diesem Subjekt, durch seine Thätigkeit, sein Verhalten zur Versöhnung: es ist nicht sein Verhalten als des Subjekts, wodurch die Versöhnung zu Stande gebracht wird und zu Stande gebracht werden kann.

Dieß ist die Natur des Bedürfnisses, wenn die Frage ist, wodurch kann es befriedigt werden? Die Versöhnung kann nur

dadurch senn, daß für dasselbe wird das Aufgehobensenn der Trennung, daß das, was sich zu kliehen scheint, dieser Segensatz nichtig ist, daß die göttliche Wahrheit für dasselbe werde der aufgelöste Widerspruch, worin beide ihre Abstraktion gegeneinans der abgelegt haben.

Es erhebt sich daher auch hier noch einmal die obige Frage: kann das Subjekt diese Versöhnung nicht aus sich zu Stande bringen durch seine Thätigkeit, daß es durch seine Frömmigkeit, Andacht fein Inneres der göttlichen Idee angemessen mache, und dieß durch Handlungen ausdrücke? Und kann dieß ferner nicht das einzelne Subjekt, sondern alle Menschen, die recht wollten das göttliche Gesetz in sich aufnehmen, so daß der Himmel auf Erden wäre, der Geift in feiner Onade gegenwärtig lebte, Realität hätte? Die Frage ist, ob das Subjekt nicht aus sich als Subjekt dieß hervorbringen kann. Es ist eine gemeine Vorstel= lung, daß es dieß könne. Zu beachten ift hier, was wir genau vor uns haben muffen, daß von dem Subjekt die Rede ift, weldes auf einem Extrem steht, für sich ist. Die Subjektivität hat die Bestimmung des Setzens, daß dieß durch mich fen. Dieß Setzen, Sandeln 2c. gefchieht durch mich, der Inhalt mag febn, welcher er will, das Hervorbringen ist damit felbst eine einsei= tige Bestimmung und das Prädikat ist nur ein Gesetztes, es bleibt als foldes nur in abstrakter Freiheit. Jene Frage heißt daher, ob es durch sein Segen dieß nicht hervorbringen kann Dieß Segen muß wesentlich sehn eine Voraussetzung, so daß das Gesetzte auch an sich ift. Die Einheit der Subjektivität und Objektivität, diese göttliche Einheit muß als Voraussetzung seyn für mein Segen, dann hat dieß erst einen Inhalt, der Inhalt ist Geist, Schalt - soust ist es subjektiv, sormell, so erhält es erst wahrhaften, substantiellen Inhalt. Mit der Bestimmung diefer Voraussetzung verlierl-es feine Ginseitigkeit, mit der Be= deutung folder Voraussehung benimmt es fich diefe Ginseitig= keit, verliert sie dadurch. Raut und Fichte fagen, der Mensch kann nur säen, Sutes nur thun in der Voraussetzung einer mosralischen Weltordnung, er weiß nicht, ob es gedeihen, gelingen werde, er kann nur handeln mit der Voraussetzung, daß das Sute Sedeihen an und für sich habe, nicht nur ein Sesetzes seh, sondern seiner Natur nach objektiv. Die Voraussetzung ist wesentliche Bestimmung.

Die Harmonie dieses Widerspruchs muß also in der Weise vorgestellt werden, daß er für das Subjekt eine Voraussezung seh. Indem der Begriff göttliche Einheit erkennt, so erkennt der Begriff, daß Gott an und für sich ist und damit nur die Einsicht, die Thätigkeit, das Subjekt nur Bestehen hat, nichts sür sich ist, nur ist unter jener Voraussezung. Dem Subjekt muß also erscheinen die Wahrheit als Voraussezung und die Frage ist, wie, in welcher Sestalt die Wahrheit erscheinen könne auf diesem Standpunkt, auf dem wir uns besinden, er ist der unendliche Schmerz, diese reine Tiese der Seele und für diesen Schmerz soll sehn die Auslösung des Widerspruchs. Diese ist nothwendig zunächst in der Weise der Voraussezung, weil es dieß einseitige Extrem ist.

Des Subjekts Verhalten ist also nur das Setzen, das Thun nur die eine Seite, die andere ist die substantielle, zu Grund liegende, welche die Möglichkeit enthält. Dieß ist, daß an sich dieser Segensatz nicht vorhanden ist. Näher ist es, daß der Segensatz ewig entsteht, ebenso sich ewig aushebt, ebenso das ewige Versöhnen ist.

Daß dieses die Wahrheit ist, sahen wir in der ewigen göttlichen Idee, daß Gott dieß ist als lebendiger Geist: sich von sich zu unterscheiden, ein Anderes zu setzen und in diesem Ausderen mit sich identisch zu bleiben, in diesem Anderen die Identität seiner mit sich selbst zu haben.

Das ist die Wahrheit; diese Wahrheit ist es, die die eine Seite dessen ausmachen muß, was dem Menschen zum Bewußt= seyn kommen muß, die ansichseyende, substantielle Seite.

Näher kann es so ausgedrückt werden: daß der Segensatz die Unangemessenheit überhaupt ist. Der Segensatz, das Böse ist die Natürlichkeit des menschlichen Seyns und Wollens, die Unmittelbarkeit; das ist eben die Weise der Natürlichkeit, mit der Unmittelbarkeit ist eben die Endlichkeit gesetzt, und diese Endlichkeit oder Natürlichkeit ist unangemessen der Allgemeinheit Gottes, der in sich schlechthin freien, bei sich sehenden, unend= lichen, ewigen Idee.

Diese Unangemessenheit ist der Ausgangspunkt. Die näshere Bestimmung ist nicht, daß die Unangemessenheit von beiden Seiten verschwinde für das Bewußtsehn. Die Unangemessenheit ist; sie liegt in der Geistigkeit: der Geist ist das sich Unterscheisden, das Setzen von Unterschiedenen.

Wenn ste unterschieden sind, nach diesem Moment, daß sie Unterschiedene sind, sind sie nicht das Sleiche: sie sind verschies den, einander unangemessen. Die Unangemessenheit kann nicht verschwinden; wenn sie verschwände, so verschwände das Urtheil des Seistes, seine Lebendigkeit, so hörte er auf, Seist zu sehn.

2. Die weitere Bestimmung aber ist diese, daß dieser Un= angemessenheit ungeachtet die Identität beider sen; daß das An= derssehn, die Endlichkeit, die Schwäche, die Gebrechlichkeit der menschlichen Natur keinen Eintrag thun solle jener Einheit, die das Substantielle der Versöhnung ist.

Auch dieses haben wir erkannt in der göttlichen Idee: denn der Sohn ist ein Anderes als der Vater, dieß Anderessehn ist Verschiedenheit, sonst ist es nicht Geist. Aber das Andere ist Gott, hat die ganze Fülle der göttlichen Natur in sich: diesem, daß dieser Andere der Sohn Gottes, damit Gott ist, thut die Vestimmung des Anderessehns keinen Eintrag; ebenso auch nicht ihm in der menschlichen Natur.

Dieses Anderssehn ist das ewig sich aushebende, das ewig sich setzende, ewig sich aushebende und dieses sich Setzen und Ausheben des Anderssehns ist die Liebe, der Geist. Das Böse,

die eine Seite ist abstrakt bestimmt worden als nur das Andere, Endliche, Negative, und Gott als das Gute, Wahrhafte auf die andere Seite gestellt. Aber dieß Andere, Negative enthält in sich selbst auch die Affirmation und das muß zum Bewußtsehn kommen, daß das Princip der Afsirmation darin enthalten ist, daß in diesem Princip der Afsirmation das Princip der Idenstität liegt mit der anderen Seite: so wie Gott nicht nur als das Wahre die abstrakte Identität mit sich ist, sondern das Ansdere, die Negation, das sich Andersseßen seine eigene wesentliche Bestimmung, die eigene Bestimmung des Geistes ist.

Neberschauen wir an diesem Punkt den zurückgelegten Weg, so war der Sang in seiner Nothwendigkeit dieser. In der ersten reinen Form der Idee ist der Unterschied nur Schein, er muß auch zu seinem Rechte kommen. Was wir zuerst nur ideell als Sohn und als in der Einheit bleibend ausgesprochen haben, ist hier in der Form des Anderssehns gefaßt. Damit tritt ein Verhältniß ein. Indem der Geist sich zu einem Anderen verhält, so ist er nicht der ewige Seist, sondern der endliche Seist: er ist der unversöhnte, der fremde. Das ist überhaupt die Schöpfung der Welt, die an ihr das Unterschiedene ist nämlich die Natur und der endliche Seist, für den die Natur ist.

Sott ist der Schöpfer und zwar in der Bestimmung des 2670s, als das sich äußernde, sprechende Wort, als die 80asus, das Sehen Gottes. Die Natur ist die sehende Acuserlichkeit, das an ihm Verschiedene, in der Vestimmung der Mannigsaltigsteit. Sie ist die Sphäre des endlichen Geistes. Dieß ist das erste, unmittelbare Verhältniß. Aber dieses Verhältniß des endlichen Geistes zur Natur ist nicht ein Festes, sondern der endliche Geist muß den Proces an ihm selbst durchmachen, er muß manifestiren, daß er göttlichen Geistes ist, muß jenes unmittelbare Verhältniß zur Natur ausheben.

Die Natur ist der Schauplatz des endlichen Geistes: nur

für den Menschen ist eine Natur. Der Mensch ist endlicher Seist und ist an ihm selber natürlich, damit ist er mit der Nastur überhaupt zusammengeschlossen. In der Welt ist an sich die Vernunft, weil sie das Sbenbild Gottes ist. Aber dieß ist nur erst ihr Verborgenes, Innerliches. Das Sbenbild erscheint so als der Widerspruch; aber der endliche Geist ist die Auslössung dieses Widerspruches. Die Natur ist zugleich mit dem endslichen Seist; beides ist in Sinem. Das ist die Sphäre der Entfremdung, der Unruhe; der Process aber ist, diese Entfremdung aufzuheben, daß sie zur Versöhnung komme.

Die mannigfaltigen Formen des Verhältnisses des endlichen Geistes zur Natur gehören nicht hierher, ihre wissenschaftliche Betrachtung fällt in die Phänomenologie des Geistes oder die Geisteslehre. — Hier ist dieses Verhältniß innerhalb der Sphäre der Religion zu betrachten, so daß die Natur für den Menschen nicht nur diese unmittelbare, äußerliche Welt ift, sondern eine Welt, worin der Mensch Gott erkennt: die Natur ist so für den Menschen eine Offenbarung Gottes. — Dieses Verhältniß des Geistes zur Natur haben wir schon früher in den ethnischen Religionen gesehen, wo wir die Formen des Aufsteigens des Geistes vom Unmittelbaren, indem die Natur als zufällig ge= nommen wird, zum Nothwendigen und zu einem weise und zweckmäßig Handelnden gehabt haben. — Also ift das Bewußt= sehn des endlichen Geistes von Gott durch die Natur vermittelt. Der Mensch sieht durch die Natur Gott; die Natur ist nur noch die Umhüllung und unwahre Gestaltung. —

Das von Gott Unterschiedene ist hier wirklich ein Anderes und hat die Form eines Andern: es ist die Natur, die für den Geist und für den Menschen ist. Dadurch soll die Einheit vollsbracht und das Bewußtsehn bewirkt werden, daß das Ende und die Bestimmung der Religion die Versöhnung ist. Das Erste ist das abstrakte Bewußtwerden Gottes, daß der Mensch sich an der Natur zu Gott erhebt: das haben wir in den Beweisen

vom Daseyn Gottes gesehen; hierein fallen auch die frommen Betrachtungen, wie herrlich Gott Alles gemacht, wie weise er Alles eingerichtet habe. Diese Erhebungen gehen einfach zu Gott und können mit diesem oder jenem Stoffe anfangen. Die Frömmigkeit macht folde erbauliche Betrachtungen, fängt mit dem Besondersten und Geringsten an und erkennt darin über= haupt ein Höheres. Sehr häufig mischt sich darein die schiefe Ansicht, daß man das, was in der Natur geschieht, als etwas Höheres ansieht als das Menschliche. Diese Betrachtung selbst aber, indem sie vom Einzelnen aufängt, ift unangemessen; es kann ihr eine andere Betrachtung entgegengesetzt werden: die Urfache nämlich foll der Erscheinung angemeffen fenn, sie foll felbst die Beschränktheit, die die Erscheinung an ihr hat, ent= hakten: wir verlangen einen besonderen Grund, der dieses Be= fondere begründet habe. Die Betrachtung einer besonderen Er= scheinung hat immer dieß Unangemessene. Ferner find diese be= fonderen Erscheinungen natürliche; Gott foll aber als Geift ge= faßt werden, und das, worin wir ihn erkennen, muß also auch Beistiges sehn. "Gott donnert mit seinem Donner, fagt man, und wird doch nicht erkannt;" der geistige Mensch fordert aber etwas Höheres als bloß Natürliches. Um als Seift erkannt zu werden, ist Gott mehr als bloß Donnergr. — Die Eine Weise ber Offenbarung, die überhaupt zu der Erhebung, deren allgemeine Bestimmungen wir früher betrachtet haben, führt, ift die durch die Natur und die Welt. Die andere Weise ist die höhere durch den endlichen Geist: diese hat erst das eigen= thümliche Interesse des Standpunkts, auf dem wir uns jest befinden. Dem endlichen Menschen wird in dem Gegenständli= den für die Anschauung, die Empfindung, und das unmittel= bare Bewußtsehn die Göttlichkeit zuerkannt.

Dieß ist die Erscheinung Gottes im Fleische. Gott sow gewußt werden als Sehn für Anderes, für die Menschen und der Mensch ist anschauender, empsindender — dieser ein=

zelne Mensch. Die Möglichkeit der Versöhnung ist nur vor= handen, wenn die an sich sehende Einheit der göttlichen und menschlichen Ratur gewußt wird: nur dann kann der Mensch fich in Gott aufgenommen wissen, wenn ihm Gott nicht ein Fremdes ist, wenn er an der Natur Gottes nicht bloß äußerli= des Accidenz ift, sondern wenn er nach seinem Wesen, nach feiner Freiheit in Gott aufgenommen ist. Es muß dem Menschen die an sich sehende Einheit der göttlichen und menschlichen Natur in gegenständlicher Weise geoffenbart werden — dieß ist burch die Menschwerdung Gottes geschehen. Die Mög= lichkeit der Versöhnung ist nur darin, daß gewußt wird die an sich sehende Einheit der göttlichen und menschlichen Natur; das ist die nothwendige Grundlage; so kann der Mensch sich aufge= nommen wissen in Gott, insosern Gott ihm nicht ein Fremdes ist, er sich zu ihm nicht als ein Aeußerliches verhält, sondern nach feiner Freiheit Subjekt in Gott fen; dieß aber ift möglich nur, insofern in Gott felbst diese Subjektivität der menfchlichen Natur ift und die an fich sevende Einheit der göttlichen und menschlichen Natur ist für ihn, wenn Gott als Mensch er= scheint. — Aehnliches haben wir in untergeordneterer Form ge= sehen, die Inkarnationen der indischen Götter, Dalai Lama= und Buddha = Menschen als Götter verehrt: bei den Griechen ist es auch ein Mensch, Herakles, der sich durch seine Tapfer= keit und seine Thaten in den Himmel hinaufschwingt und un= ter die Götter aufgenommen wird. — Alles dieß ist sehr ver= schieden von dem, was wir jetzt haben: es ist aber doch darin das Drängen nach diefer Bestimmung der an sich fenenden Ein= heit nicht zu verkennen; die Form ist freilich noch sehr unter= geordnet: im indischen Pantheismus nimmt die Substanz nur die Maske der Subjektivität an, denn sie kommt nicht zur wirklichen, freien Subjektivität.

Diese Bestimmung, daß Gott Mensch wird, damit der end= liche Geist das Bewußtseyn Gottes im Endlichen selbst habe, ist das schwerste Moment in der Religion. Nach einer gewöhnlichen Vorstellung, die wir befonders bei den Alten finden, ist der Geift, die Seele, in diese Welt als in ein ihm Fremdartiges herab= gestoßen: dieses Inwohnen im Körper und die Vereinzelung zur Individualität seh eine Erniedrigung des Geistes. Darin liegt die Bestimmung der Unwahrheit der bloß materiellen Seite, der unmittelbaren Existenz. Aber anderer Seits ist die Bestimmung der unmittelbaren Existenz zugleich auch eine wesentliche, lette Zuspitzung des Geistes in seiner Subjektivität. Der Mensch hat geistige Interessen und ist geistig thätig, er kann sich daran gehindert fühlen, indem er sich in physischer Abhän= gigkeit fühlt, indem er für feine Rahrung forgen muß u. f. w., er fällt von seinen geistigen Interessen ab durch die Gebunden= heit an die Natur. Das Moment der unmittelbaren Existenz ist im Geiste selbst enthalten. Es ist die Bestimmung des Gei= stes zu diesem Momente fortzugehen. Die Natürlichkeit ist nicht eine äußerliche Nothwendigkeit, sondern der Geift als Subjekt in seiner unendlichen Beziehung auf sich selbst hat die Bestim= mung der Ummittelbarkeit an ihm. Insofern nun dem Men= schen geoffenbart werden soll, was die Ratur des Geistes ift, die Natur Gottes in der ganzen Entwickelung der Idee offen= bar werden foll, so muß darin diese Form auch vorkommen, und das ift eben die Form der Endlichkeit. Das Göttliche muß in der Form der Unmittelbarkeit erscheinen. Diese unmittelbare Gegenwart ift nur Segenwart des Geistigen in der geistigen Gestalt, welche die menschliche ist. Auf keine andere Weise ist diese Erscheinung wahrhaft, nicht etwa als Erscheinung Got= tes im feurigen Busch u. dgl. m. Gott erscheint als einzelne Person, an welche Unmittelbarkeit sich alle physische Bedürftig= keit anknüpft. Im indischen Pantheismus kommen unzählig viele Inkarnationen vor, da ist die Subjektivität, das mensch= liche Sehn nur accidentelle Form in Gott; Gott aber als Beist enthält das Moment der Subjektivität, der Einzigkeit an ihm; seine Erscheinung kann daher auch nur eine einzige sehn, nur einmal vorkommen.

Göttliche und menschliche Natur in Einem ist ein harter, schwerer Ausdruck; die Vorstellung, die man damit verbindet, ist zu vergessen; es ist die geistige Wesenheit, an die dabei zu denken ist; in der Einheit der göttlichen und menschlichen Natur ist alles verschwunden, was zur äußeren Partikularisation gehört; das Endliche ist verschwunden.

Diese Ansichsenn muß dem unendlichen Schmerz zum Bewußtsehn kommen, die ansichsehende Einheit der göttlichen und menschlichen Natur, aber nur dem Ansichsehn, der Substantialität nach, so, daß diese Endlichkeit, Schwäche, dieß Anderssehn keinen Eintrag thut dieser substantiellen Einheit beider.

Oder es ist dieß, daß dem Menschen zum Bewußtsenn kommt das Substantielle der Einheit der göttlichen und menschelichen Natur, so, daß der Mensch ihm als Gott und Gott ihm als Mensch erscheint. Das ist die Nothwendigkeit dieses Bestürsnisses, dieser Erscheinung.

3. Weiter aber soll dieß Bewußtsehn der absoluten Idee, die wir in der Philosophie, im Denken haben, hier hervorgesbracht werden nicht für den Standpunkt philosophischer Spekuslation, des spekulativen Denkens, sondern in der Form der Seswißheit für die Menschen; nicht daß sie es denken, seine Nothswendigkeit einsehen und erkennen, sondern daß es ihnen gewißist, d. h. daß dieser Inhalt, die Einheit der göttlichen und menschslichen Natur zur Gewißheit komme, für sie erhalte die Form unsmittelbarer sinnlicher Anschauung, äußerlichen Dasehns, daß dieser Inhalt erscheine als auf der Welt gesehen und erfahren.

Diese Form des nicht spekulativen Bewußtsehns muß man wesentlich vor sich haben. Es soll dem Menschen gewiß werden — gewiß ist nur, was in innerer und äußerer Anschauung ist, auf unmittelbare Weise. Daß es dem Menschen gewiß werde, mußte Gott im Fleisch, auf der Welt erscheinen. Die Noth-

wendigkeit dessen, daß Gott im Fleisch erscheine, auf der Welt, ist wesentliche Bestimmung; es ist nothwendig, abgeleitet nach dem Vorhergehenden, bewiesen aus dem Vorigen: so nur kann es zur Gewisheit werden — die Wahrheit in Form der Se= wisheit.

Die Einheit der göttlichen und menschlichen Natur, der Mensch in seiner Allgemeinheit ist der Gedanke des Menschen. Hier auf diesem Standpunkt ist es nicht um den Gedanken des Menschen, sondern um die sinnliche Sewisheit zu thun, also ist es ein Mensch, der Mensch als einzelner, der Mensch in Bestimmung von Einzelnheit, Partikularität.

Ferner kann es nicht bleiben bei der Bestimmung der Einzelnheit überhaupt, denn die Einzelnheit überhaupt wäre selbst wieder allgemein. Die Einzelnheit auf diesem Standpunkt ist nicht die allgemeine, diese ist im abstrakten Denken als solchen: hier aber ist es um die Gewisheit des Anschauens, des Empsin= dens zu thun.

Diese substantielle Einheit ist das Ansich des Menschen; indem es dieses für den Menschen ist, ist es jenseits des un= mittelbaren Bewußtsehns, des gewöhnlichen Bewußtsehns, Wissens; damit muß es drüben stehen für das subjektive Bewußtsehn, das sich als gewöhnliches Bewußtsehn verhält und bestimmt ist.

Hensch erscheinen müsse für die Andern, nicht sie alle Einzelne, sondern Einer, von dem sie ausgeschlossen sind, so ist es ihnen drüben als das Ansich — die Einzelnheit auf dem Boden der Sewisheit.

Ehristus ist in der Kirche Gottmensch genannt wor= den — diese ungeheure Zusammensetzung ist es, die dem Ver= stand schlechthin widerspricht; aber die Einheit der göttlichen und menschlichen Natur ist dem Menschen darin zum Verust= seyn, zur Gewisheit gebracht worden, daß das Andersseyn, oder wie man es auch ausdrückt, die Endlichkeit, Schwäche, Gesbrechlichkeit der menschlichen Natur nicht unvereinbar seh mit dieser Einheit, wie in der ewigen Idee das Anderssehn keinen Eintrag thue der Einheit, die Gott ist.

Die Erscheinung ist ein Mensch in sünnlicher Segenwart. Gott in sünnlicher Segenwart kann keine andere Sestalt haben als die Sestalt des Menschen: im Sinnlichen, Weltlichen ist der Mensch allein das Seistige; soll also das Seistige in sünnlicher Sestalt sehn, so muß es in menschlicher Sestalt sehn.

Dieß ist das Ungeheure, dessen Nothwendigkeit wir gese= hen haben. Es ist damit gesetzt, daß die göttliche und mensch= liche Natur nicht an sich verschieden ist. Gott in menschli= cher Sestalt. Die Wahrheit ist, daß nur Eine Vernunft, Ein Seist ist, daß der Seist als endlicher nicht wahrhafte Exi= stenz hat.

Die Wesentlichkeit der Gestalt des Erscheinens ist explicirt. Weil es die Erscheinung Gottes ist, so ist diese für die Gemeinde wesentlich. Erscheinen ist Sehn für Anderes, dies Ansdere ist die Gemeinde.

Die Beglaubigung der Erscheinung hat zwei Seiten. Die erste ist die über den Inhalt der Erscheinung und dieser Inshalt ist, daß Gott nicht ein Abstraktum, sondern ein Konkretes ist. Die Beglaubigung hiervon ist auf diesem Standpunkt, inssossen er sür das Bewußtsehn ist, nur eine innere, das Zeugsniß des Geistes. Die Philosophie hat zu expliciren, daß es nicht bloß dieß stumme, innere Zeugniß ist, sondern auch in dem Element des Denkens. Dieß ist die eine Seite, die Ebensbildlichkeit der menschlichen Natur, der Mensch ist das Ebensbild Gottes. Die zweite Seite ist die, die wir früher gesehen haben, daß Gott, wie er in seiner ewigen Idee betrachtet ist, den Sohn sich zu erzeugen, sich von süch zu unterschelden hat, daß er dieß Unterscheidende ist, die Liebe, der Seist. Das Leisden der Seele ist das Zeugniß von dem Geist, indem er die

Megativität ist vom Endlichen und Unendlichen, Subjektivität und Objektivität zusammenseyend, noch als diese widerstreitensen, wäre dieser Streit geschwunden, so wäre kein Schmerz. Der Seist ist die absolute Kraft, diesen Schmerz zu ertragen, d. h. beide zu vereinigen und so zu sehn in dieser Einigkeit. In dem Schmerz, Genuß des Bedürsnisses, ist die Beglaubigung von der Erscheinung Sottes. Was die andere Beglaubigung anbetrisst, daß an diesem Menschen, an diesem Ort, in dieser Zeit die Erscheinung hervorgetreten ist, so ist diese durch die Ansicht der Weltgeschichte zu erkennen und hier vorauszusezen.

Diese historische Erscheinung kann aber sogleich auf zweierslei Weise betrachtet werden. Einmal als Mensch, seinem äus ßerlichen Zustand nach, wie er der irreligiösen Betrachtung als gewöhnlicher Mensch erscheint. Und dann nach der Betrachtung im Seiste und mit dem Seiste, der zu seiner Wahrheit dringt, darum weil er diese unendliche Entzweiung, diesen Schmerz in sich hat, die Wahrheit will, das Bedürsniß der Wahrheit und die Sewisheit der Wahrheit haben will und soll. Dies ist die wahrhafte Betrachtung in der Religion. Diese zwei Seiten sind hier zu unterscheiden, die unmittelbare Betrachtung und die durch den Glauben.

Durch den Glauben wird dieses Individuum als von göttlicher Natur gewußt, wodurch das Jenseits Gottes aufgehoben werde. Wenn man Christus betrachtet wie Sokrates, so betrachtet man ihn als gewöhnlichen Menschen, wie die Muhamedaner Christus betrachten als Gesandten Gottes, wie alle großen Menschen Gesandte, Boten Gottes in allgemeinem Sinne sind. Wenn man von Christus nicht mehr sagt, als daß er Lehrer der Menschheit, Märthrer der Wahrheit ist, so steht man nicht auf dem christlichen Standpunkte, nicht auf dem der wahren Neligion.

Die eine Seite ist diese menschliche Seite, diese Erschei= nung als des lebenden Menschen. Ein unmittelbarer Mensch ist in aller äußerlichen Zufälligkeit, in allen zeitlichen Verhältsnissen, Bedingungen: er wird geboren, hat die Bedürfnisse aller andern Menschen als Mensch, allein daß er nicht eingeht in das Verderben, die Leidenschaften, die besonderen Neigungen derselben, in die besonderen Interessen der Weltlichkeit, bei des nen auch Rechtschaffenheit und Lehre Statt sinden kann, sons dern daß er nur der Wahrheit, der Verkündigung der Wahrscheit lebt, seine Wirksamkeit nur ist, das höhere Bewußtseyn der Menschen auszufüllen.

Es wird darin angeschaut, was für die Gemeinde ist. Es ist so zugleich in sinnlicher Weise und insofern Entäußerung des Göttlichen, der Idee, die sich aufzuheben hat.

Auf diese menschliche Seite gehört noch die Lehre Christi. Die Frage ist, wie kann diese Lehre sehn, wie ist sie beschaffen? Die erste Lehre kann nicht beschaffen sehn, wie nachher die Lehre in der Kirche ist — sie muß Sigenthümlichkeiten haben, die in der Kirche nothwendiger Weise zum Theil eine andere Bestimsmung erhalten, zum Theil auf der Seite bleiben. Christus Lehre kann als diese unmittelbare nicht christliche Dogmatik, nicht Lehre der Kirche sehn. Wenn die Gemeinde etablirt ist, das Reich Sottes seine Wirklichkeit, sein Dasehn erlangt hat, so kann diese Lehre nicht mehr dieselbe Bestimmung haben, wie zuvor.

Die unmittelbare christliche Lehre erregt Empfindungen durch Vorstellungen; der Inhalt, den sie hat und der auf der höchsten Stufe als Explikation der Natur Gottes ist, ist gerade, für das sinnliche Bewußtsehn und an dasselbe kommend als Ansschauung, nicht als Lehre, die den Begriff zu ihrer Form hat, wie das später in der Kirche mit der Wissenschaft nothwendig geworden ist.

Der Hauptinhalt dieser Lehre kann nur allgemein, abstrakt sehn. Wenn ein Neues, eine neue Welt, eine neue Religion, ein neuer Begriff von Gott in der vorstellenden Welt gegeben werden soll, ist das erste der allgemeine Boden, das zweite das Besondere, Bestimmte, Konkrete. Die vorstellende Welt insopern sie denkt, denkt nur abstrakt, denkt nur das Allgemeine; es ist nur dem begreisenden Geiste vorbehalten, aus dem Allgemeine meinen das Besondere zu erkennen, dieß Besondere durch sich selbst aus dem Begriff hervorgehen zu lassen; sür die vorstelelende Welt ist es außereinander, und dieses der Boden des allgemeinen Gedankens. Dieser allgemeine Boden kann also durch die Lehre für den wahrhaften Begriff Gottes hervorgebracht werden.

Indem es um ein neues Bewußtsehn der Menschen, eine neue Religion zu thun ist, so ist es das Bewußtsehn der abso-luten Versöhnung; damit ist bedingt eine neue Welt, eine neue Religion, eine neue Wirklichkeit, ein anderer Weltzustand: denn das äußerliche Daseyn, die Existenz, hat zu ihrem Substantiellen die Religion.

Dieß ist die negative, polemische Seite gegen das Bestehen in dieser Aeußerlichkeit in dem Bewußtsehn und Slauben der Menschen. Die neue Religion spricht sich aus als ein neues Bewußtsehn — Bewußtsehn der Versöhnung des Menschen mit Sott; diese Versöhnung als Zustand ausgesprochen ist das Reich Sottes, eine Wirklichkeit, in der Sott herrscht; die Seister, Herzen, sie sind versöhnt mit ihm, so ist es Gott, der zur Herrschaft gekommen ist. Dieß ist insosern der allgemeine Voden.

Dieses Reich Gottes, die neue Religion hat also an sich die Bestimmung der Negation gegen das Vorhandene, das ist die revolutionäre Seite der Lehre, die alles Bestehende theils auf die Seite wirst, theils vernichtet, umstößt. Alle irdischen, weltlichen Dinge fallen weg ohne Werth und werden so ausgessprochen. Das Vorhergehende verändert sich, das vorige Vershältniß, der Zustand der Religion, der Welt kann nicht bleisben, wie vorher; es ist darum zu thun, den Menschen, dem das Bewußtsehn der Versöhnung werden soll, daraus herauszuzies

hen, zu verlangen diese Abstraktion von der vorhandenen Wirklichkeit.

Diese neue Religion ist selbst noch koncentrirt, nicht als Gemeinde vorhanden, sondern in dieser Energie, welche das eis nige Interesse des Menschen ausmacht, der zu kämpsen, zu rins gen hat, sich dieß zu erhalten, weil es noch nicht in Uebereinsstimmung ist mit dem Weltzustand, noch nicht im Zusammens hang mit dem Weltbewußtsehn.

Das erste Auftreten enthält die polemische Seite, die Forsderung, sich von den endlichen Dingen zu entsernen: es ist ges
fordert eine Erhebung zu einer unendlichen Energie, in der das Allgemeine fordert für sich festgehalten zu sehn, und der alle
andern Bande gleichgültig zu werden haben, was sonst sittlich,
recht ist, alle anderen Bande auf die Seite zu setzen sind.

"Wer ist meine Mutter und mein Bruder? 2c." "Laß die Todten ihre Todten begraben 2c." "Wer seine Hand legt an den Pflug und sieht zurück, ist nicht geschickt zum Reich Got= tes. Ich bin gekommen, das Schwerdt zu bringen 2c."

Wir sehen hierin das Polemische ausgesprochen gegen die stttlichen Verhältnisse. "Sorge nicht für den andern Tag, gieb deine Güter den Armen."

Alle diese Verhältnisse, die sich auf Eigenthum beziehen, verschwinden; indessen heben sie sich wieder in sich selbst auf; wenn Alles den Armen gegeben wird, so sind keine Armen. Das Alles sind Lehren, Vestimmungen, die dem ersten Austresten angehören, wo die neue Religion nur das einzige Interesse ausmacht, was der Mensch noch zu verlieren sich in Gesahr glauben muß. Die eine Seite ist diese Entsagung; dieses Aufsgeben, diese Zurücksetung alles wesentlichen Interesses und der sittlichen Bande ist im koncentrirten Erscheinen der Wahrheit eine wesentliche Bestimmung, die in der Folge, wenn die Wahrscheit sich siese Existenz hat, von ihrer Wichtigkeit verliert.

Es ist die Verkündigung des Neiches Gottes: in dieses,

als das Reich der Liebe zu Gott hat sich der Mensch zu verssetzen, so, daß er sich unmittelbar in diese Wahrheit werse. Dieses ist mit der reinsten, ungeheuersten Parrhesse ausgesproschen, z. B. der Ansang der sogenannten Bergpredigt: Selig sind, die reines Herzens sind: denn so werden sie Gott schauen. Solche Worte sind vom Größesten, was je ausgesprochen ist. Es ist unendlich wichtig, daß dem Volk durch die Lutherische Bibelübersetzung ein Volksbuch in die Hand gegeben ist, worin sich das Gemüth, der Geist auf die höchste, unendliche Weise zurechtsinden kann; in katholischen Ländern ist darin ein großer Mangel. Dort ist die Bibel das Rettungsmittel gegen alle Knechtschaft des Geistes.

Für diese Erhebung und damit diese im Menschen hervorstomme, ist von keiner Vermittelung gesprochen, sondern dieß unmittelbare Senn, dieß unmittelbare sich Versetzen in die Wahrheit, in das Reich Gottes ist damit ausgesprochen. Die intellektuelle, geistige Welt, das Reich Gottes ist es, der der Mensch angehören soll.

In der Sprache der Begeisterung, in solchen durchdringens den Tönen, die die Seele durchbeben, die sie herausziehn aus dem leiblichen Interesse, ist dieß vorgetragen. "Trachtet am Ers sten nach dem Reiche Gottes und nach seiner Gerechtigkeit!"

Was das Besondere betrifft, so wären dieß nähere Lehren, worunter die Lehre der Liebe einen Hauptmittelpunkt ausmacht. "Liebe Gott über Alles und den Nächsten als dich selbst." Doch diese Gebote sind schon im alten Testament; was als moralische Gebote angesehen werden kann, ist theils auch in andern, theils in der jüdischen Religion. In diese Lehren tritt nun auch dieß Moment, diese Bestimmtheit: indem dieß so unmittelbar ausgessprochen ist: "Trachtet nach dem Reiche Gottes," werst euch in die Wahrheit, dieß so unmittelbar gesordert ist, so tritt dieß gleichsam als subjektiv ausgesprochen hervor, und insosern kommt die Person in Betracht.

Nach dieser Beziehung spricht Christus nicht als Lehrer nur, der aus seiner subjektiven Einsicht vorträgt, der das Bewußtsehn hat seines Producirens, seiner Thätigkeit, sondern als Prophet: er ist es, der, wie diese Forderung unmittelbar ist, unmittelbar aus Gott dieses spricht und aus welchem Gott diese spricht.

Dieses Leben des Geistes in der Wahrheit zu haben, daß ohne Vermittelung es ist, spricht sich so prophetisch aus, daß Gott es ist, der dieß sagt. Es ist um die absolute, göttliche, an und für sich sehende Wahrheit zu thun; dieses Aussprechen und Wollen der an und für sich sehenden Wahrheit und die Bethätigung dieses Aussprechens wird als Thun Sottes ausges sprochen, es ist das Bewußtsehn der reellen Einheit des göttlischen Willens, seiner Nebereinstimmung damit.

Bei der Form dieses Aussprechens ist aber der Hauptacecent darauf gelegt, daß der, welcher dieß sagt, zugleich der Mensch wesentlich ist, der Menschensohn es ist, der es ausspricht, in dem dieses Aussprechen, diese Bethätigung des an und für sich Sehenden, dieß Wirken Sottes wesentlich ist als in einem Menschen, nicht als etwas Uebermenschliches, als Etwas, das in Gestalt einer äußern Offenbarung kommt; daß diese göttliche Segenwart wesentlich identisch ist mit dem Menschlichen.

Christus nennt sich Gottessohn und Menschensohn: dieses ist eigentlich zu nehmen. Die Araber bezeichnen sich gegenseitig als Sohn eines gewissen Stammes; Christus gehört dem mensch= lichen Geschlecht an; dieses ist sein Stamm. Christus ist auch der Sohn Gottes: den wahren Sinn dieses Ausdrucks kann man auch wegezegesiren, sagen: alle Menschenkinder sehen Kinz der Gottes oder sollen sich selbst zu Kindern Gottes machen u. dergl.

Seiner Lehre ist dann auch das Schicksal, das dieses Individu= um gehabt, hinzuzufügen. Daß es Märthrer der Wahrheit gewor= den, ist in nahem Zusammenhang mit solchem Auftreten. Indem die Stiftung des Reiches Gottes mit dem vorhandenen Staat, der auf eine andere Weise und Bestimmtheit der Religion gesgründet ist, durchaus in geradem Widerspruch ist, so ist das Schicksal, menschlich ausgedrückt, Märthrer der Wahrheit zu sehn, im Zusammenhange mit jenem Auftreten.

Dieß sind die Hauptmomente der Lehre Christi. Dieser Lehrer hat Freunde um sich versammelt. Christus, insofern seine Lehren revolutionär waren, ist angeklagt und hingerichtet worden; er hat so die Wahrheit der Lehre mit dem Tode ver= stegelt. — So weit geht auch der Unglaube in dieser Geschichte mit: sie ist ganz der des Sokrates ähnlich, nur auf einem an= deren Boden. Auch Sokrates hat die Innerlichkeit zum Be= wußtsehn gebracht, sein daimorior ist nichts Anderes, auch er hat gelehrt, der Mensch musse nicht bei der gewöhnlichen Auto= rität stehen bleiben, sondern sich selbst die Ueberzeugung davon verschaffen und nach seiner Ueberzeugung handeln. Dieß sind ähnliche Individualitäten und ähnliche Schickfale. Die Inner= lichkeit des Sokrates ist dem religiösen Glauben seines Volkes. zuwider gewesen, so wie der Staatsverfassung desselben, und er ist darum hingerichtet worden, auch er ist für die Wahrheit aestorben.

Christus lebte nur in einem andern Volke und seine Lehre hat insofern eine andere Farbe; aber das Himmelreich und die Reinigkeit des Herzens enthält doch eine unendlich größere Tiese als die Innerlichkeit des Sokrates. — Dieß ist die äußerliche Geschichte Christi, die anch für den Unglauben ist, wie die Geschichte des Sokrates für uns.

Mit dem Tode Christi beginnt aber die Umkehrung des Bewußtsehns. Der Tod Christi ist der Mittelpunkt, um den es sich dreht, in seiner Auffassung liegt der Unterschied äußerlischer Auffassung und des Slaubens, d. h. der Betrachtung mit dem Geiste, aus dem Geiste der Wahrheit, aus dem heiligen Geiste. Rach jener Vergleichung ist Christus Mensch wie Sos

krates, ein Lehrer, der in seinem Leben tugendhaft gelebt und das in dem Menschen zum Bewußtsehn gebracht hat, was das Wahrhafte überhaupt seh, was die Grundlage für das Bewußt= sehn des Menschen ausmachen muffe. Die höhere Betrachtung ist aber die, daß in Christus die göttliche Natur geoffenbart worden seh. Dieses Bewußtsehn reslektirt sich auf die angeführ= ten Aussprüche, daß der Sohn den Vater kenne u. f. w. — Aussprüche, die zunächst für sich eine gewisse Allgemeinheit haben, und welche die Exegese in das Feld allgemeiner Betrachtung herüberziehen kann, die aber der Glaube durch die Auslegung des Todes Christi in ihrer Wahrheit auffaßt; denn der Glaube ist wesentlich das Bewußtsehn der absoluten Wahrheit, dessen, was Gott an und für sich ist: was aber Gott an und für sich ist, das haben wir gesehen, er ist dieser Lebensverlauf, die Dreieinigkeit, worin das Allgemeine sich sich selbst gegenüber= stellt, und darin identisch mit sich ist. Gott ist in diesem Ele= mente der Ewigkeit das Sichzusammenschließen mit sich, dieser Schluß seiner mit sich. Der Glaube nur faßt auf und hat das Bewußtsehn, daß in Christo diese an und für sich sehende Wahr= heit in ihrem Verlauf angeschaut werde und daß durch ihn erst diese Wahrheit geoffenbart worden seh.

Diese Betrachtung ist erst das Religiöse als solches, wo das Söttliche selbst wesentliches Moment ist. In den Freunsden, Bekannten, die gelehrt worden sind, ist diese Ahnung, Vorstellung, dieß Wollen eines neuen Neichs, "eines neuen Himmels und einer neuen Erde," einer neuen Welt vorhanden, diese Hossmung, diese Sewisheit hat die Wirklichkeit ihrer Herzgen durchschnitten, in die Wirklichkeit ihrer Herzen sich einzgesenkt.

Nun aber das Leiden, der Tod Christi hat das menschliche Verhältniß Christi aufgehoben und an diesem Tode eben ist es, daß sich der Uebergang macht in das Religiöse; da kommt es an auf den Sinn, die Art der Auffassung dieses Todes. Einer

Seits ist es der natürliche Tod, durch Ungerechtigkeit, Haß und Gewaltsamkeit bewirkt; aber es ist schon sest in den Herzen, Gemüthern, daß es sich nicht handelt um Moralität überhaupt, um Denken und Wollen des Subjekts in sich und aus sich, sondern das Interesse ist ein unendliches Verhältniß zu Sott, zum gegenwärtigen Sott, die Sewisheit des Neiches Sottes, eine Befriedigung nicht in einer Moralität, noch auch Sittlich=keit, in dem Sewissen, sondern eine Vefriedigung, außerhalb welcher nichts Höheres ist, Verhältniß zu Sott selbst.

Alle anderen Weisen der Befriedigung enthalten, daß sie nach irgend einer Bestimmung untergeordneter Art sind, so, daß das Verhältniß zu Gott als ein Drüben, als ein Fernes, ja gar nicht Vorhandenes liegen bleibt. Die Grundbestimmung in diesem Neich Gottes ist die Segenwart Gottes, so, daß den Mitgliedern dieses Neichs nicht nur empsohlen wird Liebe zu Menschen, sondern das Bewußtsehn, daß Gott die Liebe ist.

Darin ist eben gesagt, daß Gott präsent ist, daß dieß als eigenes Gefühl, Selbstgefühl sehn muß. Das Reich Gottes, die Gegenwart Gottes ist diese Bestimmung. Zu dieser gehört die Gewisheit der Gegenwärtigkeit Gottes. Indem es ein Besdürsniß, Gefühl ist einer Seits, muß das Subjekt sich andrer Seits auch davon unterscheiden, muß es auch von sich untersscheiden diese Gegenwart Gottes, aber so, daß diese Gegenwart Gottes gewiß ist und diese Gewisheit kann hier nur vorhanden sehn in der Weise sinnlicher Erscheinung.

Wir haben den Gott als Gott freier Menschen, aber zus nächst noch im subjektiven, beschränkten Volksgeist und in zufälzliger Phantasiegestaltung geschen; serner den Schmerz der Welt nach der Zerdrückung der Volksgeister. Dieser Schmerz war die Geburtsstätte eines neuen Geistes, der Trieb Gott als geizstigen zu wissen, in allgemeiner Form mit abgestreister Endlichskeit. Dieses Vedürsniß ist durch den Fortgang der Geschichte, durch die Herausbildung des Weltgeistes erzeugt worden. Dieser

unmittelbare Trieb, diese Sehnsucht, die etwas Bestimmtes will und verlangt, gleichsam der Instinkt des Geistes, der darauf hingetrieben wird — dieß ist das Zeugniß des Geistes und die subjektive Seite des Glaubens. Dieses Bedürfniß und diese Sehnsucht hat eine solche Erscheinung, die Manifestation Gottes als des unendlichen Beistes, in der Gestalt eines wirklichen Menschen, gefordert. Der Glaube, der auf dem Zeugniß des Geistes beruht, explicirt sich dann das Leben Christi. Die Lehre, die Worte desselben werden nur von dem Glauben wahrhaft aufgefaßt und verstanden. Die Geschichte Christi ist auch von folden erzählt, über die der Geist schon ausgegossen war. Wunder sind in diesem Geiste aufgefaßt und erzählt und der Tod Christi ist von denselben wahrhaft so verstanden worden, daß in Christus Gott geoffenbaret seh und die Einheit der gött= lichen und menschlichen Ratur. Der Tod ift dann der Prüf= stein, so zu fagen, an dem sich der Glaube bewährt, indem hier wesentlich sein Verstehen der Erscheinung Christi sich dar= thut. Der Tod hat nun diesen Sinn, daß Christus der Gott= mensch gewesen ift, der Gott, der zugleich die menschliche Natur hatte, ja bis zum Tode. Es ist das Loos der menschlichen End= lichkeit, zu sterben; der Tod ist so der höchste Beweis der Mensch= lichkeit, der absoluten Endlichkeit: und zwar ist Christus gestor= ben den gesteigerten Tod des Missethäters; nicht nur den natür= lichen Tod, sondern sogar den Tod der Schande und Schmach am Kreuze: die Menschlichkeit ist an ihm bis auf den äußersten Punkt erschienen.

Es tritt nun aber noch eine weitere Bestimmung ein. Sott ist gestorben, Sott ist todt — dieses ist der fürchterlichste Se= danke, daß alles Ewige, alles Wahre-nicht ist, die Negation selbst in Sott ist; der höchste Schmerz, das Sesühl der voll= kommenen Nettungslosigkeit, das Ausgeben alles Höheren ist damit verbunden. — Der Verlauf bleibt aber nicht hier stehen, sondern es tritt nun die Umkehrung ein; Soit nämlich erhält

sich in diesem Proces und dieser ist nur der Tod des Todes. Gott steht wieder auf zum Leben: es wendet sich somit zum Gegentheil. — Die Auferstehung gehört wesentlich dem Glauben Christus ist nach seiner Auferstehung nur seinen Freunden erschienen; dieß ift nicht äußerliche Geschichte für den Unglau= ben, sondern nur für den Glauben ist diese Erscheinung. Auf die Auferstehung folgt die Verklärung Christi und der Triumph der Erhebung zur Rechten Gottes. — Diese Geschichte ist die Explifation der göttlichen Natur selbst. Wenn wir in der ersten Sphäre Gott im reinen Gedanken erfaßten, fo fängt es in die= fer zweiten Sphäre mit der Unmittelbarkeit für die Anschauung und für die sinnliche Vorstellung an. Der Proces ist nun die= fer, daß die unmittelbare Einzelnheit aufgehoben wird: wie in der ersten Sphäre die Verschloffenheit Gottes aufhörte, seine ab= strakte Allgemeinheit, nach der er das Wesen der Wesen ist, aufgehoben wurde, so wird hier nun die Menschlichkeit, die Unmittelbarkeit der sehenden Einzelnheit aufgehoben und dieß ge= schieht durch den Tod; der Tod Christi ist aber der Tod dieses Todes felbst, die Regation der Regation. Denselben Verlauf und Proces der Explifation Gottes haben wir im Reiche des Vaters gehabt: hier ist er aber, insofern er Gegenstand des Be= wußtsehns ist. Denn es war der Trieb des Anschauens der göttlichen Natur vorhanden. — Am Tode Christi ist dieses Mo= ment besonders hervorzuheben, daß Gott es ift, der den Tod ge= tödtet hat, indem er aus demselben hervorgeht; damit ist die Endlichkeit, Menschlichkeit und Erniedrigung als ein Fremdes gesetzt als an dem, der schlechthin Gott ist: es zeigt sich, daß die Endlichkeit ihm fremd und von Anderem angenommen ist; dieses Andere nun sind die Menschen, die dem göttlichen Proces gegenüber stehen. Es ist ihre Endlichkeit, die Christus ange= nommen hat, diese Endlichkeit, die in ihrer äußersten Spite das Bose ist; diese Menschlichkeit, die selbst Moment im göttlichen Leben ist, wird nun als ein Fremdes, Gott nicht Angehöriges

bestimmt: diese Endlichkeit aber in ihrem Fürstchsehn gegen Sott ist das Böse, ein ihm Fremdes; er hat es aber angenommen, um es durch seinen Tod zu tödten. Der schmachvolle Tod ist darin zugleich die unendliche Liebe.

Es ist die unendliche Liebe, daß Gott sich mit dem ihm Fremden identisch gesetzt hat, um es zu tödten. Dieß ist die Bedeutung des Todes Christi. Christus hat die Sünde der Welt getragen, hat Gott versöhnt, heißt es.

Dieses Leiden und Sterben ist gegen die Lehre von der moralischen Imputation, wonach jedes Individuum nur für sich zu stehen hat, Jeder der Thäter seiner Thaten ift. Das Schick= fal Christischeint dieser Imputation zu widersprechen; aber diese hat nur ihre Stelle auf dem Felde der Endlichkeit, nicht auf dem Felde des freien Geistes. In dem Felde der Endlichkeit ist die Bestimmung, daß Jeder bleibt, was er ist; hat er Böses gethan, so ist er bose: das Bose ist in ihm als seine Qualität. Aber schon in der Moral, noch mehr in der Sphäre der Re= ligion wird der Geist als frei gewußt, als afsirmativ in sich selbst, so daß diese Schranke an ihm, die bis zum Bösen fort= geht, für die Unendlichkeit des Geistes ein Nichtiges ist: Geist kann das Geschehene ungeschehen machen; die Handlung bleibt wohl in der Erinnerung, aber der Geist streift sie ab. Die Imputation reicht also nicht an diese Sphäre hinan. — In dem Tode Christi ist für das wahrhafte Bewußtsehn des Geistes die Endlichkeit des Menschen getödtet worden. Dieser Tod des Natürlichen hat auf diese Weise allgemeine Bedeutung, das End= liche, Böse überhaupt ist vernichtet. Die Welt ist so versöhnt worden, der Welt ist durch diesen Tod ihr Böses an sich ab= genommen worden. In dem wahrhaften Verstehen des Todes tritt auf diese Weise die Beziehung des Subjekts als solchen ein. Das Betrachten hört hier auf; das Subjekt felbst wird in den Verlauf hineingezogen; es fühlt seine eigene Entfremdung,

welche Christus auf sich genommen, indem er die Menschtickeit angezogen, aber durch seinen Tod vernichtet hat.

Indem der Inhalt sich auch auf diese Weise verhält, so ist das die religiöse Seite, und hierin fängt die Entstehung der Semeinde an: es ist dieser Inhalt dasselbe, was die Ausgießung des heiligen Seistes genannt worden. Es ist der Seist, der dieß geoffenbart hat; das Verhältniß zum bloßen Menschen verwansdelt sich in ein Verhältniß, das vom Seist aus verändert, ums gewandelt wird, so, daß die Natur Sottes sich darin ausschließt, daß diese Wahrheit unmittelbare Gewißheit nach der Weise der Erscheinung erhält.

Darin erhält denn dieser, der zunächst als Lehrer, Freund, als Märthrer der Wahrheit betrachtet worden, eine ganz andere Stellung. Es ist bisher nur der Ansang, der durch den Seist nun zum Resultat, Ende, zur Wahrheit geführt wird. Der Tod Christi ist einer Seits der Tod eines Menschen, eines Freundes, der durch Sewalt gestorben 2c., aber dieser Tod ist es, der, geisstig aufgefaßt, selbst zum Seile, zum Mittelpunkt der Versöhzung wird.

Die Anschauung der Natur des Seistes, auf sinnliche Weise die Bestriedigung des Bedürsnisses des Seistes vor sich zu has ben, ist es dann, was nach dem Tode Christi erst seinen Freuns den aufgeschlossen worden. Also diese Ueberzeugung, die sie aus seinem Leben haben konnten, war noch nicht die rechte Wahrsheit, sondern erst der Seist.

Vor seinem Tode war ein sünnliches Individuum vor ihs nen: den eigentlichen Aufschluß hat ihnen der Geist gegeben, von dem Christus sagt, daß er sie in alle Wahrheit leiten werde. "Das wird erst die Wahrheit sehn, in die euch der Geist leisten wird."

Damit bestimmt sich dieser Tod nach dieser Seite hin als der Tod, der der Nebergang zur Herrlichkeit, Verherrlichung ist, die aber nur Wiederherstellung der ursprünglichen Herrlichkeit 1st. Der Tod, das Negative ist das Vermittelnde, daß die urssprüngliche Hoheit als erreicht gesetzt ist. Es geht damit die Seschichte der Auserstehung und Erhebung Christi zur Rechten Sottes an, wo die Seschichte geistige Aussassung gewinnt.

Es ist damit denn geschehen, daß die kleine Semeinde die Sewisheit gehabt hat: Gott ist als Mensch erschienen; — diese Menschlichkeit in Gott, und die abstrakteste Weise derselben, die höchste Abhängigkeit, die letzte Schwäche und Stufe der Gebrech= lichkeit ist eben der natürliche Tod.

"Gott selbst ist todt," heißt es in einem lutherischen Liede; dieß Bewußtsehn drückt dieß aus, daß das Menschliche, das Endsliche, Sebrechliche, die Schwäche, das Negative göttliches Mosment selbst ist, in Gott selbst ist; daß das Anderssehn, das Endsliche, das Negative nicht außer Gott ist, als Anderssehn die Einheit mit Gott nicht hindert: es ist gewußt das Anderssehn, die Negation als Moment der göttlichen Natur selbst. Die höchste Idee des Geistes ist darin enthalten.

Dieses äußerliche Negative schlägt auf diese Weise in das Innere um. Der Tod hat einer Seits diesen Sinn, diese Besteutung, daß damit das Menschliche abgestreist wird und die göttliche Herrichteit wieder hervortritt. Aber der Tod ist selbst zugleich auch das Negative, diese höchste Spitze dessen, dem der Mensch als natürliches Dasehn und eben damit Gott selbst aussgesetzt ist.

In dieser ganzen Seschichte ist den Menschen zum Bewußtsfehn gekommen, und das ist die Wahrheit, zu der sie gelangt sind: daß die Idee Gottes für sie Gewißheit hat, daß der Mensch unmittelbarer, präsenter Gott ist und zwar so, daß in dieser Seschichte, wie sie der Seist auffaßt, selbst die Darstelslung des Processes ist dessen, was der Mensch, der Seist ist. An sich Gott und todt — diese Vermittelung, wodurch das Menschliche abgestreift wird, anderer Seits das Ansichsehende zu sich zurücksommt und so erst Seist ist.

Das Bewußtsehn der Semeinde, das so den Nebergang macht vom bloßen Menschen zu einem Sottmenschen, zur Anschauung, zum Bewußtsehn, zur Sewißheit der Einheit und Vereinigung der göttlichen und menschlichen Natur, ist es, wo= mit die Semeinde beginnt, und was die Wahrheit ausmacht, worauf die Semeinde gegründet ist.

Die Explikation der Versöhnung ist, daß Gott versöhnt ist mit der Welt, oder vielmehr, daß Gott sich gezeigt hat als mit der Welt versöhnt zu sehn, daß das Menschliche eben ihm nicht ein Fremdes ist, sondern daß dieses Anderssehn, sich Unterscheiden, die Endlichkeit, wie es ausgedrückt wird, ein Moment an ihm selbst ist, aber allerdings ein verschwindendes; aber er hat in diesem Moment sich der Gemeinde gezeigt, geoffenbart.

Dieß ist für die Gemeinde die Geschichte der Erscheinung Gottes, diese Geschichte ist göttliche Seschichte, wodurch sie zum Bewußtsehn der Wahrheit gekommen ist. Daraus bildete sich das Bewußtsehn, das Wissen, daß Gott der Dreieinige ist.

Die Versöhnung, an die geglaubt wird in Christo, hat keisnen Sinn, wird Gott nicht als der Dreieinige gewußt, wird nicht erkannt, daß er ist, aber auch als das Andere, als das sich Unterscheidende, Andere so, daß dieses Andere Gott selbst ist, an sich die göttliche Natur an ihm hat, und daß das Ausheben dieses Unterschieds, Anderssenns, diese Rückkehr, diese Liebe, der Geist ist.

In diesem Bewußtseyn ist, daß der Glaube nicht Verhält= niß zu etwas Untergeordnetem, sondern Verhältniß zu Sott selbst ist. Das sind die Momente, auf die es hier ankommt, daß den Menschen zum Bewußtseyn gekommen ist die ewige Seschichte, die ewige Bewegung, die Sott selbst ist.

Andere Formen, z. B. vom Opfertod, reduciren sich von selbst auf das, was gesagt worden. Opfer heißt: die Natürlich= keit, das Anderssehn ausheben. Es heißt: Christus ist für Alle gestorben, das ist nicht etwas Einzelnes, sondern die göttliche,

ewige Geschichte. Es heißt ebenso: in ihm sind Alle gestorben. In der Natur Gottes ist dieß selbst ein Moment; es ist in Sott selbst vorgegangen. Sott kann nicht befriedigt werden durch etwas Anderes; nur durch sich selbst. Dieser Tod ist die Liebe selbst, als Moment Sottes gesetzt und dieser Tod ist das Versöhnende. Es wird darin die absolute Liebe angeschaut. Es ist die Identität des Söttlichen und Menschlichen, daß Sott in ihm, im Endlichen bei sich selbst ist und dieß Endliche im Tode selbst Bestimmung Sottes ist.

Gott hat durch den Tod die Welt versöhnt und versöhnt ewig sich mit sich selbst. Dieß Zurückkommen ist seine Nückkehr zu sich selbst und dadurch ist er Seist und dieß Dritte ist daher, daß Christus auserstanden ist. Die Negation ist damit überswunden, und die Negation der Negation ist so Moment der göttlichen Natur.

Der Sohn ist erhoben zur Nechten Gottes. In dieser Geschichte ist sür die Gemeinde die Natur Gottes, der Geist durchsgesührt, ausgelegt, explicirt. Dieß ist die Hauptsache; die Bescheutung der Geschichte ist, daß es die Geschichte Gottes selbst ist. Gott ist die absolute Bewegung in sich selbst, die der Geist ist und diese Bewegung ist hier an dem Individuo vorgestellt. Viele Vorstellungen knüpsen sich hieran, besonders falsche, die hineingebracht sind, z. B. daß Gott ein Tyrann seh, der Opser verlange; dieß ist unwahr, sondern es ist die Natur Gottes, der die Liebe, der Geist ist, und dann ist die Negation wesentliches Moment.

Was nun die Beglaubigung des Individuums anbetrifft, fo ist diese wesentlich das Zeugniß des Geistes, der innewoh= nenden Idee, des Geistes, an sich selbst. Dieser wird hier zur Anschauung gebracht, es ist ein unmittelbares Zeugniß des Geistes dem Geiste gegeben, dieß erkennt in seiner wahrhaften Rothwendigkeit nur der begreisende Geist. Die äußeren Be=

glaubigungen sind von untergeordneter Art und gehören nicht hierher.

Darüber, daß es wesentliche Bestimmung der Natur Got= tes selbst ist, fällt die sinnliche Beglaubigung weg. Dazu ge= hören die Wunder, wie sie an das empirisch äußere Bewußtsehn des Glaubens kommen. Dieß ist ein anderes Keld, ein anderer Boden, aber man stellt sich vor, das Individuum habe sich be= glaubigen muffen durch die glänzende Erscheinung der Wunder, durch die absolute Macht über die Natur: denn der Mensch stellt sich Gott gewöhnlich als Macht der Natur vor. Davon ist schon gesprochen. Christus sagt: Ihr wollt Zeichen und Wunder sehen. Es kommt nicht auf Zeichen und Wunder an, er verwarf sie. Ohnehin ist es seiner Natur nach eine äußere Weise, eine geistlose Weise der Beglaubigung. Mit Recht wird gewußt, daß Gott und feine Macht in der Natur vorhanden ift in ewigen Gesetzen und nach denselben, das wahrhafte Wunder ist der Geist selbst. Schon das Thier ist ein Wunder gegen die vegetabilische Natur und noch mehr der Geist gegen das Leben, gegen die bloß empfindende Natur. Aber eine andere Weise der Beglaubigung ist die wahrhafte durch die Macht über die Geister. Es muß gesagt werden, daß dieß die wahrhafte seh. Aber diese Macht über die Geister ist nicht die äußere, wie die der Kirche gegen die Reger, sondern eine Macht nach geisti= ger Weise, so, daß dem Geiste seine ganze Freiheit gelassen wird. Der Beweis, der der Begriff ift, bedarf keiner Beglaubigung.

Das ist diese Darstellung der zweiten Idee als Idee in der Erscheinung, wie die ewige Idee für die unmittelbare Gewisheit des Menschen geworden, d. h. erschienen ist. Daß sie Sewisheit für den Menschen werde, ist nothwendig sinnliche Gewisheit, aber die zugleich übergeht in das geistige Bewustsehn
und ebenso in unmittelbare Sinnlichkeit verkehrt ist, aber so,
daß man darin sieht die Bewegung, Geschichte Gottes, das Leben, das Gott selbst ist.

III.

Die Idee im Element der Gemeinde oder das Reich des Geistes.

Das Erste war der Begriff dieses Standpunkts für das Bewußtsehn; das Zweite war das, was diesem Standpunkt ge= geben ist, was für die Gemeinde vorhanden ist; das Dritte ist der Nebergang in die Gemeinde selbst.

Diese dritte Sphäre ist die Idee in ihrer Bestimmung der Einzelnheit, aber zunächst nur die Darstellung als der Einen Einzelnheit, der göttlichen, der allgemeinen, der Einzelnheit, wie sie an und für sich ist. Einer ist so Alle; Einmal ist Allemal, an sich, dem Begriff nach, eine einfache Bestimmtheit. Aber die Einzelnheit ist als Fürsichsehn dieß Entlassen der unterschiedenen Momente zur freien Unmittelbarkeit und Selbstständigkeit, ist ausschließend; die Einzelnheit ist eben dieß, empirische Einzelnsheit zugleich zu sehn.

Die Einzelnheit, ausschließend, ist für Andere Unmittelsbarkeit und ist die Rückkehr aus dem Anderen in sich. Die Einzelnheit der göttlichen Idee, die göttliche Idee als Ein Mensch, vollendet sich erst in der Wirklichkeit, indem sie zunächst zu ihrem Gegenüber die Vielen Einzelnen hat und diese zur Einheit des Geistes, zur Gemeinde zurückbringt und darin als wirkliches, allgemeines Selbstbewußtsehn ist.

Die Erscheinung Gottes im Fleisch ist in einer bestimmten Zeit und ist in diesem Einzelnen; weil sie Erscheinung ist, geht sie für sich vorbei, wird zur vergangenen Geschichte, diese sinn- liche Weise muß verschwinden und muß in den Raum der Vorsstellung hinaussteigen. Die Bildung der Gemeinde hat den Inshalt, daß die sinnliche Form in ein geistiges Element übergeht. Die Weise dieser Reinigung vom unmittelbaren Sehn erhält das Sinnliche darin, daß es vergeht, dieß ist die Negation, wie sie am sinnlichen Diesen als solcher gesetzt ist und erscheint. Nur am Einzelnen ist diese Anschauung gegeben, sie ist kein

Erbstück und keiner Erneuerung fähig, sie kann nicht so sehn, denn die sinnliche Erscheinung, als diese, ist ihrer Natur nach momentan, soll vergeistigt werden, ist daher wesentlich eine ge= wesene und wird in den Boden der Vorstellung erhoben.

Die sinnliche Gegenwart kann für den Geist, der ihrer bes
dürftig ist, hervorgebracht werden in Bildern, Reliquien u. s. f.
Dem Bedürsniß schlt es nicht an solchen Vermittelungen. Aber
der geistigen Semeinde ist die unmittelbare Segenwart, das
Jetzt vorüber gegangen. Zunächst integrirt dann die sinnliche Vorstellung die Vergangenheit, sie ist ein einseitiges Moment
für die Vorstellung, die Segenwart hat zu Momenten in sich
die Vergangenheit und die Zukunst. So hat denn die sinnliche Vorstellung die Wiederkunst, die wesentlich absolute Rücktehr ist,
dann aber die Wendung aus der Neußerlichkeit in das Innere;
es ist ein Tröster, der erst kommen kann, wenn die sinnliche Ges
schichte als unmittelbar vorbei ist.

Dieß ist also der Punkt der Vildung der Gemeinde, oder es ist der dritte Punkt, es ist der Geist. Es ist der Nebergang aus dem Neußeren, der Erscheinung in das Innere. Um was es zu thun ist, das ist die Sewisheit des Subjekts von der un= endlichen, unsinnlichen Wesenhaftigkeit des Subjekts in sich selbst, sich unendlich wissend, sich ewig, unsterblich wissend.

Wir haben so noch a. die Entstehung der Semeinde zu betrachten oder ihren Begriff; b. ihr Dasehn und Bestehen, dieß ist die Realisation ihres Begriffs, und c. den Nebergang des Glaubens in das Wissen, Veränderung, Verklärung des Glaubens in der Philosophie.

a. Begriff der Gemeinde.

Die Gemeinde sind die Subjekte, die einzelnen, empirisschen Subjekte, die im Seiste Gottes sind, von denen aber zusgleich unterschieden ist, denen gegenübersteht dieser Inhalt, diese Geschichte, die Wahrheit. Der Glaube an diese Geschichte, an die Versöhnung ist einer Seits ein unmittelbares Wissen, ein

Slauben; das Andere ist, daß die Natur des Geistes an ihr selbst ist dieser Proces, der in der allgemeinen Idee und in der Idee als in der Erscheinung betrachtet worden, daß das Subsiekt selbst nur Geist, damit Bürger des Reiches Gottes wird dadurch, daß es an ihm selbst diesen Proces durchläuft.

Das Subjekt, das menschliche Subjekt, der Mensch, an welchem dieß geoffenbart wird, was durch den Seist für den Menschen zur Sewischeit der Versöhnung wird, ist bestimmt worden als Einzelner, Ausschließendes, von Anderen Verschiedenes. So ist die Darstellung der göttlichen Seschichte für die anderen Subjekte eine für sie objektive. Sie haben nun auch noch an ihnen selbst diese Seschichte, diesen Proces zu durche lausen.

Dazu gehört aber zuerst dieses, daß sie voraussetzen: die Versöhnung ist möglich, oder näher, diese Versöhnung ist an und für sich geschehen und gewiß.

An und für sich ist dieß die allgemeine Idee Gottes; daß sie aber gewiß ist für den Menschen, nicht durch spekulatives Denken diese Wahrheit für ihn ist, sondern gewiß, das ist die andere Voraussetzung, diese: es ist gewiß, daß die Versöhnung vollbracht ist, d. h. es muß vorgestellt sehn als etwas Geschichtzliches, als eines, das vollbracht ist auf der Erde, in der Erscheisnung. Denn eine andere Weise ist nicht dessen, was Gewißheit genannt wird. Das ist diese Voraussetzung, an die wir zunächst glauben.

1. Die Entstehung der Semeinde ist, was als Ausgießen des heiligen Seistes vorkommt. Die Entstehung des Glaubens ist zunächst ein Mensch, eine menschliche, sinnliche Erscheinung, und dann die geistige Ausfassung, Bewußtsehn des Seistigen: es ist geistiger Inhalt, Verwandlung des Unmittelbaren zu geistiger Bestimmung. Die Beglaubigung ist geistig, liegt nicht im Sinnlichen, kann nicht auf unmittelbare, sinnliche Weise voll=

bracht werden; gegen die sinnlichen Fakta kann daher immer Etwas eingewendet werden.

Die Verwandlung des Unmittelbaren in den geistigen Geshalt ist ein Nebergang, welchen wir sahen in Form der Vesweise vom Dasehn Sottes. Eine sinnliche Welt ist, aber die Wahrheit ist nicht das Sinnliche, die unmittelbare Welt, die Endlichkeit, sondern das Unendliche. Diese Konversion, die schon anfängt bei der Auserstehung, Himmelsahrt, ist das, was wir die Entstehung der Gemeinde nannten.

Was die empirische Weise betrifft, so thut die Kirche insofern Recht daran, wenn sie solche Untersuchungen nicht annehmen kann, wie die, welche Vewandniß es habe mit den Erscheinungen Christi nach seinem Tode: denn solche Untersuchungen
gehen von dem Sesichtspunkt aus, als ob es auf das Sinnliche
der Erscheinung ankäme, auf dieß Historische, als ob in solchen
Erzählungen von einem als historisch Vorgestellten, nach geschichtlicher Weise, die Veglaubigung des Geistes und seiner Wahrheit liege. Diese steht aber für sich sess, obgleich sie jenen Anfangspunkt hat.

Dieser Nebergang ist die Ausgießung des Seistes, die nur eintreten konnte, nachdem Christus dem Fleisch entrückt war, die sinnliche, unmittelbare Segenwart aufgehört hat. Da kommt der Seist hervor. Es ist etwas Anderés, eine andere Form, die das hat, was nun der Seist producirt.

Die Frage nach der Wahrheit der christlichen Religion theilt sich unmittelbar in zwei Fragen: 1. ist es überhaupt wahr, daß Sott nicht ist ohne den Sohn und ihn in die Welt gesen= det hat, und 2. ist die ser, Zesus von Nazareth, des Zimmer= manns Sohn Gottes Sohn, der Christ gewesen.

Diese beiden Fragen werden gewöhnlich so vermischt, daß wenn dieser nicht Gottes gesendeter Sohn gewesen und von ihm es sich nicht erweisen lassen, so wäre überhaupt nichts an der Sendung; wir hätten entweder eines anderen zu warten, wenn

ja er sehn soll, wenn eine Verheißung da ist, d. h. wenn es an und für sich, im Begriff, in der Idee nothwendig ist, oder, da die Richtigkeit der Idee von dem Erweis jener Sendung abshängig gemacht wird, so ist überhaupt nicht mehr, nicht weiter an dergleichen zu denken.

Aber wir müssen wesentlich zuerst fragen, ist solches Erschei=
nen an und für sich wahr? Es ist dieß, weil Gott als Seist
der Dreieinige ist. Er ist dieß Manifestiren, sich Objektiviren
und identisch mit sich in dieser Objektivirung zu sehn, die ewige
Liebe. Diese Objektivirung in ihrer vollendeten Entwickelung
bis zu den Extremen — der Allgemeinheit Gottes und der End=
lichkeit, dem Tod — und diese Rückehr in sich im Ausheben
dieser Härte des Gegensaßes — Liebe im unmittelbaren Schmerz,
der ebenso in ihr geheilt ist.

Was das bloß Geschichtliche, Endliche, Aeußerliche betrifft, so kann man die heiligen Schriften wie profane Schriften bestrachten. Das Andere aber ist das Auffassen mit dem Gedansten, mit dem Geiste, — jenes Profane ist nicht die Beglaubisgung des Geistes. Dieses ist vielmehr die Entstehung der Gemeinde, die Gemeinde selbst, der existirende Geist, der Geist in seiner Existenz, Gott als Gemeinde existirend.

Das Erste war die Idee in ihrer einfachen Allgemeinheit für sich, das zum Urtheil, Anderssehn noch nicht Aufgeschlossene, der Vater. Das Zweite ist das Besondere, die Idee in der Erscheinung, der Sohn. Insosern das Erste konkret ist, ist allerdings das Anderssehn schon darin enthalten: die Idee ist ewiges Leben, ewige Hervorbringung. Das Zweite war die Idee in der Acuserlichkeit, so, daß die äußerliche Erscheinung umgekehrt wird zum Ersten, gewußt wird als göttliche Idee, — die Identität des Göttlichen und Menschlichen. Das Dritte ist dieß Bewußtsehn, Gott als Geist, und dieser Geist als existierend ist die Gemeinde.

Sie fängt damit an, daß die Wahrheit vorhanden ift, ge=

wußte ist, und diese Wahrheit ist, was Gott ist: daß er der Dreieinige ist, daß er das Leben, dieser Proces seiner in sich ist, dieses Bestimmen seiner in sich.

Dieß ist denn 2. das Wissen oder der Slaube, denn Glaube ist auch Wissen nur in einer eigenthümlichen Form. Dieß ist zu betrachten.

Es ist also, daß der göttliche Inhalt gesetzt wird als selbstbewußtes Wissen von ihm im Elemente des Bewußtsehns, der Innerlichkeit. Einer Seits, daß der Inhalt die Wahrheit ist und daß es die Wahrheit des unendlichen Geistes überhaupt ist, d. h. sein Wissen ist, so daß er in diesem Wissen seine Freiheit hat, selbst der Process ist, seine besondere Individualität abzuwersen und sich in diesem Inhalte frei zu machen.

Aber der Inhalt ist zunächst unmittelbares Bewußtsehn und die Wahrheit konnte für dasselbe erscheinen auf mannigfach sinn= liche Weise, denn die Idee ist eine in Allem, allgemeine Noth= wendigkeit, die Wirklichkeit kann nur Spiegel der Idee fenn, aus allem kann daher für das Bewußtsehn die Idee hervorge= hen, denn es ist immer die Idee in diesen unendlich vielen Tropfen, die die Idee wiederspielen. Die Idee ist vorgestellt, erkannt, geahnet in dem Saamen, der die Frucht ift, die lette Bestimmung des Baumes, er erstirbt erst in der Erde und erst durch diese Regation geht die Pflanze hervor. Solche Geschichte, Anschauung, Darstellung, Erscheinung kann von dem Geist auch zum Allgemeinen erhoben werden, und so wird die Geschichte des Saamens, der Sonne, Symbol der Idee, aber nur Sym= bol, es find Gestaltungen, die ihrem eigentlichen Inhalte nach, der specifischen Qualität nach nicht angemessen sind der Idee, das an ihnen Gewußte fällt außer ihnen, die Bedeutung existirt nicht in ihnen als Bedeutung. Der Gegenstand, der an ihm felbst als der Begriff eristirt, ist die geistige Subjektivität, der Mensch, er ist an ihm selbst die Bedeutung, sie fällt nicht außer ihm, er ist alles deutend, alles wissend, er ist nicht Symbol,

sein Bewußtseyn ist wesentlich die Geschichte selbst und die Geschichte des Geistigen ist nicht in einer Existenz, die der Idee unangemessen ist. So ist also an dem Menschen nothwendig, daß der Gedanke, die Idee gegenständlich wird. Aber zunächst ist die Idee an dem Einzelnen in sinnlicher Anschauung vor= handen, diese muß abgestreift werden, die Bedeutung, das ewige wahrhafte Wesen muß hervorgehoben werden. Dieß ist Glaube der entstehenden Gemeinde. Sie fängt vom Einzelnen an, der einzelne Mensch wird verwandelt von der Gemeinde, wird gewußt als Gott und mit der Bestimmung, daß er der Sohn Gottes fen, mit allem dem Endlichen befaßt, das der Sub= jektivität als solchen angehört. Die Form, die endlich ist, ver= schwindet dann vor der Substantialität. Es ist die Verwande= lung der Vorstellung sinnlicher Erscheinung in Wissen von Gott. Es ist also die Gemeinde so anfangend vom Glauben, aber an= derer Seits wird er als Beist hervorgebracht. Die verschiede= nen Bedeutungen des Glaubens und der Beglaubigung find hervorzuheben.

Indem der Glaube von der sünnlichen Weise anfängt, hat er eine zeitliche Geschichte vor sich, was er sür wahr hält, ist äußere gewöhnliche Vegebenheit und die Veglaubigung ist die historische, juristische Weise, ein Faktum zu beglaubigen, sünnliche Gewisheit, die Vorstellung der Grundlage hat wieder die sünnsliche Gewisheit anderer Personen über gewisse sünnliche Fakta zum Grunde gelegt und bringt anderes damit in Verbindung.

Die Lebensgeschichte Christi ist so die äußere Beglaubisgung, aber der Glaube verändert seine Bedeutung, nämlich es ist nicht nur um den Glauben zu thun als Glauben an diese äußere Geschichte, sondern daß dieser Mensch Gottes Sohn war. Da wird der sinnliche Inhalt ein ganz anderer, er wird in eisnen anderen verwandelt und die Forderung ist, dieß soll beglausbigt werden. Der Gegenstand hat sich vollkommen verwandelt, aus einem sinnlich, empirisch existirenden in einen göttlichen, in

in ein wesentlich höchstes Moment Gottes selbst. Dieser Inshalt ist nichts Sinnliches mehr, wenn also die Forderung gemacht wird, ihn auf die vorige sinnliche Weise zu beglaubigen, so ist diese Weise sogleich unzureichend, weil der Gegenstand ganz ansberer Natur ist.

Wenn man den Inhalt so bestimmt, daß die Wunder Christi selbst sinnliche Erscheinungen seben, die historisch beglau= bigt werden können, ebenso seine Auferstehung, Simmelfahrt als sinnliche Begebenheiten betrachtet, so ist in Rücksicht auf das Sinnliche es sich nicht handelnd um das Verhältniß der histo= rischen Beglaubigung zu diesen Erscheinungen, sondern es han= delt sich um das Verhältniß der sinnlichen Beglaubigung und der fünnlichen Begebenheiten beider zusammen zu dem Geift, zu dem geistigen Inhalt. Die Beglaubigung des Sinnlichen, sie mag einen Inhalt haben, welchen sie will, bleibt unendlichen Einwendungen unterworfen, weil finnlich Aeußerliches zum Grunde liegt, was gegen den Geist, das Bewußtsehn ist; hier ist Be= wußtseyn und Gegenstand getrennt und diese zum Grunde lie= gende Trennung, die mit sich führt die Möglichkeit von Irr= thum, Täuschung, Mangel an Bildung, ein Faktum richtig auf= zufassen, so daß man Zweifel haben kann. Der sinnliche In= halt ist nicht an ihm selbst gewiß, weil er es nicht durch den Geist als solcher ist, weil er einen anderen Boden hat, nicht durch den Begriff gesetzt ift. Man kann meinen, man müsse durch Vergleichung aller Zeugnisse, Umstände auf den Grund kommen, oder es müssen Entscheidungsgründe für das Eine oder für bas Andere sich finden, allein diese ganze Weise der Be= glaubigung und der sinnliche Inhalt als solcher ist zurückzufüh= ren auf das Bedürfniß des Geistes. Was für den Geist Wahr= heit haben, was er glauben foll, muß nicht sinnliches Glauben sehn; was für den Geist wahr ist, ist ein solches, für welches die sinnliche Erscheinung heruntergesetzt wird. Indem der Geift vom Sinnlichen aufängt und zu diesem seiner Würdigen kommt, ist sein Verhalten gegen das Sinnliche zugleich ein negatives Verhalten. Es ist dieß eine Hauptbestimmung.

Es ist dasselbe, was in allem Erkennen vorkommt, inso= fern es auf ein Allgemeines gerichtet ift. Die Gesetze des Him= mels hat bekanntlich Reppler entdeckt. Sie gelten für uns auf doppelte Weise, sind das Allgemeine. Man hat von den einzelnen Fällen angefangen, einige Bewegungen auf die Ge= fetze zurückgeführt, es sind aber nur einzelne Fälle, man könnte denken, daß es millionen Mal mehr Fälle geben kann, daß es Körper gabe, die nicht fo fallen, felbst auf die himmlischen Kör= per ist es so kein allgemeines Gesetz. Man ist so allerdings bekannt damit geworden, aber das Interesse des Geistes ift, daß ein solches Gesetz an und für sich wahr ist, d. h. aber, daß die Vernunft in ihm ihr Gegenbild habe, dann erkennt sie es als an und für sich wahr. Dagegen tritt dann jenes sinnliche Er= kennen in den Hintergrund, es ist wohl Anfangspunkt, Aus= gangspunkt, der dankbar anzuerkennen ift, aber folch ein Gesetz steht jest für sich selbst, so ist denn seine Beglaubigung eine andere, es ist der Begriff, und die sinnliche Existenz ist nun zu einem Traumbild herabgesetzt, über dem eine höhere Region mit eigenem festen Inhalte ift.

Dasselhe Verhältniß sindet Statt bei den Beweisen vom Dasehn Sottes, die vom Endlichen anfangen, der Mangel dars in ist, daß das Endliche nur auf afsirmative Weise gesaßt ist, aber der Nebergang vom Endlichen zum Unendlichen ist zugleich so, daß der Boden des Endlichen verlassen wird und es herabsgesetzt wird zum Untergeordneten, zu einem sernen Bild, das nur noch in der Vergangenheit besteht, nicht in dem Seist, der sich schlechthin gegenwärtig ist, der jenen Ausgangspunkt verlassen hat und auf einem Boden von ganz anderer Würde steht. Die Frömmigkeit kann so von allem Veranlassung nehmen, sich zu erbauen, dieß ist denn so der Ausgangspunkt. Man hat beswiesen, daß mehrere Sitate Ehristi aus dem alten Zestamente

unrichtig sind, so daß das daraus Hervorgehende nicht gegrünstet ist im unmittelbaren Verstand der Worte. Das Wort sollte auch so ein sestes seyn; aber der Geist macht daraus, was das Wahrhafte ist. So ist die sünnliche Geschichte Ausgangsspunkt für den Geist, für den Glauben, und diese zwei Vestimmungen müssen unterschieden werden, und erst die Rücktehr des Geistes in sich, das geistige Vewußtsehn ist es, worauf es ankommt.

Es erhellet so, daß die Gemeinde an sich diesen Glaubens=
inhalt hervordringt, daß nicht, so zu sagen, durch die Worte
der Bibel dieß hervorgebracht wird, sondern durch die Se=
meinde. Die empirische Weise, kirchliche Bestimmung, Konci=
lien u. s. f. geht uns hierbei nichts an. Was ist der Inhalt
an und für sich, das ist die Frage. Der wahrhafte christliche
Glaubensinhalt ist zu rechtsertigen durch die Philosophie, nicht
durch die Seschichte. Was der Geist thut, ist keine Sistorie;
es ist ihm nur um das zu thun, was an und für sich ist, nicht
Vergangenes, sondern schlechthin Präsentes.

3. Aber es ist dieß auch erschienen, hat Beziehung auf das Subjekt, ist für dasselbe, und es hat nicht minder wesfentliche Beziehung darauf, das Subjekt soll Bürger des Reisches Gottes senn.

Dieses, daß das Subjekt selbst ein Kind Gottes werden soll, enthält, daß die Versöhnung an und für sich vollbracht ist in der göttlichen Idee, und sie dann auch erschienen ist, die Wahrheit gewiß ist dem Menschen. Eben das Gewißsehn ist die Erscheinung, die Idee, wie sie in der Weise des Erscheinung an das Bewußtsehn kommt.

Das Verhältniß des Subjekts zu dieser Wahrheit ist, daß das Subjekt eben zu dieser bewußten Einheit kommt, sich dersselben würdigt, sie in sich hervorbringt, erfüllt wird vom göttslichen Geist.

Dieß geschieht durch Vermittlung in sich selbst, und diese

Vermittlung ist, daß es diesen Glauben hat: denn der Glaube ist die Wahrheit, die Voraussetzung, daß an und für sich und gewiß die Versöhnung vollbracht ist. Nur vermittelst dieses Glaubens, daß die Versöhnung an und für sich und gewiß vollsbracht ist, ist das Subjekt fähig, im Stande, sich selbst in diese Einheit zu setzen. Diese Vermittlung ist absolut nothswendig.

In dieser Beseligung vermittelst dieses Ergreifens ist die Schwierigkeit aufgehoben, die unmittelbar darin liegt, daß das Verhältniß der Gemeinde ist zu dieser Idee ein Verhältniß von einzelnen, besonderen Subjekten, aber diese Schwierigkeit ist geshoben in dieser Wahrheit selbst.

Die Schwierigkeit ist näher, daß das Subjekt verschieden ist vom absoluten Seist. Dieses ist gehoben, und daß es geho= ben ist, liegt darin, daß Gott das Herz des Menschen ansieht, den substantiellen Willen, die innerste Alles befassende Subjek= tivität des Menschen, das innere, wahrhafte, ernstliche Wollen.

Außer diesem innern Willen, verschieden von dieser innerslichen, substantiellen Wirklichkeit ist am Menschen noch seine Aeußerlichkeit, seine Mangelhaftigkeit, daß er Fehler begehen, daß er existiren kann auf eine Weise, die dieser innerlichen, substantiellen Wesentlichkeit, dieser substantiellen, wesentlichen Innerlichkeit nicht angemessen ist.

Aber die Acukerlichkeit, das Anderssehn überhaupt, die Endlichkeit, Unvollkommenheit, wie sie sich weiter bestimmt, ist zu einem Unwesentlichen herabgesetzt und als solches gewußt. Denn in der Idee ist das Anderssehn des Sohnes ein vorüber= gehendes, verschwindendes, kein wahrhastes, wesentliches, blei= bendes, absolutes Moment.

Das ist der Begriff der Gemeinde überhaupt: die Idee, die insosern der Proces des Subjekts in und an ihm selbst ist, welches Subjekt in den Geist aufgenommen, geistig ist, so, daß der Geist Gottes in ihm wohnt. Dieß sein reines Selbsibes

wußtsehn ist zugleich Bewußtsehn der Wahrheit, und dieses reine Selbstbewußtsehn, das die Wahrheit weiß und will, ist eben der göttliche Seist in ihm.

b. Die Realisirung der Gemeinde. Die reale Semeinde ist, was wir im Allgemeinen die Kirche nennen. Das ist nicht mehr das Entstehen der Gemeinde, sondern die bestehende Semeinde, die sich auch erhält.

In der bestehenden Gemeinde ist die Kirche die Veranstal= tung überhaupt, daß die Subjekte zu der Wahrheit kommen, die Wahrheit sich aneignen, und dadurch der heilige Geist in ihnen auch real, wirklich, gegenwärtig werde, in ihnen seine Stätte habe, daß die Wahrheit in ihnen seh und sie im Se= nusse, in der Vethätigung der Wahrheit, des Seistes sehen, daß sie als Subjekte die Vethätigenden des Geistes sehen.

Das Allgemeine der Kirche ist, daß die Wahrheit hier vorsausgesetzt ist, nicht, wie im Entstehen, der heilige Seist erst ausgegossen, erst erzeugt wird, sondern daß die Wahrheit als vorhandene Wahrheit ist. Das ist ein verändertes Verhältniß des Anfangs für das Subjekt.

1. Diese Wahrheit, die so vorausgesetzt, vorhanden ist, ist die Lehre der Kirche, die Glaubenslehre, und den Inhalt dieser Lehre kennen wir; es ist mit Einem Wort die Lehre von der Versöhnung. Es ist nicht mehr, daß dieser Mensch zu der absoluten Vedeutung erhoben wird durch das Ausgießen, Dekretiren des Geistes, sondern daß diese Bedeutung eine gewußte, anerkannte ist.

Diese absolute Befähigung des Subjekts ist es, sowohl in ihm selbst, als objektiv Antheil zu nehmen an der Wahrheit, zur Wahrheit zu kommen, in der Wahrheit zu sehn, zum Be-wußtsehn derselben zu gelangen. Dieß Bewußtsehn der Lehre ist hier vorausgesetzt, vorhanden.

Es erhellet sowohl, daß eine Lehre nothwendig ist, als daß in dem Bestehen der Gemeinde die Lehre schon sertig ist. Diese

Lehre ist cs, welche vorstellig-gemacht wird, und dieß ist ein Inshalt, in dem an und für sich vollbracht, aufgezeigt ist, was am Individuum als solchem hervorgebracht werden soll.

So als Vorausgeschtes in seinen Elementen, Fertiges ist es, daß sie erst in der Gemeinde selbst ausgebildet wird. Der Geist, der ausgegossen wird, ist erst der Anfang, der ansansgende, die Erhebung. Die Gemeinde ist das Vewustsehn dies seistes, das Aussprechen dessen, was der Geist gefunden hat, wovon er getroffen wurde, daß Christus für den Geist ist. Die Lehre wird wesentlich so in der Kirche hervorgebracht, in der Kirche ausgebildet. Sie ist zuerst als Anschauung, Gesühl, als gesühltes, blitähnliches Zeugniß des Geistes. Aber die Wahrheit soll vorhanden, vorausgesetzt sehn; so muß sie aus der Koncentration, Innerlichkeit des Gesühls entwickelt sehn in die Vorstellung.

Die Glaubenslehre ist daher wesentlich erst in der Kirche gemacht worden, und es ist dann das Denken, das gebildete Bewußtsehn, das auch darin seine Rechte behauptet, und was es sonst gewonnen an Vildung der Gedanken, an Philosophie — für diese Gedanken und zum Behuf dieser so gewußten Wahrsheit verwendet; es bildet sich aus anderm, konkretem, noch mit Unreinem gemischten Inhalt die Lehre aus.

Diese vorhandene Lehre muß dann auch erhalten werden in der Kirche, das, was Lehre ist, auch gelehrt werden. Es ist, existirt, gilt, ist anerkannt, unmittelbar, aber nicht auf eine sinnliche Weise, daß das Auffassen dieser Lehre durch die Sinne geschähe, wie die Welt auch ein Vorausgesetztes ist, zu der wir uns als einem Sinnlichen äußerlich verhalten.

Die geistige Wahrheit ist nur als gewußte vorhanden; die Weise ihres Erscheinens ist, daß sie gelehrt werde. Der Kirche ist wesentlich die Veranstaltung, daß ein Lehrstand seh, dem aufsgetragen ist, diese Lehre vorzutragen.

In dieser Lehre wird das Subjekt geboren, es fängt an

in diesem Zustand der geltenden, vorhandenen Wahrheit, in dem Bewußtsehn derselben. Das ist sein Verhältniß zu dieser an und für sich vorausgesetzten, vorhandenen Wahrheit.

2. Das Individuum, indem es so in der Kirche geboren, ist es sogleich, ob zwar noch bewußtloses, doch bestimmt, an dieser Wahrheit Theil zu nehmen, derselben theilhaftig zu wersten; seine Bestimmung ist für diese Wahrheit. Die Kirche spricht dieß aus im Sakrament der Taufe, der Menschist in der Gemeinschaft der Kirche, worin das Böse an und für sich überwunden, Gott an und für sich versöhnt ist.

Die Taufe zeigt an, daß das Kind in der Gemeinschaft der Kirche, nicht im Elend geboren wird, nicht antreffen werde eine feindliche Welt, sondern seine Welt die Kirche sen, und sich nur der Gemeinde anzubilden habe, die schon als sein Weltzustand vorhanden ist.

Der Mensch muß zweimal geboren werden, einmal natür= lich und sodann geistig, wie der Brahmine. Der Seist ist nicht unmittelbar, er ist nur, wie er sich aus sich gebiert; er ist nur als der Wiedergeborene.

Diese Wiedergeburt ist nicht mehr die unendliche Weh= muth, die der Geburtsschmerz ist, aber vorhanden auch der Gegensat, der seiner Partikularität, seiner besonderen Interessen, Leidenschaften, Eigensucht. Das natürliche Herz, worin der Mensch befangen ist, ist der Feind, der zu bekämpsen ist. Der reale, unendliche Schmerz seiner Unangemessenheit im Vershältniß zu Sott ist ihm, wenn nicht auch erspart, doch gemilsert; es ist dieß aber nicht mehr der reale Ramps, aus welschem die Semeinde hervorgegangen ist.

Zu diesem Individuum verhält sich die Lehre als ein Aeu= herliches. Das Kind ist nur erst Seist an sich, noch nicht rea= listerter Seist, nicht als Seist wirklich, hat nur die Fähigkeit, das Vermögen Seist zu sehn, als Seist wirklich zu werden; so kommt die Wahrheit an es zunächst als ein Vorausgesetztes, Anerkanntes, Geltendes, d. h. es kommt die Wahrheit nothwen= dig zuerst als Auktorität an den Menschen.

Alle Wahrheit, auch die finnliche — aber dieß ist keine eigentliche Wahrheit — kommt zunächst in dieser Weise an den Menschen. In unserem sinnlichen Wahrnehmen kommt so die Welt als Auktorität an uns, sie ist, wir sinden sie so, wir nehmen sie auf als Schendes und wir verhalten uns dazu als zu einem Sehenden. Das ist so, und wie es ist, so gilt es.

Die Lehre, das Geistige ist nicht als solche sünnliche Auk=
torität vorhanden, sondern muß gelehrt werden als geltende Wahrheit. Sitte ist ein Geltendes, eine bestehende Ueberzeu=
gung; weil es aber ein Geistiges ist, sagen wir nicht: es ist,
sondern: es gilt. Weil es jedoch an uns kommt so als Sehen=
des — es ist, und wie es an uns kommt so als ein Gelten=
des, so nennen wir diese Weise Auktorität.

Dieses, wie der Mensch das Sinnliche zu lernen hat auf die Auktorität, weil es da ift, weil es ist, hat er sich's ge= fallen zu lassen: die Sonne ist auch da, und weil sie da ist, muß ich mir's gefallen lassen — so die Lehre, die Wahrheit; sie kommt aber nicht durch sinnliches Wahrnehmen, durch Thä= tigkeit der Sinne, fondern durch Lehre an uns als ein Sependes, durch Auktorität. Was im menschlichen Geist, d. i. in seinem wah= ren Geist ist, wird ihm damit zum Bewußtsehn gebracht als ein Gegenständliches, oder was in ihm ift, wird entwickelt, so, daß er es weiß als die Wahrheit, in der er ift. In folder Erziehung, Nebung, Bildung und Aneignung handelt es sich nur um An= gewöhnung an das Gute und Wahre. Es ist insofern da nicht darum zu thun, das Böse zu überwinden: denn das Böse ist an und für sich überwunden. Es handelt sich nur um die zu= fällige Subjektivität. Mit der einen Bestimmung des Glau= bens, daß das Subjekt nicht ist, wie es senn soll, ist zugleich die absolute Möglichkeit verknüpft, daß es seine Bestimmung

erfülle, von Gott zu Gnaden angenommen werde. Dieß ist die Sache des Glaubens. Das Individuum muß die Wahrheit der an sich sehenden Einheit der göttlichen und menschlichen Natur ergreisen und diese Wahrheit ergreist es im Glauben an Christum; Gott ist so nicht mehr ein Jenseits für dasselbe und das Ergreisen jener Wahrheit ist der ersteren Grundbestimmung entzgegengesetzt, daß das Subjekt nicht seh, wie es sehn soll. Das Kind, insofern es in der Kirche geboren ist, ist in der Freiheit und zur Freiheit geboren, es ist kein absolutes Anderssehn mehr sür dasselbe, dieses Anderssehn ist als ein Ueberwundenes, Bessiegtes gesetzt.

Es ist bei diesem Hineinbilden nur darum zu thun, das Böse nicht auskommen zu lassen; wozu die Möglichkeit im Allsgemeinen im Menschen liegt; aber insofern das Böse auskommt, wenn der Mensch Böses thut, so ist dieß zugleich vorhanden als ein an sich Nichtiges, über das der Seist mächtig ist, so, daß der Seist die Macht hat, das Böse ungeschehen zu machen.

Die Reue, Busse hat diesen Sinn, daß das Verbrechen durch die Erhebung des Menschen zur Wahrheit gewußt wird als ein an und für sich Ueberwundenes, das keine Macht sür sich hat. Daß so das Geschehene ungeschehen gemacht wird, kann nicht auf sünnliche Weise geschehen, aber auf geistige Weise, innerlich. Es wird ihm verziehen, er gilt als ein vom Vater Angenommenes unter den Menschen.

Das ist das Geschäft der Kirche, diese Angewöhnung, daß die Erziehung des Geistes immer innerlicher, diese Wahrheit mit seinem Selbst, mit dem Willen des Menschen identischer, sein Wollen, sein Geist wird. Der Kampf ist vorbei und es ist das Bewußtsehn, daß es nicht ein Kampf ist, wie in der persischen Religion oder in der Kantischen Philosophie, wo das Böse überwunden sehn soll, aber an und sür sich dem Suten gegenübersteht, das Höchste der unendliche Progreß ist.

Da ist das Streben unendlich, die Auslösung der Aufgabe ins Unendliche verlegt, wo man beim Sollen stehen bleibt.

Hier ist vielmehr der Widerspruch schon an sich gelöst; es wird im Seiste das Vöse als an und für sich überwunden geswußt, und vermittelst dessen, daß es an und für sich überwunsden ist, hat das Subjekt nur seinen Willen gut zu machen, so ist das Vöse, die böse That verschwunden.

Hier ist das Bewußtsehn, daß keine Sünde ist, die nicht vergeben werden kann, wenn der natürliche Wille aufgegeben wird, nur nicht die Sünde gegen den heiligen Seist, das Läugenen des Geistes; denn er nur ist die Macht, die alles aufhes ben kann.

Es giebt der Schwierigkeiten dabei sehr viele, die aus dem Begriff des Geistes und der Freiheit entstehen, einer Seits ist der Geist als allgemeiner Geift und anderer Seits das Fürsich= fenn des Menschen, das Fürsichsenn des einzelnen Individuums. Es muß gesagt werden, es ist der göttliche Geist, der die Wiedergeburt bewirkt; dieß ist göttlich freie Gnade, denn alles Gött= liche ist frei; es ist nicht Fatum, nicht Schicksal; anderer Seits ist aber auch das Selbstbewußtseyn der Seele feststehend, und man sucht nun zu ermitteln, wie viel dem Menschen zukommt; eine Velleitas, Nisus wird ihm gelaffen, aber dieß feste Ver= harren in diesem Verhältnisse ift selbst bas Ungeistige. Das erste Seyn, das Selbstseyn, ist an sich der Begriff, an sich der Geist, und das was aufzuheben ist, ist die Form seiner Unmit= telbarkeit, seines vereinzelten, partikularen Fürsichsehns. Dieß Sichausheben und Zusichkommen des Begriffs ist allgemeine Natur, wie im Element des Gedankens der Geist, der zu sich kommt, freier Geist ist, freier Geist ist aber nicht beschränkter, allgemeiner Geist. Das Thun im Glauben an die an sich sepende Versöhnung ist einer Seits das Thun des Subjekts, anderer Seits das Thun des göttlichen Geiftes; der Glaube selbst ist der göttliche Geist, der im Subjekte wirkt; aber so ift

dieses nicht ein passives Gefäß, sondern der heilige Seist ist ebenso des Subjektes Seist, indem es den Glauben hat; in dies sem Glauben handelt es gegen seine Natürlichkeit, thut sie ab, entsernt sie.

3. Das Letzte in dieser Sphäre ist der Genuß dieser Aneignung, der Gegenwärtigkeit Gottes. Es handelt sich eben um die bewußte Gegenwärtigkeit Gottes, Einheit mit Gott, die unio mystica, das Selbstgefühl Gottes.

Dieß ist das Sakrament des Abendmahls, in welschem auf sinnliche, anschauliche Weise dem Menschen gegeben wird das Bewußtsehn seiner Versöhnung mit Gott, das Einstehren und Innewohnen des Geistes in ihm.

Indem dieß Selbstgefühl ist, ist es auch eine Bewegung, setzt voraus ein Ausheben Unterschiedener, damit diese negative Sinheit herauskommt. Das Abendmahl ist der Mittelpunkt der christlichen Lehre und von hier aus erhalten alle Differenzen in der christlichen Kirche ihre Farbe und Bestimmung. Darüber sind nun dreierlei Vorstellungen:

1. Nach der einen Vorstellung ist die Sostie, dieses Aensterliche, dieses sinnliche, ungeistige Ding durch Konsekration der gegenwärtige Sott — Sott als ein Ding, in der Weise eines empirischen Dings, ebenso empirisch von dem Menschen genossen. Indem Sott so als Aeußerliches im Abendmahl, diesem Mittelpunkt der Lehre, gewußt war, ist diese Aeußerlichkeit die Grundlage der ganzen katholischen Religion. Es entsteht so die Knechtschaft des Wissens und Handelns; durch alle weiteren Bestimmungen geht diese Aeußerlichkeit, indem das Wahre als Festes, Aeußerliches vorgestellt ist. Als so Vorhandenes außershalb des Subjektes kann es in die Sewalt Anderer kommen; die Kirche ist im Besitz desselben, so wie aller Gnadenmittel; das Subjekt ist in jeder Hinsche das passive, empfangende, das nicht wisse, was wahr, recht und gut seh, sondern es nur anzunehmen habe von Andern.

2. Die lutherische Vorstellung ist, daß die Vewegung anfängt von einem Acuserlichen, das ein gewöhnliches, gemeisnes Ding ist, daß aber der Genuß, das Selbstgefühl der Gesgenwärtigkeit Gottes zu Stande kommt, insoweit und insosern die Acuserlichkeit verzehrt wird, nicht bloß leiblich, sondern im Geist und Glauben. Im Geist und Glauben nur ist der gegenswärtige Gott. Die sinnliche Gegenwart ist für sich nichts und auch die Konsekration macht die Sostie nicht zu einem Gegenstand der Verehrung, sondern der Gegenstand ist allein im Glauben, und so im Verzehren und Vernichten des Sinnlichen, die Vereinigung mit Gott und das Vewußtsehn dieser Vereinisgung des Subjekts mit Gott. Hier ist das große Vewußtsehn aufgegangen, daß außer dem Genuß und Glauben die Sostie ein gemeines, sünnliches Ding ist: der Vorgang ist allein im Geiste des Subjekts wahrhaft.

Da ist keine Transsubstantiation — allerdings eine Trans= substantiation, aber eine solche, wodurch das Neußerliche aufge= hoben wird, die Gegenwart Gottes schlechthin eine geistige ist, so, daß der Glaube des Subjekts dazu gehört.

- 3. Die Vorstellung ist, daß der gegenwärtige Gott in der Vorstellung nur, in der Erinnerung, also insofern nur diese unmittelbare, subjektive Segenwärtigkeit habe. Dieß ist die resformirte Vorstellung, eine geistlose, nur lebhaste Erinnerung der Vergangenheit, nicht göttliche Präsenz, keine wirkliche Seisstigkeit. Hier ist das Göttliche, die Wahrheit in die Prosa der Ausklärung und des bloßen Verstandes heruntergefallen, ein bloß moralisches Verhältniß.
- c. Die Realisirung des Geistigen zur allgemei= nen Wirklichkeit; dieß enthält zugleich die Umwandlung, Umformung der Gemeinde.
- 1. Die Religion ist die geistige und die Gemeinde ist zu= nächst im Inneren, im Geist als solchen. Dieß Innere, diese sich präsente Subjektivität als innere, nicht in sich entwickelt,

ist Gefühl, Empfindung; die Semeinde hat wesentlich auch Bewußtsehn, Vorstellung in der Lehre, Vedürsnisse, Triebe, weltliche Existenz überhaupt, — aber mit demselben tritt die Trennung, die Unterschiedenheit auf, die göttliche, objektive Idee tritt dem Bewußtsehn als Anderes gegenüber, das Theils durch Autorität gegeben, Theils in der Andacht sich zu eizgen gemacht ist; oder das Moment des Genusses ist nur ein einzelnes Moment, oder die göttliche Idee, der göttliche Inhalt wird nicht geschaut, nur vorgestellt. Das Jetzt des Genusses zerrinnt in der Vorstellung Theils in ein Jenseits, in einen jenzseitigen Himmel, Theils in Vergangenheit, Theils in Zukunft. Der Geist aber ist sich schlechthin gegenwärtig und fordert eine erfüllte Gegenwart, er fordert mehr als nur Liebe, trübe Vorzstellungen, er fordert, daß der Inhalt selbst gegenwärtig seh, oder daß das Gesühl, die Empsindung entwickelt ausgebreitet seh.

So sieht die Semeinde, als das Reich Gottes, einer Ob=
jektivität überhaupt gegenüber. Die Objektivität als äußerliche,
unmittelbare Welt ist das Herz mit seinen Interessen, eine an=
dere Objektivität ist die der Reslexion, des abstrakten Gedan=
kens, des Verstandes, und die dritte wahre Objektivität ist die
des Begriffs.

In der Neligion an sich ist das Herz versöhnt; diese Verssöhnung ist so im Herzen, ist geistig — das reine Herz, das diesen Genuß der Gegenwärtigkeit Gottes in ihm und damit die Versöhnung, den Genuß seines Versöhntsehns erlangt. Diese Versöhnung ist aber zugleich abstrakt, sie hat gegenüber die Welt überhaupt.

Das Selbst, das in der Versöhnung, in diesem religiösen Genusse ist, ist das reine Herz, das Herz überhaupt, die allgemeine Geistigkeit; aber das Selbst, das Subjekt ist dann zusgleich die Seite dieser geistigen Gegenwärtigkeit, nach welcher eine entwickelte Weltlichkeit in ihm vorhanden ist, und das Neich Gottes, die Gemeinde hat so ein Verhältniß zur Weltlichkeit.

Daß nun die Versöhnung real seh, dazu gehört, daß in dieser Entwickelung, in dieser Totalität ebenso die Versöhnung gewußt werde, vorhanden, hervorgebracht seh. Für diese Welt= lichkeit sind die Principien vorhanden in diesem Geistigen.

Die Wahrheit der Weltlichkeit ist das Geistige näher so, daß das Subjekt als Gegenstand der göttlichen Snade, als solches, das versöhnt ist mit Sott, unendlichen Werth hat, schon seiner Bestimmung nach, die dann ausgeführt ist in der Semeinde. Nach dieser Bestimmung ist dann das Subjekt gewußt als die Gewisheit des Geistes seiner selbst, als die Ewigskeit des Geistes.

Dieses so in sich unendliche Subjekt, seine Bestimmung zur Unendkichkeit ist seine Freiheit, ist dieß, daß es freie Person ist, und sich auch so zur Weltlichkeit, Wirklichkeit, als bei sich sehende, in sich versöhnt sehende, schlechthin seste, unendsliche Subjektivität verhält. Das ist das Substantielle, diese seine Bestimmung soll zu Grunde liegen, indem es sich auf die Weltlichkeit bezieht.

Die Vernünftigkeit, Freiheit des Subjekts ist, daß das Subjekt dieß Befreite ist, diese Befreiung erlangt hat durch die Religion, es nach seiner religiösen Bestimmung wesentlich frei ist. Es ist darum zu thun, daß diese Versöhnung in der Weltlichkeit selbst vorgehe.

1) Die erste Form der Versöhnung ist die unmittelbare und eben darum noch nicht die wahrhafte Weise der Versöhznung. Diese Versöhnung erscheint so, daß zuerst die Semeinde, das Versöhntsehn, das Geistige, dieß Versöhntsehn mit Gott in sich sich erhält abstrakt von der Weltlichkeit, das Geistige selbst der Weltlichkeit entsagt, sich ein negatives Verhältniß gezgen die Welt giebt und eben damit gegen sich: denn die Welt ist im Subjekt der Trieb zur Natur, zum geselligen Leben, zur Kunst und Wissenschaft.

Das Konkrete des Selbst, die Leidenschaften können nicht gerechtsertigt werden dadurch, daß es natürlich ist, aber die mönchische Abstraktion enthält dieß, daß das Herz nicht konkret entfaltet, als ein nicht Entwickeltes sehn soll, oder daß die Geisstigkeit, das Versöhntsehn, das Leben sür diese Versöhnung ein in sich koncentrirtes, unentwickeltes sehn und bleiben soll. Der Geist aber ist dieß, sich zu entwickeln, zu unterscheiden bis zur Weltlichkeit.

2) Die zweite Form dieser Versöhnung ist, daß die Welt= lichkeit und Religiosität einander äußerlich bleiben und doch in Beziehung kommen sollen. So kann die Beziehung, in der beide stehen, nur eine äußerliche sehn, und eine solche, wo Ei= nes über das Andere herrscht und die Versöhnung nicht da ist: das Religiöse soll das Herrschende sehn, das Versöhnte, die Kirche soll über das Weltliche herrschen, was unversöhnt ist.

Es ist eine Vereinigung mit der Weltlichkeit, die unverssöhnt ist, die Weltlichkeit roh in sich und die als roh in sich nur beherrscht wird; aber das Herrschende nimmt diese Weltslichkeit in sich selbst auf, eine geistlose Weltlichkeit tritt an der Rirche durch diese Herrschaft selbst hervor, weil das Weltliche nicht an ihm selbst versöhnt ist.

Da ist eine Herrschaft gesetzt vermittelst des Geistlosen, wo das Aeußerliche das Princip ist, wo der Mensch in seinem Ver= halten zugleich außer sich ist; es ist das Verhältniß der Unsrei= heit überhaupt. In Allem, was menschlich heißt, allen Trie= ben, Verhältnissen in Veziehung auf Familie, Thätigkeit und Staatsleben ist die Entzweiung hineingesetzt und das Nichtbei= sichsen des Menschen ist das Princip.

Der Mensch ist in Anechtschaft überhaupt in allen diesen Formen, und alle diese Formen gelten als nichtige, unheilige, und er ist, indem_er in denselben ist, wesentlich ein Endliches, ein Entzweites, daß dieses ein Nichtgeltendes, das Geltende ein Anderes seh.

Es ist diese Versöhnung mit der Weltlichkeit, mit dem eigenen Herzen des Menschen so zusammengebracht, daß diese Versihnung gerade das Gegentheil ist. Die weitere Aussührung dieses Zerrissensehns in der Versöhnung selbst ist dann das, was als Verderben der Kirche erscheint, — der absolute Wisderspruch des Geistigen in ihm selbst.

3) Die dritte Bestimmung ist, daß dieser Widerspruch sich auslöst in Sittlichkeit, daß das Princip der Freiheit eingestrungen ist in die Weltlichkeit, und indem die Weltlichkeit so gebildet ist dem Vegriff, der Vernunst, der Wahrheit, der ewisgen Wahrheit selbst gemäß, ist es die konkret gewordene Freisheit, der vernünstige Wille.

In der Organisation des Staates ist es, wo das Göttliche in die Wirklichkeit eingeschlagen, diese von jenem durchdrungen und das Weltliche nun an und für sich berechtigt ist; denn ihre Grundlage ist der göttliche Wille, das Gesetz des Nechts und der Freiheit. Die wahre Versöhnung, wodurch das Göttliche sich im Felde der Wirklichkeit realisiert, besteht in dem sittlichen und rechtlichen Staatsleben: dieß ist die wahrhaste Subaktion der Weltlichkeit.

Die Institutionen der Sittlichkeit sind göttliche, heilige, nicht in dem Sinn, wie Chelosigkeit das Peilige seyn soll gesgen die Che, die Familienliebe, oder freiwillige Armuth gegen thätigen Selbsterwerb, gegen das Rechtliche; edemso der blinde Schorsam gilt als Peiliges, während das Sittliche ist Gehorsam in der Freiheit, seeier, vernünstiger Wille, Gehorsam des Subjekts gegen das Sittliche. In der Sittlichkeit ist die Verssöhnung der Religion mit der Wirklichkeit, Weltlichkeit vorhansden und vollbracht.

2. Das Zweite ist, daß die ideale Seite nun sich darin sür sich heraushebt. In diesem Versöhntsehn des Geistes mit sich weiß sich eben das Junere als bei sich felbst su sehn, dei sich selbst zu sehn, und dieses Wissen bei sich selbst zu sehn, ist eben

das Denken, das das Versöhntseyn, Beisichselbstseyn, in=Frie=den=mit=sich=Sehn, aber in ganz abstraktem, unentwickeltem Frieden mit sich ist. Es entsteht so die unendliche Forderung, daß der Inhalt der Religion sich auch dem Denken bewähre, und dieß Bedürfniß ist nicht abzuwenden.

Das Denken ist das Allgemeine, Thätigkeit des Allgemeisnen und sieht dem Konkreten überhaupt, wie dem Aeußerlichen gegenüber. Es ist die Freiheit der Vernunft, die in der Relisgion erworben worden, die nun im Seiste sich für sich selbst weiß. Diese Freiheit wendet sich nun gegen die bloße geistliche Aeußerlichkeit, die Knechtschaft; denn die Knechtschaft ist dem Vegriff der Versöhnung, der Vefreiung schlechthin gegenüber, und so tritt das Denken ein, das die Aeußerlichkeit, in welcher Form sie auch erscheine, zerstört und ihr Trot bietet.

Es ist dieß das negative und formelle Thun, das in fei= ner konkreten Gestalt die Aufklärung genannt worden, das Denken sich gegen die Neußerlichkeit wendet und die Frei= heit des Geistes behauptet wird, die in der Versöhnung liegt. Dieß Denken, insofern es zuerst auftritt, tritt es als dieß ab= strakt Allgemeine auf, ist gegen das Konkrete überhaupt gerich= tet und damit auch gegen die Idee Gottes, dagegen, daß Gott der Dreieinige, nicht ein todtes Abstraktum ift, sondern dieß, sich zu sich selbst zu verhalten, bei sich selbst zu sehn, zu sich selbst zurückzukehren. Diesen Inhalt der Kirche greift das abstrakte Denken an mit seinem Princip der Identität: denn jener kon= frete Inhalt steht im Widerspruch mit jenem Gesetz der Iden= tität. In dem Konkreten find Bestimmungen, Unterschiede; in= dem das abstrakte Denken sich gegen die Aeußerlichkeit über= haupt kehrt, wendet es sich auch gegen den Unterschied als sol= den, das Verhältniß Gottes zu dem Menschen, Ginheit beider, göttliche Gnade und menschliche Freiheit — das ift alles Ver= knüpfung entgegengesetzter Bestimmungen. Die Regel aber ist dem Verstand, diesem abstraktem Denken die abstrakte Identi= tät; dieses Denken geht also daran, alles Konkrete, alle Be=

stimmungen, allen Inhalt in Gott aufzulösen, und so hat dann die Reslexion als lettes Resultat nur die Gegenständlichkeit der Identität selbst, dieß, daß Gott nichts als das höchste Wesen seh, ohne Bestimmung, leer: denn jede Bestimmung macht konstret; er ist ein Ienseits für das Erkennen; denn Erkennen ist Wissen von einem konkreten Inhalt. Diese Bollendung der Reslexion macht den Gegensatz zur christlichen Kirche, und ist so alles Konkrete in Gott getilgt, so spricht sich dieß etwa so aus: Wan kann Gott nicht erkennen — denn Gott erkennen heißt: Gott nach seinen Bestimmungen kennen, er soll aber das reine Abstraktum bleiben. In diesem Formellen ist wohl das Princip der Freiheit, der Innerlichkeit, der Religion selbst, aber zunächst nur abstrakt ausgesaßt.

Das Andere, wodurch Bestimmung hereinkommt in diese Allgemeinheit bei dieser Abstraktion, ist diese, die in den natürslichen Neigungen, Trieben des Subjekts ist. Auf diesem Standspunkt wird dann gesagt: der Mensch ist von Natur gut. Indem aber diese reine Subjektivität diese Idealität, reine Freiheit ist, so hält sie sich wohl an die Bestimmung des Suten, aber das Sute selbst muß ebenso auch ein Abstraktum bleiben.

Die Bestimmung des Guten ist da die Willkür, die Zusfälligkeit des Subjekts überhaupt, und so ist das die Spitze dieser Subjektivität, Freiheit, die Verzicht thut auf die Wahrheit und die Entwicklung der Wahrheit, in sich so webt und weiß, daß das, was sie gelten läßt, nur ihre Vestimmungen sind, daß sie Meister ist über das, was gut und böse ist.

Dieß ist ein inneres Weben in sich, das Heuchelei, höchste Eitelkeit eben so wohl sehn kann, als auch mit ruhigen, edeln, frommen Bestrebungen zusammen. Es ist das, was man das fromme Sesühlsleben nennt, worauf der Pietismus sich auch einschränkt, der keine objektive Wahrheit anerkennt, gegen die Dogmen, den Inhalt der Religion sich gewendet hat, der zwar auch noch beibehält eine Vermittelung, Beziehung auf Christum, aber diese Beziehung soll im Sesühl, in der inneren Empsin-

dung bleiben. Es hat da jeder so seinen Gott, Christus u. s. f. Partikularität, worin jeder so seine individuelle Religion, Weltanschauung u. s. w. hat, ist allerdings im Menschen vorshanden, aber in der Religion, durch das Leben in der Gemeinde wird sie aufgezehrt, hat für den wahrhaft frommen Menschen keine Geltung mehr, wird bei Seite gestellt.

Dieffeits des leeren Wefens Gottes steht fo die für fich frei selbstfändig gewordene Endlichkeit, die in sich absolut gilt, 3. B. als Rechtschaffenheit der Individuen. Die weitere Kon= sequenz ift, daß nicht nur die Objektivität Gottes so jenseits ift, fo negirt ift, sondern daß alle anderen objektiven an und für sich geltenden Bestimmungen für sich verschwinden, welche in der Welt als Recht, sittlich ze. gesetzt werden. Indem das Subjekt sich auf die Spitze seiner Unendlichkeit zurückzieht, so ist das Gute, Rechte ze. nur in ihm enthalten, es macht dieß alles zu feiner subjektiven Bestimmung, es ist nur fein Gedanke. Die Erfüllung dieses Guten wird dann aus der natürlichen Willfür, Bufälligkeit, Leidenschaft ze. genommen. Dieß Subjekt ist dann das Bewußtseyn, daß die Objektivität in ihm felbst eingeschlossen ist und diese kein Bestehen hat, es ist nur das Princip der Identität, was ihm gilt, dieß Subjekt ist das abstrakte, es kann erfüllt werden mit was für Inhalt es fen, es hat die Kähigkeit, jeden Inhalt, der dem Menschen so ins Herz gepflanzt ift, zu subsumiren. Die Subjektivität ift so die Willkür selbst und das Wissen ihrer Macht schlechthin, daß die Objektivität das Gute producirt und ihm Inhalt gegeben werden kann.

Da wird denn nicht anerkannt, daß das Subjekt gegen die Einheit, zu der es sich ausgedehnt hat, nicht für sich ist, das her sich nicht afsirmative Partikularität ertheilt, sondern die Bestimmung hat, sich in die Einheit Gottes zu versenken. Das Subjekt hat so keinen partikularen Zweck, keinen absoluten Zweck, um sich zu wollen sür dieß Eine, nur sür dieß zu sehn, nur sich zum Zweck zu machen die Shre des einen Gottes. Diese Form ist Religion, es ist darin ein afsirmatives Verhälts

niß zu seinem Wesen, welches dieser Eine ist, das Subjekt giebt sich darin auf. Diese Religion hat denselben Inhalt wie die jüdische Religion, aber das Verhältniß des Menschen ist erwei= tert, es bleibt ihm keine Besonderheit zurück, der jüdische Natio= nalwerth, der bestimmt, fehlt hier, es ist hier keine Beschrän= tung, der Mensch verhält sich als reines abstraktes Selbstbe= wußtsehn zu diesem Einen. Es ist die Bestimmung der muhamedanischen Religion. An ihr hat das Christenthum seinen Gegenfat, weil sie auf gleicher Sphäre mit der driftlichen Re= ligion steht. Sie ist wie die jüdische geistige Religion, aber nur im abstrakten wiffenden Beifte ift diefer Gott für das Selbst= bewußtsehn und steht mit dem driftlichen Gott infofern auf einer Stufe, daß keine Partikularität beibehalten ift. Wer Gott fürchtet, ist ihm angenehm und der Mensch hat nur insofern Werth, als er seine Wahrheit setzt in das Wissen, daß dies der Gine, das Wesen sen. Der Unterschied des Subjekts von Stand, Rang zc. ist da aufgehoben, es kann ein Rang, es kon= nen Sklaven sehn, dieß ist aber nur als accidentell.

Der Gegensatz ift, daß in Christus die Geistigkeit konkret entwickelt ist und als Dreieinigkeit d. h. als Geist gewußt wird und daß die Geschichte des Menschen, das Verhältniß zu dem Einen konkrete Geschichte ift, den Anfang hat vom natürlichen Willen, der, wie er nicht sehn foll, ist, und das Aufgeben dessel= ben, das Sichwerden ist durch diese Regation seiner zu diesem seinem Wesen. Der Muhamedaner haßt und verbannt alles Konkrete, Gott ist der absolut Gine, wogegen der Mensch kei= nen Zweck, keine Partikularität, keine Gigenthümlichkeit für fich behält. Der existirende Mensch partikularisirt sich allerdings in feinen Reigungen, Interessen und diese find hier um so wilder, ungebändigter, weil die Reslexion ihnen fehlt, aber damit ist auch das vollkommene Gegentheil, alles fallen zu laffen, Steich= gültigkeit gegen jeden Zweck, absoluter Fatalismus, Gleichgül= tigkeit gegen das Leben, kein praktischer Zweck gilt wesentlich. Indem nun aber der Mensch auch praktisch ist, thätig ist, so kann nun der Zweck nur selbst sehn, die Verehrung des Einen in allen Menschen hervorzubringen, daher ist die muhamedanische Religion wesentlich fanatisch.

Die Nessexion, die wir geschen haben, steht mit dem Mushamedanismus auf einer Stuse, daß Gott keinen Inhalt habe, nicht konkret seh. Ehristus Erklärung zum Sohn Gottes, die Verklärung des Selbstbewußtsenns ze. ist hier nicht vorhanden. Der Unterschied besteht darin, daß im Muhamedanismus die subjektive Nessexion die Erfüllung ihrer Zufälligkeit und Willstür für sich behält. Dieß ist die Neligion der Ausklärung, des abstrakten Denkens, womit in der That angedeutet ist, daß die Wahrheit nicht erkannt, nicht gewußt werden kann, daß sie für das subjektive Selbstbewußtseyn nicht ist, sondern nur für dessen Meinung, Zufälligkeit, Belieben.

In diefer letten Form ift auch eine Versöhnung zu erken= nen, diese lette Erscheinung ist so auch eine Realissrung des Glaubens. Indem nämlich aller Inhalt, alle Wahrheit ver= kommen ist in dieser sich in sich unendlich wissenden, partikula= ren Subjektivität, so ist damit darin das Princip der subjekti= ven Freiheit zum Bewußtsehn gekommen. Das, was Inneres in der Gemeinde heißt, ist jett entwickelt in sich, ift nicht nur Inneres, Gewissen, sondern ist die Subjektivität, die sich selbst urtheilt, unterscheidet, konkret ist, die das Allgemeine in ihr weiß, was sie aus sich hervorbringt, die Subjektivität, die für sich ist, sich in sich bestimmt, Vollendung der subjektiven Er= treme zur Idee in sich ist. Der Mangel hierbei ist, daß dieß nur formell ist, wahre Objektivität entbehrt, es ist die lette Spitze der formellen Vildung ohne Nothwendigkeit in sich. Zur wahrhaften Vollendung der Idee gehört, daß die Objektivität freigelassen sen, Totalität der Objektivität an ihr felbst sen.

Das Resultat dieser Objektivität ist also, daß im Subjekt Alles verblasen ist, ohne Objektivität, ohne seste Bestimmtheit, Entwickelung Sottes. Die erst bestimmte Weise ist die letzte Spitze der formalen Bildung unserer Zeit. Wir haben bisher erkannt diese zwei Extreme gegen ein= ander in der Fortbildung der Gemeinde. Das eine war diese Unfreiheit, Knechtschaft des Geistes in der absoluten Region der Freiheit. Das andere die abstrakte Subjektivität, die subjektive Freiheit ohne Inhalt.

3. Was endlich noch zu betrachten, if, daß die Subjekti= vität aus sich entwickelt den Inhalt, aber nach der Noth= wendigkeit — den Inhalt als nothwendig und diesen als objektiv, an und für sich sehend weiß und anerkennt. Das ist der Standpunkt der Philosophie, daß der Inhalt in den Begriff sich slüchtet und durch das Denken seine Wiederherstel= lung und Rechtsertigung erhält.

Dieß Denken ist nicht bloß dieß Abstrahiren und Bestimmen nach dem Gesetz der Identität; dieß Denken ist selbst wesentlich konkret und so ist es Begreisen, es ist dieß, daß der Begriff sich zu seiner Totalität, zur Idee bestimmt.

Es ist die fürsichseyende, freie Vernunft, die den Inhalt der Wahrheit entwickelt und rechtsertigt im Wissen, eine Wahr= heit anerkennt und erkennt. Der rein subjektive Standpunkt, die Verslüchtigung alles Inhalts, die Ausklärung des Verstan= des erkennt keinen Inhalt und damit keine Wahrheit an.

Der Begriff producirt aber die Wahrheit — das ist die subjektive Freiheit — aber anerkennt diesen Inhalt als ein zusgleich nicht Producirtes, als an und für sich sehendes Wahres. Dieser objektive Standpunkt ist allein fähig, auf gebildete, denskende Weise das Zeugniß des Geistes auszusprechen und abzuslegen und ist enthalten in der besseren Dogmatik unserer Zeit.

Dieser Standpunkt ist damit die Rechtsertigung der Relisgion, insbesondere der christlichen, der wahrhaften Religion: er erkennt den Inhalt nach seiner Nothwendigkeit, nach seiner Versumst, ebenso erkennt er auch die Formen in der Entwickelung dieses Inhalts. Diese Formen: die Erscheinung Gottes, diese Vorstellung für das sun Alls

gemeinheit, zum Denken gekommen ist, diese vollständige Ent= wickelung für den Geist haben wir gesehen.

Den Inhalt rechtfertigend und die Formen, die Bestimmtsheit der Erscheinung erkennend, erkennt das Denken eben damit auch die Schranken der Formen. Die Aufklärung weiß nur von der Negation, Schranke, von der Bestimmtheit als solcher und thut deswegen damit dem Inhalt schlechthin Unrecht.

Die Form, die Bestimmtheit ist nicht nur Endlichkeit, die Schranke, sondern die Form als Totalität der Form ist sie selbst der Begriff, und diese Formen sind nothwendig, wesentlich.

Indem die Reslexion in die Religion eingebrochen ist, so hat das Denken, die Reslexion, eine seindliche Stellung zur Vorstellung in der Religion und zum konkreten Inhalt. Das Denken, das so begonnen, hat keinen Ausenthalt mehr, führt sich durch, macht das Gemüth und den Himmel leer, und der erkennende Seist und der religiöse Inhalt slüchtet sich dann in den Begriff. Hier muß er seine Rechtsertigung erhalten, das Denken sich als konkretes und freies sassen, die Unterschiede nicht als nur gesetzt behaltend, sondern sie als frei entlassend, und damit den Inhalt als objektiv anerkennend.

Die Philosophie hat das Geschäft, das Verhältniß zu den beiden vorhergehenden Stusen sestigustellen. Die Religion, das fromme Bedürsniß kann auch, wie zum Begriff, so auch ihre Zuslucht nehmen zur Empsindung, zum Gesühl, sich darauf beschränken, daß es die Wahrheit aufgiebt, Verzicht thut, einen Inhalt zu wissen, so daß die heilige Kirche keine Gemeinsich aft mehr hat und in Atome zerfällt. Denn die Gemeinsichaft ist in der Lehre, aber jedes Individuum hat ein eigenes Gesühl, eigene Empsindungen. Diese Form entspricht dem Geiste, der auch wissen will, wie er daran ist, nicht. Die Philosophiehat so zwei Gegenfähe. Einer Seits der Kirche scheint sie entsgegen zu sehn und das hat sie mit der Vildung, mit der Resslerion gemein, daß, indem sie begreift, sie bei der Form der Vorstellung nicht stehen bleibt, sondern sie hat im Gedanken zu

begreifen, aber daraus auch die Form der Vorstellung als noth= wendig zu erkennen. Aber der Begriff ist dieß Höhere, daß er seinen eigenen Inhabt hat, auch die unterschiedenen Formen faßt und ihnen Gerechtigkeit widerfahren läßt. Der zweite Ge= gensat ift gegen die Aufklärung, gegen die Gleichgültigkeit des Inhalts, gegen die Meinung, gegen die Verzweislung des Auf= gebens der Wahrheit. Die Philosophie hat den Zweck, die Wahrheit zu erkennen, Gott zu erkennen, denn er ist die abso= lute Wahrheit, insofern ift nichts anderes der Mühe werth ge= gen Gott und seine Explifation. Die Philosophie erkennt Gott wesentlich als den konkreten, als geistige, reale Allgemeinheit, die nicht neidisch ist, sondern sich mittheilt. Das Licht schon theilt sich mit. Wer da fagt, Gott seh nicht zu erkennen, der fagt, er ift neidisch und macht keinen Ernst daraus, an ihn zu glauben, wieviel er auch von Gott fpricht. Die Aufklärung, diese Sitelkeit des Verstandes ist die heftigste Gegnerin der Phi= losophie, sie nimmt es übel, wenn diese die Vernunft in der driftlichen Religion aufzeigt, wenn sie zeigt, daß das Zeugniß des Geistes, der Wahrheit in der Religion niedergelegt ist. In der Philosophie, welche Theologie ift, ist es einzig nur darum zu thun, die Vernunft der Religion zu zeigen.

In der Philosophie erhält die Religion ihre Rechtferti= gung vom denkenden Bewußtsehn aus. Die unbefangene Fröm= migkeit bedarf dessen nicht, sie nimmt die Wahrheit als Aukto= rität auf und empsindet die Vefriedigung, Versöhnung vermit= telst dieser Wahrheit.

Im Glauben ist wohl schon der wahrhafte Inhalt, aber es sehlt ihm noch die Form des Denkens. Alle Formen, die wir früsher betrachtet haben: Gefühl, Vorstellung, können wohl den Inshalt der Wahrheit haben, aber sie selbst sind nicht die wahrshafte Form, die den wahrhaften Inhalt nothwendig macht. Das Denken ist der absolute Richter, vor dem der Inhalt sich beswähren und beglanbigen soll.

Der Philosophie ist der Vorwurf gemacht worden, sie stelle

sich über die Religion: dieß ist aber schon dem Faktum nach falsch, denn sie hat nur diesen und keinen anderen Inhalt, aber sie giebt ihn in der Form des Denkens; sie stellt sich so nur über die Form des Glaubens, der Inhalt ist derselbe.

Die Form des Subjekts als fühlenden Einzelnen u. s. f. geht das Subjekt als Einzelnes an: aber das Gefühl als solches ist nicht von der Philosophie ausgestoßen. Es ist die Frage nur, ob der Inhalt des Gefühls die Wahrheit sen, sich im Denken als der wahrhafte erweisen kann. Die Philosophie denkt, was das Subjekt als solches fühlt und überläßt es demselben, sich mit seinem Sesühl darüber abzusinden. Das Sesühl ist so nicht durch die Philosophie verworsen, sondern es wird ihm durch dieselbe nur der wahrhafte Inhalt gegeben.

Aber insofern das Denken anfängt, den Gegensatz zu seigen gegen das Konkrete, so ist der Process des Denkens, diesen Gesgensatz durchzumachen, bis er zur Versöhnung kommt. Diese Versöhnung ist die Philosophie: die Philosophie ist insosern Theologie, sie stellt dar die Versöhnung Gottes mit sich selbst und mit der Natur, daß die Natur, das Anderssehn an sich göttlich ist, und daß der endliche Geist Theils an ihm selbst dieß ist, sich zur Versöhnung zu erheben, Theils in der Weltgeschichte zu dieser Versöhnung kommt.

Der Zweck dieser Vorlesungen war, die Vernunft zu versöhnen mit der Religion, und diese in ihren mannigfaltigen Se= staltungen als nothwendig zu erkennen.

Diese religiöse Erkenntniß durch den Begriff ist ihrer Na= tur nach nicht allgemein, ist auch wieder nur Erkenntniß in der Semeinde und so bilden sich in Nücksicht auf das Neich des Sei= stes drei Stusen oder Stände: der erste Stand der unmittelbaren, unbefangenen Neligion und des Glaubens, der zweite der Stand des Verstandes, der sogenannten Sebildeten, der Reslexion und Ausklärung, und endlich der dritte Stand, die Stuse der Philo= sophie.

An hang.

Vorlesungen

über

die Beweise vom Daseyn Gottes.

Erste Vorlesung.

Set to the state of the state o

317.

at the second contract of the second contract

Diese Vorlesungen sind der Betrachtung der Beweise vom Dasehn Gottes bestimmt; die äußere Veranlassung liegt darin, daß ich in diesem Sommersemester nur Sine Vorlesung über ein Ganzes von Wissenschaft zu halten mich entschließen mußte, und deim doch eine zweite, wenigstens über einen einzelnen wissenschaftlichen Gegenstand hinzussügen wollte. Ich habe dabei dann einen solchen gewählt, welcher mit der anderen Vorlesung, die ich halte, über die Logik, in Verbindung stehe, und eine Art von Ergänzung zu dieser, nicht dem Inhalte, sondern der Form nach, ausmache, indem derselbe nur eine eigenthümliche Gestalt von den Grundbestimmungen der Logik ist; sie sind daher vorsnehmlich meinen Serren Zuhörern, die an zener andern Theil nehmen, bestimmt, so wie sie denseiben auch am verständlichsten sehn werden.

Indem aber unsere Aufgabe ist, die Beweise vom Dassehn Gottes zu betrachten, so scheint von derselben nur Sine Seite in die Logik zu fallen, nämlich die Natur des Beweissens, die andere aber, der Inhalt, welcher Gott ist, gehörte einer andern Sphäre, der Neligion und der denkenden Betrachstung derselben, der Neligionsphilosophie, an. In der That ist es ein Theil dieser Wissenschaft, der in diesen Vorlesungen für sich herausgehoben und abgehandelt werden soll; im Bersfolg wird es sich näher hervorheben, welches Verhältniß derselbe

zum Ganzen der Meligionslehre hat, so wie dann auch, daß diese Lehre, insofern sie eine wissenschaftliche ist, und das Logische nicht so auseinanderfallen, wie es nach dem ersten Scheine unseres Zweckes das Ansehen hat, daß das Logische nicht bloß die formelle Seite ausmacht, sondern in der That damit zugleich im Mittelpunkte des Inhalts sieht.

Das Erste aber, was uns begegnet, indem wir auf unser Vorhaben überhaupt uns einzulassen anfangen wollten, ift die allgemeine, demfelben abgeneigte Ansicht der Bildungsvorurtheile Wenn der Gegenstand, Gott, für sich fähig ift, so= gleich durch seinen Ramen unsern Seift zu erheben, unser Se= müth aufs innigste zu interesseren, fo mag diese Spannung ebenso schnell wieder nachlassen, wenn wir bedenken, daß es die Beweise vom Daseyn Gottes find, die wir abzuhandeln gehen; die Beweise des Dasenns Gottes sind so sehr in Ver= ruf gekommen, daß sie für etwas antiquirtes, der vormaligen Metaphysik angehöriges gelten, aus deren durren Deden wir uns zum lebendigen Glauben zurückgerettet, aus deren troche= nem Verstande wir zum warmen Sefühle der Religion uns wieder erhoben haben. Ein Unternehmen, jene morschen Stüten unserer Neberzeugung davon, daß ein Gott ift, welche für Be= weise galten, durch neue Wendungen und Kunststücke eines scharf= sinnigen Verstandes aufzufrischen, die durch Einwürfe und Ge= genbeweise schwach gewordenen Stellen auszubessern, würde sich felbst durch seine gute Absicht keine Gunft erwerben können; denn nicht dieser oder jener Beweis, diese oder jene Form und Stelle deffelben hat ihr Gewicht verloren, sondern das Beweisen religiöser Wahrheit, als solches, ist in der Denkweise der Zeit so sehr um allen Kredit gekommen, daß die Unmöglichkeit solchen Beweisens bereits ein allgemeines Vorurtheil ist, und noch mehr, daß es selbst für irreligiös gilt, solcher Erkenntniß Zutrauen zu schenken und auf ihrem Wege Neberzeugung von Gott und sei= ner Natur oder auch nur von seinem Sehn zu suchen. Dieses

Beweisen ist daher auch so sehr außer Kurs gesetzt, daß die Beweise kaum hie und da nur historisch bekannt, ja selbst Theologen, d. i. solchen, welche von den religiösen Wahrheiten eine wissenschaftliche Bekanntschaft haben wollen, unbekannt sehn können.

Die Beweise vom Daschn Gottes find aus dem Bedürf= niffe, das Denken, die Vernunft zu befriedigen, her= vorgegangen; aber dieses Bedürfniß hat in der neueren Vildung eine ganz andere Stellung erhalten, als es vormals hatte, und die Standpunkte find zunächst zu erwähnen, die sich in dieser Rücksicht ergeben haben; doch da sie im Allgemeinen bekannt find und sie in ihre Grundlagen zu verfolgen hier nicht der Ort ist, so ist nur an sie zu erinnern, und zwar indem wir uns auf ihre Gestalt, wie ste innerhalb des Bodens des Christenthums sich macht, beschränken. Auf diesem nämlich kommt erst der Gegensatz zwischen Glauben und Vernunft innerhalb des Men= schen selbst zu stehen, tritt der Zweifel in seinen Geist und kann zu der furchtbaren Höhe gelangen, um ihm alle Ruhe zu An die frühere, Phantasie=Religionen, wie wir sie kurz bezeichnen können, mußte freilich auch das Denken kommen, es mußte unmittelbar sich gegen deren finnliche Bildungen und wei= teren Gehalt mit feinem Segensage kehren; die Widersprüche, Teindschaften und Keindseligkeiten, die daraus entsprangen, giebt die äußerliche Seschichte der Philosophie an. Aber die Kollisso= nen gediehen in jenem Kreise nur zur Feindschaft, nicht zum inneren Zwiespalt des Geistes und Gemüths in sich felbst, wie innerhalb des Christenthums, wo die beiden Seiten, die in Wi= derspruch kommen, die Tiefe des Geistes als ihre eine und da= mit gemeinschaftliche Wurzel gewinnen, und in dieser Stelle in ihrem Widerspruche zusammengebunden, diese Stelle selbst, den Geist, in seinem Innersten zu zerrütten vermögen. Schon der Ausdruck Glaube, ist dem driftlichen vorbehalten; man spricht nicht von griechischem, ägyptischem u. f. f. Glauben, oder vom Glauben an den Zeus, an den Apis u. f. f. Der Glaube

drückt die Innerlichkeit der Gewißheit aus, und zwar die tiefste, koncentrirteste, als im Gegensaße gegen alles andere Meinen, Vorstellen, Ueberzeugung oder Wollen; jene Innerlichkeit aber enthält als die tiefste zugleich unmittelbar die abstraktesie, das Denken selbst; ein Widerspruch des Denkens gegen diesen Glaus ben ist daher die qualvolle Entzweiung in den Tiesen des Geistes.

Solches Unglück ist jedoch glücklicherweise, wenn wir fo fa= gen könnten, nicht die einzige Gestalt, in welcher das Verhält= niß des Glaubens und Denkens sich befinden müßte. Im Ge= gentheil stellt sich das Verhältniß friedlich in der Ueberzeugung vor, daß Offenbarung, Glaube, positive Religion und auf der an= dern Seite Vernunft, Denken überhaupt nicht im Widerspruch febn muffen, vielmehr nicht nur in Nebereinstimmung febn kön= nen, sondern auch, daß Gott sich in seinen Werken nicht so wi= derspreche, sich nicht so widersprechen könne, daß der menschliche Beift in seiner Wesenheit, der denkenden Vernunft, in dem, was er ursprünglich an ihm felbst Göttliches zu haben erachtet wer= den muß, demjenigen, was an ihn durch höhere Erleuchtung über die Natur Gottes und das Verhältniß des Menschen zu derfelben gekommen fey, entgegengefest febn müffe. So hat das ganze Mittelalter unter Theologie nichts anderes verstanden, als eine wissenschaftliche Erkenntniß der driftlichen Wahr= heiten, d. i. eine Erkenntniß wesentlich verbunden mit Philoso= phie; das Mittelalter ist weit entfernt davon gewesen, das histo= rische Wissen vom Glauben für Wissenschaft zu halten; es hat in den Kirchenvätern und in dem, was zum geschichtlichen Ma= terial überhaupt gemacht werden kann, nur Autoritäten, Erbauung und Belehrung über die kirchlichen Lehren gefucht; -Richtung auf das Gegentheil, durch die geschichtliche Behandlung der älteren Zeugnisse und Arbeiten aller Art für die Glaubens= lehren, vielmehr die menschliche Entstehung derselben nur auszu= forschen, und sie auf diesem Wege auf das Minimum ihrer aller= ersten Gestalt zu reduciren, die im Widerspruch mit dem Geiste,

der nach dem Entrücken ihrer unmittelbaren Gegenwart auf des ren Bekenner, um sie jett erst in alle Wahrheit zu leiten, aus= gegossen worden, für unfruchtbar auf immer an tieferer Erkennt= niß und Entwickelung gehalten werden foll — folche Richtung ist jener Zeit vielmehr unbekannt gewesen. Im Glauben an die Einigkeit dieses Beistes mit sich selbst find alle, auch die für die Vernunft abstrusesten, Lehren denkend betrachtet und der Versuch auf alle angewendet worden, sie, die für sich Inhalt des Glau= bens find, auch durch vernünftige Gründe zu beweisen. Der große Theologe, Anselm von Kanterbury, dessen wir auch sonst noch zu gedenken haben werden, fagt in diesem Sinne, wenn wir im Glauben befestigt find, so ist es Saumseligkeit, negligentiae mihi esse videtur, das nicht auch zu erkennen, was wir glauben. In der protestantischen Kirche hat es sich ebenso eingefunden, daß verbunden mit der Theologie oder auch neben ihr die vernünftige Erkenntniß der religiösen Wahrheiten gepflegt und in Ehren gehalten worden ift; das Interesse sprach sich dahin aus, zuzuschen, wie weit es das natürliche Licht der Vernunft, die menschliche Vernunft für sich, in der Erkennt= niß der Wahrheit bringen könne, mit dem wesentlichen Vorbe= halt dabei, daß zugleich durch die Religion dem Menschen hö= here Wahrheiten gelehrt worden sind, als die Vernunft aus sich zu entdeden im Stande fen.

Hiermit zeigen sich zwei unterschiedene Sphären herausgesbildet, und zunächst ist ein friedliches Verhalten zwischen ihnen durch die Unterscheidung gerechtsertigt worden, daß die Lehren der positiven Religion zwar über, aber nicht wider die Versnunft sehen. — Diese Thätigkeit der denkenden Wissenschaft fand sich äußerlich durch das Beispiel aufgeregt und unterstützt, welches in vorchristlichen oder überhaupt außerchristlichen Relisgionen vor Augen lag, daß der menschliche Seist sich selbst überslassen tiese Blicke in die Natur Gottes gethan, und neben seisnen Irrthümern auch zu großen Wahrheiten, selbst auf Grund-

wahrheiten, wie das Dasen Gottes überhaupt und auf die reisnere, nicht mit sinnlichen Ingredienzien vermischte, Idee desselsben, auf die Unsterblichkeit der Seele, die Vorsehung u. s. s. gekommen ist. So wurde die positive Lehre und die Vernunstserkenntniß der religiösen Wahrheiten friedlich nebeneinander betrieben. Diese Stellung der Vernunst zur Slaubenslehre war jedoch hiermit von dem ersterwähnten Zutrauen der Vernunst verschieden, als welches den höchsten Mysterien der Lehre, der Dreieinigkeit, der Menschwerdung Christi u. s. s. s. sich nahen durste, wogegen der nachher erwähnte Standpunkt sich schüchtern auf die Wendung beschränkte, sich nur an dassenige mit dem Denken zu wagen, was der christlichen Religion mit heidnischen und nichtschristlichen überhaupt gemeinschaftlich seh, was also auch nur bei dem Abstrakten der Religion stehen bleiben mußte.

Indem aber einmal die Verschiedenheit zweier folder Sphären zum Bewußtsehn gekommen, so müssen wir solches Verhält= niß der Gleichgültigkeit, in welcher Glaube und Vernunft als ne= beneinander bestehend betrachtet werden follen, als gedankenlos oder als ein betrügerisches Vorgeben beurtheilen: der Trieb des Denkens zur Ginheit führt nothwendig zunächst zur Vergleichung beider Sphären, und dann, indem sie einmal für verschieden gelten, zur Uebereinstimmung des Glaubens nur mit fich felbst und des Denkens nur mit sich selbst, fo daß jede Sphäre die andere nicht anerkennt und sie verwirft. Es ift eine der geläufigsten Täuschungen des Verstandes, das Verschiedene, das in dem Ginen Mittelpunkte des Geiftes ift, dafür an= zusehen, daß es nicht nothwendig zur Entgegensetzung und damit zum Widerspruche fortgehen müsse. Der Grund zu dem begin= nenden Kampfe des Geistes ist gemacht, wenn einmal das Kon= krete desselben zum Bewußtsehn des Unterschiedes überhaupt sich analysirt hat. Alles Geistige ist konkret; hier haben wir dasselbe in seiner tiefsten Bestimmung vor uns, den Geift nämlich als das Konkrete des Glaubens und Denkens; beide find nicht nur auf die mannigfaltigste Weise, in unmittelbarem Herüber = und Hinübergehen, vermischt, sondern so innig verbunden mit einan= der, daß es kein Glauben giebt, welches nicht Reslektiren, Rai= sonniren, oder Denken überhaupt, so wie kein Denken, welches nicht Glauben, wenn auch nur momentanen, in sich enthalte, — Glauben, denn Glauben überhaupt ift die Form irgend einer Voraus= setzung, einer, woher sie auch komme, festen zu Grunde liegenden Annahme — momentanes Glauben, so nämlich, daß selbst im freien Denken zwar das, was jetzt als Woraussetzung ist, nach= her oder vorher gedachtes, begriffenes Resultat ift, aber in die= fer Verwandlung der Voraussetzung in Resultat wieder eine Seite hat, welche Voraussetzung, Annahme oder bewußtlose Un= mittelbarkeit der Thätigkeit des Geistes ist. Doch die Natur des frei fürstchsenden Denkens zu exponiren, haben wir hier noch bei Seite zu laffen, und vielmehr zu bemerken, daß um der angegebenen, an und fürsichsehenden Verbindung des Glau= bens und Deukens willen es die lange Zeit — wohl mehr als anderthalb tausend Jahre — und die schwerste Arbeit gekostet hat, bis das Denken aus seiner Verfinkung in den Glauben das abstrakte Bewußtseyn seiner Freiheit gewonnen hat, und damit feiner Selbstständigkeit und seiner vollkommenen Unabhängigkeit, in deren Sinne nichts mehr für dasselbe gelten follte, was fich nicht vor seinem Richterstuhl ausgewiesen, und als annehmbar vor ihm sich gerechtfertigt hätte. Das Denken so auf das Extrem seiner Frei= heit, und es ist nur völlig frei im Extreme, sich setzend und da= mit die Autorität und das Glauben überhaupt verwerfend, hat den Glauben selbst dahin getrieben, ebenso sich abstrakt auf sich zu seigen, und zu versuchen, sich des Denkens ganz zu entledigen. Wenigsteus kommt er dazu, sich als desselben entle= digt und unbedürftig zu erklären; in die Bewußtlofigkeit des allerdings geringen Denkens, das ihm hat übrig bleiben müssen, gehüllt, behauptet er weiter das Denken als der Wahr= heit unfähig und ihr verderblich, so daß das Denken dieß allein vermöge, sein Unvermögen, die Wahrheit zu fassen, einzusehen und seine Nichtigkeit sich zu beweisen, daß somit der Selbstmord seine höchste Bestimmung seh. So sehr hat sich das Verhältniss in der Ansicht der Zeit umgekehrt, daß nun das Glauben übershaupt als unmittelbares Wissen gegen das Denken zur einzigen Weise, die Wahrheit zu fassen erhoben worden ist, wie im Sesgentheil früher dem Menschen nur das Veruhigung sollte geben können, wessen er als Wahrheit durch den beweisenden Gedanken sich hatte bewußt werden können.

Diefer Standpunkt der Entgegensetzung muß für keinen Gegenstand sich durchdringender und gewichtiger zeigen, als auf den, den wir uns zu betrachten vorgenommen, die Erkennt= niß Gottes. Die Herausarbeitung des Unterschiedes von Glauben und Denken zur Entgegensetzung enthält es unmittel= bar, daß sie zu formellen Extremen geworden, in denen vom Inhalte abstrahirt worden, so daß sie zunächst nicht mehr mit der konkreten Bestimmung von religiöfem Glauben und Denken der religiöfen Gegenstände fich gegenüberstehen, fondern abstrakt als Glauben überhaupt und als Denken überhaupt oder Erkennen, infofern letteres nicht bloß Gedan= kenformen geben, sondern Inhalt in und mit seiner Wahrheit geben foll. Rach dieser Bestimmung wird die Erkenntniß Gottes von der Frage über die Ratur der Erkenntniß im Allgemeinen abhängig gemacht, und ehe wir an die Untersuchung des Ron= kreten gehen können, scheint ausgemacht werden zu muffen, ob überhaupt das Bewußtsenn des Wahren denkende Erkenntniß oder Glaube febn könne und müffe. Unfere Absicht, die Er= kenntniß vom Sehn Gottes zu betrachten, verwandelte fich in jene allgemeine Betrachtung der Erkenntniß; wie denn die neue philosophische Epoche es zum Anfange und zur Grundlage alles Philosophirens gemacht hat, dag vor dem wirklichen Erken= nen, d. i. dem konkreten Erkennen eines Gegenstandes, die Ratur des Erkennens felbst untersucht werde. Wir liefen hier=

mit die, aber für die Gründlichkeit nothwendige Gefahr, weiter ausholen zu muffen, als die Zeit für den Zweck dieser Vorle= sungen gestatten würde. Betrachten wir aber die Forderung näher, in welche wir gerathen zu sehn scheinen, so zeigt sich ganz einfach, daß sich mit derselben nur der Gegenstand, nicht die Sache verändert hätte; wir hätten in beiden Fällen, wenn wir uns mit der Forderung jener Untersuchung einlassen, oder wenn wir direkte bei unserem Thema bleiben, zu erkennen; in jenem Fall hätten wir auch einen Gegenstand dafür, nämlich das Erkennen felbst. Indem wir hiermit auch so nicht aus der Thätigkeit des Erkennens, aus dem wirklichen Erkennen herauskämen, so hindert's ja nichts, daß wir nicht den andern Gegenstand, dessen Betrachtung wir nicht beabsichti= gen, aus dem Spiele ließen und bei dem unfrigen blieben. Es wird sich aber ferner, indem wir unsern Zweck verfolgen, zei= gen, daß das Erkennen unferes Gegenstandes an ihm felbst auch als Erkennen sich rechtfertigen wird. Daß im wahrhaften und wirklichen Erkennen auch die Rechtfertigung des Erkennens liegen wird und muß, weiß man, -könnte man fagen, schon zum Voraus; denn dieser Sat ist nichts anderes als eine Tautologie; ebenso als man voraus wissen kann, daß der verlangte Umweg, das Erkennen vor dem wirklichen Erkennen erkennen zu wollen, überstüffig ist, darum, weil dieß in sich selbst wider= finnig ift. Wenn man fich aber unter dem Erkennen eine äu= Berliche Verrichtung vorstellt, durch welche es mit einem Gegen= stand nur in mechanisches Verhältniß gebracht, d. i. ihm fremd bleibend, äußerlich auf ihn nur angewendet würde, so ist in foldem Verhältniß freilich das Erkennen als eine besondere Sache für sich gestellt, so daß es wohl sehn könnte, daß deffen Formen nichts mit den Bestimmungen des Gegenstandes ge= meinschaftliches hätten, also wenn es fich mit einem solchen zu thun machte, nur in feinen eigenen Formen bliebe, die Bestim= mungen des Gegenstandes hiermit nicht erreichte, d. i. nicht ein wirkliches Erkennen desselben würde. Durch solches Verhältniß wird das Erkennen als endliches und von Endlichem bestimmt; in seinem Segenstande bleibt etwas und zwar das eisgentliche Innere, dessen Begriff, ein ihm Unzugängliches, Fremsdes; es hat daran seine Schranke und sein Ende, und ist deswegen beschränkt und endlich. Aber solches Verhältniß als das einzige, letzte, absolute anzunehmen, ist eine geradezu gesmachte, ungerechtsertigte Voraussetzung des Verstandes. Die wirkliche Erkenntniß muß, insosern sie nicht außer dem Gegensstande bleibt, sondern sich in der That mit ihm zu thun macht, die dem Gegenstand immanente, die eigene Vewegung der Natur desselben nur in Form des Gedankens ausgedrückt und in das Vewußtsehn ausgenommen sehn.

Hiermit sind vorläusig die Standpunkte der Vildung ansgegeben worden, welche heutiges Tages bei einer solchen Materie, als wir vor uns haben, in Betracht genommen zu werden psiegen. Sie ist es vorzüglich, oder eigentlich allein, bei der von sich selbst erhellt, daß das, was vorhin gesagt worden ist, daß die Bestrachtung des Erkennens von der Betrachtung der Natur seines Gegenstandes nicht verschieden seh, ganz unbeschränkt gelten muß. Ich gebe darum sogleich den allgemeinen Sinn an, in welchem das vorgesetzte Thema, die Beweise vom Dasehn Gottes, gesnommen und als der wahrhafte ausgezeigt werden wird. Dieser Sinn ist nämlich, daß sie die Erhebung des Menschens geistes zu Gott enthalten und dieselbe für den Gedanken ausdrücken sollen, wie die Erhebung selbst eine Erhebung des Gedankens und in das Neich des Gedankens ist.

Was zunächst überhaupt das Wissen betrifft, so ist der Mensch wesentlich Bewußtsehn; somit ist das Empfundene, der Inhalt, die Bestimmtheit, welche eine Empfindung hat, auch im Bewußtsehn, als ein Vorgestelltes. Das wosdurch die Empsindung religiöse Empfindung ist, ist der göttsliche Inhalt, er ist darum wesentlich, ein solches, von dem

man überhaupt weiß. Aber dieser Inhalt ist in seinem Wessen keine sinnliche Anschauung oder sinnliche Vorstellung, nicht für die Sinbildungskraft, sondern allein für den Gedanken; Gott ist Geist, nur für den Geist, und nur für den reinen Geist, d. i. für den Gedanken; dieser ist die Wurzel solchen Inhalts, wenn auch weiterhin sich Sinbildungskraft und selbst Anschauung dazu gesellte, und dieser Inhalt in die Empsindung eintritt. Diese Erhebung des denkenden Geistes zu dem, der selbst der höchste Gedanke ist, zu Gott, ist es also, was wir betrachten wollen.

Dieselbe ist ferner wesentlich in der Natur unseres Seistes begründet, sie ist ihm nothwendig; diese Noth= wendigkeit ist es, die wir in dieser Erhebung vor uns haben, und die Darstellung dieser Nothwendigkeit selbst ist nichts an= deres als das, was wir sonst Beweisen nennen. Daher haben wir nicht diese Erhebung auswärts zu beweisen; sie beweist sich an ihr selbst, dieß heißt nichts anderes, als sie ist für sich noth= wendig; wir haben nur ihrem eigenen Processe zuzusehen, so ha= ben wir daran selbst, da sie in sich nothwendig ist, die Noth= wendigkeit, deren Einsicht eben von dem Beweise gewährt wer= den soll.

Zweite Porlesung.

Wenn die Aufgabe, die als ein Beweisen des Dasenns Gottes ausgedrückt zu werden pflegte, so, wie sie in der ersten Vorlesung gestellt worden, sestgehalten wurde, so sollte damit das Hauptvorurtheil gegen sie gehoben sehn; das Beweisen wurde nämlich dahin bestimmt, daß es nur das Bewustsehn von der eigenen Bewegung des Segenstandes in sich seh. Wenn dieser Gedanke auf andere Gegenstände bezogen Schwierigkeiten ha= ben könnte, so müßten sie dagegen bei dem unsrigen verschwin=

den, indem derfelbe nicht ein ruhendes Objekt, sondern felbst eine subjektive Bewegung, - die Erhebung des Geistes zu Gott, — eine Thätigkeit, Verlauf, Proces ist, also an ihm den noth= wendigen Gang hat, der das Beweisen ausmacht und den die Betrachtung nur aufzunehmen braucht, um das Beweisen zu enthalten. Aber der Ausdruck des Beweisens führt allzu be= stimmt die Vorstellung eines nur subjektiven, zu unferem Behufe zu machenden Weges mit fich, als bag der aufgestellte Begriff für fich schon genügen könnte, ohne diese entgegengeseite Vorstellung eigens vorzunehmen und zu entfernen. Wir haben uns daher in dieser Vorlesung zunächst über das Beweisen überhaupt zu verständigen, und zwar bestimmter darüber, was wir von demselben hier beseitigen und ausschließen. Es ist nicht darum zu thun, zu behaupten, daß es nicht ein solches Bewei= fen gebe, wie das bezeichnete, fondern feine Schranke anzuge= ben und einzuschen, daß es nicht, wie fälschlich dafür gehalten wird, die einzige Form des Beweisens ist. Dieß hängt als= denn mit dem Gegenfate des unmittelbaren und des vermittelten Wiffens zusammen, auf welchen in unserer Zeit das Hauptinteresse in Anschung des religiösen Wissens und selbst der Religiosität überhaupt gesetzt worden ist, der also ebenfalls erwogen werden foll.

Der Unterschied, der in Ansehung des Erkennens übershaupt bereits berührt wurde, enthält es, daß zwei Arten des Beweisens in Betracht zn nehmen sind, deren die eine allersdings diesenige ist, welche wir nur zum Behuse der Erkenntniß, als einer subjektiven, gebrauchen, deren Thätigkeit und Sang also nur in uns fällt und nicht der eigne Sang der betrachtesten Sache ist. Daß diese Art des Beweisens in der Wissensschaft von end lichen Dingen und deren end lichem Inhalte Statt sindet, zeigt sich, wenn wir die Beschaffenheit dieses Berssahrens näher erwägen. Nehmen wir zu dem Ende das Beisspiel aus einer Wissenschaft in welcher diese Beweisart zugestans

denermaßen in ihrer vollendeten Weise angewendet wird. Wenn wir einen geometrischen Satz beweisen, so muß Theils jeder ein= zelne Theil des Beweises für sich seine Rechtfertigung in sich tragen, so wie wenn wir eine algebraische Gleichung auflösen, Theils aber bestimmt und rechtfertigt sich der ganze Gang des Verfahrens durch den Zweck, den wir dabei haben, und da= durch daß derselbe durch solches Verfahren erreicht wird. Aber man ift fich fehr wohl bewußt, daß das felbst als Sache, deren Größenwerth ich aus der Gleichung entwickele, nicht diese Ope= rationen durchgelaufen, um die Größe zu erlangen, welche es hat, noch daß die Größe der geometrischen Linien, Winkel u. f. f. durch die Reihe von Bestimmungen gegangen und hervor= gebracht ist, durch welche wir dazu als zum Resultate gekom= men. Die Nothwendigkeit, die wir durch folches Beweisen einsehen, entspricht wohl den einzelnen Bestimmungen des Ob= jekts selbst, diese Größenverhältnisse kommen ihm selbst zu; aber das Fortschreiten im Zusammenhange der einen mit der andern fällt ganz in uns; es ift der Proces, um unsern Zweck der Einsicht zu realisiren, nicht ein Verlauf, durch welchen das Objekt seine Verhältnisse in sich und deren Zusammenhänge gewänne; so erzeugt es sich selbst nicht oder wird nicht erzeugt, wie wir dasselbe und desselben Verhältnisse im Sange der Gin= sicht erzeugen.

Außer dem eigentlichen Beweisen, dessen wesentliche Beschaffenheit, da nur diese für den Zweck unserer Betrachtung nöthig ist, herausgehoben worden, wird Beweisen ferner noch im Gebiete des endlichen Wissens auch das genannt, was näher nur ein Weisen ist, — das Auszeigen einer Vorstellung, eines Satzes, Gesetzes u. s. f. in der Erfahrung überhaupt. Das historische Beweisen brauchen wir für den Gesichtspunkt, aus dem wir das Erkennen hier betrachten, nicht besonders anzussihren, es beruht seinem Stosse nach gleichfalls auf Erfahrung oder vielmehr Wahrnehmung; es macht von einer Seite keinen

Unterschied, daß es auf fremde Wahrnehmungen und die Zeug= nisse von denselben hinweist, das Raisonnement, d. i. der eigne Verstand über den objektiven Zusammenhang der Begebenheiten und Sandlungen macht, so wie seine Kritik der Zeugniffe hat in seinem Schließen jene Daten zu Voraussetzungen und Grundla= gen. Insofern aber Raisonnement und Kritik die andere we= fentliche Seite des historischen Beweisens ausmacht, so behan= delt es die Daten als Vorstellungen Anderer; das Subjektive tritt fo fogleich in den Stoff ein, und gleichfalls subjektive Thätig= keit ist das Schließen und Verbinden jenes Stoffes; so daß der Sang und die Geschäftigkeit des Erkennens noch ganz andere Ingredienzien hat, als der Gang der Begebenheiten felbst. Was aber das Weisen in der gegenwärtigen Erfahrung betrifft, fo bemüht daffelbe allerdings sich zunächst gleichfalls mit ein= zelnen Wahrnehmungen, Beobachtungen u. f. f. das ift, mit foldem Stoffe, welcher nur gewiesen wird; aber fein In= tereffe ift, damit ferner zu beweisen, daß es folde Sattungen und Arten, folde Gefete, Rrafte, Bermögen, Thätig= keiten in der Natur und im Geiste giebt, als in den Wis= senschaften aufgestellt werden. Wir lassen die metaphysischen oder gemein = psychologischen Betrachtungen über das Subjektive des Sinnes, des äußern und innern, hinweg, mit welchem die Wahrnehmung geschieht; weiter aber ift der Stoff, indem er in die Wissenschaften eintritt, nicht so belassen wie er in den Sin= nen, in der Wahrnehmung ist; der Inhalt der Wissenschaften, - die Gattungen, Arten, Gefete, Rräfte u. f. f. - wird vielmehr aus jenem Stoffe, der etwa auch fogleich schon mit dem Namen von Erscheinungen bezeichnet wird, durch Analyse, Weglassung des unwesentlich scheinenden, Beibehaltung des wesentlich genannten, (ohne daß eben ein festes Kriterium ange= geben würde, was für unwesentlich und was für wesentlich gel= ten könne), durch Zusammenstellung des Gemeinschaftlichen u. f. f. gebildet. Man giebt zu, daß das Wahrgenommene nicht

selbst diese Abstraktionen macht, nicht selbst seine Individuen (oder individuelle Stellungen, Zustände u. f. f.) vergleicht, das Gemeinschaftliche derselben zusammenstellt u. f. f., daß also ein großer Theil der erkennenden Thätigkeit ein subjektives Thun, wie am gewonnenen Inhalt ein Theil seiner Bestimmungen, als logische Form, Produkt dieses subjektiven Thuns ist. Der Ausdruck Merkmal, wenn man anders diesen matten Ausdruck noch gebrauchen will, bezeichnet fogleich den subjektiven Zweck, Bestimmungen nur zum Behuf unferes Merkens mit Weglaffung anderer, die auch am Gegenstande existiren, herauszuziehen; — matt ist jener Ausdruck zu nennen, weil die Sattungs = oder Artbestimmungen fogleich auch für etwas we= fentliches, objektives gelten, nicht bloß für unfer Merken fenn follen. — Man kann sich zwar auch so ausdrücken, daß die Sattung in der einen Art Bestimmungen hinweg lasse, die sie in der andern setze, oder die Kraft in der einen Neußerung Umstände weglasse, die in einer andern vorhanden sind, daß sie eben damit von ihr als unwesentlich gezeigt werden, selbst von ihrer Aeußerung überhaupt ablasse und in die Unthätigkeit, In= nerlichkeit sich zurückziehe, auch daß das Gesetz. B. der Bewe= gung der Himmelskörper, jeden einzelnen Ort, und diesen Au= genblick, in welchem der Simmelskörper denfelben einnimmt, verdränge, und eben durch diese kontinuirliche Abstraktion sich als Gesetz erweise; wenn man so das Abstrahiren auch als objektive Thätigkeit, wie sie es insofern ift, betrachtet, so ist sie doch sehr verschieden von der subjektiven und deren Produkten. Jene läßt den Himmelskörper nach der Abstraktion von diesem Orte und von diesem Zeitmoment wieder ebenso nur in den einzelnen vergänglichen Ort und Zeitpunkt zurück= fallen, wie die Gattung in der Art ebenso in andern zufälli= gen oder unwesentlichen Umständen und in der äußerlichen Gin= zelnheit der Individuen überhaupt erscheinen läßt, u. f. f., wo hingegen die subjektive Abstraktion das Gesetz wie die Sattung u. s. f. in seine Allgemeinheit als solche heraushebt, sie in die= ser, im Seiste, existiren macht und exhält.

In diesen Gestaltungen des Erkennens, das sich vom blo= gen Weisen zum Beweisen fortbestimmt, von der unmittelbaren Gegenständlichkeit zu eigenthümlichen Produkten übergeht, kann es Bedürfniß sehn, daß die Methode, die Art und Weise der subjektiven Thätigkeit, für sich erörtert werde, um ihre Ansprüche und ihr Verfahren zu prüfen; indem sie ihre eigene Bestimmungen und die Art ihres Sanges für sich hat, unterschieden von den Bestimmungen und dem Processe des Ge= genstandes in ihm selbst. Auch ohne in die Beschaffenheit die= ser Erkenntnisweise näher einzutreten geht aus der einfachen Bestimmung, die wir an ihr gesehen, sogleich dieß hervor, daß indem ste darauf gestellt ift, mit dem Gegenstand nach subjekti= ven Formen beschäftigt zu sehn, sie mur Relationen des Ge= genstandes aufzufassen fähig ift. Es ift dabei fogar mußig, die Frage zu machen, ob aber diese Relationen objektiv, real oder selbst nur subjektiv, ideell sehen; - ohnehin daß diese Aus= drücke von Subjektivität und Objektivität, Realität und Idea= lität, vollkommen vage Abstraktionen find. Der Inhalt, ob er objektiv oder nur subjektiv, reell oder ideell mare, bleibt im= mer derselbe, ein Aggregat von Relationen, nicht das An= und Kürfichsehende, der Begriff der Sache oder das 11 n= endliche, um das es dem Erkennen zu thun sehn muß. Wenn jener Inhalt des Erkennens nur von dem schiefen Sinne als nur Relationen enthaltend genommen wird, daß dieß Erfcheinun= gen, als Relationen auf das subjektive Erkennen feben, fo ist es dem Resultate nach immer als die große Einsicht, welche die neuere Philosophie gewonnen hat, anzuerkennen, daß die be= schriebene Weise des Denkens, Beweisens, Erkennens das IIn= endliche, das Ewige und Göttliche zu erreichen nicht fähig sen.

Was in der vorhergehenden Exposition von dem Erkennen überhaupt herausgehoben worden ist, und näher das denkende

Erkennen, das uns nur angeht, und das Hauptmoment in demsels ben, das Beweisen betrifft, so hat man dasselbe von der Seite aufgesaßt, daß dasselbe eine Vewegung der denkenden Thätigkeit ist, die außerhalb des Segenstandes und verschieden von dessen eigenem Werden ist. Theils kann diese Vestimmung als genüsgend für unsern Zweck angegeben werden, Theils aber ist sie in der That als das Wesentliche gegen die Einseitigkeit, welche in den Restexionen über die Subjektivität des Erkennens liegt, anzusehen.

In dem Gegensatze des Erkennens gegen den zu erkennen= den Gegenstand liegt allerdings die Endlichkeit des Erkennens; aber dieser Gegensatz ift darum noch nicht selbst als unendlich, als absolut zu fassen, und die Produkte sind nicht um der blo= Ben Abstraktion der Subjektivität willen, für Erscheinungen zu nehmen, fondern insofern sie felbst durch jenen Gegenfag be= stimmt, der Inhalt als solcher durch die angegebene Aeußerlich= keit afficirt ist. Dieser Gesichtspunkt hat eine Folge auf die Beschaffenheit des Inhalts und gewährt eine bestimmte Ein= sicht, wogegen jene Betrachtung nichts giebt, als die abstrakte Rategorie des Subjektiven, welche überdem für absolut genom= men wird. Was sich also daraus, wie das Beweisen aufgefaßt worden ift, für die übrigens felbst noch ganz allgemeine Qua= lität des Inhalts ergiebt, ift unmittelbar dieß überhaupt, daß derselbe, indem in ihm sich das Erkennen äußerlich verhält, selbst als ein äußerlicher dadurch bestimmt ist, näher aus Ab= straktionen endlicher Bestimmtheiten besteht. Der mathematische Inhalt als folder ift ohnehin für sich die Größe, die geome= trischen Figurationen gehören dem Raum an und haben damit ebenso an ihnen selbst das Außereinandersehn zum Princip, als sie von den reellen Gegenständen unterschieden sind, und nur die einseitige Räumlichkeit derselben, keineswegs aber deren kon= trete Erfüllung, wodurch diese erst wirklich sind. Ebenso hat die Zahl das Eins zum Princip und ift die Zusammensetzung

einer Vielheit von folden, die selbstständig find, also eine in sich ganz äußerliche Verbindung. Die Erkenntnts, die wir hier vor uns haben, kann darum nur in diesem Felde am vollkom= mensten fenn, weil dasselbe einfache, feste Bestimmungen zuläßt, und die Abhängigkeit derselben von einander, deren Einsicht das Beweisen ist, ebenso fest ist und demselben so den konsequenten Fortgang der Nothwendigkeit gewährt; dieß Erkennen ist fähig, die Natur feiner Gegenstände zu erschöpfen. — Die Konfequenz des Beweisens ist jedoch nicht auf den mathematischen Inhalt beschränkt, sondern tritt in alle Fächer des natürlichen und gei= stigen Stoffes ein; wir können aber das insgesammt, was die Ronfequenz in der Erkenntniß in demselben betrifft, darin zu= sammenfassen, daß sie auf den Regeln des Schließens beruht; so sind die Beweise vom Dasenn Gottes wesentlich Schlüffe. Die ausdrückliche Untersuchung dieser Formen ge= hört aber für sich Theils in die Logik, Theils aber muß der Grundmangel derselben bei der vorzunehmenden Erörterung dieser Beweise aufgedeckt werden. Sier genügt es im Zusam= menhang mit dem Gesagten dieß Nähere anzumerken, daß die Regeln des Schließens eine Form der Begründung haben, wel= che in der Art mathematischer Berechnung ift. Der Zusammen= hang der Bestimmungen, die einen Schluß ausmachen follen, beruht auf dem Verhältniffe bes Um fangs, den fie gegenein= ander haben, und der mit Recht als ein größerer oder klei= nerer betrachtet wird; die Bestimmtheit solchen Umfangs ift das Entscheidende über die Richtigkeit der Subsumtion. Aeltere Logiker, wie Lambert, Ploucquet, haben sich die Mühe gege= ben, eine Bezeichnung zu erfinden, wodurch der Zusammenhang im Schließen auf die Identität, welche die abstrakte mathemati= sche, die Gleichheit ist, zu bringen, so daß das Schließen als der Mechanismus der Rechenexempel aufgezeigt ift. Was aber das Erkennen nach foldem felbst äußerlichen Zusammenhange von Gegenständen, die ihrer eigenen Natur nach äußerlich in

sich sind, weiter betrifft, so werden wir davon sogleich unter dem Namen des vermittelten Erkennens zu sprechen ha= ben und den nähern Segensatz betrachten.

Was aber diejenigen Sestaltungen betrifft, welche als Satztungen, Gesetze, Kräfte u. s. f. bezeichnet worden sind, so vershält sich das Erkennen gegen sie nicht äußerlich, vielmehr sind sie die Produkte desselben; aber das Erkennen, das sie produzeirt, bringt sie, wie angeführt worden ist, nur durch die Absstraktion vom Gegenständlichen hervor; so haben sie in diesem wohl ihre Wurzel, aber sind von der Wirklichkeit wesentlich absgetrennt; sie sind konkreter als die mathematischen Figurationen, aber ihr Inhalt geht wesentlich von dem ab, von welchem ausgegangen worden, und der die bewährende Grundlage für sie sehn soll.

Das Mangelhafte dieser Erkenntnisweise ist so in einer andern Modifikation bemerklich gemacht worden, als in der Betrachtung aufgestellt ift, welche die Produkte des Erkennens, weil dieses nur eine subjektive Thätigkeit, für Erscheinungen ausgiebt; das Resultat jedoch überhaupt ist gemeinschaftlich, und wir haben nunmehr zu sehen, was demselben entgegengestellt worden ift. Was dem Zwecke des Beiftes, daß er des Unend= lichen, Ewigen, daß er Gottes inne und in ihm innig werde, ungenügend bestimmt worden ift, ift die Thätigkeit des Geistes, welche denkend überhaupt vermittelst des Abstrahirens, Schlie= Bens, Beweisens verfährt. Diese Ginsicht, felbst das Produkt der Gedankenbildung der Zeit, ist von da unmittelbar in das andere Extrem hinübergesprungen, nämlich ein beweisloses, un= mittelbares Wiffen, ein erkenntnifloses Glauben, gedankenloses Fühlen für die einzige Weise auszugeben, die göttliche Wahr= heit zu fassen und in sich zu haben. Es ist verfichert worden, daß jene für die höhere Wahrheit unvermögende Erkenntniß= weise die ausschließliche, einzige Weise des Erkennens sen. Beide Annahmen hängen aufs engste zusammen; einer Seits haben wir, in der Untersuchung dessen, was wir uns zu betrachten vorgenommen, jenes Erkennen von seiner Einseitigkeit zu bestreich und damit zugleich durch die That zu zeigen, daß es noch ein anderes Erkennen giebt, als jenes, das für das einzige auszgegeben wird, anderer Seits ist die Prätension, welche der Slaube als solcher gegen das Erkennen macht, ein Vorurtheil, das sich für zu sest und sicher hält, als daß dasselbe nicht eine strengere Untersuchung nöthig machte. Nur ist in Ansehung der angegebenen Prätension sogleich zu erinnern, daß der wahre, unbefangene Slaube, je mehr er im Nothfall Prätensionen maschen könnte, desso weniger macht, und daß sich der Nothfall nur für die selbst nur verständige, trockene, polemische Behauptung des Slaubens einsindet.

Aber was es für eine Bewandniß mit jenem Glauben oder unmittelbarem Wissen habe, habe ich bereits anderwärts aus= einandergesetzt. An der Spitze einer in die jetzige Zeit fallenden Abhandlung über die Beweise vom Dasenn Gottes kann die Behauptung des Glaubens nicht schon für erledigt ausgegeben werden; es ist wenigstens an die Hauptmomente zu erinnern, nach welchen dieselbe zu beurtheilen und an ihren Platz zu stel= len ist.

Dritte Vorlesung.

Es ist schon bemerkt, daß die Behauptung des Glaubens, von der die Rede werden soll, außerhalb des wahrhaften, unbefansgenen Glaubens fällt; dieser, insosern er zum erkennenden Beswußtsehn fortgebildet ist und damit auch ein Bewußtsehn vom Erkennen hat, geht vielmehr auf das Erkennen ein, zutrauenssvoll auf dasselbe, weil er zu allererst zutrauensvoll zu sich, seisner sicher, fest in sich ist. Sondern es ist von dem Glauben die Rede, insosern derselbe polemisch gegen das Erkennen ist,

und sich sogar polemisch selbst gegen das Wissen überhaupt aus= spricht; er ist so auch nicht ein Glaube, der sich einem andern Glauben entgegenstellt, Glauben ift das Gemeinschaftliche beider, es ist dann der Inhalt, der gegen den Inhalt kämpft; dieß Einlassen in den Inhalt führt aber unmittelbar das Erkennen mit sich, wenn anders die Widerlegung und Vertheidigung von Religionswahrheit nicht mit äußerlichen Waffen, die dem Glau= ben und der Religion so sehr als der Erkenntniß fremde sind, Der Glaube, welcher das Erkennen als folgeführt werden. ches verwirft, geht eben damit der Inhaltslosigkeit zu, und ist zunächst abstrakt als Glaube überhaupt, wie er sich dem kontreten Wiffen, dem Erkennen entgegenstellt, ohne Rücksicht auf Inhalt zu nehmen. So abstrakt ist er in die Einfachheit des Selbstbewußtseyns zurückgezogen; dieses ift in dieser Einfachheit, insofern es noch eine Erfüllung hat, Gefühl, und das was im Wiffen Inhalt ist, ist Bestimmtheit des Gefühls. Behauptung des abstrakten Glaubens führt daher unmittelbar auch auf die Form des Gefühls, in welche die Subjektivität des Wissens sich "als in einen unzugänglichen Ort" verschanzt. — Von beiden find daher kurz die Sesichtspunkte anzugeben, aus de= nen ihre Einseitigkeit und damit die Unwahrheit der Art erhellt, in welcher sie als die letzten Grundbestimmungen behauptet werden. Der Glaube, um mit diesem anzufangen, geht davon aus, daß die Nichtigkeit des Wiffens für absolute Wahrheit erwiesen seh. Wir wollen so verfahren, daß wir ihm diese Woraussetzung laf= sen und sehen, was er denn nun so an ihm selbst ift.

Vors erste, wenn der Gegensatz so ganz allgemein als Gegensatz des Glaubens und Wissens, wie man oft sprechen hört, gesaßt wird, so ist diese Abstraktion sogleich zu rüsen; denn Glauben gehört dem Bewußtsehn an, man weiß von dem, was man glaubt; man weiß dasselbe sogar gewiß. Es zeigt sich sogleich als ungereimt, das Glauben und Wissen auf solche allgemeine Weise auch nur trennen zu wollen.

Aber nun wird das Glauben als ein unmittelbares Wissen bezeichnet, und foll damit wesentlich vom vermittel= ten und vermittelnden Wissen unterschieden werden. In= dem wir hier die spekulative Erörterung dieser Begriffe bei Seite setzen, um auf dem eigenen Telde dieses Behauptens zu bleiben, fo setzen wir dieser als absolut behaupteten Trennung das Kat= tum entgegen, daß es kein Wiffen giebt, ebenfo wenig als ein Empfinden, Vorstellen, Wollen, keine dem Seifte zukommende Thätigkeit, Gigenschaft oder Bustand, was nicht vermittelt und vermittelnd wäre, fo wie kein fonstiger Gegenstand der Natur und des Gei= stes was es seh, im Himmel, auf Erden und unter der Erde, was nicht die Bestimmung der Vermittelung, ebenso wie die der Unmittelbarkeit in sich schlösse. So als allgemeines Faktum stellt es die logische Philosophie, — freilich zugleich mit seiner Nothwendigkeit, an die wir hier jedoch nicht zu ap= pelliren nöthig haben, — an dem fämmtlichen Umfang der Denkbestimmungen dar. Von dem sinnlichen Stoffe, es seh der äußern oder der innern Wahrnehmung, wird zugegeben, daß er endlich, das ift, daß er nur als vermittelt durch Ande= res sen; aber von diesem Stoffe selbst, noch mehr von dem höhern Inhalte des Geistes wird es zugegeben werden, daß er in Kategorien seine Bestimmung habe, und deren Natur erweist sich in der Logit, das angegebene Moment der Vermittelung untrennbar in sich zu haben. Doch hier bleiben wir dabei ste= uns auf das ganz allgemeine Faktum zu berufen; Kakta mögen gefaßt werden in welchem Sinne und Bestimmung es seh. Ohne uns in Beispiele darüber auszubreiten, bleiben wir bei dem Ginen Gegenstande stehen, der uns ohnehin hier am nächsten liegt.

Gott ist Thätigkeit, freie, sich auf sich selbst beziehende, bei sich bleibende Thätigkeit; es ist die Grundbestimmung in dem Begriffe oder auch in aller Vorstellung Gottes, Er Selbst zu sehn, als Vermittelung Seiner mit Sich. Wenn Gott nur als Schöpfer bestimmt wird, so wird feine Thätigkeit nur als hinausgehende, sich aus sich selbst expandirende, als an= fc auendes Produciren genommen, ohne Rücktehr zu fich felbst. Das Produkt ist ein Anderes als Er, es ist die Welt; das Hereinbringen der Kategorie der Vermittelung würde fogleich den Sinn mit sich führen, daß Gott vermittelft der Welt sehn sollte; doch würde man wenigstens mit Recht sagen kön= nen, daß er nur vermittelft der Welt, vermittelft des Geschöpfs, Schöpfer seh. Allein dieß wäre bloß das Leere einer Tautolo= gie; indem die Bestimmung: Geschöpf, in der ersten, dem Schöp= fer unmittelbar selbst liegt; andern Theils aber bleibt das Ge= schöpf als Welt außer Gott, als ein Anderes gegen denfel= ben, in der Vorstellung stehen, so daß er jenseits seiner Welt, ohne sie an und für sich ist. Aber im Christenthum am wenig= sten haben wir Gott nur als schöpferische Thätigkeit, nicht als Seist zu wissen; dieser Religion ist vielmehr das explicite Bewußtsehn, daß Gott Geist ift, eigenthümlich, daß er eben, wie er an und für sich ist, sich als zum Andern Seiner (der der Sohn heißt), zu sich felbst, daß er sich in ihm felbst als Liebe verhält, wesentlich als diese Vermittelung mit sich ift. Gott ift wohl Schöpfer der Welt und so hinreichend bestimmt; aber Gott mehr als dieß, der wahre Gott ift, daß er die Vermit= telung seiner mit sich selbst, diese Liebe ift.

Der Glaube nun, indem er Gott zum Gegenstand seines Bewustsehns hat, hat eben damit diese Vermittelung zu seinem Segenstande; so wie der Glaube, als im Individuum existirend, nur ist durch die Velehrung, Erziehung, menschliche Velehrung und Erziehung überhaupt, noch mehr durch die Velehrung und Erziehung durch den Seist Sottes, nur als solche Vermittelung ist. Aber auch ganz abstrakt, indem Gott oder welches Ding oder Inhalt der Gegenstand des Glaubens seh, ist er wie das Vewustsehn überhaupt, diese Veziehung des Subjekts aus ein

Objekt, so daß das Glauben oder Wissen nur ist, vermittelst eines Gegenstandes, sonst ist es leere Identität, ein Glauben oder Wissen von Nichts.

Aber umgekehrt liegt darin schon das andere Faktum felbst, daß ebenso nichts ist, was nur ausschließlich ein Vermitteltes wäre. Nehmen wir vor uns, was unter der Unmittelbarkeit verständen wird, so soll sie ohne allen Unterschied, als durch welchen fogleich Vermittelung gesetzt ift, in fich fenn; sie ist die einfache Beziehung auf sich felbst, so ist fie in ihrer selbst unmittelbaren Weise nur Sehn. Alles Wiffen nun, vermittel= tes oder unmittelbares, wie überhaupt alles Andere, ist wenig= stens; und daß es ift, ist felbst das wenigste, das abstrakteste, was man von irgend etwas sagen kann; wenn auch nur sub= jektiv, wie Glauben, Wissen ist, so ist es, kommt ihm das Sohn zu; ebenfo wie dem Gegenstande, der nur im Glauben, Wissen ist, ein foldes Sehn zukommt. Dieß ist eine sehr ein= fache Einsicht; aber man kann gegen die Philosophie, eben um dieser Einfachheit selbst willen, ungeduldig werden, daß indem von dieser Fülle und Wärme, welche der Glaube ift, vielmehr weg, und zu folchen Abstraktionen, wie Senn, Unmittelbarkeit, übergegangen werde. Aber in der That ift dieß nicht Schuld der Philosophic; sondern jene Behauptung des Glaubens und unmittelbaren Wiffens ift es, die sich auf diese Abstraktionen sest. Darein, daß der Glaube nicht vermitteltes Wiffen feb, darein wird der ganze Werth der Sache und die Entscheidung über sie gelegt. Aber wir kommen auch zum Inhalt, oder kön= nen vielmehr gleichfalls nur zum Verhältnisse eines Inhalts, zum Wissen, kommen.

Es ist nämlich weiter zu bemerken, daß Unmittelbarkeit im Wissen, welche das Slauben ist, sogleich eine weitere Bestimmung hat, nämlich das Glauben weiß das, an was es glaubt, nicht nur überhaupt, hat nicht nur eine Vorstellung oder Kenntniß davon, sondern weiß es gewiß. Die Gewisheit ist es,

worin der Nerv des Glaubens liegt; dabei begegnet uns aber fogleich ein weiterer Unterschied, wir unterscheiden von der Ge= wißheit noch die Wahrheit. Wir wissen fehr wohl, daß Die= les für gewiß gewußt worden ist, und gewußt wird, was dar= um doch nicht wahr ift. Die Menschen haben lange genug es für gewiß gewußt, und Millionen wissen es noch für gewiß, um das triviale Beispiel anzuführen, daß die Sonne um die Erde läuft; noch mehr die Aegypter haben geglaubt, sie haben es für gewiß gewußt, daß der Apis, die Griechen, daß der Ju= piter u. f. f. ein hoher oder der höchste Gott ist, wie die Indier noch gewiß wissen, daß die Ruh, andere Indier, Mongolen und viele Wölker, daß ein Mensch, der Dalai=Lama, Gott ift. Daß diese Gewißheit ausgesprochen und behauptet werde, wird zuge= standen; ein Mensch mag ganz wohl noch sagen: ich weiß et= was gewiß, ich glaube es, es ist wahr. Allein zugleich ist eben damit daffelbe zu fagen, jedem andern zugestanden; denn jeder ist Ich, jeder weiß, jeder weiß gewiß. Dieß unumgängliche Zu= geständniß aber drückt aus, daß dieß Wissen, Gewiß = Wissen, dieß Abstrakte den verschiedensten, entgegengesetztesten Inhalt ha= ben kann, und die Bewährung des Inhalts soll eben in dieser Versicherung des Gewißwissens, des Glaubens liegen. Aber wel= der Mensch wird sich hinstellen und sprechen: nur das, was Ich weiß und gewiß weiß, ist wahr; das, was Ich gewiß weiß, ist wahr darum, weil Ich es gewiß weiß. — Ewig sieht der bloßen Gewißheit die Wahrheit gegenüber, und über die Wahr= heit entscheidet die Gewißheit, unmittelbares Wiffen, Glaube nicht. Von der wahrhaftig unmittelbarsten, sichtbaren Gewiß= heit, welche die Apostel und Freunde Christi aus seiner unmit= telbaren Gegenwart, seinen eigenen Reden und Aussagen seines Mundes mit ihren Ohren, allen Sinnen und dem Gemüthe schöpften, von foldem Glauben, einer folden Glaubensquelle verwies er sie auf die Wahrheit, in welche sie durch den Geift erst in weiterer Zukunft eingeführt werden follten. Für etwas weiteres, als jene aus befagter Quelle geschöpfte höchste Sewißheit, ist nichts vorhanden, als der Sehalt an ihm selbst.

Auf den angegebenen abstrakten Formalismus reducirt sich der Glaube, indem er als unmittelbares Wiffen gegen vermit= teltes bestimmt wird; diese Abstraktion erlaubt es, die sinnliche Sewisheit, die ich davon habe, daß ein Körper an mir ift, daß Dinge außer mir find, nicht nur Glauben zu nennen, sondern aus ihr es abzuleiten oder zu bewähren, was die Natur des Glaubens fen. Man würde aber dem, was in der religiöfen Sphäre Glauben geheißen hat, fehr Unrecht thun, weun man in demfelben nur jene Abstraktion sehen wollte. Vielmehr soll der Glaube gehaltvoll, er soll ein Inhalt senn, welcher wahr= hafter Inhalt seh; vielmehr von solchem Inhalt, dem finnliche Gewißheit, daß ich einen Körper habe, daß finnliche Dinge mich umgeben, ganz entfernt stehen; er soll Wahrheit enthalten, und zwar eine ganz andere, aus einer ganz anderen Sphäre, als der letztgenannten, der endlichen, finnlichen Dinge. Die angegebene Richtung auf die formelle Subjektivität muß daher das Glauben als folches felbst zu objektiv finden, denn dasselbe betrifft immer noch Vorstellungen, ein Wiffen davon, ein Neberzeugtsehn von einem Inhalt. Diese lette Form des Subjektiven, in welcher die Gestalt vom Inhalt und das Wor= stellen und Wissen von solchem verschwunden ist, ist die des Gefühls. Von ihr zu sprechen können wir daher gleichfalls nicht Umgang nehmen; fie ift es noch mehr, die in unseren Zei= ten, gleichfalls nicht unbefangen, sondern als ein Resultat der Bildung, aus Gründen, denfelben, die schon angeführt find, ge= fordert wird.

Dierte Vorlesung.

Die Form des Gefühls ist eng mit dem bloßen Glauben als solchem, wie in der vorhergehenden Vorlesung gezeigt wor=

den, verwandt; sie ist das noch intensivere Zurückdrängen des Selbstbewußtschns in sich, die Einwickelung des Inhalts zur bloßen Gefühlsbestimmtheit.

Die Religion muß gefühlt werden, muß im Gefühl fenn, sonst ist sie nicht Meligion; der Glaube kann nicht ohne Sez fühl sehn, sonst ist er nicht Religion. — Dieß muß als richtig zu= gegeben werden; denn das Gefühl ift nichts anderes als meine Subjektivität in ihrer Einfachheit und Unmittelbarkeit; Ich selbst als diese seyende Persönlichkeit. Habe ich die Religion nur als Vorstellung, auch der Glaube ist Gewißheit von Vorstellungen, so ist ihr Inhalt vor mir, er ist noch Gegenstand gegen mich, ist noch nicht identisch mit Mir, als einfachem Selbst; Ich bin nicht durchdrungen von ihm, so daß er meine qualita= tive Bestimmtheit ausmachte. Es ist die innigste Einheit des Inhalts des Glaubens mit Mir gefordert, auf daß Ich Ge= halt, seinen Gehalt habe. So ist er mein Gefühl. Gegen die Religion soll der Mensch nichts für sich zurückbehalten, denn sie ist die innerste Region der Wahrheit; so soll sie nicht nur dieß noch abstrakte Ich, welches selbst als Glauben noch Wissen ist, sondern das konkrete Ich in seiner einfachen, das Alles desselben in sich befassenden, Persönlichkeit besitzen; das Gefühl ist diese in sich ungetreunte Innigkeit.

Das Gefühl wird jedoch mit der Bestimmtheit verstanden, daß es etwas einzelnes, einen einzelnen Moment dauerndes, so wie ein einzelnes in der Abwechslung mit anderem nach ihm oder neben ihm sey; das Serz hingegen bezeichnet die umfassende Einheit der Gefühle nach ihrer Menge, wie nach der Dauer; es ist der Grund, der ihre Wessentlichkeit außerhalb der Flüchtigkeit des erscheinenden Hervortretens in sich befaßt und ausbewahrt enthält. In dieser ungetrennten Einheit derselsben, — denn das Herz drückt den einfachen Puls der lesbendigen Geistigkeit aus, — vermag die Religion den unters

schiedenen Gehalt der Gefühle zu durchdringen und zu ihrer sie haltenden, bemeisternden, regierenden Substanz zu werden.

Damit aber find wir von selbst sogleich auf die Reflexion geführt, daß das Kühlen und das Herz als folches nur die Eine Seite find, die Bestimmtheiten des Gefühls und Herzens aber die andere Seite. Und da muffen wir fo= gleich weiter fagen, daß ebenso wenig die Religion die mahr= hafte ift darum, weil sie im Gefühl oder im Bergen ift, als se darum die wahrhafte ist, weil se geglaubt, unmittelbar und gewiß gewußt wird. Alle Religionen, die falschesten, un= würdigsten find gleichfalls im Gefühle und Herzen, wie die wahre. Es giebt ebenso un sittliche, unrechtliche und gott= lose Gefühle, als es sittliche, rechtliche und fromme giebt. Aus dem Herzen gehen hervor arge Gedanken, Mord, Chebruch, Lästerung u. f. f., d. i. daß es keine arge, fondern gute Gedan= ten find, hängt nicht davon ab, daß sie im Herzen sind und aus dem Herzen hervorgehen. Es kommt auf die Bestimmtheit an, welche das Gefühl hat, das im Herzen ift; dieß ift eine fo triviale Wahrheit, daß man Bedenken trägt, sie in den Mund zu nehmen, aber es gehört zur Bildung, so weit in der Analyse der Vorstellungen fortgegangen zu fenn, daß das Einfachste und Allgemeinste in Frage gestellt und verneint wird; dieser Ver= flachung oder Ausklärung, die auf ihre Rühnheit eitel ift, sieht es unbedeutend und unscheinbar aus, triviale Wahrheiten, wie 3. B. an die auch hier wieder erinnert werden fann, daß der Mensch von dem Thier sich durchs Denken unterscheidet, das Gefühl aber mit demselben theilt, zurückzurufen. Ift das Ge= fühl religiöses Gefühl, so ist die Religion seine Bestimmtheit; ist es boses, arges Gefühl, so ist das Bose, Arge seine Be= stimmtheit. Diese seine Bestimmtheit ist das, was Inhalt für das Bewußtsehn ist, was im angeführten Spruche Gedanke heißt; das Gefühl, ist schlecht um seines schlechten Inhalts willen, das Herz um feiner argen Gedanken willen. Das Ge=

fühl ist die gemeinschaftliche Form für den verschiedenartigsten Inhalt. Es kann schon darum ebenso wenig Rechtsertigung für irgend eine seiner Bestimmtheiten, für seinen Inhalt sehn, als die unmittelbare Gewisheit.

Das Gefühl giebt sich als eine subjektive Form kund, wie Etwas in mir ist, wie Ich das Subjekt von Etwas bin; diese Form ist das einfache, in aller Verschiedenheit des Inhalts sich gleich bleibende, an sich daher unbestimmte; die Abstraktion mei= ner Vereinzelung. Die Bestimmtheit desselben dagegen ift zu= nächst unterschieden überhaupt, das gegen einander ungleiche, mannigfaltige. Sie muß eben darum für fich von der allge= meinen Form, deren Bestimmtheit sie ist, unterschieden und für sich betrachtet werden; sie hat die Gestalt des Inhalts, der (on his own merits) auf seinen eigenen Werth gestellt, für sich beurtheilt werden muß; auf diesen Werth kommt es für den Werth des Gefühls an. Dieser Inhalt muß zum Voraus, unabhängig vom Gefühl, wahrhaft fenn, wie die Re= ligion für sich wahrhaft ist; — er ist das in sich Nothwendige und Allgemeine, — die Sache, welche sich zu einem Reiche von Wahrheiten wie von Gesetzen, wie zu einem Reiche der Kenntniß derselben und ihres letten Grundes, Gottes ent= wickelt.

Ich deute nur mit wenigem die Folgen an, wenn das uns mittelbare Wissen und das Sefühl als solches zum Princip gesmacht werden. Ihre Koncentration ist es selbst, welche für den Inhalt die Vereinsachung, die Abstraktion, die Unbestimmtheit mit sich führt. Daher reduciren sie beide den göttlichen Inhalt, es sey der religiöse als solcher, wie der rechtliche und sittliche, auf das Minimum, auf das Abstrakteste. Damit fällt das Vesstimmen des Inhalts auf die Willkür, denn in jenem Misnimum selbst ist nichts bestimmtes vorhanden. Dieß ist eine wichstige, ebenso theoretische als praktische Folge; — vornehmlich eine praktische, denn indem für die Rechtsertigung der Gesins

nung und des Handelns doch Gründe nothwendig werden, müßte das Naisonnement noch sehr ungebildet und ungeschickt sehn, wenn es nicht gute Gründe der Willkür anzugeben wüßte.

Eine andere Scite in der Stellung, welche das Zurückzie= hen in das unmittelbare Wissen und ins Gefühl hervorbringt, betrifft das Verhältniß zu anderen Menschen, ihre geistige Se= meinschaft. Das Objektive, die Sache, ift das an und für sich Allgemeine und so ist es auch für Alle. Als das Allge= meinste ift es an fich Gedanke überhaupt; und der Gedanke ist der gemeinschaftliche Boden. Wer, wie ich sonst gesagt habe, sich auf das Gefühl, auf unmittelbares Wissen, auf feine Vor= stellung oder feine Gedanken beruft, schließt sich in feine Par= tikularität ein, bricht die Gemeinschaftlichkeit mit anderen ab; — man muß ihn stehen lassen. Aber solches Gefühl und Berg läßt sich noch näher ins Gefühl und Herz sehen. Aus Grund= sat sich darauf beschränkend, setzt das Bewußtschn eines Inhalts ihn auf die Bestimmtheit feiner felbst herab; es hält sich wesentlich als Selbstbewußtsehn fest, dem solche Bestimmtheit inhärirt; das Selbst ift dem Bewußtseyn der Gegenstand, den es vor sich hat, die Substanz, die den Inhalt nur als ein At= tribut, als ein Prädikat an ihm hat, so daß nicht er das Selbstständige ist, in welchem das Subjekt sich aufhebt. Dieses ist sich auf solche Weise ein fixirter Zustand, den man das Ge= fühlsleben genannt hat. In der fogenannten Ironic, die damit verwandt ist, ist Ich felbst abstrakter nur in der Be= ziehung auf sich felbst; es steht im Unterschiede seiner selbst von dem Inhalt, als reines Bewußtsehn seiner selbst getrennt von ihm. Im Gefühlsleben ift das Subjekt mehr in der angegebe= nen Identität mit dem Inhalte, es ift in ihm bestimmtes Be= wußtsehn, und bleibt so als dieses Ich selbst sich Gegenstand und Zweck; als religiöses Ich selbst ist es sich Zweck, dieses Ich selbst ist sich Gegenstand und Zweck überhaupt, in dem Ausdrucke überhaupt, daß Ich selig werde; und insofern diese

Seligkeit durch den Glauben an die Wahrheit vermittelt ift, daß Ich von der Wahrheit erfüllt, von ihr durchdrungen seh. Erfüllt somit mit Sehnsucht ift es unbefriedigt in fich; diese Sehnsucht ist die Sehnsucht der Religion; es ist somit darin befriedigt, diese Sehnsucht in sich zu haben; in der Sehn= fucht hat es das subjektive Bewußtseyn seiner, und seiner als des religiösen Selbst. Hinausgerissen über sich nur in der Sehnsucht, behält es sich felbst eben in ihr und das Bewußtschn feiner Befriedigung und, nahe dabei, seiner Zufriedenheit mit Es liegt aber in dieser Innerlichkeit auch das entgegen= gesetzte Verhältniß der unglücklichsten Entzweiung reiner Gemü= ther. Indem Ich Mich als dieses besondere und abstrakte Ich festhalte, und vergleiche meine Besonderheiten, Regungen, Nei= gungen und Gedanken mit dem, womit Ich erfüllt fenn foll, so kann Ich diesen Gegensatz als den qualenden Wider= spruch meiner empfinden, der dadurch perennirend wird, daß Ich als dieses subjektive Mich im Zwecke und vor Augen habe, es mir um Mich als Mich zu thun ist. Diese feste Reslexion felbst hindert es, daß Ich von dem substantiellen Inhalte, von ber Sache erfüllt werden kann; denn in der Sache vergeffe Ich Mich; indem Ich mich in sie vertiese, verschwindet von selbst jene Reslexion auf Mich; Ich bin als subjektives be= stimmt nur im Gegensațe gegen die Sache, der mir durch die Reslexion auf Mich verbleibt. So mich außerhalb der Sache haltend, lenkt fich, indem sie mein Zweck ift, das Interesse von der Aufmerksamkeit auf diese, auf Mich zurück, ich leere mich perennirend aus, und erhalte mich in dieser Leerheit. Diese Hohlheit bei dem höchsten Zwecke des Individuums, dem from= men Bestrebt = und Bekümmertsehn um das Wohl seiner Seele, hat zu den grausamsten Erscheinungen einer kraftlosen Wirk= lichkeit, von dem stillen Rummer eines liebenden Gemüths an bis zu den Seelenleiden der Verzweislung und der Verrücktheit geführt, — doch mehr in früheren Zeiten als in späteren, wo

mehr die Befriedigung in der Schnsucht über deren Entzweiung die Oberhand gewinnt, und jene Zufriedenheit und felbst die Fronie in ihr hervorbringt. Solche Unwirklichkeit des Herzens ist nicht nur eine Leerheit deffelben, auch ebenfo fehr Engherzigkeit; das, wo= mit es erfüllt ift, ift fein eigenes formelles Subjekt; es behält die fes Ich zu seinem Gegenstande und Zweck. Nur das an und für sich senende Allgemeine ist weit, und das Herz erweitert sich in sich, nur indem es darein eingeht und in diesem Gehalte sich aus= breitet, welcher ebenso der religiöse als der fittliche und recht= liche Gehalt ist. Die Liebe überhaupt ist das Ablassen von der Beschränkung des Herzens auf seinen besonderen Punkt, und die Aufnahme der Liebe Gottes in dasselbe ist die Aufnahme der Entfaltung seines Geistes, die allen wahrhaften Inhalt in sich begreift und in dieser Objektivität die Eigenheit des Herzens aufzehrt. In diesem Gehalte aufgegeben ift die Subjektivität die für das Herz selbst einseitige Form, welches damit der Trieb ist, sie abzustreifen, - und dieser ift der Trieb zu handeln überhaupt, was näher heißt, an dem Sandeln des an und fürstchsehenden göttlichen und darum absolute Macht und Ge= walt habenden Inhalts Theil zu nehmen. Dieß ist dann die Wirklichkeit des Herzens und sie ist ungetrennt jene in= nerliche und die äußerliche Wirklichkeit.

Wenn wir so zwischen dem, weil es in die Sache vertieft und versenkt ist, unbefangenen Serzen und dem in der Reslexion auf sich selbst befangenen unterschieden haben, so macht der Unsterschied das Verhältniß zum Gehalte aus. In sich und damit außer diesem Gehalte sich haltend, ist dieses Serz von sich in einem äußerlichen und zufälligen Verhältnisse zu demselben; diesser Zusammenhang, der darauf sührt, aus seinem Gesühl Recht zu sprechen und das Gesetz zu geben, ist früher schon erwähnt worden. Die Subjektivität setzt der Objektivität des Sandelns, das ist, dem Handeln aus dem wahrhaften Gehalt, das Gesühl, und das unmittelbare Wissen diesem Gehalt und dem denkenden

Erkennen deffelben entgegen. Wir setzen aber hier die Betrach= tung des Handelns auf die Seite; und bemerken darüber nur dieß, daß eben diefer Gehalt, die Gesche des Rechts und der Sittlichkeit, die Gebote Gottes, ihrer Natur nach das in sich Allgemeine find und darum in der Region des Denkens ihre Wurzel und Stand haben. Wenn zuweilen die Gesetze des Rechts und der Sittlichkeit nur als Gebote der Willkur Gottes, dieß wäre in der That der Unvernunft Gottes, angesehen wer= den, so hätte es zu weit hin, um von da aus anfangen zu wol len; aber das Teststellen, die Untersuchung, wie die Neberzeugung des Subjekts von der Wahrheit der Bestimmungen, die ihm als die Grundlagen seines Sandelns gelten follen, ift denkendes Erkennen; indem das unbefangene Berg ihnen zu eigen ift, feine Einsicht sen noch so unentwickelt und die Prätensson derselben auf Selbstständigkeit ihm noch fremde, die Autorität vielmehr noch der Weg, auf dem es zu denselben gekommen ist, solist diefer Theil des Herzens, in welchem sie eingepflanzt find, mur die Stätte des denkenden Bewußtsehns, denn sie felbst find die Gedanken des Handelns, die in sich allgemeinen Grundsäte. Dieses Herz kann darum auch nichts gegen die Entwickelung dieses seines objektiven Bodens haben, ebenso wenig als über die seiner Wahrheiten, welche für sich zunächst mehr als theore= tische Wahrheiten seines religiösen Glaubens erscheinen. Wie aber schon dieser Besitz und die intensive Innigkeit deffelben durch die Vermittelung der Erziehung, welche sein Denken und Erkenntniß ebenso als sein Wollen in Anspruch ge= nommen hat, in ihm ist, so ist noch mehr der weiter entwickelte Inhalt und die Umwandlung des Kreifes feiner Vorstellungen, die an fich in der Stätte einheimisch find, auch in das Bewußt= fenn der Form des Gedankens, vermittelndes und vermitteltes Erfennen.

My, it is a company to the state of the stat

Fünfte Vorlesung.

Um das Bisherige zusammen zu fassen, fagen wir: Unfer Berg foll sich nicht vor dem Erkennen scheuen; die Bestimmt= heit des Gefühls, der Inhalt des Herzens foll Gehalt haben; Gefühl, Berg foll von der Sache erfüllt und damit weit und wahrhaft fenn; die Sache aber, der Gehalt ist nur die Wahr= heit des göttlichen Geistes, das an und für sich Allgemeine, aber eben damit nicht das abstrakte, sondern dasselbe wesentlich in seiner und zwar eigenen Entwickelung; der Gehalt ist so we= fentlich an fich Gedanke und im Gedanken. Der Gedanke aber, das Innerste des Glaubens selbst, daß er als der wesentliche und wahrhafte gewußt werde, — insofern der Glaube nicht mehr nur im Ansich steht, nicht mehr unbefangen, sondern in die Sphäre des Wissens, in dessen Bedürfniß oder Prätenston getreten ift, - muß zugleich als ein nothwendiger gewußt werden, ein Bewußtsehn seiner und des Zusammenhangs seiner Ent= wickelung erwerben; so breitet er fich beweisend aus; denn Be= weisen überhaupt heißt nichts, als des Zusammenhangs und da= mit der Nothwendigkeit bewußt werden; und in unserem Vor= haben, — des besonderen Inhaltes im an und für sich Allge= meinen, wie dieses absoluten Wahren selbst als des Resultates und damit der letzten Wahrheit alles besonderen Inhalts. ser vor dem Bewußtsehn liegende Zusammenhang soll nicht ein subjektives Ergehen des Gedankens außerhalb der Sache fenn, sondern nur dieser selbst folgen, nur sie, ihre Rothwendigkeit selbst exponiren. Solche Exposition der objektiven Bewegung, der inneren eigenen Nothwendigkeit des Inhalts, ist das Er= kennen selbst, und ein wahrhaftes als in der Einheit mit dem Begenstande. Dieser Gegenstand foll für uns die Erhebung unseres Geistes zu Gott senn; — die so eben genannte Nothwendigkeit der absoluten Wahrheit als des Resultates, in das sich im Geiste alles zurückführt.

Aber das Nennen dieses Zwecks, weil er den Namen Got= tes enthält, kann leicht die Wirkung haben, das wieder zu ver= nichten, was gegen die falschen Vorstellungen von dem Wissen, Erkennen, Fühlen gesagt worden und für den Begriff wahrhaf ten Erkennens gewonnen worden sehn könnte. Es ist bemerkt worden, daß die Frage über die Fähigkeit unserer Vernunft, Gott zu erkennen, auf das Formelle, nämlich auf die Kritik des Wissens, des Erkennens überhaupt, auf die Natur des Glau= bens, Fühlens gestellt worden ist; so daß abstrahirt vom In= halt diese Bestimmungen genommen werden follen; des ift die Behauptung des unmittelbaren Wiffens, welche selbst mit der Frucht von dem Baume der Erkenntniß im Munde spricht, und die Aufgabe auf den formellen Boden zieht, indem fie die Berechtigung folden und ausschließlich folden Wiffens auf die Reflexionen gründet, die es über das Beweisen und Erkennen macht, und schon darum den unendlichen wahrhaften Inhalt aus fer der Betrachtung segen muß, weil es nur bei der Vorstellung eines endlichen Wiffens und Erkennens verweilt. Dir haben solcher Voraussehung von nur endlichem Wiffen und Ers kennen das Erkennen fo gegenübergestellt, daß es sich nicht aus Berhalb der Sache halte, fondern ohne von fich aus Bestimmun= gen einzumischen, nur dem Gange der Sache folge, und in dem Gefühl und Serzen den Gehalt nachgewiesen, der überhaupt me= sentlich für das Bewußtsehn seh, und für das denkende Bewußt= sehn, insofern dessen Wahrheit in seinem Innersten durchgeführt werden soll. Aber durch die Erwähnung des Namens Gottes wird dieser Gegenstand, das Erkennen überhaupt, wie es bestimmt werde, und auch deffen Betrachtung auf diese subjektive Seite herabgedrückt, gegen welche Gott ein Drüben bleibe. Da solcher Seite durch das Visherige die Genüge geschehen sehn foll, die hier mehr angedeutet als ausgeführt werden konnte, fo wäre nur das Andere zu thun, das Verhältniß Gottes aus der Natur desselben in und zu der Erkenntniß anzugeben. Sierüber

tann zunächst bemerkt werden, daß unser Thema, die Erhebung des subjektiven Beiftes zu Gott, unmittelbar es enthält, daß in ihr sich das Einseitige des Erkennens, d. i. seine Subjektivität aufhebt; sie wesentlich selbst dieß Aufheben ist; somit führt sich darin die Erkenntniß der anderen Seite; die Natur Gottes und zugleich sein Werhalten in und zu dem Erkennen von felbst her= beit Aber bein Nebelstand des Ginleitenden und Vorläufigen, das doch gefordert wird, ist auch dieser, daß es durch die wirk= liche Abhandlung des Gegenstandes überflüssig wird. Doch ist zum Woraus anzugeben, daß es hier nicht die Absicht sehn kann, unserei Abhandlung bis zu dieser mit ihr aufs nächste zusam= menhängenden Erörterung des Selbstbewußtsehns. Gottes und des Berhältnisses seines Wissens von sich zum Wissen seiner in und durch den Menschengeist fortzuführen. Dhne auf die ab= strakteren softematischen Ausführungen, die in meinen anderen Schriften über diesen Gegenstand gegeben find, "hier zu provo= ciren stann ich darüber auf eine neuerliche höchst merkwürdige Schrift verweisen: Aphorismen über Richtwiffen und absolutes Wiffen im Verhältniffe zur driftlichen Glauben serkenntniß, von C. Fr. G l. *) Sie nimmt Rücksicht auf meine philosophischen Darstellungen, und enthält ebenso viel Gründlichkeit im driftlichen Glauben als Tiefe in der spekulativen Philosophie. Sie beleuchtet alle Gesichtspunkte und Wendungen, welche der Verstand gegen das erkennende Christenthum aufbringt, und beantwortet die Einwürfe und Gegenreden, welche die Theorie des Nichtwissens gegen die Philo= sophie aufgestellt hat; sie zeigt ins Besondere auch den Misverstand und Unverstand auf, den das fromme Bewußtsehn fich zu Schul= den kommen läßt, indem es sich auf die Seite des aufklären= den Verstandes in dem Principe des Nichtwissens schlägt, und fo mit demfelben gemeinschaftliche Sache gegen die spekulative

^{*)} Berlin bei E. Franklin.

Philosophie macht. Was daselbst über das Selbstbewußtsehn Sottes, das Sich=Wissen seiner im Menschen, das Sich=Wissen des Menschen in Sott vorgetragen ist, betrifft unmittelbar den Sesichtspunkt, der so eben angedeutet worden, in spekulativer Sründlichkeit mit Beleuchtung der falschen Verständnisse, die darüber gegen die Philosophie wie gegen das Christenthum er= hoben worden.

Aber auch bei den ganz allgemeinen Vorstellungen, an die wir uns hier halten wollen, um noch von Gott aus über das Verhältniß deffelben zum menschlichen Geiste zu sprechen, treffen wir am allermeisten auf die folchem Vorhaben widersprechende Annahme, daß wir Gott nicht erkennen, auch im Glauben an ihn nicht wissen, was er ist, also von ihm nicht ausgehen kön= Von Gott den Ausgang nehmen, würde voraussetzen, daß man anzugeben mußte und angegeben hätte, was Sott an ihm felbst ist, als erstes Objekt. Jene Annahme erlaubt aber nur von unserer Beziehung auf ihn, von der Religion zu sprechen, nicht von Gott felbst; sie läßt nicht eine Theologie, eine Lehre von Gott gelten, wohl aber eine Lehre von der Religion. Wenn es auch nicht gerade eine folche Lehre ift, so hören wir viel, — unendlich viel oder vielmehr in unendlichen Wiederho= lungen doch wenig, von Religion sprechen, desto weniger von Sott felbst; - dieß perennirende Expliciren über Religion, die Nothwendigkeit, auch Nütlichkeit u. f. f. derselben, verbunden mit der unbedeutenden oder felbst untersagten Explifation über Gott, ist eine eigenthümliche Erscheinung der Geistesbildung der Zeit. Wir kommen am kürzesten ab, wenn wir selbst uns die= fen Standpunkt gefallen laffen, so daß wir nichts vor uns ha= ben, als die trodene Bestimmung eines Verhältnisses, in dem un= ser Bewußtseyn zu Gott stehe. So viel soll die Religion doch fenn, daß fie ein Ankommen unseres Beiftes bei diesem Inhalte, unseres Bewußtsehns bei diesem Segenstande seh, nicht bloß ein Ziehen von Linien der Sehnsucht ins Leere hinaus, ein Anschauen, welches Nichts anschaue, nichts sich gegenüber finde. In solchem Verhältniß ist wenigstens so viel enthalten, daß nicht nur wir in der Beziehung zu Gott stehen, sondern auch Gott in der Beziehung zu uns stehe. Im Gifer für die Religion wird etwa, wenigstens vorzugsweise, von unserem Verhältniß zu Gott gesprochen, wenn nicht felbst ausschließlich, was im Princip des Nichtwissens von Gott eigentlich konsequent wäre; ein einseitiges Verhältniß ist aber gar kein Verhältniß. Wenn in der That unter der Religion nur ein Verhältniß von uns aus zu Gott verstanden werden sollte, so würde nicht ein selbstständiges Senn Gottes zugelaffen, Gott wäre nur in der Religion, ein von uns Gesettes, Erzeugtes. Der so so eben gebrauchte und geta= delte Ausdruck, daß Gott nur in der Religion seh, hat aber auch den großen und wahrhaften Sinn, daß es zur Natur Gottes in dessen vollkommener, an und für sich sehender Selbst= ständigkeit gehöre, für den Geist des Menschen zu sehn, sich demselben mitzutheilen; dieser Sinn ist ein ganz anderer als der vorhin bemerklich gemachte, in welchem Gott nur ein Postulat, ein Glauben ift. Gott ift und giebt sich im Verhältniß zum Wird dieß, Ift, mit immer wiederkehrender Re= flexion auf das Wissen, darauf beschränkt, daß wir wohl wissen oder erkennen, daß Gott ift, nicht was er ift, so heißt dieß, es sollen keine Inhaltsbestimmungen von ihm gelten, so wäre nicht zu sprechen, wir wissen, daß Gott ift, sondern nur, daß ist; denn das Wort Gott führt eine Vorstellung und damit einen Gehalt, Inhaltsbestimmungen mit sich; ohne solche ist Gott ein leeres Wort. Werden in der Sprache dieses Nicht= wissens die Bestimmungen, die wir noch sollen angeben können, auf negative beschränkt, wosür eigenthümlich das Unend= liche dient, — es seh das Unendliche überhaupt, oder auch so= genannte Eigenschaften in die Unendlichkeit ausgedehnt, so giebt dieß eben das nur unbestimmte Senn, — das Abstraktum, etwa des höchsten oder unendlichen Wesens, was ausdrücklich unser Produkt, das Produkt der Abstraktion, des Denkens ist, das nur Verstand bleibt.

Wenn nun Gott nicht bloß in ein subjektives Wissen, in den Glauben gestellt wird, sondern es Ernst damit wird, daß er ift, daß er für uns ift, von feiner Seite ein Berhält= niß zu uns hat, und wenn wir bei dieser bloß formellen Be= stimmung stehen bleiben, so ist damit gesagt, daß er sich den Menschen mittheilt, womit eingeräumt wird, daß Gott nicht neidisch ift. Die ganz Alten unter den Griechen haben den Neid zum Gott gemacht in der Vorstellung, daß Gott über= haupt, was groß und hoch ist, herabsetze und alles gleich haben wolle und mache. Plato und Aristoteles haben der Vor= stellung von einem göttlichen Reid widersprochen, noch mehr thut es die driftliche Religion, welche lehrt, daß Gott fich zu dem Menschen herabgelassen habe, bis zur Knechtsgestalt — daß er sich ihm geoffenbart, daß er damit das Hohe nicht nur, son= dern das Söchste dem Menschen nicht nur gönne, sondern eben mit jener Offenbarung es demselben zum Gebote mache, und als das Söchste ift damit angegeben, Gott erkennen. Dhne uns auf diese Lehre des Christenthums zu berufen, kon= nen wir dabei stehen bleiben, daß Gott nicht neidisch ift, und fragen, wie sollte er sich nicht mittheilen? In Athen, wird berichtet, war ein Gesetz, daß wer sich weigere, an seinem Lichte einen andern das seinige anzünden zu lassen, mit dem Tode bestraft werden follte. Schon im physischen Lichte ist von die= fer Art der Mittheilung, daß es sich verbreitet und Anderem hingiebt, ohne an ihm felbst vermindert zu fehn und etwas zu verlieren; noch mehr ift die Natur des Geistes, selbst ganz in dem Besitze des Seinigen zu bleiben, indem er in dessen Besitz Andere fett. An Gottes unendliche Güte in der Ratur glauben wir, indem er die natürlichen Dinge, die er in der unendlichen Prosusion ins Dasehn ruft, einander, und dem Menschen ins Besondere, überläßt; er sollte nur solch Leibliches, das

auch sein ist, dem Menschen mittheilen, und sein Geistiges ihm vorenthalten, und ihm das verweigern, was dem Menschen diessen allein wahrhaften Werth geben kann? Es ist ebenso ungezeimt, dergleichen Vorstellungen Raum geben zu wollen, als es ungereimt ist, von der christlichen Religion zu sagen, daß durch sie Gott den Menschen geoffenbart worden seh, und doch, was ihnen geoffenbart worden seh, seh dieß, daß er nicht offenbar seh, und nicht geoffenbart worden seh,

Von Seiten Gottes, kann dem Erkennen deffelben durch die Menschen nichts im Wege stehen; daß sie Gott nicht er= kennen können, ist dadurch aufgehoben, wenn sie zugeben, daß Gott ein Berhältniß zu und hat; daß indem unser Geist ein Verhältniß zu ihm hat, Gott für uns ist, wie es ausge= drückt worden, daß er sich mittheile und geoffenbart habe. In der Natur soll Gott sich offenbaren, aber der Natur, dem Steine; der Pflanze, dem Thiere kann Gott sich nicht offenba= ren, weil Gott Geift ift; nur dem Menschen, der denkend, Seift ift. Wenn dem Erkennen Gottes von feiner Seite nichts entgegensteht, so ist es menschliche Willkur, Affektation der De= muth, oder was es sonst sen, wenn die Endlichkeit der Erkennt= niß, die menschliche Vernunft nur im Gegensate gegen die göttliche, die Schranken der menschlichen Vernunft, als schlecht= hin fest, als absolut fixirt und behauptet werden. Denn dieß ist eben darin entfernt, daß Gott nicht neidisch fen, sondern sich geoffenbart habe und offenbare; es ist das Rähere darin enthalten, daß nicht die sogenannte menschliche Vernunft und ihre Schranke es ift, welche Gott erkennt, sondern der Beift Gottes im Menschen; es ift, nach dem vorhin ange= führten spekulativen Ausdruck, Gottes Selbstbewußtseyn, welches sich in dem Wissen des Menschen weiß.

Dieß mag genügen, über die Hauptgesichtspunkte, die in der Atmosphäre der Bildung unserer Zeit umherschwimmen, als die Ergebnisse der Aufklärung und eines sich Vernunft nennens

den Verstandes bemerkt zu haben; es sind die Vorstellungen, die uns bei unserem Vorhaben, uns mit der Erkenntniß Got= tes überhaupt zu beschäftigen, zum Voraus sogleich in den Weg treten. Es konnte nur darum zu thun sehn, die Grund= momente der Nichtigkeit der dem Erkennen widerstehenden Ka= tegorien aufzuweisen, nicht das Erkennen selbst zu rechtsertigen. Dieses hat als wirkliches Erkennen seines Gegenstandes sich zugleich mit dem Inhalt zu rechtsertigen.

Sechste Vorlesung.

Die Fragen und Untersuchungen über das Formelle des Erkennens betrachten wir nun als abgethan oder auf die Seite gestellt. Es ist damit auch dieß entsernt worden, daß die zu machende Darlegung dessen, was die metaphysischen Beweise des Dasehns Gottes genannt worden ist, nur in ein negatives Verzhalten gegen sie ausschlagen sollte. Die Kritik, die auf ein nur negatives Resultat führt, ist ein nicht bloß trauriges Geschäft, sondern sich darauf beschränken, von einem Inhalt nur zeigen, daß er eitel ist, ist selbst ein eitles Thun, eine Bemühung der Sitelkeit. Daß wir einen afsirmativen Gehalt zugleich in der Kritik gewinnen sollen, ist darin ausgesprochen, wie wir jene Beweise als ein denkendes Aussassen dessen ausgesprochen haben, was die Erhebung des Geistes zu Gott ist.

Ebenso soll auch diese Betrachtung nicht historisch sehn; Theils muß ich, der Zeit wegen, die es nicht anders gestattet, für das Literarische auf Seschichten der Philosophie verweisen, und zwar kann man dem Seschichtlichen dieser Beweise die größte, ja eine allgemeine Ausdehnung geben, indem jede Phislosophie mit der Grundfrage oder mit Segenständen, die in der nächsten Beziehung darauf stehen, zusammenhängt. Es hat aber Zeiten gegeben, wo diese Materie mehr in der ausdrücklichen

Form dieser Beweise behandelt worden ift, und das Interesse, den Atheismus zu widerlegen, ihnen die größte Aufmerksamkeit und ausführliche Behandlung verschafft hat, — Zeiten, wo denkende Einsicht selbst in der Theologie für solche ihrer Theile, die einer vernünftigen Erkenntniß fähig feben, für unerläßlich gehalten worden. Ohnehin kann und foll das Sifto= rische einer Sache, welche ein substantieller Inhalt für sich ist, ein Interesse haben, wenn man mit der Sache felbst im Rei= nen ift, und die Sache, von der hier die Betrachtung angestellt werden soll, verdient es vor Allem auch, daß sie für sich vorge= nommen wird, ohne ihr erst ein Interesse durch ein anderweiti= ges, außer ihr felbst liegendes, Material geben zu wollen. Die überwiegende Geschäftigkeit mit dem Sistorischen von Gegen= ständen, welche ewige Wahrheiten des Geistes für sich felber find, ift vielmehr zu mißbilligen; denn sie ist nur zu häusig eine Vorspiegelung, mit der man sich über sein Interesse täuscht. Solde historische Geschäftigkeit bringt sich den Schein hervor, mit der Sache zu thun zu haben, während man fich vielmehr nur mit den Vorstellungen und Meinungen Anderer, mit den äußerlichen Umftänden, dem, was für die Sache das Vergan= gene, Vergängliche, Gitle ift, zu thun macht. Man kann wohl die Erscheinung haben, daß Geschichtlich = Gelehrte mit sogenann= ter Gründlichkeit ausführlich in dem bewandert sind, was be= rühmte Männer, Kirchenväter, Philosophen u. f. f. über Fun= damentalfätze der Religion vorgebracht haben, aber daß dagegen ihnen felbst die Sache fremd geblieben ift, und wenn sie gefragt würden, was sie dafür halten, welches die Ueberzeugung der Wahrheit seh, die sie besitzen, so möchten sie sich über solche Frage wundern, als etwas, um das es sich hierbei nicht handle, fondern nur um Andere, und ein Statuiren und Meinen, und um die Kenntniß nicht einer Sache, fondern des Statui= rens und Meinens.

Es find die metaphyfischen Beweise, die wir betrach=

ten. Dieß bemerke ich noch insofern, als auch ein Beweisen vom Dasehn Gottes, ex consensu gentium aufgeführt zu werden pflegte, — eine populare Kategorie, über welche schon Cicero beredt gewesen ist. Es ist eine ungeheure Autorität, zu wissen, dieß haben alle Mensch en sich vorgestellt, geglaubt, gewußt. Wie wollte sich ein Mensch dagegen aufstellen und sprechen: Ich allein widerspreche allem dem, was alle Menschen sich vorstellen, was viele derselben durch den Gedanken als das Wahre eingesehen, was alle als das Wahre fühlen und glau= ben. — Wenn wir zunächst von der Kraft folchen Beweisens abstrahiren und den trocknen Inhalt desselben aufnehmen, der eine empirische geschichtliche Grundlage senn soll, so ist diese ebenfo unsicher als unbestimmt. Es geht mit diesen allen Völkern, allen Menschen, welche an Gott glauben follen, wie mit dergleichen Berufungen auf Alle überhaupt; sie pflegen sehr leichtsinnig gemacht zu werden. Es wird eine Aussage und zwar eine empirisch sehn sollende Aussage von Allen Men= schen, und dieß von Allen Ginzelnen, und damit aller Zei= ten und Orte, ja genau genommen auch den zukünftigen, . denn es sollen Alle Menschen sehn, gemacht; es kann selbst nicht von allen Wölkern geschichtlicher Bericht gegeben werden; folde Ausfagen von Allen Menschen sind für sich absurd und sind nur durch die Gewohnheit, es mit solchen nichtssagenden Redensarten, weil sie zu Tiraden dienen, nicht ernstlich zu neh= men, erklärlich. Abgesehen hiervon, so hat man wohl Völker oder wenn man will Wölkerschaften gefunden, deren dumpfes, auf wenige Gegenstände des äußerlichen Bedürfnisses beschränt= tes Bewußtseyn sich nicht zu einem Bewußtseyn von einem Sö= hern überhaupt, das man Gott nennen möchte, erhoben hatte; in Ansehung vieler Bölker beruht das, was ein Geschichtliches von ihrer Religion sehn sollte, vornehmlich auf ungewisser Er= klärung sinnlicher Ausdrücke, äußerlicher Handlungen und der= gleichen. Bei einer fehr großen Menge von Nationen, felbst

fonst sehr gebildeten, deren Religion uns auch bestimmter und ausführlicher bekannt ift, ift das, was sie Gott nennen, von folder Beschaffenheit, daß wir Bedenken tragen können, es da= für anzuerkennen. Ueber die Ramen Thian und Chang = ti, je= nes Simmel, diefes Serr, in der dinesischen Staatsreligion ift der bitterfte Streit zwischen katholischen Mönchsorden geführt worden, ob diese Namen für den driftlichen Gott gebraucht werden können, d. h. ob durch jene Namen nicht Vorstellungen ausgedrückt werden, welche unferen Vorstellungen von Gott ganz und gar zuwider sehen, so daß sie nichts gemeinschaftliches, nicht einmal das gemeinschaftliche Abstraktum von Gott enthielten. Die Bibel bedient sich des Ausdrucks: die Heiden, die von Gott nichts wiffen, obgleich diefe Beiden Gögendiener wa= ren, d. h. wie man es wohl nennt, eine Religion hatten, wo= bei wir jedoch Gott von einem Gögen unterscheiden, und bei aller modernen Weite des Namens Religion uns vielleicht doch icheuen, einem Gögen den Ramen Gott zu geben. Werden wir den Apis der Aegypter, den Affen, die Ruh u. f. f. der Indier u. f. w. Gott nennen wollen? Wenn auch von der Religion dieser Völker gesprochen, und ihnen damit mehr als ein Aber= glauben zugeschrieben wird, kann man doch Bedenken tragen, vom Glauben an Gott bei ihnen zu sprechen, oder Gott wird zu der völlig unbestimmten Vorstellung eines Höhern ganz über= haupt, nicht einmal eines Unfichtbaren, Unfinnlichen. Man kann dabei stehen bleiben, eine schlechte, falsche Religion im= mer noch eine Religion zu nennen, und es seh besser, daß die Völker eine falsche Religion haben als gar keine (wie man von einer Frau fagt, die auf die Rlage, daß es schlecht Wetter sen, erwiedert habe, daß solches Wetter immer noch besser seh, als gar kein Wetter -). Es hängt dieß damit zusammen, daß der Werth der Religion allein in das Subjektive, Religion zu haben, gesetzt wird, gleichgültig mit welcher Vorstellung von Gott; so gilt der Glaube an Gögen, weil ein solcher unter das

Abstraktum von Gott überhanpt subsumirt werden kann, schon für hinreichend, wie das Abstraktum von Gott überhanpt bestriedigend ist; dieß ist wohl auch der Grund, warum solche Nasmen, wie Götzen, auch Heiden, etwas antiquirtes sind und für ein wegen Sehässigkeit Tadelnswürdiges gelten. In der That aber erfordert der abstrakte Gegensat von Wahrheit und und Falschheit eine viel andere Erledigung als in dem Abstraktum von Gott überhaupt, oder was auf dasselbe hinausläuft, in der bloßen Subjektivität der Religion.

Auf allen Fall bleibt so der Consensus gentium im Glau= ben an Gott so eine dem darin ausgefagten Faktischen als sol= dem wie dem Gehalte nach völlig vage Vorstellung. Aber auch die Kraft dieses Beweises, wenn die geschichtliche Grundlage auch etwas Festeres wäre und Bestimmteres enthielte, ist für sich nicht bindend. Solche Art des Beweisens geht nicht auf eigne innere Neberzeugung, als für welche es etwas Zufälliges ift, ob Andere damit übereinstimmen. Die Ueberzengung, ob sie Glaube oder denkendes Erkennen seh, nimmt wohl ihren Anfang von Außen mit Unterricht und Lernen, von der Autorität, aber sie ist wesentlich ein Sich = Erinnern des Geistes in sich selbst; daß Er selbst befriedigt sen ist die formelle Freiheit des Menschen, und das eine Moment, vor welchem alle Autorität vollständig niedersinkt, und daß er in der Sache befriedigt fen, ist die reelle Freiheit und das andere, vor welchem selbst ebenso alle Antorität niedersinkt; sie sind wahrhaft untrennbar. Selbst für den Glauben ist-für die einzig absolut = gültige Be= währung in der Schrift nicht Wunder, glaubhafter Bericht und dergleichen, sondern das Zeugniß des Geistes angegeben. 11eber andere Gegenstände mag man auf Zutrauen oder aus Furcht sich der Antorität hingeben, aber jenes Recht ist zugleich die höhere Pflicht für denselben. Für eine solche Meberzeugung, wie religiöser Glaube, wo das Innerste des Geistes sowohl der Ge= wißheit seiner selbst (bem Gewissen) nach, als durch den Inhalt in

direkten Anspruch genommen wird, hat er eben damit das abs solute Recht, daß sein eignes Zeugniß nicht fremder Geister, das Entscheidende, Vergewissernde seh.

Das metaphyfische Beweisen, das wir hier betrachten, ift das Zeugniß des denkenden Geistes, insofern derselbe nicht nur an fich, sondern für sich denkend ift. Der Gegen= stand, den es betrifft, ift wesentlich im Denken; wenn er, wie früher bemerkt worden, auch fühlend vorstellend genommen wird, so gehört sein Gehalt dem Denken an, als welches das reine Selbst desselben ift, wie das Gefühl das empirische befon= dert=wordene Selbst ist. Es, ist also früh dazu fortgegangen worden, in Ansehung dieses Gegenstandes denkend, zeugend, d. i. beweisend, sich zu verhalten, sobald nämlich das Denken aus seinem Versenktsehn in das sinnliche und materielle An= schauen und Vorstellen vom Simmel, der Sonne, Sternen, Meer u. f. f. sich wie aus seiner Verhüllung in die vom Sinn= lichen noch durchdrungene Phantasiegebilde herauswand; so daß ihm Gott als wesentlich zu denkende und gedachte Objekti= vität zum Bewußtsehn kam, und ebenso das subjektive Thun des Geistes aus dem Fühlen, Anschauen und der Phantaste sich zu seinem Wesen, dem Denken, erinnerte, und was Gigen= thum dieses seines Bodens ist, auch rein wie es in diesem sei= nem Boden ift, vor sich haben wollte.

Die Erhebung des Geistes zu Gott im Gefühle, im Anschauen, Phantasie und im Denken, — und sie ist subjektiv so konkret, daß sie von allen diesen Momenten in sich hat, — ist eine innere Erfahrung; über solche haben wir gleichfalls die innere Erfahrung, daß sich Zufälligkeit und Willkür einmischt; es. bes gründet sich damit äußerlich das Bedürsniß, jene Erhebung aus einander zu legen und die in ihr enthaltenen Akte und Beskimmungen zum deutlichen Bewußtsehn zu bringen, um sich von den andern Zufälligkeiten und von der Zufälligkeit des Denskens selbst zu reinigen; und nach dem alten Glauben, daß nur

durch das Nachdenken das Substantielle und Wahre gewonnen werde, bewirken wir die Reinigung jener Erhebung zur Westentlichkeit und Nothwendigkeit durch die denkende Exposition derselben, und geben dem Denken, daß das absolute Recht noch ein ganz anderes Necht der Befriedigung hat, als das Fühlen und Anschauung oder Vorstellen, diese Vefriedigung.

Siebente Vorlesung.

Daß wir die Erhebung des Geistes zu Gott denkend fassen wollen, dieß legt uns eine formelle Bestimmung vor, der wir fogleich bei dem ersten Sinblick darauf, wie das Beweisen vom Dafenn Gottes verfährt, begegnen und die zunächst ins Auge zu nehmen ift. Die denkende Betrachtung ift ein Auslegen, eine Unterscheidung der Momente dessen, was wir nach der nächsten Erfahrung in uns etwa auf Einen Schlag vollbringen. Bei dem Glauben, daß Gott ift, geräth dieses Auseinander= legen sogleich darauf, was schon beiläufig berührt und hier nä= her vorzunehmen ist, es zu unterscheiden, was Gott ift, von dem, daß er ift. Gott ist; was ist denn dieß, was sehn foll? Gott ift zunächst eine Vorstellung, ein Name. Von den zwei Bestimmungen, Gott und Senn, die der Sat enthält, ift das erste Interesse, das Subjekt für sich selbst zu bestimmen, um so mehr, da hier das Prädikat des Satzes, als welches fonst die eigentliche Bestimmung des Subjekts angeben soll, eben das, was dieses sey, nur das trodne Seyn enthält, Gott aber sogleich mehr für uns ift, als nur das Sehn. Und um= gekehrt eben weil er ein unendlich reicherer, anderer Inhalt ift, als nur Sehn, ift das Interesse, demselben diese Bestimmung als eine davon verschiedene hinzuzufügen. Dieser Inhalt so vom Sehn unterschieden ift eine Vorstellung, Gedanke, Begriff, welcher hiernach für sich soll explicirt und ausgemacht werden.

So ift denn in der Metaphysik von Gott, der fogenannten na= türlichen Theologie, der Anfang damit gemacht worden, den Begriff Gott zu exponiren; nach der gewöhnlichen Weise, indem zugesehen wird, was unsere vorausgesetzte Vorstellung von ihm enthalte, wobei wieder vorausgesett ift, daß wir Alle dieselbe Vorstellung haben, die wir mit Gott ausdrücken. Der Begriff nun führt für sich selbst, abgesehen von seiner Wirk= lichkeit, die Forderung mit sich, daß er auch fo in sich selbst wahr sen, hiermit als Begriff logisch wahr sen. Indem die logische Wahrheit, insofern das Denken sich nur als Verstand verhält, auf die Identität, das Sich = nicht = widerspre= den reducirt ift, so geht die Forderung nicht weiter, als daß der Begriff nicht in sich widersprechend sehn soll, oder wie dieß auch genannt wird, daß er möglich seh, indem die Möglich= keit selbst nichts weiter ist, als die Identität einer Vorstel= lung mit sich. Das Zweite ist denn nun, daß von diesem Begriffe gezeigt werde, daß er ist; — das Beweisen vom Da= sehn Gottes. Weil jedoch jener mögliche Begriff eben in die= fem Interesse der Identität, der bloßen Möglichkeit auf diese abstrakteste der Kategorien sich reducirt und durch das Dasehn nicht reicher wird, so entspricht das Ergebniß noch nicht der Külle der Vorstellung von Gott, und es ist daher drittens noch weiter von deffen Eigenschaften, seinen Beziehungen auf die Welt, gehandelt worden.

Diesen Unterscheidungen begegnen wir, indem wir uns nach den Beweisen vom Dasenn umsehen; es ist das Thun des Berstandes, das Konkrete zu analhstren, die Momente desselben zu unterscheiden und zu bestimmen; dann sie festzuhalten und bei ihnen zu verharren. Wenn er sie später auch wieder von ihsem Tsoliren befreit und ihre Vereinigung als das Wahre anerkennt, so sollen sie doch auch vor und damit außer ihrer Vereinigung als ein Wahrhaftes betrachtet werden. So ist sosgleich das Interesse des Verstandes, aufzuzeigen, daß das Sehn

wesentlich zum Begriff Gottes gehört, dieser Begriff noth= wendig als sehend gedacht werden muß; wenn dieß der Fall ist, so soll der Begriff nicht abgesondert vom Seyn gedacht werden; er ist nichts wahrhaftes ohne Seyn. Diesem Resultate zuwider ist es also, daß der Begriff für sich selbst wahrhaft betrachtet werden könne, was zuerst angenommen und bewerk= stelligt werden follte. Wenn hier der Verstand diese erste Tren= nung, die er machte, und das durch die Trennung Entstandene felbst für umwahr erklärt, so zeigt sich die Vergleichung, die an= dere Trennung, die dabei ferner vorkommt, als grundlos. Der Begriff soll nämlich zuerst betrachtet und nachher auch die Eigenschaften Gottes abgehandelt werden. Der Begriff Got= tes macht den Inhalt des Seyns aus, er kann und soll auch nichts anderes sehn als der "Inbegriff seiner Realitäten"; was follten aber die Eigenschaften Gottes anders sehn, als die Realitäten und feine Realitäten. Sollten die Eigenschaften Gottes mehr deffen Beziehungen auf die Welt ausdrücken, die Weise seiner Thätigkeit in und gegen ein Anderes als Er selbst ist, so führt die Vorstellung Gottes wohl wenigstens so viel mit sich, daß Gottes absolute Selbstständigkeit ihn nicht aus sich heraustreten läßt, und welche Bewandniß es mit der Welt, die außer ihm und ihm gegenüber sehn sollte, ha= ben möge, was nicht als bereits entschieden vorausgesetzt wer= den dürfte, so bleiben seine Eigenschaften, Thun oder Verhal= ten, nur in seinem Begriff eingeschlossen, find in demselben al= lein bestimmt, und wesentlich nur ein Verhalten dessen zu sich felbst; die Eigenschaften sind nur die Bestimmungen des Be= griffes felbst. Aber auch von der Welt für sich, als einem für Gott Meußerlichen genommen, angefangen, fo daß die Eigenschaf= ten Gottes Berhältniffe deffelben zu ihr feben, fo ift die Welt als Produkt seiner schöpferischen Krast nur durch seinen Begriff bestimmt, in welchem somit wieder, nach diesem über= flüssigen Umwege durch die Welt, die Gigenschaften ihre

Bestimmung haben; und der Begriff, wenn er nicht etwas Leeres, sondern etwas Inhaltvolles sehn soll, nur durch sie explicirt wird.

Was sich hieraus ergiebt, ist, daß die Unterscheidungen, die wir gesehen, so formell find, daß fie keinen Sehalt, keine be= fondern Sphären begründen, welche getrennt von einander als etwas Wahres betrachtet werden könnten. Die Erhebung des Beiftes zu Gott ift in Ginem, Bestimmen feines Be= griffs und seiner Eigenschaften und feines Senns;oder Gott als Begriff oder Vorstellung ist das ganz Unbestimmte, erst der, und zwar selbst erste und abstrakteste, Hebergang nämlich jum Sehn ift ein Eintreten des Begriffs und der Vorstellung in die Bestimmtheit. Diese Bestimmtheit ift freilich dürftig ge= nng; dieß hat aber eben darin feinen Grund, daß jene Meta= physik mit der Möglichkeit beginnt, welche Möglichkeit, ob sie gleich die des Begriffes Gottes sehn soll, nur zur inhaltsleeren Möglichkeit des Verstandes, zur einfachen Identität wird; so daß wir in der That es nur mit den letzten Abstraktionen von Gedanken überhaupt und dem Senn, und nur deren Ge= genfațe sowohl als deren Ungetrenntheit, wie wir gesehen, zu thun bekommen haben. — Indem wir die Nichtigkeit der Un= terscheidungen, womit die Metaphysik aufängt, angegeben, ist zu erinnern, daß sich damit nur eine Folge für das Werfah= ren derselben ergiebt, nämlich diese, daß wir dasselbe mit jenen Unterscheidungen aufgeben. Einer der zu betrachtenden Beweise wird zum Inhalte felbst den hier bereits sich einmischenden Ge= gensatz von Denken und Sehn haben, welcher also daselbst nach seinem eigenen Werthe zu erörtern kommt. Hier können wir aber das Affirmative herausheben, was darin für die Erkennt= niß der zunächst ganz allgemeinen, formellen Natur des Begrif= fes überhaupt liegt; es ist darauf aufmerksam zu machen, inso= fern es die spekulative Grundlage und Zusammenhang unserer Abhandlung überhaupt betrifft, — eine Seite, die wir nur an=

deuten, da sie an sich zwar nicht anders als das wahrhaft Leistende sehn kann, aber es ist nicht unser Zweck, sie in unserer Darstellung zu verfolgen und uns allein daran zu halten.

Es kann also lemmatischer Weise bemerkt werden, daß hier dasjenige, was vorhin der Begriff von Gott für sich und dessen Möglichkeit hieß, nur Gedanke und zwar abstrakter Ge= danke genannt werden soll. Es wurde unter dem Begriffe Got= tes und der Möglichkeit unterschieden; allein solcher Begriff siel selbst nur mit der Möglichkeit, der abstrakten Identität zusammen; nicht weniger blieb von dem, was nicht der Begriff überhaupt, fondern ein besonderer Begriff und zwar der Begriff Gottes fenn follte, nichts übrig als eben nur diese abstrakte bestim= mungslose Identität. Es liegt ichon in dem Vorhergehenden, daß wir solche abstratte Verstandesbestimmung nicht für den Begriff nehmen, sondern so, daß er schlechthin konkret in sich fen, eine Ginheit, welche nicht unbestimmt, fondern wefent= lich bestimmt, und so nur als Einheit von Bestimmun= gen ift, und diese Ginheit felbst so an ihre Bestimmungen ge= bunden, also eigentlich die Ginheit von ihr felbst und den Be= stimmungen ist, daß ohne die Bestimmungen die Einheit nichts ist, zu Grunde geht, oder näher felbst nur zu einer unwahren Bestimmtheit herabgesetzt, und um etwas Wahres und Wirkliches zu sehn, der Beziehung bedürftig ist. Wir fügen hierzu mur noch dieß, daß solche Einheit von Bestimmungen — sie machen den Inhalt aus, — daher nicht in der Weise als ein Subjekt zu nehmen ift, dem sie als mehrere Prädikate zukämen, wel= de nur in demfelben als einem Dritten ihre Verknüpfung hat= ten, für sich aber außer derselben gegen einander wären, sondern ihre Einheit ist eine ihnen selbst wesentliche, das heißt, nur eine folde, daß sie durch die Bestimmungen selbst konstituirt wird, und umgekehrt, daß diese unterschiedenen Bestimmungen als folche an ihnen selbst dieß sind, untrennbar von einander zu senn, sich selbst in die andere überzusegen, und für sich genom=

K)

men ohne die andere keinen Sinn zu haben, so daß wie sie die Einheit konstituiren, diese deren Substanz und Seele ist.

Dieß macht die Ratur des Konkreten des Begriffes über= haupt aus. Bei dem Philosophiren über irgend einen Gegen= stand kann es nicht ohne allgemeine und abstrakte Gedankenbe= stimmungen abgehen, am wenigsten wenn Gott, das Tiefste des Gedankens, der absolute Begriff, der Gegenstand ist; so hat es hier nicht umgangen werden fonnen, anzugeben, mas der spe= kulative Begriff des Begriffes felbst ift. Derselbe hat hier nur in dem Sinne angeführt werden können, eine historische Angabe zu fenn; daß fein Schalt an und für fich mahr fen, wird in der logischen Philosophie erwiesen. Beispiele könnten ihn der Vorstellung näher bringen; um nicht zu weit geführt zu werden, genüge es, - der Geist ift allerdings das Nächste, - an die Lebendigkeit zu erinnern, welche die Ginheit, das einfache Gins der Seele, zugleich so konkret in sich ift, daß sie nur als der Proces ihrer Eingeweide, Glieder, Organe ift, wel= de wesentlich von ihr und von einander unterschieden, doch aus ihr herausgenommen zu Grunde gehen, aufhören das zu febn, was sie sind, das Leben, d. i. ihren Sinn und Bedeutung nicht mehr haben.

Es ist in demselben Sinn, in dem der Begriff des spekuslativen Begriffs angegeben worden, noch die Folge desselben anzusühren. Nämlich indem die Bestimmungen des Begriffs nur in der Einheit desselben und daher untrennbar sind, — und wir wollen ihn in Semäßheit unseres Gegenstandes, den Begriff Gottes nennen, — so muß jede von diesen Bestimmunsgen selbst, insosern sie für sich, unterschieden von der andern genommen wird, nicht als eine abstrakte Bestimmung, sons dern als ein konkreter Begriff Gottes genommen werden. Dieser aber ist zugleich nur Einer; es ist daher kein anderes Bershältniß unter diesen Begriffen, als das vorhin unter ihnen als Bestimmungen angegeben worden ist; — nämlich als Momente

Eines und desselben Begriffes zu sehn; sich zu einander als nothwendig zu verhalten, sich gegenseitig zu vermitteln, untrennsbar zu sehn, so daß sie nur durch die Beziehung auf einander sind, welche Beziehung eben die lebendige durch sie werdende Einheit, wie ihre vorausgesetzte Grundlage ist. Für dieß versschiedene Erscheinen ist es, daß sie an sich derselbe Begriff sind, nur anders gesetzt, und zwar daß dieß verschiedene Gesetzssehn oder andere Erscheinen in nothwendigem Zusammenhange ist, das Eine also auch aus dem Andern hervorgeht, durch das andere gesetzt wird.

Der Unterschied vom Begriffe als folchem ist dann nur der, daß dieser abstrakte Bestimmungen zu seinen Seiten hat, der weiter bestimmte Begriff aber (die Idec) selbst in sich konkrete Seiten, zu denen jene allgemeinen Bestimmungen nur der Boden sind. Diese konkreten Seiten sind, oder vielmehr sie erscheinen, als für sich existirende, vollständige Sanze. Sie in ihnen, innerhalb des Bodens, der ihre specifische Be= stimmtheit ausmacht, ebenso als in sich unterschiedene gefaßt, so giebt dieß die Fortbestimmung des Begriffs, die Mehrheit nicht nur von Bestimmungen, sondern einen Reichthum von Gestal= tungen, welche ebenfo schlechthin ideell, in dem Ginen Be= griffe, dem Ginen Subjekte gefetzt und gehalten find. Und die Gin= heit des Subjekts mit sich wird um so intensiver, in je weitere Unterschiede es ausgelegt ist; das weitere Fortbestimmen ist zu= gleich ein In = sich = gehen des Subjekts, ein Vertiefen seiner in fich felbst.

Wenn wir sagen, daß ein und derselbe Begriff es sen, der nur weiter sortbestimmt werde, so ist dieß ein sormeller Ausdruck. Weitere Fortbestimmung Eines und desselben giebt meh= rere Bestimmungen sür dasselbe. Dieser Reichthum in der Fort= bestimmung aber muß nicht bloß als eine Mehrheit von Be= stimmungen gedacht werden, sondern konkret werden; diese kon= kreten Seiten sür sich genommen erscheinen selbst als vollständige für sich existirende Bange, aber in Ginem Begriffe, Ginem Subjekte gesetzt, find fie nicht felbstiftandig, getrennt von einan= der in ihm, sondern als ideell, und die Ginheit des Subjekts wird dann um so intensiver. Die höchste Intensität des Subjekts in der Idealität aller konkreten Bestimmungen, der höch= sten Segensätze ist der Seift. Zur nähern Vorstellung hiervon wollen wir das Verhältniß der Natur zum Geiste anführen. Die Natur ist im Geiste gehalten, von ihm erschaffen, und des Scheines ihres unmittelbaren Senns, ihrer felbsiständigen Wirk= lichkeit unerachtet, ift sie an sich nur ein Gefetztes, Geschaffe= nes, im Geiste Ideelles. Wenn im Sange des Erkennens von der Natur zum Geiste fortgegangen, die Natur als Mo= ment nur des Geistes bestimmt wird, entsteht nicht eine mahr= hafte Mehrheit, ein substantielles Zwei, deren Eines die Na= tur, das Andere der Geist wäre, sondern die Idee, welche die Substanz der Natur ist, zum Geiste vertieft, behält in dieser unendlichen Intensität der Idealität jenen Inhalt in sich, und ift reicher um die Bestimmung dieser Idealität selbst, die an und für sich, der Geist ist. Wir mögen bei diefer Erwähnung der Natur in Rücksicht auf die mehrern Bestimmungen, die wir in unserem Gange zu betrachten haben, zum Voraus dieß an= führen, daß sie in dieser Gestalt als die Totalität äußerlicher Existenz zwar vorkommt, aber als eine der Bestimmungen, über die wir uns erheben; wir gehen hier einer Seits nicht zur Betrachtung jener spekulativen Idealität fort, noch zu der kon= kreten Gestaltung, in der die Gedankenbestimmung, in der sie wurzelt, zur Natur würde. Die Sigenthümlichkeit ihrer Stufe ist allerdings eine der Bestimmungen Gottes, ein untergeordne= tes Moment in demselben Begriff. Da wir uns im Folgenden nur auf dessen Entwickelung, wie die Unterschiede Gedanken als folche, Begriffsmomente bleiben, beschränken, so wird die Stufe nicht als Natur, sondern als Nothwendigkeit und Leben Mo= ment in Gottes Begriffe fenn, der dann aber ferner mit der

tieferen Bestimmung der Freiheit als Seist gefaßt werden muß, um ein Begriff Sottes zu sehn, der seiner und auch unserer würdig seh.

Das so eben über die konkrete Form eines Begriffsmoments gesagte erinnert an eine eigenthümliche Seite, nach welcher die Bestimmungen in ihrer Entwickelung sich vermehren. Das Vershältniß der Bestimmungen Sottes zu einander ist ein schwierisger Segenstand für sich und um so mehr für diejenigen, welche die Natur des Begriffes nicht kennen. Aber ohne vom Begriffe des Begriffes wenigstens etwas zu kennen, wenigstens eine Vorsstellung zu haben, kann vom Wesen Sottes, als Seistes überhaupt, nichts verstanden werden; aber das Sesagte sindet ferner sogleich seine Anwendung in der nächstsolgenden Seite unserer Abhandslung.

Achte Vorlesung.

In der vorigen Vorlesung sind die spekulativen Grundbe= stimmungen, die Natur des Begriffs, deffen Entwickelung zu der Vielheit von Bestimmungen und Gestaltungen betreffend, angege= ben worden. Wenn wir nach unserer Aufgabe zurücksehen, so begegnet uns fogleich auch eine Mehrheit; es findet sich, daß es mehrere Beweise vom Dasenn Gottes giebt; — eine äu= Berliche empirische Mehrheit, Verschiedenheit, wie sie sich zunächst auch nach dem geschichtlichen Entstehen darbietet, die nichts mit den Unterscheidungen, welche sich aus der Entwickelung des Be= griffs ergeben, zu thun hat, und die wir sonach, wie wir sie un= mittelbar vorfinden, aufnehmen. Allein ein Mißtrauen gegen jene Mehrheit können wir fogleich fassen, wenn wir überlegen, daß wir es hier nicht mit einem endlichen Gegenstande zu thun haben, und uns erinnern, daß unsere Betrachtung eines unend= lichen Gegenstandes eine philosophische, nicht ein zufälliges, äu= herliches Thun und Bemühen sehn foll. Ein geschichtliches Fat=

tum, auch eine mathematische Figur enthält eine Menge von Beziehungen in ihr und Verhältniffe nach Außen, nach denen fie angefaßt und von denen aus auf das Hauptverhältniß, von denen sie felbst abhängen, oder auf eine andere Bestimmung, um die es zu thun ift und die hiermit gleichfalls zusammenhängt, geschloffen werden kann. Von dem pythagoreischen Lehrsatze sollen etliche und zwanzig Beweise erfunden worden sehn. Ein geschichtliches Naktum, je bedeutender es ist, steht mit so vielen Seiten eines Zustands und andern geschichtlichen Verlaufs im Zusammen= hang, daß von jeder derselben aus für die Nothwendigkeit der Annahme jenes Kaktums ausgegangen werden kann; der direkten Zeugnisse können ebenfo fehr viele febn; und jedes Zeugniß gilt, insofern es sich nicht sonst widersprechend zeigt, in diesem Kelde für einen Beweis. Wenn bei einem mathematischen Sate auch ein einziger für genügend gilt, so ift es vornehmlich bei geschichtlichen Gegenständen, juridischen Källen, daß eine Mehrheit von Beweisen dafür gelten muß, die Beweiskraft felbst zu verstärken. Auf dem Gebiete der Erfahrung, der Er= scheinungen hat der Gegenstand als ein empirisch = Einzelnes die Bestimmung der Zufälligkeit, und ebenso giebt die Ginzelnheit der Kenntniß ihr eben denselben Schein. Seine Nothwendigkeit hat der Gegenstand in dem Zusammenhange mit anderen 11m= ständen, von denen jeder wieder für sich unter solche Zufällig= keit fällt; hier ist es die Erweiterung und Wiederholung folchen Zusammenhangs, wodurch die Objektivität, die Art von Allgemeinheit, die in diesem Felde möglich ift, fich ergiebt. Die Bestätigung eines Faktums, einer Wahrnehmung, durch die bloße Mehrheit von Beobachtungen, benimmt der Subjektivität des Wahrnehmens den Verdacht des Scheins, der Täuschung, aller der Arten von Jrrthum, denen es ausgesetzt sehn kann.

Bei Gott, indem wir die ganz allgemeine Vorstellung von demselben voraussetzen, sindet es einer Seits Statt, daß er den Bereich von Zusammenhängen, in dem sonst irgend ein Ge= genstand mit anderen steht, unendlich übertrifft, anderer Seits, da Gott nur für das Innere des Menschen überhaupt ist, ist auf diesem Boden gleichfalls auf die mannigfaltigste Weise die Bufälligkeit des Denkens, Vorstellens, der Phantasie, der aus= drücklich Zufälligkeit zugestanden wird, der Empfindungen, Re= gungen u. s. f. vorhanden. Es ergiebt sich damit eine unend= liche Menge der Ausgangspunkte, von denen zu Gott überge= gangen werden kann und nothwendig übergegangen werden muß, so die unendliche Menge von solchen wesentlichen Uebergängen, welche die Kraft von Beweisen haben müffen. Ebenso muß ge= gen die andere unendliche Möglichkeit der Täuschung und des Irrthums auf den Wegen zur Wahrheit, die Bestätigung und Befestigung der Ueberzeugung durch die Wiederholung der Er= fahrungen von den Wegen zur Wahrheit, als erforderlich er= scheinen. In dem Subjekte stärkt sich die Zuversicht und In= nigkeit des Glaubens an Gott durch die Wiederholung des we= fentlichen Erhebens des Geistes zu demfelben, und die Erfah= rung und Erkennen desselben als Weisheit, Worsehung in un= zähligen Gegenständen, Ereignissen und Begegnissen. Go uner= schöpslich die Menge der Beziehungen auf den Ginen Gegenstand ist, so unerschöpflich zeigt sich das Bedürfniß, in dem fort= währenden Versenktseyn des Menschen in die unendlich mannig= faltige Endlichkeit seiner äußeren Umgebung und seiner inneren Bustände, sich fortwährend die Erfahrung von Gott zu wieder= holen, d. h. in neuen Beweisen des Waltens Gottes sich das= selbe vor Augen zu bringen.

Wenn man diese Art des Beweisens vor sich hat, wird man sogleich inne, daß es in einer verschiedenen Sphäre Statt sindet, als das wissenschaftliche Beweisen. Das empirische Leben des Einzelnen, aus den vielsachsten Abwechslungen der Stimsmung, der Zustände des Semüths in den verschiedenen äußeren Lagen zusammengesetzt, führt es herbei, aus und in denselben sich das Resultat, daß ein Gott ist, zu vervielsältigen, und dies

sen Glauben sich, als dem veränderlichen Individuum, immer mehr und von neuem zu eigen und lebendig zu machen. Aber das wissenschaftliche Feld ist der Voden des Gedankens; auf diesem zieht sich das Vielmal der Wiederholung und das Allemal, das eigentlich das Resultat sehn soll, in Einmal zusammen; es kommt nur die Eine Sedankenbestimmung in Vetracht, welche als dieselbe einfach alle jene Vesonderheiten des empirischen in die unendlichen Einzelnheiten der Existenz zerssplitterten Lebens in sich faßt.

Aber es sind dieß unterschiedene Sphären nur der Form nach, der Gehalt ift derfelbe; der Gedanke bringt den mannig= faltigen Inhalt nur in einfache Gestalt; er epitomirt denselben, ohne ihm von seinem Werthe und dem Wesentlichen etwas zu benehmen; dieses vielmehr nur herauszuheben, ift feine Gi= Aber es ergeben sich hierbei auch unterschie= genthümlichkeit. dene, mehrere Bestimmungen. Zunächst bezieht sich die Gedan= kenbestimmung auf die Ausgangspunkte der Erhebung des Geistes aus dem Endlichen zu Gott; wenn sie deren Unzähl= barkeit auf wenige Kategorien reducirt, so find dieser Kategorien selbst doch noch mehrere. Das Endliche, was überhaupt als Ausgangspunkt genannt wurde, hat unterschiedene Bestimmun= gen; und diese sind demnächst die Quelle der unterschiedenen metaphysischen, d. h. nur im Gedanken sich bewegenden Beweise vom Dasenn Gottes. Nach der geschichtlichen Gestalt der Be= weise, wie wir sie aufzunehmen haben, sind die Kategorien des Endlichen, in welchem die Ausgangspunkte bestimmt werden, die Zufälligkeit der weltlichen Dinge, und dann die zweckmäßige Beziehung derselben in ihnen selbst und aufeinander. Aber außer diesen dem Inhalte nach endlichen Anfängen giebt es noch einen anderen Ausgangspunkt, nämlich der seinem Inhalte nach unendlich fehn follende Begriff Gottes, der nur diese Endlich= keit hat, ein Subjektives zu sehn, welche ihm abzustreifen ift. Sine Mehrheit von Ausgangspunkten können wir uns unbefan=

gen gefallen lassen; sie thut der Forderung, zu der wir uns be= rechtigt glaubten, daß der mahrhafte Beweis nur Giner fen, für sich keinen Eintrag; infofern derselbe als das Innere des Ge= dankens von dem Gedanken gewußt, auch von diesem als der Eine und derfelbe, obgleich von verschiedenen Anfängen aus ge= nommene Weg aufgezeigt werden kann. Gleichfalls ist ferner das Resultat Eines und dasselbe, nämlich das Seyn Gottes. Aber dieß ist so etwas unbestimmt = Allgemeines. Es thut sich jedoch hierbei eine Verschiedenheit auf, auf welche eine nähere Aufmerksamkeit zu wenden ist. Sie hängt mit dem zusam= men, was die Anfänge oder Ausgangspunkte genannt worden ift. Diese find durch Ausgangspunkte, jeder eines bestimmten Inhalts, verschieden; es find bestimmte Rategorien; die Erhebung des Geistes zu Gott von ihnen aus ist der in sich nothwendige Sang des Denkens, der nach dem gewöhnlichen Ausdruck ein Schließen genannt wird. Derfelbe hat als nothwendig ein Resultat, und dieß Resultat ist bestimmt nach der Bestimmt= heit des Ausgangspunktes; denn es folgt nur aus diesem. Somit ergiebt sich, daß in den unterschiedenen Beweisen vom Dasehn Gottes auch unterschiedene Bestimmungen von Gott re= sultiren. Dieß geht nun gegen den nächsten Anschein und den Ausdruck, nach welchem in den Beweisen vom Dasenn Gottes das Interesse nur auf das Dasenn, und diese eine abstrakte Bestimmung das gemeinschaftliche Resultat aller der verschiede= nen Beweise sehn soll. Inhaltsbestimmungen daraus gewinnen zu wollen, ist schon damit beseitigt, daß in der Vorstellung Got= tes bereits der ganze Inhalt sich sindet, und diese Vorstellung bestimmter oder dunkler vorausgesetzt, oder nach dem angegebe= nen gewöhnlichen Gange der Metaphysik, dieselbe als sogenann= ter Begriff zum Voraus festgesetzt wird. Es ist daher diese Re= flexion nicht ausdrücklich vorhanden, daß durch jene Mebergänge des Schließens sich die Inhaltsbestimmungen ergeben; am we= nigsten in dem Beweise, der ins Besondere von dem vorher ausgemachten, vom Begriffe Gottes ausgeht, und ausdrücklich nur das Bedürfniß befriedigen soll, jenem Begriff die abstrakte Bestimmung des Sehns hinzuzufügen.

Aber es erhellt von selbst, daß aus verschiedenen Prämissen und der Mehrheit von Schlüssen, die durch dieselben konstruirt werden, auch mehrere Resultate von unterschiedenem Inhalte sich ergeben. Wenn nun die Anfangspunkte es zu gestatten scheinen, ihr Außereinanderfallen gleichgültiger zu nehmen, so be= schränkt sich diese Gleichgültigkeit in Ansehung der Resultate, welche eine Mehrheit von Bestimmungen des Begriffes Gottes geben; vielmehr führt sich die Frage zunächst über das Verhält= niß derselben zu einander von selbst herbei, da Gott Giner ift. Das geläufigste Verhältniß hierbei ift, daß Gott in mehreren Ve= stimmungen als Ein Subjekt von mehreren Prädikaten be= stimmt wird, wie wir es nicht nur von den endlichen Gegen= ständen gewohnt sind, daß von ihnen mehrere Prädikate in ih= rer Beschreibung aufgeführt werden, sondern daß auch von Gott mehrere Eigenschaften aufgezeigt werden, Allmacht, Allweisheit, Gerechtigkeit, Güte und fo fort. Die Morgenländer nennen Gott den Viel= oder vielmehr den unendlich=All=namigen, und ha= ben die Vorstellung, daß die Forderung, das zu fagen, was er ift, nur durch die unerschöpfliche Angabe feiner Namen, d. i. fei= ner Bestimmungen erschöpft werden könnte. Wie aber von der unendlichen Menge der Ausgangspunkte gesagt worden ift, daß sie durch den Gedanken in einfache Kategorien zusammengefaßt werden, so tritt hier noch mehr das Bedürfniß ein, die Mehr= heit von Eigenschaften auf wenigere, oder um so mehr auf Ei= nen Begriff zu reduciren, da Gott Ein Begriff, der wesentlich in sich einige untrennbare Begriff ist, während wir von den end= lichen Gegenständen zugeben, daß wohl jeder für sich auch nur Ein Gubjekt, ein Individuum, d. i. ein ungetheiltes ift, Begriff ist, diese Einheit doch eine in sich mannigfaltige, nur aus Vielem, gegeneinander Aeußerlichem, zusammengesetzte, trenn=

bare, selbst auch sich in ihrer Existenz widerstreitende Einheit ist. Die Endlichkeit der lebendigen Naturen besteht darin, daß an ihnen Leib und Seele trennbar ift, noch mehr, daß die Glieder, daß Nerv, Muskel u. f. f., dann Färbestoff, Del, Säure u. f. f. ebenso trennbar sind, daß was Prädikate am wirklichen Sub= jekte oder Individuum find, Farbe, Geruch, Geschmack u. f. f. als selbstständige Materien auseinandergehen kann und daß die individuelle Einheit bestimmt ist, so auseinanderzufallen. Beift thut seine Endlichkeit in derselben Verschiedenheit und IIn= angemeffenheit, überhaupt seines Seyns zu seinem Begriffe kund; die Intelligenz zeigt sich der Wahrheit, der Wille dem Guten, Sittlichen und Rechten, die Phantasie dem Verstande, sie und dieser der Vernunft u. s. f. unangemessen, ohnehin das sinnliche Bewußtseyn, mit welchem die ganze Existenz immer aus = oder wenigstens angefüllt ist, ist die Masse von momentanem, ver= gänglichem, schon infosern unwahrem Inhalte. Diese in der empirischen Wirklichkeit so weit durchgreifende Trennbarkeit und Getrenutheit der Thätigkeiten, Richtungen, Zwecke und Sand= lungen des Geistes kann es einigermaßen entschuldigen, wenn auch die Idee deffelben so in sich in Vermögen oder Anlagen oder Thätigkeiten und dergleichen auseinanderfallend aufgefaßt wird; denn ift als individuelle Existenz, als dieser Einzelne eben diese Endlichkeit, so in getrenntem, sich selbst äußerlichem Da= sehn zu seyn. Aber Gott ist nur Dieser Eine, ist nur als dieser Sine Gott; also die subjektive Wirklichkeit untrennbar von der Idee und damit ebenso ungetrennt an ihr felber. Hier zeigt sich die Verschiedenheit, die Trennung, Mehrheit der Prä= dikate, die nur in der Einheit das Subjekt verknüpft, an ih= nen felbst aber in Unterschiedenheit, womit fie felbst in Gegen= satz und damit in Widerstreit kämen, wären, somit aufs ent= schiedenste als etwas Unwahres, und die Mehrheit von Be= stimmungen als ungehörige Rategorie.

Die nächste Art, in welcher sich die Zurückführung der

mehreren Bestimmungen Gottes, die sich aus den mehreren Be= weisen ergeben, auf den Einen und als in sich einig zu fassen= den Begriff darbietet, ift das Gewöhnliche, daß sie auf eine, wie man es nennt, höhere Ginheit, d. h. eine abstraktere, und da die Einheit Gottes die höchste ift, auf die hiermit abstrakteste Ein= heit zurückgeführt werden sollen. Die abstrakteste Einheit aber ist die Einheit selbst; es ergabe sich daher für die Idee Gottes nur dieß, daß er die Einheit sen, — um dieß als ein Subjekt oder Sehendes wenigstens auszudrücken, - etwa der Gine, was aber nur gegen Viele gestellt ist, so daß auch der Eine in ihm felbst noch von den Vielen Prädikat sehn könnte; also als Einheit in ihm selbst — etwa eher das Eine, and das Sehn. Aber mit solcher Abstraktion der Bestimmung kommen wir nur auf das zurück, daß von Gott nur abstrakt das Sehn in den Beweisen des Daseyns Gottes das Resul= tat wäre, oder was daffelbe ift, daß Gott felbst nur das ab= strakte Eine oder Sehn, das leere Wefen des Verstandes wäre, dem sich die konkrete Vorstellung Gottes, gegenüber, die durch folde abstrakte Bestimmung nicht befriedigt, gegenüberstellte. Aber nicht nur ift die Vorstellung dadurch unbefriedigt, sondern die Natur des Begriffes selbst, welche, wie sie im Allge= meinen angegeben worden, sich als an ihr felbst konkret zeigt, und was als Verschiedenheit und Mehrheit von Bestimmungen äußerlich erscheint, nur die in sich bleibende Entwickelung von ihren Momenten ift. Es ift denn fo die innere Nothwendigkeit der Vernunft, welche in dem denkenden Geiste wirksam ist und in ihm diese Mehrheit von Bestimmungen hervortreibt; nur indem dieses Denken die Natur des Begriffes selbst und damit die Natur ihres Verhältnisses und die Nothwendigkeit des Busammenhanges derfelben noch nicht erfaßt hat, erscheinen sie, die an sich Stufen der Entwickelung sind, nur als eine zufällige, auf einander folgende, außer einander fallende Mehrheit, wie dieses Denken auch innerhalb einer jeden dieser Bestimmungen die Natur des Ueberganges, welcher Beweisen heißt, nur so auf=
faßt, daß die Bestimmungen in ihrem Zusammenhange doch aus
ßer einander bleiben, und sich nur als selbstständige mit ein=
ander vermitteln, nicht die Vermittelung mit sich selbst als das
wahrhafte letzte Verhältniß in solchem Sange erkennt; was sich
als der formelle Mangel dieser Beweise bemerklich machen wird.

Meunte Vorlesung.

Nehmen wir die Verschiedenheit der vorhandenen Beweise über das Dasenn Gottes auf, wie wir sie vorsinden, so treffen wir auf einen wesentlichen Unterschied; ein Theil der Beweise geht vom Sehn zum Gedanken Gottes, d. i. näher vom be= stimmten Sehn zum wahrhaften Sehn als dem Sehn Gottes über; der andere von dem Gedanken Gottes, der Wahrheit an sich felbst, zum Sehn dieser Wahrheit. Dieser Unterschied, obgleich derselbe als ein nur sich so vorsindender, zufälliger aufgeführt wird, gründet sich auf eine Rothwendigkeit, die be= merklich zu machen ist. Wir haben nämlich zwei Bestimmun= gen vor uns, den Gedanken Gottes und das Seyn. Es kann also sowohl von der einen als der anderen ausgegangen werden, in dem Gange, der ihre Verbindung bewerkstelligen foll. dem bloßen Können scheint es gleichgültig, von welcher aus der Weg gemacht werde, ferner auch, wenn auf einem die Ver= knüpfung zu Stande gekommen, erscheint der andere als über= flüssig.

Was aber so zunächst als gleichgültige Zweiheit und als äußerliche Möglichkeit erscheint, hat einen Zusammenhang im Begriffe, so daß die beiden Wege weder gleichgültig gegenein= ander sind, noch einen bloß äußerlichen Unterschied ausmachen, noch einer derselben überslüssig ist. Die Natur dieser Nothwenz digkeit betrifft nicht einen Nebenumstand; sie hängt mit dem

Innersten unseres Gegenstandes selbst zusammen, und zunächst mit der logischen Natur des Begriffs; gegen diesen sind die zwei Wege nicht bloß verschiedene überhaupt, sondern Sinseitigsteit, sowohl in Beziehung auf die subjektive Erhebung unseres Geistes zu Gott, als auch auf die Natur Gottes selbst. Wir wollen diese Sinseitigkeit in ihrer konkreteren Gestalt in Bezieshung auf unseren Gegenstand darlegen; es sind zunächst nur die abstrakten Rategorien von Sehn und Begriff, deren Gegensatz und Beziehungsweise wir vor uns haben; es soll sich zugleich zeigen, wie diese Abstraktionen und deren Verhältnisse zu einans der die Grundlagen des Konkretesten ausmachen und bestimmen.

Um dieß bestimmter angeben zu können, schicke ich die weistere Unterscheidung voraus, daß es drei Grundweisen sind, in denen der Zusammenhang zweier Seiten oder Bestimmungen steht: die eine ist das Uebergehen der einen Bestimmung in ihre andere; die zweite die Relativität derselben oder das Scheisnen der einen an oder in dem Sehn der anderen; die dritte Weise aber ist die des Begriffs oder der Idee, daß die Bestimmung in ihrer anderen so sich erhält, daß diese ihre Sinheit, die selbst an sich das ursprüngliche Wesen beider ist, auch als die subjektive Sinheit derselben gesetzt ist. So ist keine von ihsnen einseitig, und sie zunächst nur ihre Substanz, aus ihnen als dem immanenten Scheinen der Totalität, ebenso ewig sich resultirt und unterschieden von ihnen für sich als ihre Sinheit wird, als diese sich ewig zu ihrem Scheine entschließt.

Die beiden angegebenen einseitigen Wege der Erhebung geben daher an ihnen selbst eine gedoppelte Form ihrer Einseistigkeit; die Verhältnisse, die daraus hervorgehen, sind bemerklich zu machen. Was im Allgemeinen geleistet werden soll, ist, daß an der Bestimmung der einen Seite, des Seyns, die andere, der Vegriff, und umgekehrt an dieser die erstere aufgezeigt werde, jede an und aus ihr selbst sich zu ihrer andern bestimme.

Wenn nun nur die eine Seite sich zu der anderen bestimmte, so wäre dieses Bestimmen eines Theils nur ein Uebergehen, in dem die erste sich verlore, oder anderen Theils ein Scheinen ih= rer hinaus, außer sich felbst, worin jene zwar sich für sich er= hielte, aber nicht in sich zurücktehrte, nicht für sich felbst jene Einheit wäre. Wenn wir den Begriff mit der konkreten Be= deutung Gottes und Sehn in der konkreten Bedeutung der Na= tur nehmen, und das Sichbestimmen Gottes zur Natur nur in dem ersten der angegebenen Zusammenhänge faßten, so wäre derselbe ein Werden Gottes zur Natur; wäre aber nach dem zweiten die Natur nur ein Erscheinen Gottes, so wäre fie wie im Uebergange nur für ein Drittes, nur für uns die darin liegende Einheit, sie wäre nicht an und für sich felbst vorhanden, nicht die wahrhafte vorhin bestimmte. Wenn wir dieß in konkretern Formen nehmen, und Gott als die Idee für fich sehend vor= stellen, von ihr anfingen, und das Sehn auch als Totalität des Senns, als Natur fassen, so zeigte sich der Fortgang von der Idee zur Natur 1. entweder als ein bloßer Uebergang in die Natur, in welcher die Idee verloren, verschwunden wäre. 2. In Anschung des Neberganges, um dieß näher anzugeben, wäre es nur unsere Erinnerung, daß das einfache Resultat aus einem Anderen hergekommen wäre, das aber verschwunden ift; in An= sehung des Erscheinens wären es wir nur, die den Schein auf fein Wesen bezögen, ihn in dasselbe zurückführten. — Oder in einem weiteren Gesichtspunkte: Gott hätte nur eine Natur er= schaffen, nicht einen endlichen Geist, — der aus ihr zu ihm zu= rückkehrt; — er hätte eine unfruchtbare Liebe zu der Welt als zu seinem Scheine, der als Schein schlechthin nur ein Anderes gegen ihn bliebe, aus dem er sich nicht wiederstrahlte, nicht in sich felbst schiene. Und wie follte der Dritte, wie sollten wir es senn, die diesen Schein auf sein Wesen bezögen, ihn in sei= nen Mittelpunkt zurückführten und das Wesen so erst sich selbst erscheinen, in sich selbst scheinen machten? Was wäre dieß Dritte?

Was wären wir? Ein absolut vorausgesetztes Wissen, überhaupt ein selbstständiges Thun einer formellen, alles in sich selbst bes fassenden Allgemeinheit, in welche jene an und für sich sehn solz lende Einheit selbst nur als Scheinen ohne Objektivität siele.

Kassen wir das Verhältniß bestimmter, welches in dieser Bestimmung aufgestellt ift, fo würde die Erhebung des bestimm= ten Sehns der Natur und des natürlichen Sehns überhaupt und darunter auch unseres Bewußtsehns, der Thätigkeit dieses Erhebens felbst, zu Gott, eben nur die Religion, die Frommig= keit sehn, welche subjektiv nur zu ihm sich erhebt, entweder auch nur in Uebergangsweise, um in Ihm zu verschwinden, oder als einen Schein sich Ihn gegenüberzusetzen. In jenem Ver= schwinden des Endlichen in Ihm, wäre er nur die absolute Substanz, aus der nichts hervorgeht und nichts zu fich wieder= kehrt; — und selbst das Vorstellen oder Denken der absoluten Substanz wäre noch ein Zuviel, das selbst zu verschwinden hätte. Wird aber das Reslexionsverhältniß noch erhalten, das Erheben der Frömmigkeit zu ihm, in dem Sinne, daß die Re= ligion als solche, d. h. somit das Subjektive für sich das Sepende, Selbstständige bleibt, so ift das zunächst Selbststän= dige, zu dem sie das Erheben ist, - nur ein von ihr Produ= cirtes, Borgestelltes, Postulirtes, oder Gedachtes, Geglaubtes, ein Schein, nicht wahrhaft ein Selbstständiges, das aus sich felbst anfängt, — nur die vorgestellte Substanz, die sich nicht erschließt, und eben damit nicht die Thätigkeit ift, als welche allein in das subjektive Erheben als solches fällt; es würde nicht gewußt und anerkannt, daß Gott der Beift ift, der jenes Erheben zu ihm, jene Religion im Menschen selbst erweckt.

Wenn in dieser Einseitigkeit sich auch eine weitere Vorsstellung und Entwickelung dessen, was zunächst über die Bestimmung eines Gegenscheins nicht hinausgeht, sich ergäbe, eine Emancipation desselben, worin er seiner Seits gleichfalls als selbsisständig und thätig als Nicht-Schein bestimmt würde, so

wäre diesem Selbstständigen nur die relative, somit halbe Beziehung auf seine andere Seite zuerkannt, welche einen unmittheilenden und unmittheilbaren Kern in sich behielte, der nichts mit dem Anderen zu thun hätte; es wäre nur mit der Obersstäche, in der beide Seiten Scheinsweise sich zu einander verzhielten, nicht aus ihrem Wesen und durch ihr Wesen, es sehlte sowohl auf beiden Seiten die wahrhafte, totale Rücktehr des Seistes in sich selbst, als er auch die Tiesen der Sottheit nicht erforschte; aber jene Rücktehr in sich und diese Ersorschung des Anderen, beides fällt wesentlich zusammen; denn die bloße Unsmittelbarkeit, das substantielle Sehn, ist keine Tiese; die wirksliche Rücktehr in sich macht allein die Tiese, und das Ersorsschen selbst des Wesens ist die Rücktehr in sich.

Bei dieser vorläufigen Andeutung des konkreteren Sinnes des angeführten Unterschiedes, den unsere Restexion vorfand, lassen wir es hier bewenden. Worauf ausmerksam zu machen war, ift, daß der Unterschied nicht eine überflüssige Mehrheit ift, daß ferner die daraus zunächst als formell und äußerlich ges schöpfte Eintheilung zwei Bestimmungen, Natur, natürliche Dinge, Bewußtsehn zu Gott und von da zurück zum Seyn, enthält, welche zu einem Begriffe gleich nothwendig gehören, ebenso fehr im Sange des subjektiven Sanges des Erkennens, als sie einen ganz objektiven konkreten Sinn enthalten, und nach beiden Seiten hin für fich gehalten, die wichtigsten Ein= seitigkeiten darbieten. In Betreff des Erkennens liegt ihre Ergänzung in der Totalität, die der Begriff ist überhaupt, näher in dem, was von ihm gesagt worden ift, daß seine Einheit als Einheit beider Momente ein Resultat, wie die absoluteste Grundlage, und Resultat beider Momente seh. Ohne aber diese Totalität und deren Forderung vorauszusetzen, wird aus dem Resultate der einen Bewegung, und da wir anfangen, können wir nur einseitig von der einen anfangen, es sich ergeben, daß sie sich selbst, durch ihre eigene dialektische Natur zu der anderen hinübertreibt, aus sich zu dieser Vervollständigung übergeht. Die objektive Bedeutung dieses zunächst nur subjektiven Schlies sens aber wird sich damit zugleich von selbst heransheben, daß die unzulängliche, endliche Form jenes Beweisens ausgehoben wird; die Endlichkeit desselben besteht vor allem in dieser Sinsseitigkeit seiner Gleichgültigkeit und Trennung von dem Inshalte; mit dem Ausheben dieser Sinseitigkeit erhält es auch den Inhalt in seiner Wahrheit in sich; die Erhebung zu Gott ist für sich das Ausheben der Sinseitigkeit der Subjektivität übershaupt und zuallererst des Erkennens.

Zu dem Unterschiede, wie er von der formellen Seite als eine Verschiedenheit der Arten von Beweisen des Dasehns Got= tes erscheint, ist noch hinzuzufügen, daß von der einen Seite, welche vom Sehn zum Begriffe Gottes übergeht, zwei Gestalten von Beweisen angegeben werden.

Der erste Beweis geht von dem Sehn, welches, als ein zu fäl= lig es, sich nicht selbst trägt, und schließt auf ein wahrhaftes, an und für sich nothwendiges Sehn; — der Beweis ex contingentia mundi.

Der andere Beweis geht von dem Sehn aus, insosern es sich nach Zweckbeziehungen bestimmt findet, und schlicht auf einen weisen Urheber dieses Sehns, — der teleologische Beweis vom Dasehn Gottes.

Indem noch die andere Seite hinzukömmt, welche den Bes
griff Gottes zum Ausgangspunkt macht, und auf das Sehn
desselben schließt, — der ontologische Beweis, so sind es,
indem wir uns von dieser Angabe leiten lassen, — drei Beweise, die
wir, und nicht weniger deren Kritik, durch welche sie als abges
than in Vergessenheit gestellt worden sind, zu betrachten haben.

Zehnte Vorlesung.

Die erste Seite der zu betrachtenden Beweise macht die Welt überhaupt und zwar zunächst die Zufälligkeit dersel=

ben zu seiner Voraussetzung. Der Ausgangspunkt find die em= pirischen Dinge, und das Ganze dieser Dinge, die Welt. Das Gange hat, je nachdem es bestimmt ift, allerdings einen Wor= zug vor seinen Theilen, das Ganze nämlich, als die alle Theile umfassende und fie bestimmende Einheit, wie fcon das Ganze eines Hauses, noch mehr das Ganze, das als für sich sepende Einheit ift, wie die Seele des lebendigen Körpers. Aber unter Welt verstehen wir nur das Aggregat der weltlichen Dinge, nur das Zusammen dieser unendlichen Menge von Existenzen, die wir im Anblick vor uns haben, deren jede zunächst felbst als für sich fenend vorgestellt wird. Die Welt begreift die Men= schen so sehr in sich als die natürlichen Dinge; als dieß Ag= gregat, etwa auch nur der letzteren, wird die Welt nicht als Natur vorgestellt, unter der man etwa ein in sich systematisches Ganzes, ein System von Ordnungen und Stufen, und vor= nehmlich von Gesetzen versieht. Die Welt drückt nur so das Aggregat aus, daß, was sie ist, schlechthin auf der existirenden Menge beruht, so hat sie keinen Vorzug, wenigstens keinen qua= litativen Vorzug vor den weltlichen Dingen.

Diese Dinge bestimmen sich uns serner auf vielsache Weise; zunächst als beschränktes Seyn, als Endlickeit, Zufälligkeit u. s. f. Von solchem Ausgangspunkte aus erhebt sich der Geist zu Gott. Das beschränkte, das endliche, zufällige Sehn verurtheilt er als ein unwahres Seyn, über welchem das wahrhafte sey; er entslicht in die Region eines anderen, schrankenlosen Seyns, welche das Wesen seh, gegen jenes unwesentliche, äußerliche Seyns, welche das Wesen seh, gegen jenes unwesentliche, äußerliche Seyns. Die Welt der Endlichkeit, Zeitlichkeit, Veränderlichke Seyns. Die Welt der Endlichkeit, Zeitlichkeit, Veränderlichkeit, Vergängslichkeit ist nicht das Wahre, sondern das Unendliche, Ewige, Unveränderliche. Wenn auch das, was wir genannt haben, das schrankenlose Seyn, das Unendliche, das Ewige, Unveränderliche, noch nicht hinreicht, die ganze Fülle dessen auszudrücken, was wir Gott nennen, so ist doch Sott schrankenloses Seyn, unendslich, ewig, unveränderlich; die Erhebung geschieht also wenigs

stens zu diesen göttlichen Prädikaten, oder vielmehr zu diesen, wenn auch abstrakten, doch allgemeinen Grundlagen seiner Na=tur, oder wenigstens zu dem allgemeinen Boden, in den reinen Aether, in dem Gott wohnt.

Diese Erhebung überhaupt ist das Faktum in dem Menschengeiste, das die Religion ist, aber die Religion nur übershaupt, d. i. ganz abstrakt; so ist dieß die allgemeine, aber nur die allgemeine Grundlage derselben.

Bei dieser Erhebung als Faktum bleibt das Princip des unmittelbaren Wiffens stehen, beruft sich und beruht bei demselben als Faktum mit der Versicherung, daß es das allge= meine Faktum in den Menschen und selbst in allen Menschen seh, welches die innere Offenbarung Gottes im Menschengeiste, und die Vernunft genannt wird. Es ist über dieß Princip schon früher hinreichend geurtheilt worden; hier erinnere ich nur darum noch einmalsdaran, insofern wir bei dem Faktum, um welches es fich handelt, hier stehen. Dieses Faktum eben, die Erhebung felbst ist als folde vielmehr unmittelbar die Ver= mittelung: sie hat das endliche, zufällige Dasehn, die weltlichen Dinge zu ihrem Anfang und Ausgangspunkte, ift der Fortgang von da zu einem Anderen überhaupt. Sie ist somit vermittelt durch jenen Anfang und ist nur die Erhebung zum Unendlichen und in sich felbst Nothwendigen, indem sie nicht bei jenem An= fange, welcher hier allein das Unmittelbare (- und dieß selbst nur, wie sich später bestimmt, relativ —) ist, stehen bleibt, fondern vermittelst des Verlassens und Aufgebens solchen Standpunkts. Diese Erhebung, welche Bewußtsehn ift, ist so= mit in sich felbst vermitteltes Wissen.

Ueber den Anfang, von dem diese Erhebung ausgeht, ist ferner sogleich auch dieß zu bemerken, daß der Inhalt nicht ein sinnlicher, nicht ein empirisch=konkreter der Empsindung oder Anschauung, noch ein konkreter der Phantasie ist, sondern es sind die abstrakten Gedankenbestimmungen der Endlich=

keit und Zufälligkeit der Welt, von denen ausgegangen wird; gleicher Art ist das Ziel, bei dem die Erhebung ankommt, die Unendlichkeit, absolute Nothwendigkeit — Gottes nicht in weite= rer reicherer Bestimmung, sondern ganz in diesen allgemeinen Ka= tegorien gedacht. Nach dieser Seite muß gesagt werden, daß die Allgemeinheit des Faktums dieser Erhebung ihrer Form nach falsch ift. 3. B. selbst von den Griechen kann man fagen, daß die Gedanken der Unendlichkeit, der an sich selbst sependen Roth= wendigkeit, als des Letzten von Allem nur den Philosophen an= gehört haben; weltliche Dinge lagen nicht in der abstrakten Form von weltlichen Dingen, zufälligen und endlichen Dingen fo allgemein vor der Vorstellung, sondern in ihrer empirisch= konkretern Gestalt; ebenso Gott nicht in der Gedankenbestim= mung des Unendlichen, Ewigen, An=fich=nothwendigen, sondern in bestimmten Gebilden der Phantasie. Noch weniger ist es bei gebildeten Wölkern der Fall, daß solche allgemeine Formen für fich vor ihrem Bewußtsehn stehen; sie gehen wohl allen Menschen, weil sie denkend find, wie man zu fagen pflegt, durch den Kopf, sind auch weiter in das Bewußtsehn herausge= bildet, wovon der eigenthümliche Beweis ist, wenn sie in der Sprache fixirt find; aber dann felbst thun fie sich zunächst als Bestimmungen von konkreten Gegenständen hervor; sie brauchen nicht als für sich felbst selbstständig im Bewußtsenn fixirt zu feyn. Unserer Bildung erst sind diese Kategorien des Gedan= kens geläusig und sind allgemein oder allgemein verbreitet. Aber eben diese Bildung, wie nicht weniger die erwähnten in der Selbstsfändigkeit des vorstellenden Denkens Ungeübtern, ha= ben das nicht als etwas Unmittelbares, sondern durch den viel= fachen Gang des Denkens, Studiums der Sprachgewohnheit vermittelt; — man hat wesentlich denken gelernt und sich die Gedanken zur Geläufigkeit eingebildet; die Bildung zum ab= straktern Vorstellen ift ein unendlich mannigfaltig in sich Vermitteltes. Es ist an diesem Faktum der Erhebung ebenso sehr Faktum, daß sie Vermittelung ist.

Dieser Umstand, daß die Erhebung des Beistes zu Gott die Vermittelung in ihr selbst hat, ist es, welche zum Beweisen, d. i. zur Auseinandersetzung der einzelnen Momente dieses Pro= cesses des Geistes, und zwar in Form des Denkens einlädt. Es ist der Geist in seinem Innersten, nämlich in seinem Den= ten, der diese Erhebung macht, sie ist der Verlauf von Gedan= kenbestimmungen; was durch das Beweisen geschehen soll, ist, daß foldes denkende Wirken zum Bewußtsehn gebracht, daß dieses davon als von einem Zusammenhang jener Gedankenmo= mente wiffe. Segen folde Exposition, welche sich im Welde der denkenden Vermittelung entfaltet, erklärt sich sowohl der Glaube, welcher unmittelbare Gewißheit bleiben will, als auch die Kri= tit des Verstandes, der sich in den Verwickelungen jener Vermittelung zu Sause findet, in der lettern, um die Erhebung selbst zu verwirren. Mit dem Glauben ist zu fagen, daß der Verstand an jenen Beweisen noch so sehr zu mäteln finden möchte, und fie möchten für sich in ihrer Explifation der Erhe= bung des Geistes vom Zufälligen und Zeitlichen zum Unendli= den und Ewigen noch fo mangelhafte Seiten haben, der Beift der Menschenbruft läßt sich diese Erhebung nicht nehmen. In= sosern sie dieser Bruft vom Verstande verkümmert worden, so hat der Glaube einer Seits derselben zugerufen, fest an dieser Erhebung zu halten und sich nicht um die Mäkelei des Ver= standes, aber anderer Seits, um auf das Sicherste zu gehen, auch selbst sich um das Beweisen überhaupt nicht zu beküm= mern, und hat gegen dieses im Interesse seiner eigenen Befan= genheit sich auf die Seite des kritischen Verstandes geschlagen. Der Glaube läßt fich die Erhebung zu Gott, d. i. sein Zeug= niß von der Wahrheit, nicht rauben, weil sie in sich felbst noth= wendig, mehr als ein bloßes oder irgend ein Faktum des Bei= stes ift. Fakta, innere Erfahrungen giebt es im Beiste und

vielmehr in den Seistern, — und der Seist eristirt nicht als ein Abstraktum, soudern als die vielen Seister, — unendlich mannigfaltige, die entgegengesetztesten und verworsensten. Schon um das Faktum auch als Faktum des Scistes, nicht der ephemeren, zufälligen Seister, richtig zu fassen, ist erforderlich, es in seiner Nothwendigkeit zu erfassen; nur sie bürgt für die Nichtigkeit auf diesem Boden der Zufälligkeit und der Wilkfür. Der Boden dieses höhern Faktums aber ist ferner sür sich der Boden der Abstraktion; nicht nur ist es am schwersten über sie und ihre Zusammenhänge ein bestimmtes und waches Beswußtsehn zu haben, sondern sie für sich ist die Sesahr, und diese ist unabwendbar, wenn die Abstraktion einmal eingetreten, die glaubende Meuschenbrust einmal von dem Baume der Erskuntniß gekostet hat, das Denken in seiner eigenthümlichen Sesstalt, wie es für sich und frei ist, in ihr ausgekeimt ist.

Wenn wir nun der Fassung des innern Ganges des Bei= ftes in Gedanken und den Momenten deffelben näher treten, so ist von dem ersten Ausgangspunkte ichon bemerkt worden, daß er eine Gedankenbestimmung ift, nämlich überhaupt die Bufälligkeit der weltlichen Dinge; fo liegt die erfte Form der Erhebung geschichtlich in dem sogenannten kosmologischen Beweise vom Dasehn Gottes vor. Von dem Ausgangspunkt ist gleichfalls angegeben worden, daß von der Bestimmtheit dessel= ben auch die Bestimmtheit des Zieles, zu dem wir uns erheben, abhängt. Die weltlichen Dinge können noch anders bestimmt sehn, so ergäbe sich auch für das Resultat, das Wahre, eine andere Bestimmung; — Unterschiede, die dem wenig gebildeten Denken gleichgültiger fenn können, aber die auf dem Boden des Denkens, auf den wir uns versetzt, das find, um was es zu thun und worüber Rechenschaft zu geben ift. Wenn die Dinge also als dasenend überhaupt bestimmt würden, so könnte vom Dasehn, als bestimmten Sehn gezeigt werden, daß seine Wahr= heit das Sehn selbst, das bestimmungs=, das grenzenlose

Senn ift. Gott wäre so nur als das Senn bestimmt, - die abftratteste Bestimmung, mit der die Eleaten bekanntlich angefangen haben. — Am schlagendsten läßt sich an diese Abstraktion für den vorhin gemachten Unterschied von innerm Denken an sich und von dem Herausstellen der Gedanken ins Bewußtschn, erinnern; welchem Individuum geht nicht das Wort: Senn, aus dem Munde, (das Wetter ist schön! wo bist du? u. f. f. ins Un= endliche) in wessen vorstellender Thätigkeit findet sich also diese reine Gedankenbestimmung nicht? — aber eingehüllt in den konkreten Inhalt (das Wetter u. f. f. ins Unendliche), von wel= dem allein das Bewußtsehn in solchem Vorstellen erfüllt ift, von dem es also allein weiß. Einen unendlichen Unterschied von soldem Befige und Gebrauche der Denkbestimmung: Sehn, macht es, sie für sich zu fixiren und als das Lette, als das Absolute wenigstens mit oder ohne weiter einen Gott, wie die Eleaten zu wissen. — Weiter die Dinge als endlich bestimmt, so er= höbe sich der Geist aus ihnen zum Unendlichen; sie zugleich als das reale Seyn, so erhöbe er sich zum Unendlichen als dem ideellen oder idealen Senn. Oder als ausdrücklich als nur unmittelbar sen en de überhaupt bestimmt, so erhöbe er sich aus dieser bloßen Unmittelbarkeit als einem Scheine zum Wesen und zu demselben ferner als ihrem Grunde; oder von ihnen als Theilen zu Gott als dem Ganzen, oder als von selbstlosen Aeußerungen zu Gott als zur Kraft, von ihnen als Wirkungen zu ihrer Urfache. Alle diese Bestim= mungen werden den Dingen vom Denken gegeben, und ebenfo werden von Gott die Kategorien Senn, Unendliches, Ideel= les, Wesen und Grund, Sanzes, Rraft, Urfache ge= braucht; sie sind auch von ihm zu gebrauchen, jedoch vorü= bergehend in dem Sinne, daß ob sie wohl von ihm gelten, Gott, Seyn, Unendliches, Wesen, Ganzes, Kraft u. f. f. wirklich ist, doch seine Natur nicht erschöpfen, er noch tiefer und reicher in fich fen, als biefe Bestimmungen ausdrücken. Der

Fortgang von jeder solcher Anfangsbestimmung des Dasenns, als des endlichen überhaupt zu ihrer Endbestimmung, nämlich über das Unendliche in Gedanken, ift ein Beweis gang in derselben Art zu nennen, als die förmlich mit diesem Namen aufgeführten. Auf folche Art vermehrte sich die Bahl der Be= weise weit über die angegebene Mehrheit. Aus welchem Ge= sichtspunkte nun haben wir diese weitere Vermehrung, die uns fo vielleicht unbequem erwüchse, zu betrachten? Abweisen kön= nen wir diese Vielheit nicht geradezu; im Gegentheil wenn wir uns einmal auf den Standpunkt der als Beweise anerkannten Bedankenvermittelungen versetzt haben, haben wir Rechenschaft darüber abzulegen, warum solche Aufführung sich auf die an= gegebene Anzahl und die in ihnen enthaltenen Kategorien beschränkt habe und beschränken könne. Es ift in Anschung die= fer neuen erweiterten Mehrheit zunächst daffelbe zu erinnern, was über die frühere, beschränkter erscheinende gesagt worden ift. Diese Mehrheit von Ausgangspunkten, die sich darbietet, ist nichts anderes, als die Menge von Kategorien, die in dem Felde der logischen Vetrachtung zu Hause sind; es ist nur an= zugeben, wie sie sich auf diesem zeigen. Sie erweisen sich da= felbst, nichts anderes zu fenn, als die Reihe der Fortbestimmun= gen des Begriffs, und zwar nicht irgend eines Begriffs, son= dern des Begriffs an ihm felbst; — die Entwickelung desselben zu einem Anfereinander, indem er sich dabei ebenso sehr in sich vertieft; — die eine Seite in diesem Fortgange ist die endliche Bestimmtheit einer Form des Begriffs, die andere deren nächste Wahrheit, die selbst wieder nur eine zwar konkretere und tie= fere Form als die vorhergehende ift; die höchste Stufe einer Sphäre ift der Anfang zugleich einer höhern. Diesen Fortgang der Begriffsbestimmung entwickelt die Logit in seiner Nothwen= digkeit; jede Stufe, die er durchläuft, enthält insofern die Er= hebung einer Kategorie der Endlichkeit in ihre Unendlichkeit; sie enthält also ebenso sehr von ihrem Ausgangspunkte aus ei=

nen metaphysischen Begriff von Gott, und indem diese Erhesbung in ihrer Nothwendigkeit gefaßt ist, einen Beweis seines Senns; und ebenso führt sich das Uebergehen der einen Stuse in ihre höhere durch, als ein nothwendiger Fortgang des konstretern und tiesern Bestimmens, nicht nur als eine Reihe zusfällig ausgelesener Begriffe, — und ein Fortgang zur ganz konstreten Wahrheit, zur vollkommenen Manifestationen des Begriffs, zu der Ausgleichung jener seiner Manifestationen mit ihm selbst. Die Logik ist insofern die metaphysische Theoslogie, welche die Evolution der Idee Sottes in dem Aether des reinen Sedankens betrachtet, so daß sie eigentlich derselben, die an und für sich schlechthin selbstständig ist, nur zusseht.

Diese Ausführung soll in diesen Vorlesungen nicht unser Gegenstand fenn; wir wollten uns hier daran halten, diejenigen Begriffsbestimmungen gefchichtlich aufzunehmen, von welchen die Erhebung zu den Begriffsbestimmungen, die ihre Wahrheit sind, und die als Begriffsbestimmungen Gottes aufgeführt wer= den, zu betrachten. Der Grund der allgemeinern Unvollstän= digkeit in jener Aufnahme von den Begriffsbestimmungen kann nur der Mangel am Bewußtsehn sehn, über die Natur der Begriffsbestimmungen selbst, ihres Zusammenhangs unter einan= der, so wie über die Natur der Erhebung von ihnen als end= lichen zum Unendlichen. Der nähere Grund, daß sich die Be= stimmung der Zufälligkeit der Welt und der ihr entspre= chenden des absolut nothwendigen Wesens für den Ausgangspunkt und das Resultat des Beweises präsentirt hat, ift darein zu setzen, und dieser Grund ift zugleich eine relative Rechtfertigung des ihr gegebenen Vorzugs, — daß die Ratego= rie des Verhältnisses der Zufälligkeit und der Nothwendig= keit diejenige ist, in welche sich alle Verhältnisse der Endlich= keit und der Unendlichkeit des Sehns resumiren und zusammen= fassen; die konkreteste Bestimmung der Endlichkeit des Sehns ist die Zufälligkeit, und ebenso ist die Unendlichkeit des Sehns in

ihrer konkretesten Bestimmung die Nothwendigkeit. Das Sehn in seiner eigenen Wesentlichkeit ist die Wirklichkeit, und die Wirklichkeit ist in sich das Verhältniß überhaupt von Zufälligskeit und Nothwendigkeit, das in der absoluten Nothwendigkeit seine vollkommene Bestimmung hat. Die Endlichkeit in dieser Denkbestimmung aufgenommen, gewährt den Vortheil, so zu sagen, so weit herauspräparirt zu sehn, daß sie auf den Uebersgang in ihre Wahrheit, die Nothwendigkeit, an ihr selbst hinsweist; schon der Name der Zufälligkeit, Accidenz, drückt das Dasehn als ein solches aus, dessen Bestimmtheit dieß ist, zu fallen.

Aber die Nothwendigkeit selbst hat ihre Wahrheit in der Freiheit; mit dieser thut sich eine neue Sphäre auf, der Bo= ben des Begriffs selbst. Dieser gewährt dann ein anderes Verhältniß für die Bestimmung und für den Gang der Erhe= bung zu Gott, eine andere Bestimmung des Ausgangspunktes und des Resultates; — nämlich zunächst die Bestimmung des Zweckmäßigen und des Zwecks. Diese wird daher die Ra= tegorie für einen weitern Beweis des Dasenns Gottes senn. Aber der Begriff ift nicht nur in die Gegenständlichkeit versenkt, wie er als Zweck nur die Bestimmung der Dinge ist, sondern er ist für sich, frei von der Objektivität existirend; in dieser Weise ist er sich der Ausgangspunkt und sein Uebergang von eigenthümlicher, schon angegebener, Bestimmung. Daß also der erste, der kosmologische Beweis, die Kategorie des Verhält= nisses von Zufälligkeit und absoluter Nothwendigkeit sich vor= nimmt, hat, wie bemerkt, darin seine relative Rechtfertigung gefunden, daß daffelbe die eigenste, konkreteste, lette Bestim= mung der Wirklichkeit noch als folder, und daher die Wahrheit der fämmtlichen abstraktern Rategorien des Sehns ift und fie in sich faßt. So faßt auch die Bewegung dieses Verhältnisses die Bewegung der frühern abstraktern Bestimmungen der Endlich= keit zu den ebenso noch abstraktern Bestimmungen der Unend= lichkeit in sich, oder vielmehr ist abstrakt=logisch die Bewegung,

der Fortgang des Beweises, d. i. die Form des Schließens in allen nur eine und dieselbe, die in ihm sich darstellt.

Einschaltung. *)

Bekanntlich hat die Kritik, welche Rant über die meta= physischen Beweise vom Dasenn Gottes gemacht, die Wirkung gehabt, diese Argumente aufzugeben und daß von ihnen in eis ner wissenschaftlichen Abhandlung so sehr nicht mehr die Rede ist und man sich der Anführung derselben beinahe zu schämen hat. Ein popularer Gebrauch jedoch wird denselben noch verstat= tet und ist ganz allgemein, daß bei der Belehrung der Jugend und der Erbauung der ältern Erwachsenen diese Argumentationen angewendet werden, und auch die Beredsamkeit, welche vornehm= lich das Herz zu erwärmen und die Gefühle zu erheben bestrebt ift, dieselben als die innern Grundlagen und Zusammenhänge ihrer Vorstellungen nöthig hat und gebraucht. — Schon von dem fogenannten kosmologischen Beweise giebt Kant (Krit. d. r. Vern. 2te Ausg. S. 643.) im Allgemeinen zu, "daß wenn man voraussetze, etwas existire, man der Folgerung nicht Umgang haben könne, daß auch irgend etwas nothwendiger Weise existire und dieß ein ganz natürlicher Schluß seh; noch mehr aber bemerkt er vom physikotheologischen Beweise, ebendas. S. 651., daß dieser Beweis jederzeit mit Achtung genannt zu werden verdiene; er fen der älteste, klarste und der gemeinen Menschenvernunft am meisten angemessene; — es würde nicht allein trostlos, sondern auch ganz umfonst fenn, dem Anschen dieses Beweises et= was anhaben zu wollen." "Die Vernunft kann, räumt er ferner ein, durch keine Zweifel subtiler abgezogener Spe= kulation so niedergedrückt werden, daß sie nicht aus jeder grüblerischen Unentschlossenheit, gleich als aus einem Traume, durch einen Blick, den sie auf die Wunder der Natur und der Majestät des Weltbaues wirft, gerissen werden sollte, um sich von

^{*)} S. die Borr, jum 1. Theil S. VII.

Größe zu Größe bis zur allerhöchsten, vom Bedingten zur Bestingung, bis zum obersten und unbedingten Urheber zu erheben."

Wenn der zuerst angeführte Beweis eine unumgängliche Folgerung ausdrücke, von der man nicht Umgang nehmen könne, und es ganz umfonst sehn würde, dem Ansehen des zweiten etwas anhaben zu wollen, und die Vernunft nie fo foll niedergedrückt werden können, um sich dieses Sanges zu entschlagen, und sich in ihm nicht zum unbedingten Urheber zu erheben: so müßte es doch wunderbar fenn, wenn man jene Forderung doch umgehen, wenn die Vernunft boch so nieder= gedrückt werden müßte, diesem Beweis kein Ansehen mehr ein= zuräumen. — So fehr es aber ein Fehler gegen die gute Ge= fellschaft der Philosophen unserer Zeit scheinen kann, jener Be= weise noch zu erwähnen, so sehr scheint Kantische Philosophie und die Kantischen Widerlegungen jener Beweise gleichfalls et= was zu sehn, das längst abgethan ist, und darum nicht mehr zu erwähnen seh. — In der That aber ift es die Kantische Kritik allein, welche diese Beweise auf eine wissenschaftliche Weise ver= drängt hat, und welche felbst auch die Quelle der andern für= zern Weise, sie zu verwerfen, geworden ift, der Weise nämlich, welche das Gefühl allein zum Richter der Wahrheit macht und den Sedanken nicht nur für entbehrlich, sondern für verdamm= lich erklärt. Insofern es also ein Interesse hat, die wissenschaft= lichen Gründe kennen zu lernen, wodurch jene Beweise ihr Ans sehen verloren haben, so ist es nur eine Kantische Kritik, welche man in Vetracht zu nehmen hat.

Es ist aber noch zu bemerken, daß die gewöhnlichen Beweise, welche Kant seiner Kritik unterwirst, und zwar von ihnen
zunächst der kosmologische und der physikotheologische, als deren Sang hier in Betracht kommt, konkretere Bestimmungen,
wie schon der kosmologische die Bestimmungen von zufälliger Existenz-und von absolut nothwendigem Wesen, enthalten, als
die abstrakten, nur qualitativen Bestimmungen der Endlichkeit und Unendlichkeit — und es ist bemerkt worden, daß wenn die Gegenfätze auch als das Bedingte und Unbedingte, oder Accidenz und Substanz ausgedrückt werden, sie hier doch nur jene qualitative Bedeutung haben follen. Es kommt daher hier nur wesentlich auf den formellen Sang der Vermittelung im Beweise an, indem ohnehin in jenen metaphysischen Schlüssen und auch in der Kantischen Kritik der Inhalt und die dialektische Natur der Bestimmungen felbst nicht in Betracht kommt; es wäre aber diese dialektische Natur allein, von welcher die Vermittelung wahrhaft geführt, so wie beurtheilt werden müßte. — Nebrigens ist die Art und Weise, wie die Vermittelung in jenen metaphy= sischen Argumentationen, so wie in der Kantischen Beurtheilung derfelben aufgefaßt wird, in allen den mehrern Beweisen vom Dasenn Gottes, - nämlich der Klasse derselben, welche von einem gegebenen Dasehn ausgehen, im Ganzen dieselbe, und in= dem wir hier die Art Dieses Verstandesschlusses näher betrachten, so ist derselbe auch für die andern Beweise abgethan und wir brauchen bei ihnen dann nur auf den nähern Inhalt der Be= stimmungen allein unser Augenmerk zu richten

Die Kantische Kritik des kosmologischen Beweises scheint sogleich für die Betrachtung um so interessanter, da sich darin nach Kant (S. 637.) "ein ganzes Nest von dialektischen Ansmaßungen verborgen halten solle, welches jedoch die transcensbentale Kritik leicht entdecken und zerstören könne." Ich wiesetrhole zuerst den gewöhnlichen Ausdruck dieses Beweises, wie ihn auch Kant ansührt, (S. 632.) der so lautet: Wenn etswas existiert, (nicht bloß existiert, sondern a contingentia mundi, — als zufälliges bestimmt ist) so muß auch ein schlechterdings nothwendiges Wesen eristiren. Nun existire zum Mindesten ich selbst, also existirt ein absolut vernünstiges Wesen. Kant bemerkt zuerst, daß der Untersaß eine Ersahrung enthalte, und der Obersaß die Schlußsolge aus einer Ersahrung überhaupt auf das Dasehn des Nothwendigen, der Beweis sos

mit nicht gänzlich a priori geführt seh, — eine Bemerkung, die sich auf die früher bemerkte Beschaffenheit dieser Argumenstation überhaupt bezieht, nur die Eine Seite der ganzen wahrshaften Vermittelung aufzunehmen.

Die nächste Bemerkung betrifft einen Hauptumstand bei dieser Argumentation, welcher bei Kant so erscheint, daß nämslich das nothwendige Wesen, als nothwendig nur auf einzige Weise, d. i. in Ansehung aller möglichen entgegengesetzten Präsdikate nur durch eines derselben bestimmt werden könnte, und von einem solchen Dinge nur ein einziger Begriff möglich seh, nämlich der des allerrealsten Wesens, welcher sogenannte Begriff bekanntlich das Subjekt des (hier viel später zu betrachtenden) ontologischen Beweises ausmacht.

Gegen diese lettere weitere Bestimmung des nothwendigen Wesens ist es zuerst, daß Kant seine Kritik als gegen einen bloß vernünftelnden Fortgang richtet. Jener empirische Beweiss grund könne nämlich nicht lehren, was das nothwendige Wesen für Gigenschaften habe, die Vernunft nehme zu diesem Bes huf gänzlich Abschied von ihm und forsche hinter lauter Be= griffen, was ein absolut nothwendiges Wefen für Eigen= schaften haben muffe, welches unter allen möglichen Dingen die Requifite zu einer absoluten Nothwendigkeit in sich habe. — Man könnte das vielfach Ungebildete, das in dies fen Ausdrücken herrscht, noch seiner Zeit zur Last legen und dafür halten wollen, daß dergleichen in wissenschaftlichen und philosophischen Darstellungen unserer Zeit nicht mehr vorkomme. Allerdings wird man heutigstags Gott nicht mehr als ein Ding qualificiren, und nicht unter allen möglichen Dins gen herumsuchen, welches sich für ben Begriff Gottes paffe, man wird wohl von Eigenschaften dieses oder jenes Men= schen, oder der Chinarinde u. f. f., aber in philosophischen Darstellungen etwa nicht mehr von Eigenschaften in Beziebung auf Gott als einem Ding sprechen. Allein defto mehe

kann man noch immer von Begriffen in dem Sinne bloß abstratter Denkbestimmungen sprechen hören, fo daß hiernach nicht anzugeben ift, was es für einen Sinn haben foll, wenn nach dem Begriffe einer Sache gefragt wird, wenn über= haupt ein Gegenstand begriffen werden soll. Sanz aber ist es in die allgemeinen Grundfätze oder vielmehr in den Glauben der Zeit übergegangen, es der Vernunft zum Vorwurfe, ja zum Verbrechen anzurechnen, daß sie ihre Forschungen in lauter Begriffen anstelle, mit andern Worten, daß sie auf eine andere Weise thätig seh, als durch die Sinne wahrzunehmen, und ein= bilderisch, dichterisch u. f. f. zu sehn. Bei Kant sieht man in feinen Darstellungen doch noch die bestimmten Voraussetzungen, von denen er ausgeht, und eine Konsequenz des raisonnirenden Fortgangs, so daß ausdrücklich durch Gründe erkannt und be= wiesen, eine Einsicht nur aus Gründen hervorgehen, die Ein= sicht überhaupt philosophischer Art senn soll, wogegen man auf der Heerstraße des Wissens unserer Zeit nur Drakelsprüchen der Gefühle und Versicherungen eines Subjekts begegnet, welches die Prätension hat, im Namen aller Menschen zu versichern, und eben darum mit feinen Versicherungen auch allen zu gebie= Von irgend einer Präcisson der Bestimmungen und ihres Ausdrucks und einem Anspruch auf Konsegnenz und Gründe kann bei solchen Quellen der Erkenntniß nicht die Rede sehn.

Der angeführte Theil der Kantischen Kritik hat den bestimmten Sinn, erstlich daß jener Beweis nur bis zu einem nothwendigen Wesen führe, daß aber solche Bestimmung von dem Begriffe Sottes, nämlich der Vestimmung des allerrealsten Wesens, unterschieden seh, und dieser aus jenem durch lauster Begriffe von der Vernunft gesolgert werden müsse. — Man sieht sogleich, daß wenn jener Beweis nicht weiter sührte, als bis zum absolut=nothwendigen Wesen, weiter nichts einzuwens den wäre, als daß eben die Vorstellung von Sott, die sich auf diese Bestimmung beschränkte, allerdings noch nicht so tief seh,

als wir, deren Begriff von Gott mehr in sich schließt, verlan= gen; es wäre leicht möglich, daß Individuen und Wölker frühe= rer Zeit, oder unserer Zeit, welche noch außer dem Christen= thum und unserer Bildung leben, keinen tiefern Begriff von Gott hätten; für folche wäre jener Beweis somit genugthuend. Wenigstens wird man zugeben können, daß Gott und nur Gott das absolut nothwendige Wesen sen, wenn diese Bestimmung auch die dristliche Vorstellung nicht erschöpfte, welche in der That and noch tieferes in sich schließt, als jene metaphysische Bestimmung der fogenannten natürlichen Theologie, ohnehin auch als das, was das moderne unmittelbare Wiffen und Glauben von Gott anzugeben weiß. Es ist felbst die Frage, ob das unmittelbare Wissen auch nur soviel von Gott sagen mag, daß er das absolut nothwendige Wesen sen, wenigstens, wenn, der eine unmittelbar soviel von Gott weiß, so kann ebenso gut der andere unmittelbar nicht foviel davon wiffen, ohne daß ein Recht vorhanden wäre, ihm mehr zuzumuthen, denn ein Recht führt Gründe und Beweise, d. i. Vermittelungen des Wissens mit, und die Vermittelungen find von jenem unmittelbaren Wissen ausgeschlossen und verpönt.

Wenn aber aus der Entwickelung dessen, was in der Bestimmung vom absolut=nothwendigen Wesen enthalten ist, nach richtiger Folgerung weitere Bestimmungen, sich ergeben, was sollte der Annahme und Neberzengung derselben sich entgegensstellen können? Der Beweis grund seh empirisch, aber wenn der Beweis selbst für sich ein richtiges Folgern ist, und durch dasselber einmal das Dasehn neines nothwendigen Wesensstelsteht, so sorscht allerdings von dieser Grundlage aus die Bernunft aus lauter Begriffen, aber nur dann wird ihr dieß sür ein Unrecht angerechnet werden, wenn der Vernunftgebrauch überhaupt sür ein Unrecht angesehnet werden, wenn der Vernunftgebrauch geht die Herabsesung der Vernunft bei Kant so weit, wie ber

der Ansicht, welche alle Wahrheit auf das unmittelbare Wissen einschränkt.

Die Bestimmung aber bes sogenannten allerrealsten Wesens ist leicht aus der Bestimmung des absolut = nothwen= digen Wesens, oder auch aus der Bestimmung des Unend= lichen, bei der wir stehen geblieben, abzuleiten; denn alle und jede Beschränktheit enthält eine Beziehung auf ein Anderes und widerstreitet sonach der Bestimmung des Absolut=Nothwendigen und Unendlichen. Das wefentliche Blendwerk im Schließen, das in diesem Beweise vorhanden sehn soll, sucht nun Kant in dem Sate, daß jedes schlechthin nothwendige Wesen zugleich das allerrealste Wesen sen, und sen dieser Sat der nervus probandi des kosmologischen Beweises; das Blendwerk aber will er auf die Weise aufdeden, daß, da ein allerrealstes Wesen von einem andern in keinem Stude unterschieden, jener Sat sich auch schlechthin umkehren lasse, d. i. ein jedes (b. h. schlecht= weg das) allerrealste Wesen ist schlechthin nothwendig, oder das allerrealste Wesen, als welches nur durch den Begriff bestimmt ist, muß auch die Bestimmung der absoluten Nothwen= digkeit in sich enthalten. Dieß aber ift der Satz und Gang des ontologischen Beweises vom Daseyn Gottes, als welcher darin besteht, von dem Begriffe aus und durch den Begriff den Mebergang ins Dasenn zu machen. Bur Unterlage habe der kosmologische Beweis den ontologischen, indem er uns verhieß einen neuen Fußsteig zu führen, bringt er uns nach einem klei= nen Umschweif wieder auf den alten zurück, den er nicht habe anerkennen wollen und den wir um feinetwillen sollen verlas-

Man sieht, der Vorwurf trifft den kosmologischen Veweis, weder insosern als derselbe für sich nur bis zur Bestimmung von dem absolut=Nothwendigen fortgeht, noch insosern als aus dieser durch Entwickelung zur weitern Bestimmung des Allerreal=sien-fortgegangen wird. Was diesen Zusammenhang der beis

den angegebenen Bestimmungen betrifft, als worauf der Kanti= sche Vorwurf direkt gerichtet ist, so geht es nach der Art des Beweisens ganz wohl an, daß der Uebergang von einer festste= henden Bestimmung zu einer zweiten, von einem bereits bewiesenen Sage zu einem andern sich sehr wohl aufzeigen läßt, daß aber die Erkenntniß nicht ebenso von dem zweiten zu dem erstern zurückgehen, den zweiten nicht aus dem erstern zu folgern vermag. Von Euklid wird der Sat von dem bekannten Verhältniß der Seiten des rechtwinklichten Dreiecks zuerst so bewies fen, daß von dieser Bestimmtheit des Dreiecks ausgegangen und das Verhältniß der Seiten daraus gefolgert wird; hierauf wird auch der umgekehrte Sat bewiesen, so daß jett von diesem Verhältniß ausgegangen und daraus die Rechtwinklichkeit des Dreiecks, deffen Seiten jenes Berhältniß haben, hergeleitet wird, jedoch fo, daß der Beweis dieses zweiten Sages den ersten vor= aussetzt und gebraucht; das andere Mal wird folder Beweis des umgekehrten Sages gleichfalls mit Voraussetzung des ersten apagogisch geführt, wie sich der Sat, daß wenn in einer geradlinigten Figur die Summe der Winkel gleich zwei rechten ift, die Figur ein Dreieck ift, leicht aus dem zuvor bewiesenen Sate, daß in einem Dreick die drei Winkel zusammen zwei rechte ausmachen, apagogisch zeigen läßt. Wenn von einem Gegenstand ein Prädikat bewiesen worden, so ist es ein weiterer Umstand, daß solches jenem ausschließlich zukomme, und nicht nur eine der Bestimmungen des Gegenstandes, die auch andern zukommen könne, fen, sondern zu deffen Definition ge= höre. Dieser Beweis könnte verschiedene Wege zulaffen, ohne gerade den einzigen, aus dem Begriffe der zweiten Bestimmung ausgehen zu müffen. Ohnehin hat bei dem Zusammen hange des sogenannten allerrealsten Wesens mit dem absolutnothwendigen Wesen, von diesem lettern nur die Gine Seite deffelben follen in direkten Betracht genommen werden, und ge= rade diejenige nicht, in Ansehung deren Kant die von ihm im

ontologischen Beweise gefundene Schwierigkeit herbeibringt. In der Bestimmung des absolut=nothwendigen Wesens ist nämlich die Nothwendigkeit Theils seines Senns, Theils seiner Inhalts= bestimmungen enthalten. Wenn nach dem weitern Prädikat, der allumfassenden, imeingeschränkten Realität, gefragt wird, so betrifft dieses nicht das Senn als solches, sondern das was fers ner als Inhaltsbestimmung zu unterscheiden ist; das Seyn steht im kosmologischen Beweise bereits für sich fest, und das Inte= resse von der absoluten Rothwendigkeit auf die All=Realität und von dieser zu jener überzugehen, bezieht sich nur auf diesen Inhalt, nicht auf das Seyn: Das Mangelhafte des ontologi= schen Beweises sett Kant darein, daß in dessen Grundbestim= mung, dein All der Realitäten, das Senn gleichfalls als eine Realität begriffen wird; im kosmologischen Beweise aber hat man dieses Seyn schon anderwärts her; infofern er die Bestim= mung der All = Realität zu seinem absolut = Rothwendigen hinzu= fügt; so bedarf er es gar nicht, daßi das Senn als eine Reali= tät bestimmt und in jener All=Realität befaßt genommen werde.

Rant fängt bei seiner Kritik auch nur von diesem Sinne des Fortgangs von der Bestimmung des absolut Mothwendigen zur unbegrenzten Mealität an, indem er, wie vorhin angeführt, (S. 634.), das Interesse dieses Fortgehens darein setzt, aufzussuchen, welche Eigenschaften das absolut-nothwendige Wesen habe, nachdem der kosmologische Beweis für sich nur einen einzigen Schritt, nämlich zum Daseyn eines absolut=nothe wendigen Wesens überhaupt gethan habe, aber nicht lehren könnte, was dieses für Eigenschaften habe, aber nicht lehren könnte, was dieses für Eigenschaften herübe, oder auch nur, daß er dessen auf dem ontologischen berühe, oder auch nur, daß er dessen zu seiner Ergänzung, nämlich nach dem, was er überhaupt leisten soll, bedürse. Daß aber mehr geleistet werden soll, als er leiste, dieß ist eine weitere Betrachtung, und dieß Weitere besteht allerdings in dem Momente, welches der onto-

logische enthält; aber es ist nicht dieß höhere Bedürsniß, welches Kant demselben entgegenhält, sondern er argumentirt nur aus Sesichtspunkten, die innerhalb der Sphäre dieses Beweises ste= hen, und die ihn nicht treffen.

Aber das Angeführte ist nicht das Einzige, was Kant ges gen diese kosmologische Argumentation vorbringt (S. 637.), sons dern deckt die "weiteren Anmaßungen" auf, deren "ein ganzes Rest" in derselben stecken soll.

Vors Erste befindet sich darin der transcendentale Grund= sat, vom Bufälligen auf eine Ursache zu schließen; dieser Grundsatz habe: aber nur in der Sinnenwelt Bedeutung, außer= halb derselben aber auch nicht einmal einen Sinn. Denn der bloß intellektuelle Begriff des Zufälligen könne gar keinen synthetischen Sat, wie den der Kausalität, hervorbringen, welcher Sat blog Bedeutung und Gebrauch in der Sinnenwelt habe, fie aber dazu dienen folle, um über die Sinnenwelt hin'auszukommen. - Das Eine, was hier behauptet wird, ist die bekannte Kantische Hauptlehre, von der Unstatthaftigkeit mit dem Denken über das Sinnliche hinauszugehen, und von der Beschränktheit des Gebrauchs und der Bedeutung der Denk= bestimmungen auf die Sinnenwelt. Die Auseinandersetzung die= ser Lehre gehört nicht in diese Abhandlung; was aber darüber zu fagen ift, läßt fich in die Frage zusammenfassen, wenn das Den= fen nicht über die Sinnenwelt hinauskommen foll, if wäre im Gegentheil bor Allem begreislich zu machen, wie das Denken in die Sinnenwelt hereinkomme? Das Andere, was gesagt wird, ist, daß der intellektuelle Begriff vom Zufälligen keinen sunthetischen Gat, wie den der Rausalität, hervorbringen könne. In der That ist es die intellektuelle Bestimmung der Zus fälligkeit, unter welcher biefe zeitliche, dem Wahrnehmen vorlie= gende Welt gefaßt wird, und mit dieser Bestimmung felbst, als einer intellektuellen, ift das Denken felbst schon über die Gin= nenwelt als solche hinausgegangen, und hat sich in eine andere

Sphäre versett, ohne nöthig zu haben, erft hintennach durch die weitere Bestimmung der Raufalität über die Sinnenwelt hinauskommen zu wollen. — Alsdann aber soll dieser intellektuelle Begriff des Bufälligen nicht fähig fenn, einen funthetischen Sat, wie den der Kaufalität, hervorzubringen. In der That aber ift von dem Endlich en zu zeigen, daß es durch fich felbst, durch das, was es fehn foll, durch feinen Inhalt felbst zum An= deren feiner, zum Unendlichen sich hinüberbewege; — was das ist, was bei der Kantischen Form von einem synthetischen Sate zu Grunde liegt. Das Bufällige hat dieselbe Natur; es ift nicht nöthig, die Bestimmung der Raufalität für das An= dere zu nehmen, in welches die Zufälligkeit übergeht; vielmehr ist dieß Andere deffelben zunächst die absolute Rothwendigkeit, und dann fogleich die Substanz. Das Substantialitäts = Ver= hältniß ift aber felbst eine der synthetischen Beziehungen, welche Rant als die Rategorien aufführt; was nichts anderes heißt, als daß "die bloß intellektuelle Bestimmung des Zufälligen" denn die Rategorien find wesentlich Denkbestimmungen, — den synthetischen Satz der Substantialität hervorbringt; - so wie Bufälligkeit gesetzt ift, so ist Substantialität gesetzt: — Diefer Sat, der ein intellektuelles Werhältniß, eine Rategorie, ift, wird hier freilich nicht in dem, - ihm heterogenen Elemente, in der Sinnenwelt gebraucht, sondern in der intellektuellen Welt, in welcher er zu Sause gehört; wenn er sonst keinen Mangel hätte, fo hätte er vielmehr für fich felbst fcon das absolute Recht, in der Sphäre, in der von Gott die Rede ift, der nur im Bedanken und im Beifte aufgefaßt werden kann, angewendet zu werden, gegen seine Anwendung in dem ihm fremden, dem sünnlichen Elemente.

Der zweite trügliche Grundsatz, den Kant bemerklich macht (S. 637.), sen der Schluß, von der Unmöglichkeit einer unendslichen Reihe übereinander gegebener Ursachen in der Sinnenswelt, auf eine erste Ursache zu schließen. Hierzu sollen uns

die Principien des Vernunftgebrauchs selbst in der Erfahrung nicht berechtigen, viel weniger können wir diesen Grundsat über sie hinaus ausdehnen. — Sewiß können wir innerhalb
der Sinnenwelt und der Erfahrung nicht auf eine er ste Ursache
schließen, denn in dieser als der endlichen Welt kann es nur
bedingte Ursachen geben. Serade deswegen aber wird die Vernunft nicht nur berechtigt, sondern getrieben, in die intelligible
Sphäre überzugehen, oder vielmehr sie ist überhaupt nur in solcher zu Hause, und sie geht nicht über die Sinnenwelt hinaus,
sondern sie mit ihrer Idee einer ersten Ursache besindet sich
schlechthin in einem andern Voden, und es hat nur einen Sinn
von Vernunft zu versprechen, insosern sie und ihre Idee unabhängig von der Sinnenwelt und selbstständig an und für sich
gedacht wird.

Das Dritte, was Kant der Vernunft in diesem Beweise zur Laft legt, ift die falsche Selbstbefried ig ung, welche sie dadurch finde, daß sie in Anschung der Vollendung der Reihe endlich alle Bedingung wegschaffe, indem doch ohne Bedingung keine Mothwendigkeit stattfinden könne, und daß, da man nun nichts weiter begreifen könne, dieses für eine Wollendung des Begriffs annehme. — Allerdings, wenn von unbedingter Nothwendigkeit, einem abfolut nothwendigen Wefen, die Rede ist, so kann dieß nur geschehen, indem es als unbedingt gefaßt, d. h. von ihm die Bestimmung von Bedingungen hinweggeschafft wird. Aber, fügt Kant hinzu, ein Nothwendiges kann nicht ohne Bedingungen Statt finden; — eine folche Rothwendigkeit, welche auf Bedingungen, nämlich ihr äußerlichen, beruht, ift nur eine äußerliche, bedingte Nothwendigkeit eine unbedingte abso= lute ift nur diejenige, welche ihre Bedingungen, wenn man noch ein solches Verhältniß bei ihr gebrauchen will, in sich selbst ent= hält. Der Knoten ist hier allein das wahrhaft dialektische, oben angegebene Verhältniß, daß die Bedingung, oder wie sonst das zufällige Daseyn, oder das Endliche bestimmt werden kann, eben

dieß ist, sich selbst zum Unbedingten, Unendlichen aufzuheben, also im Bedingen selbst das Bedingen, im Bermitteln die Ver= mittelung wegzuschaffen. Aber Kant ist nicht über das Verstan= desverhältniß zu dem Begriffe dieser unendlichen Regativität hindurchgedrungen. — Im Verfolg (S. 641.) fagt er, wir kons nen uns des Gedankens nicht erwehren, ihn aber auch nicht er= tragen, daß ein Wesen, welches wir uns als das Höchste vor= stellen, gleichfam zu sich selbst sage: Ich bin von Ewigkeit zu Ewigkeit, außer mir ist nichts, als was durch meinen Willen existirt; aber woher bin ich denn? - Sier finke alles unter uns, und schwebe haltungslos bloß vor spekulativer Vernunft, der es nichts koste, die größte wie die kleinste Vollkommenheit ver= schwinden zu lassen. — Was die spekulative Vernunft vor al= lem aus muß schwinden lassen, ist eine folde Frage: woher bin ich denn? dem absolut Rothwendigen, Unbedingten in den Mund zu legen. Als ob das, außer welchem Richts als durch seinen Willen existirt, das, was schlechthin unendlich ist, über fich hinaus nach einem Anderen feiner fich umsehe und nach eis nem Jenseits seiner frage.

Kant bricht übrigens in dem Angeführten gleichfalls in die ihm mit. Jacobi zunächst gemeinschaftliche und dann zur alls gemeinen Heckstraße gewordene Ansicht aus, daß da, wo das Bedingtseyn und das Bedingen nicht Statt sinde, auch nichts mehr zu begreifen seh, mit anderen Worten, da, wo das Versnünstige ansängt, die Vernunft ausgehe.

Der vierte Fehler, den Kant aushebt, betrifft die angebliche Verwechslung der logischen Möglichkeit des Begriffs von aller Realität mit der transcendentalen— Bestimmungen, von welchen bei Betrachtung der Kantischen Kritik des ontologischen Deweisses weiter unten zu handeln ist.

Dieser Kritik fügt Kant (S. 642.) die auf seine Weise gemachte Entdeckung und Erklärung des dialektischen Scheins in allen transcendentalen Beweisen vom Daseyn eines nothwendigen Wesens hinzu — eine Erklärung, in der nichts Neues vorkommt, und wir nach der Weise Kants über= haupt, unaufhörlich eine und dieselbe Versicherung, daß wir das Ding an sich nicht denken können, zu wiederholen bekommen.

Er nennt den kosmologischen Beweis (wie den ontologi= schen) einen transcendentalen, weil er unabhängig von empiri= fchen Principien, nämlich nicht aus irgend einer besonderen Be= schaffenheit der Erfahrung, sondern aus lauter Vernunftprinci= pien geführt werden foll und die Anleitung, daß nämlich die Existenz durchs empirische Bewußtseyn gegeben ist, sogar verlasse, um sich auf lauter reine Begriffe zu stützen. Wie könnte sich wohl das philosophische Beweisen besser benehmen, als sich nur auf reine Begriffe zu stützen? Aber Kant will damit die= fem Beweisen vielmehr das Schlimmste nachgesagt haben. Was nun aber den dialektischen Schein selbst betrifft, deffen Ent= deckung Kant hier giebt, so soll er darin bestehen, daß ich zwar zu dem Existirenden überhaupt etwas Nothwendiges annehmen müsse, kein einziges Ding aber felbst als an sich nothwendig' benken könne, daß ich das Zurückgehen zu den Bedingungen der Existenz niemals vollenden könne, ohne ein nothwendiges Wesen anzunehmen, aber von demselben niemals anfangen könne.

Man muß dieser Bemerkung die Gerechtigkeit widersahren lassen, daß sie das wesentliche Moment enthält, auf das es anskommt. Was an sich nothwendig ist, muß seinen Ansang in sich selbst zeigen, so ausgesaßt werden, daß sein Ansang in ihm selbst nachgewiesen werde. Dieß Bedürsniß ist auch das einzige interessante Moment, welches man annehmen muß, daß es der vorhin betrachteten Quälerei, zeigen zu wollen, daß der kosmologische Beweis sich auf den ontologischen stütze, zu Grunde gelegen habe. Die Frage ist allein, wie es anzusangen sey, auszuzeigen, daß etwas von sich selbst ansange, oder vielmehr,

wie es zu vereinigen seh, daß das Unendliche ebenso von einem Andern, als darin nur von sich selbst ausgehe.

Was nun die sogenannte Erklärung und respektive Auflö= fung dieses Scheins betrifft, so ist sie von derselben Beschaffenheit, als die Auflösung, welche er von dem, was er Antino= mien der Vernunft genannt, gegeben hat. Wenn ich nämlich (S. 644.) zu den existirenden Dingen überhaupt etwas Noth= wendiges denken muß, kein Ding aber an fich felbst als nothwendig zu denken befugt bin, so folgt daraus unvermeidlich, daß - Nothwendigkeit und Bufälligkeit nicht die Dinge felbst angeben und treffen muffe, weil fonst ein Widerspruch vorgehen würde. Es ist diese Bärtlichkeit gegen die Dinge, welche auf diese keinen Wider= spruch will kommen laffen; obgleich selbst die oberstächlichste, wie die tiefste Erfahrung überall zeigt, daß diese Dinge voller Widersprüche find. — Weiter folgert dann Kant, daß keiner dieser beiden Grundsätze, der Zufälligkeit und Nothwendigkeit, objektiv sen, sondern sie allenfalls nur subjektive Principien der Vernunft fenn tonnen, - nämlich einer Seits niemals anderswo, als bei einer a priori vollendeten Er= klärung aufzuhören, anderer Seits aber auch folche Wollendung niemals zu hoffen, nämlich im Empirischen nicht." — So ist also der Widerspruch ganz unaufgelöst gelassen und behalten, aber von den Dingen ift er in die Vernunft geschoben. Wenn der Widerspruch, wie er hier dafür gilt, und wie er es auch ist, wenn er nicht zugleich auch aufgelöst ift, — ein Man= gel ist, so wäre der Mangel in der That eher auf die soge= nannten Dinge — die-Theils nur empirisch und endlich, Theils aber das unmächtige, sich nicht zu manifestiren vermögende Ding = an = sich, sind, zu schieben, als auf die Vernunft, welche, wie Kant selbst sie ansieht, das Vermögen der Ideen, des Un= bedingten, Unendlichen ift. In der That aber vermag die Ver= nunft allerdings den Widerspruch zu ertragen, jedoch freilich

auch zu lösen, und die Dinge wenigstens wissen ihn auch zu trazgen, oder vielmehr sind nur der existirende Widerspruch, und zwar jener kantische Schemen des Dinges = an = sich ebenso gut als die empirischen Dinge — und nur insosern sie vernünftig sind, lösen sie denselben zugleich auch in sich auf.

In der Kantischen Kritik des kosmologischen Beweises sind die Momente wenigstens zur Sprache gebracht, auf welche es ankommt. Wir haben nämlich zwei Umftände darin gesehen, erstlich, daß im kosmologischen Argument vom Sehn als einer Voraussetzung ausgegangen und von demselben zum Inhalte, dem Begriffe Gottes, fortgegangen wird, und zweitens, daß Kant der Argumentation Schuld giebt, daß sie auf dem ontolo= gischen Beweise beruhe, d. i. dem Beweis, worin der Begriff vorausgesett wird, und von demselben zum Sehn überge= gangen wird. Indem, nach dem dermaligen Standpunkte unferer Untersuchung, der Begriff Gottes noch keine meitere Bestim= mung hat, als die des Unendlichen, so ist das, um was es sich handelt, überhaupt das Sehn des Unendlichen. Rach dem angegebenen Unterschiede wäre das eine Mal das Senn, mit welchem angefangen wird, und welches als das Unendliche bestimmt werden foll, das andere Mal das Unendliche, mit dem angefangen wird, und welches als sehend bestimmt wer= den foll. Näher erscheint in dem kosmologischen Beweise das endliche Sehn als der empirisch aufgenommene Ausgangs= punkt, der Beweis hebt, wie Kant fagt (S. 633.), eigentlich von der Erfahrung an, um seinen Grund recht sicher zu legen. Dieg Verhältniß ist aber näher auf die Form des Urtheils überhaupt zurückzuführen. In jedem Urtheil nämlich ift das Subjekt eine vorausgefette Vorstellung, welche im Prädikate bestimmt, d. h. von der auf eine allgemeine Weise durch den Gedanken bestimmt, d. h. Inhaltsbestimmungen desselben angegeben werden sollen, — wenn auch diese allgemeine Weise — wie bei sinnlichen Prädikaten, Roth, Hart u. f. f.,

d. i. so zu sagen, der Antheil des Sedankens ganz nur die leere Form der Allgemeinheit ist. So wenn gesagt wird, Gott ist — unendlich, ewig u. s. f., so ist Gott zunächst als Subjekt ein bloßes in der Vorstellung Vorausgesetztes, von dem erst in dem Prädikate gesagt wird, was es ist, im Subjekte weiß man noch nicht, was es ist, d. h. welchen Inhalt, Inhaltsbestim= mung er hat, sonst wäre es überstüssig, die Ropula ist, und die= sem das Prädikat hinzuzussügen. Ferner da das Subjekt das Vor= ausgesetzte der Vorstellung ist, so kann die Voraussehung die Vedeutung des Sehns haben, daß das Subjekt ist, oder auch, daß es nur erst eine Vorstellung ist, daß statt durch Anschau= ung, Wahrnehmung, es durch die Phantasie, Vegriff, Vernunst in die Vorstellung gesetzt ist, lund in derselben sich solcher In= halt nun überhaupt vorsindet.

Wenn wir nach dieser bestimmteren Form jene beiden Mo= mente ausdrücken, so gewährt dieß zugleich ein bestimmteres Be= wußtsehn über die Forderungen, welche an dieselben gemacht werden. Es entstehen uns aus jenen Momenten die beiden Sätze:

Das Sehn, zunächst als endlich bestimmt, ist unendlich; — und Das Unendliche ist.

Denn, was den ersten Satz betrifft, so ist es das Seyn eisgentlich, was als festes Subjekt vorausgesetzt ist; und was in der Betrachtung bleiben, d. i. welchem das Prädikat des Unsendlichen beigelegt werden soll. Seyn ist insosern, als es auch zunächst als endlich bestimmt und als das Endliche und Unsendliche einen Augenblick als die Subjekte vorgestellt werden, das Semeinschaftliche beider. Das Interesse ist nicht, daß vom Seyn zum Unendlichen als einem Andern des Seyns übergegangen werde, sondern vom Endlichen zum Unendlichen, in welchem Uebergehen das Sehn unverändert bleibt; es zeigt sich somit, daß hier als das bleibende Subjekt, dessen erste Bestim-

mung, die Endlichkeit nämlich, in Unendlichkeit übergesetzt wird.

— Es wird übrigens überflüssig sehn, zu bemerken, daß eben, indem das Sehn als Subjekt und die Endlichkeit nur als eine und zwar, wie sich im nachherigen Prädikate zeigt, als eine bloß transitorische Bestimmung vorgestellt wird, in dem für sich allein genommenen Sah: das Sehn ist unendlich, oder ist als unendlich zu bestimmen, unter dem Sehn nur das Sehn als solches zu verstehen ist, nicht das empirische Sehn, die sittliche, endliche Welt.

Dieser erste Sat ist nun der Sat des kosmologischen Arsguments, das Sehn ist das Subjekt, und diese Voraussetzung seh gegeben oder hergenommen, woher sie wolle, so ist sie in Rücksicht auf das Veweisen als Vermittelung durch Gründe überhaupt, das Unmittelbare überhaupt. Dies Vewustsehn, das das Subjekt die Stellung der Voraussetzung überhaupt hat, ist es, was für das Interesse, beweisend zu erkennen, allein als das Wichtige anzusehen ist. Das Prädikat des Satzes ist der Inhalt, der vom Subjekte bewiesen werden soll; hier ist es das Unendliche, was somit als das Prädikat des Sehns mit demsselben durch Vermittelung darzustellen ist.

Der zweite Satz: das Unendliche ist, hat den näher bestimmten Inhalt zum Subjekte, und hier ist es das Sehn, was als das Vermittelte sich darstellen soll. — Dieser Satzist das, was im ontologischen Veweise das Interesse ausmacht und als Resultat erscheinen soll. Nach dem, was an das nur verständige Veweisen, für das nur verständige Erkennen gesors dert wird, ist der Veweis dieses zweiten Satzes sür den ersten des kosmologischen Arguments entbehrlich, aber das höhere Versnunftbedürsniß ersordert allerdings denselben, dieß höhere Versnunftbedürsniß maskirt sich aber in der Kantischen Kritik gleichs sam nur als zu einer Chikane, die aus einer weiteren Folgesrung hergenommen wird.

Daß aber diese zwei Sätze nothwendig werden, dieß be= Rel. = Phil. *

ruht auf der Natur des Begriffes, insofern derselbe nämlich nach feiner Wahrheit, d. i. spekulativ gefaßt wird. Diese Erkennt= niß desselben ist hier aber aus der Logik vorauszusetzen, so wie aus derselben ebenfalls das Bewußtseyn vorauszusetzen ift, daß schon die Ratur folder Sätze selbst, wie die beiden aufgestellten, ein wahrhaftes Beweisen unmöglich macht. Dieß kann jedoch, nach der Erläuterung, welche über die Beschaffenheit dieser Ur= theile gegeben worden, auch hier kurz deutlich gemacht werden, und es ist auch um so mehr an seinem Plage, als der Heer= straßen = Grundsat vom sogenannten unmittelbaren Wiffen gerade nur dieß in der Philosophie unstatthafte, verständige Be= weisen kennt und vor Augen hat. Es ist nämlich ein Sat und zwar ein Urtheil, mit einem Subjekte und Prädikate, was bewiesen werden soll; und bei dieser Forderung hat man zunächst kein Arges und es scheint alles nur auf die Art des Beweisens anzukommen. Allein damit felbst, daß es ein Urtheil ist, was bewiesen werden soll, ist sogleich ein wahrhafter, ein philosophischer Beweis unmöglich gemacht. Denn das Gub= jekt ist das Vorausgesetzte, somit ift es für das Prädikat, wel= ches bewiesen werden soll, der Maasstab; und das wesentliche Kriterion für den Sat ift daher nur, ob das Prädikat dem Subjekte angemessen seh oder nicht; und die Vorstellung überhaupt, als welcher die Voraussetzung angehört, ift das Ent= scheidende über die Wahrheit. Ob aber die im Subjekte ge= machte Voraussetzung felbst, und damit auch die weitere Bestim= mung, die es durch das Prädikat erhält, das Ganze des Sages felbst, etwas Wahres ist, gerade das Haupt= und einzige In= teresse des Erkennens ist es, was nicht befriedigt, und selbst nicht berücksichtigt wird.

Das Bedürsniß der Vernunft treibt jedoch von Innen her= aus, gleichsam bewußtlos, zu dieser Verücksichtigung. Es giebt sich eben in dem angeführten Umstande kund, daß sogenannte mehrere Veweise vom Dasehn Sottes gesucht worden sind, deren die einen den einen der oben angegebenen Sätze zur Grundlage haben, den nämlich, worin das Sehn das Subjekt, das Vorsausgesetzte ist, und das Unendliche die durch Vermittelung in ihm gesetzte Vestimmung, und dann den anderen, umgekehrten, wodurch jenem ersten die Einseitigkeit genommen wird. In diesem ist der Mangel, daß das Sehn als vorausgesetzt ist, aufgehoben, und nunmehr umgekehrt ist es das Sehn, was als vermittelt gesetzt werden soll.

Sonach ift denn wohl der Wollständigkeit nach dasjenige, was im Beweise geleistet werden foll, vorgetragen. Die Natur des Beweisens selbst ift jedoch damit als dieselbe gelassen. Denn jeder von beiden Sätzen ift einzeln gestellt, sein Beweis geht da= her von der Voraussetzung aus, welche das Subjekt enthält, und welche jedes Mal erst durch den anderen als nothwendig, nicht als unmittelbar dargestellt werden foll. Jeder Sat sett daher den anderen voraus, und es findet nicht ein wahrhafter Anfang für diefelben Statt. Es scheint zunächst eben darum selbst gleichgültig, womit der Anfang gemacht werde. Allein dem ift nicht so, und warum dem nicht so seh, dieß zu wissen, darauf kommt es an. Es handelt sich nämlich nicht darum, ob mit der einen oder mit der anderen Voraussetzung, d. i. unmittel= baren Bestimmung, Vorstellung angefangen, sondern daß über= haupt nicht mit einer solchen der Anfang gemacht, d. h. daß fie als die zum Grunde liegende und liegen bleibende betrachtet und behandelt werde. Denn felbst der nähere Sinn deffen, daß die Voraussekungen eines jeden der beiden Sätze durch den an= deren bewiesen, als vermittelt dargestellt werden sollen, be= nimmt ihnen die wesentliche Bedeutung, welche sie als unmit= telbare Bestimmungen haben. Denn daß sie als vermittelte gesetzt werden, darin liegt dieß als ihre Bestimmung, vielmehr übergehende, als feste Subjekte zu senn. Hierdurch aber verändert sich die ganze Natur des Beweisens, welches vielmehr des Subjekts als einer festen Grundlage und Maafstabes be=

durfte. Von einem Nebergehenden aber anfangend, verliert es seinen Halt und kann in der That nicht mehr Statt sinden. — Betrachten wir die Form des Urtheils näher, so liegt das so eben Erläuterte in ihr selbst, und zwar ist das Urtheil durch seine Form eben das, was es ist. Es hat zu seinem Subjekte nämelich etwas Unmittelbares, ein Sehendes überhaupt, zu seinem Prädikate aber, welches ausdrücken soll, was das Subjekt ist, ein Allgemeines, den Sedanken; das Urtheil hat somit selbst den Sinn, das Sehende ist nicht ein Sehendes, sondern ein Gedanke.

Dieß wird zugleich deutlicher werden an dem Beispiel, welsches wir vor uns haben, und das nunmehr näher zu beleuchten ist, wobei wir uns aber auf das, was dasselbe zunächst enthält, nämlich den ersten der angegebenen beiden Sätze zu beschränken haben, worin nämlich das Unendliche als das Vermittelte gesetzt wird; die ausdrückliche Betrachtung des Andern, worin das Sehn als Resultat erscheint, gehört an einen anderen Ort.

Rach der abstrakteren Form, wie wir den kosmologischen Beweis aufnahmen, enthält sein Obersatz den eigentlichen Bu= fammenhang des Endlichen und Unendlichen, daß dieses von je= nem vorausgesetzt wird. Der nähere Ausdruck des Sates: wenn Endliches existirt, so ist auch das Unendliche, ist zunächst dieser: Das Sehn des Endlichen ift nicht nur fein Sehn, sondern auch das Sehn des Unendlichen. Wir haben ihn so auf die einfachste Form zurückgebracht, und gehen den Verwickelungen aus dem Wege, welche durch die weiter bestimm= ten Reslexions=Formen von dem Bedingtsehn des Unend= lichen durch das Endliche, oder dem Vorausgesetztehn def= felben durch dieses oder dem Kaufalitätsverhältniß herbeige= führt werden können; alle diese Verhältnisse find in jener ein= fachen Form enthalten. Wenn wir nach der vorhergegebenen Bestimmung das Sehn näher als das Subjekt des Urtheils ausbrücken, fo lautet dieß dann fo:

Das Schn ist nicht nur als endlich, sondern auch als unendlich zu bestimmen.

Das, worauf es ankommt, ist der Erweis dieses Zusamsmenhangs; dieser ist im Obigen aus dem Begriffe des Endslichen aufgezeigt worden, und diese spekulative Betrachtung der Natur des Endlichen, der Vermittelung, aus welcher das Unsendliche hervorgeht, ist der Angel, um den sich das Ganze, das Wissen von Gott und seine Erkenntniß, dreht. Der wesentliche Punkt in dieser Vermittelung aber ist, daß das Sehn des Endslichen nicht das Affirmative ist, sondern daß vielmehr dessen sich Ausheben es ist, wodurch das Unendliche gesetzt und versmittelt ist.

Hierin ist es, daß der wesentliche formelle Mangel des kos= mologischen Beweises liegt, das endliche Senn nicht nur als bloßen Anfang und Ausgangspunkt zu haben, sondern es als etwas Wahrhaftes, Affirmatives zu behalten und be= stehen zu lassen. Alle die bemerkten Reslexionsformen von Vor= aussetzen, Bedingtsenn, Raufalität, enthalten eben die= fes, daß das Voraussetzende, die Bedingung, die Wirkung für ein nur Affirmatives genommen, und der Zusammenhang nicht als Uebergang, was er wesentlich ift, gefaßt wird. Was sich aus der spekulativen Betrachtung des Endlichen ergiebt, ist viel= mehr dieß, daß nicht, wenn das Endliche ist, das Unendliche nur auch ift, nicht das Sehn nicht nur als endlich, sondern auch als unendlich zu bestimmen ift. Wenn das endliche dieß Affirmative ware, fo wurde der Oberfat zu dem Sate werden: das endliche Sehn ift als endliches unendlich, denn es wäre seine — bestehende — Endlichkeit, welche das Unendliche in sich schlösse. Die angeführten Bestimmungen von Voraussetzen, Be= dingen, Rausalität befestigen fämmtlich den affirmativen Schein des Endlichen noch mehr, und find eben darum felbst nur end= liche, das ift, unwahre Verhältniffe, - Verhältniffe des Un= wahren: diese ihre Ratur zu erkennen ist es, was allein das lo=

Bestimmungen nimmt die Dialektik einer jeden eine besonderen Bestimmungen nimmt die Dialektik einer jeden eine besondere Form an, der jedoch jene allgemeine Dialektik des Endlichen zu Grunde liegt. — Der Satz, der den Obersatz des Schlusses ausmachen sollte, muß daher vielmehr so lauten: Das Seyn des Endlichen ist nicht sein eignes Seyn, sondern vielsmehr das Seyn seines Andern, des Unendlichen. Oder das Seyn, das als endlich bestimmt ist, hat nur in dem Sinne diese Bestimmung, daß es nicht dem Unendlichen selbstständig gegenüber steshen bleibt, sondern vielmehr nur ideell, Moment desselben ist. Damit fällt der Untersatz: das Endliche ist, im afstrmativen Sinne hinweg, und wenn man wohl sagen kann, es existirt, so heißt dieß nur, daß seine Existenz nur Erscheinung ist. Eben dieß, daß die endliche Welt nur Erscheinung ist, ist die absolute Macht des Unendlichen.

Für diese dialektische Natur des Endlichen und für deren Ausdruck hat nun die Form des Verstandes = Schlusses keinen Raum; er ift nicht im Stande, dasjenige, was der vernünftige Gehalt ift, auszudrücken, und indem die religiöse Erhebung der vernünftige Gehalt selbst ist, so findet sie sich nicht in jener ver= ständigen Form befriedigt, denn in ihr ift mehr, als diese fassen kann. Es ist daher für sich von der größten Wichtigkeit gewe= fen, daß Kant die fogenannten Beweise vom Dasehn Gottes um ihr Ansehen gebracht, und die Unzulänglichkeit derselben freilich zu mehr nicht als zum Vorurtheil gemacht hat. Allein seine Kritik derselben für sich ist selbst unzulänglich, außerdem, daß er die tiefere Grundlage jener Beweise verkannt, und ihrem wahr= haften Gehalte somit nicht auch die Gerechtigkeit hat widerfah= ren lassen können. Er hat damit zugleich die vollkommene Er= lahmung der Vernunft hegründet, welche sich von ihm aus be= gnügt hat, ein bloß unmittelbares Wiffen sehn zu wollen.

Das Visherige hat die Erörterung des Vegriffs, welcher das Logische der ersten Bestimmung der Religion ausmacht, nach der Seite eines Theils, nach welcher derselbe in der früheren Metaphysik aufgefaßt war, und die Gestalt anderer Seits bestroffen, in welcher er gefaßt wurde. Aber dieß ist für die Erskenntniß des spekulativen Begriffs dieser Bestimmung nicht gesnügend. Zedoch ist der eine Theil davon schon angegeben, nämlich derjenige, der den Nebergang des endlichen Sehns in das unendliche Sehn betrifft, und es ist nur der andere Theil, dessen aussührlichere Erörterung bereits für eine folgende Sestalt der Religion ausgesetzt ist, noch kurz anzugeben. Es ist dieß dasjenige, was vorhin in der Sestalt des Satzes:

Das Unendliche ift,

erschien, und worin somit das Sehn überhaupt als das Versmittelte bestimmt ist. Der Beweis hat diese Vermittelung nachs zuweisen. Es geht aber auch schon aus dem Vorhergehenden hervor, daß die beiden Sätze nicht getrennt von einander bestrachtet werden können; indem die Verstandessorm des Schlusses sür den einen aufgegeben worden, ist damit zugleich die Trensnung derselben aufgegeben. Das noch zu betrachtende Moment ist daher in der gegebenen Entwickelung der Dialektik des Endslichen schon enthalten.

Wenn aber bei dem aufgezeigten Nebergang des Endlichen in das Unendliche das Endliche als Ausgangspunkt für das Unendliche erscheint, so scheint hiernach der andere, nur umgeskehrte Satz oder Nebergang gleichfalls als Nebergang vom Unsendlichen ins Endliche — oder als der Satz: das Unendliche ist endlich, bestimmen zu müssen. In dieser Vergleichung würde der Satz: das Unendliche ist, nicht die ganze Vestimmung entshalten, welche hier zu betrachten ist. Dieser Unterschied versschwindet aber durch die Vetrachtung, daß das Sehn, da es das Unmittelbare, von der Vestimmung des Unendlichen zugleich Unterschiedene ist, allerdings damit schlechthin als endlich bestimmt ist. Diese logische Natur des Sehns oder der Unmittelbarskeit überhaupt ist aber aus der Logist vorauszusehen. Es erhellt diese Bestimmung der Endlichkeit des Sehns aber sogleich auch

in dem Zusammenhange, in welchem es hier steht. Denn das Unendliche, indem es sich zum Sehn entschließt, bestimmt sich hiermit zu einem Andern seiner selbst, das Andere des Unend=lichen ist aber überhaupt das Endliche.

Wenn ferner vorhin angegeben worden, daß im Urtheile das Subjekt als das Vorausgesetzte, das Sepende überhaupt ist, das Prädikat aber das Allgemeine, der Gedanke ist, so scheint in dem Satz, und dieser Satz ist gleichfalls ein Urtheil —

das Unendliche ift,

vielmehr die Bestimmung umgekehrt zu sehn, indem das Prädi= kat ausdrücklich das Sehn enthält, und das Subjekt, das Un= endliche, nur im Gedanken, — aber freilich im objektiven Ge= danken ist. Doch könnte man auch an die Vorstellung erinnert werden, daß das Sehn felbst nur ein Gedanke seh, vornehmlich insofern es so abstrakt und logisch betrachtet wird, und um so mehr, wenn das Unendliche auch nur ein Gedanke fen, fo könne sein Prädikat von keiner andern Art, als auch von der Art eines - subjektiven - Gedankens sehn. Allerdings ift das Prädikat feiner Form des Urtheils nach das Allgemeine und der Ge= danke, seinem Inhalte oder der Bestimmtheit nach ift es Senn, und wie näher so eben angegeben worden als unmittelhares, auch endliches, einzelnes Senn. Wenn aber dabei gemeint wird, das Senn, weil es gedacht werde, seh damit nicht mehr Senn als solches, so ist dieß nur ein gleichsam alberner Idealismus, welcher meint, damit, daß etwas gedacht werde, höre es auf zu fenn, oder auch das, was ift, könne nicht gedacht werden, und nur Nichts sen somit denkbar. — Doch der, in die eben hier zu betrachtende Seite des ganzen Begriffs einschlagende Idea= lismus gehört zu der angegebenen, später vorzunehmenden Er= Worauf aber vielmehr aufmerksam zu machen ist, ift, daß gerade das angegebene Urtheil durch den Gegenfatz fei= nes Inhaltes und seiner Form den Gegenschlag in sich enthält, welcher die Natur der absoluten Vereinigung der beiden vorhin getrennt gestellten Seiten in Einen, des Begriffes selbst ist.

Was nun früher kürzlich von dem Unendlichen kurz beigesbracht worden, ist, daß es die Afsirmation der sich selbst aushesbenden Endlichkeit, das Negiren der Negation, das Vermittelte, aber durch die Aushebung der Vermittelung Vermittelte ist. Dasmit ist schon selbst gesagt, daß das Unendliche die einsache Beziehung auf sich, diese abstrakte Sleichheit mit sich auch ist, welche Sehn genannt wird. Oder es ist die sich selbst aushesbende Vermittelung, das Unmittelbare aber ist eben die ausgehobene Vermittelung, oder das, worein die sich aushebende Vermittelung übergeht, das, zu dem se sich aushebt.

Eben damit ist diese Afstrmation oder sich selbst gleiche in Sinem nur so unmittelbar, afstrmativ und sich selbst gleich, als es schlechthin die Negation der Negation ist, d. h. es enthält so selbst die Negation, das Endliche, aber als sich aushebens den Schein. Oder indem die Unmittelbarkeit, zu der es sich aushebt, diese abstrakte Sleichheit mit sich, in die es übergeht und die Sehn ist, nur das einseitig ausgesaste Mosment des Unendlichen, als welches eben das Afstrmative nur als dieser ganze Process ist, also endlich ist, so bestimmt sich dasselbe, indem es sich zum Sehn bestimmt, zur Endlichkeit. Aber die Endlichkeit und dieses unmittelbare Sehn ist damit zusgleich eben die Regation, welche sich selbst negirt; dieses scheins bare Ende, der Uebergang der lebendigen Dialektik in die todte Ruhe des Resultates ist selbst der Ansang wieder nur dieser lebendigen Dialektik.

Dieß ist der Begriff, das logisch = Vernünftige der ersten, abstrakten Bestimmung von Gott und der Religion. Die Seite der letztern ist durch dasjenige Moment des Begriffs ausge= drückt, welches von dem unmittelbaren Sehn anfängt und sich in und zu dem Unendlichen aushebt; die objektive Seite aber als solche ist in dem sich Ausschließen des Unendlichen zum

Sehn und zur Endlichkeit enthalten, die eben nur momentan und übergehend ift, - nur übergehend kraft der Unendlichkeit, deren Erscheinung sie nur ist und die ihre Macht ist. Der kos= mologische sogenannte Beweis ist für nichts anders anzuschen, als für das Bestreben, dasjenige zum Bewußtsehn zu bringen, was das Innere, das rein Vernünftige der Bewegung in sich felbst ift, welche als die subjektive Seite die religiöse Erhebung heißt. Wenn diese Bewegung zwar in der Verstandesform, in welcher wir sie gesehen, nicht so, wie sie an und für sich ist, aufgefaßt worden, so verliert der Gehalt dadurch nichts, der zu Grunde liegt. Dieser Gehalt ift, der durch die Unvollkommen= heit der Form durchdringt und seine Macht ausübt, oder der vielmehr die wirkliche und substantielle Macht selbst ift. Die religiöse Erhebung erkennt deswegen sich selbst in jenem obgleich unvollständigen Ausdruck und hat dessen innern, wahrhaften Sinn vor sich gegen die Verkümmerung desselben durch die Art des Verstandes = Schlusses. Darum ist es, daß, wie Kant (am ang. D. S. 632.) fagt, "dieses Schließen allerdings nicht allein für den gemeinen, sondern auch den spekulativen Verstand die meiste Neberredung mit sich führt; wie sie denn auch sichtbar= lich zu allen Beweisen der natürlichen Theologie die ersten Grundlinien find, denen man jederzeit nachgegangen ist und ferner nachgehen wird, man möge sie nun durch noch so viel Laubwerk und Schnörkel verzieren und verstecken, als man immer will;" - und man mag, setze ich hinzu, den Schalt, der in diesen Grundlinien liegt, mit dem Verstande noch so sehr verkennen und durch kritisirenden Verstand diesel= ben förmlich widerlegt zu haben vermeinen, — oder auch kraft des Unverstands, wie der Unvernunft des sogenannten unmittel= baren Wiffens, dieselbe vornehmer Weise unwiderlegt auf die Seite werfen oder ignoriren.

Elfte Vorlesung.

Nach diesen Erörterungen über den Bereich der in Rede stehenden Inhaltsbestimmungen betrachten wir den Sang der zuerst genannten Erhebung selbst in der Sestalt, in welcher er uns vorliegt; er ist einfach der Schluß von der Zufälligkeit der Welt auf ein absolut=nothwendiges Wesen derselben. Nehmen wir den förmlichen Ausdruck dieses Schlusses in seinen beson= dern Momenten vor, so lautet er so: Das Zufällige steht nicht auf sich selbst, sondern hat ein in sich selbst Nothwendiges zu seiner Voraussesung überhaupt, — zu seinem Wesen, Grund, Ursache. Nun aber ist die Welt zufällig; die einzelnen Dinge sind zufällig und sie als Ganzes ist das Aggregat derselben; Also hat die Welt ein in sich selbst Nothwendiges zu ihrer Vorzaussesung.

Die Bestimmung, von welcher dieses Schließen ausgeht, ift die Zufälligkeit der weltlichen Dinge. Nehmen wir diefelbe, wie sie sich in der Empfindung und Vorstellung sindet, vergleichen wir, was im Geiste der Menschen geschieht, so werden wir wohl es als Erfahrung angeben dürfen, daß die weltlichen Dinge für sich genommen als zufällig betrachtet werden. Die einzelnen Dinge kommen nicht aus sich und gehen nicht aus sich dahin; sie sind als zufällige bestimmt zu fallen; so daß ihnen dieß nicht nur selbst zufälliger Weise geschieht, sondern daß dieß ihre Natur ausmacht. Wenn ihr Verlauf auch in ihnen felbst sich entwickelt, und regel= und gesetzmäßig geschieht, so ift es daß er ihrem Ende zugeht oder vielmehr sie nur ihrem Ende zu= führt; eben so sehr als ihre Existenz durch andere auf die man= nigfaltigste Weise verkümmert und von außen her abgebrochen wird. Werden sie als bedingt betrachtet, so sind ihre Bedin= gungen selbstständige Existenzen außer ihnen, die ihnen entspre= den oder auch nicht, durch die sie momentan erhalten werden oder auch nicht. Zunächst zeigen sie fich beigeordnet im Rau=

me, ohne daß eben eine weitere Beziehung in ihrer Natur sie zusammenstellte; das Heterogenste sindet sich nebeneinander, und ihre Entsernung kann Statt sinden, ohne daß an der Existenz des Einen selbst oder des Andern etwas verrückt würde; sie solzgen ebenso äußerlich in der Zeit auseinander. Sie sind endlich überhaupt, und so selbstständig sie auch erscheinen, durch die Schranke ihrer Endlichkeit wesentlich unselbstständig. Sie sind; sie sind wirklich, aber ihre Wirklichkeit hat den Werth nur eizner Möglichkeit; sie sind, können aber ebenso wohl nicht sehn, und ebenso sehn.

In ihrem Dasehn entdecken sich aber nicht nur Zusam= menhänge von Bedingungen, d. i. die Abhängigkeiten, durch welche sie als zufällig bestimmt werden, sondern auch die Zusammenhänge von Urfache und Wirkung, Regelmä= ßigkeiten ihres innern und äußern Verlaufs, Gesetze. Solche Abhängigkeiten, das Gesetzmäßige erhebt sie über die Kate= gorie der Zufälligkeit zur Nothwendigkeit, und diese erscheint fo innerhalb des Kreises, den wir als nur mit Zufälligkei= ten angefüllt, gedacht haben. Die Zufälligkeit nimmt die Dinge um ihrer Vereinzelung willen in Anspruch; darum sind sie eben= fowohl, als nicht; aber sie sind ebenso das Gegentheil, nicht vereinzelt, sondern als bestimmt, beschränkt, schlechthin auf ein= ander bezogen. Durch dieß Gegentheil ihrer Bestimmung aber kommen sie nicht besser weg. Die Vereinzelung lieh ihnen den Schein von Selbstständigkeit, aber der Zusammenhang mit an= dern, d. i. mit einander, spricht die einzelnen Dinge fogleich als unselbstständig aus, macht sie bedingt und bewirkt durch Andere, als nothwendig aber durch Andere, nicht durch sich felbst. Das Selbstständige würden somit aber diese Rothwendigkeiten felbst, diese Gesetze sehn. Was wesentlich im Zusammenhange ist, hat nicht an sich felbst, sondern an diesem seine Bestimmung und seinen Halt; er ist das, wovon sie abhängig sind. Aber diese Zusammenhänge selbst, wie sie bestimmt werden, als der 11r=

sachen und der Wirkungen, der Bedingung und der Bedingtheit u. f. f. sind felbst beschränkter Art, selbst zufällige gegeneinan= der, daß jeder ebenso wohl ist, als auch nicht und auch fä= ebenso gestört durch Umstände, d. i. selbst Zufälligkeiten, unterbrochen, in ihrer Wirksamkeit und Gelten abgebrochen zu werden, als die einzelnen Dinge, vor deren Zufälligkeit sie nichts voraus haben. Im Gegentheil diese Zusammenhänge, denen die Nothwendigkeit zukommen soll, Gesetze, sind nicht einmal das, was man Dinge heißt, sondern Abstraktionen. Wenn sich so auf dem Kelde der zufälligen Dinge in Gesetzen, im Verhältnisse von Urfache und Wirkung vornehmlich, der Zu= sammenhang der Nothwendigkeit zeigt, so ist diese selbst ein Be= dingtes, Beschränktes, eine äußerliche Rothwendigkeit über= haupt; sie selbst, fällt in die Kategorien der Dinge, sowohl ih= rer Vereinzelung, d. i. Acuferlichkeit, wie umgekehrt ihrer Be= dingtheit, Beschränktheit, Abhängigkeit zurück. Im Zusammen= hange von Urfachen und Wirkungen findet sich nicht nur die Befriedigung, welche in der leeren, beziehungslosen Vereinzelung der Dinge, die eben darum zufällige genannt werden, vermist wird, sondern auch die unbestimmte Abstraktion, wenn man fagt: Dinge, das Unftäte derselben verschwindet in diesem Verhältnisse der Nothwendigkeit, in der sie zu Urfachen, ur= fprünglichen Sachen, Substanzen, die wirksam, umbestimmt sind. Aber in den Zusammenhängen dieses Kreises sind die Urfachen selbst endliche, — als Urfachen aufangend, so ist ihr Sehn wieder vereinzelt und darum zufällig — oder nicht ver= einzelt, so sind sie Wirkungen, damit nicht felbstständig, durch ein Anderes gesetzt. Reihen von Urfachen und Wirkungen sind Theils zufällig gegen einander, Theils für sich ins sogenannte Unendliche fortgesett, enthalten sie in ihrem Inhalte lauter folche Stellen und Existenzen, deren jede für sich endlich find, und das was dem Zusammenhang der Reihe den Halt geben follte, das Unendliche, ist nicht nur ein Jenseits, sondern

bloß ein Regatives, dessen Sinn selbst nur relativ und bedingt durch das ist, was von ihm negirt werden soll, eben damit aber nicht negirt wird.

Aber über diesen Sausen von Zufälligkeiten, über die Nothwendigkeit, welche in deuselben eingeschlossen nur eine äusäußerliche und relative, und über das Unendliche, das nur ein Negatives ist, erhebt sich der Seist zu einer Nothwendigkeit, die nicht mehr über sich hinausgeht, sondern es an und für sich, in sich geschlossen, vollkommen in sich bestimmt ist, und von der alle anderen Bestimmungen gesetzt und abhängig sind.

Dieß mögen in ungefährer Vorstellung oder noch koncen= trirter die wesentlichen Gedankenmomente im Innern des Men= schengeistes sehn, in der Vernunft, welche nicht methodisch und förmlich zum Bewußtsehn ihres innerlichen Processes, noch we= niger zu der Untersuchung jener Gedankenbestimmungen, die er durchläuft, und ihres Zusammenhanges ausgebildet ist. Nun kommt aber zu sehen, ob das förmlich und methodisch in Schlüs= fen verfahrende Denken jenen Sang der Erhebung, den wir in= fofern als faktisch voraussetzen und den wir ganz nur in seinen wenigen Grundbestimmungen vor Augen zu haben brauchen, rich= tig auffaßt und ausdrückt; umgekehrt aber, ob jene Gedanken und deren Zusammenhang durch die Untersuchung der Gedan= fen an ihnen selbst sich gerechtfertigt zeigt und bewährt, wo= durch die Erhebung erst wahrhaft aufhört, eine Voraussetzung zu sehn, und das Schwankende der Richtigkeit ihrer Auffassung wegfällt. Diese Untersuchung aber, insofern sie, wie an sich an sie zu fordern ist, auf die lette Analyse der Gedanken gehen follte, muß hier abgelehnt werden. Sie muß in der Logit, der Wissenschaft der Gedanken, vollbracht sehn, — denn ich fasse Logik und Metaphysik zusammen, indem die lettere gleich= falls nichts anderes ist, als daß sie zwar einen konkreten In= halt, wie Gott, die Welt, die Seele betrachtet, aber so, daß diese Gegenstände als Noumene, d. h. deren Gedanke gefaßt

werden follen; hier können mehr nur die logischen Resultate als die förmliche Entwickelung aufgenommen werden. Gine Abhand= lung über die Beweise vom Daseyn Gottes läßt insofern fich nicht selbsiständig halten, als sie philosophisch = wissenschaftliche Vollständigkeit haben sollte. Die Wissenschaft ist der entwickelte Zusammenhang der Idee in ihrer Totalität. Insofern ein ein= zelner Gegenstand aus der Totalität, zu welcher die Wissenschaft die Idee entwickeln muß, als die einzige Weise deren Wahr= heit darzuthun, herausgehoben wird, muß die Abhandlung sich Grenzpunkte machen, die sie als in dem übrigen Verlaufe der Wissenschaft ausgemacht voraussetzen muß. Doch kann die Ab= handlung Schein der Selbstständigkeit für sich dadurch hervor= bringen, daß das, was die Begrenzungen der Darstellung find, d. h. unerörterte Voraussetzungen, bis zu denen die Analyse fortgeht, für sich dem Bewußtsehn zusagen. Jede Schrift ent= hält solche lette Vorstellungen, Grundsätze, auf die mit Be= wußtschn oder bewußtlos der Inhalt gestützt ist; es findet sich in ihr ein umschriebener Horizont von Gedanken, die in ihr nicht weiter analysirt, deren Horizont in der Bildung einer Zeit, eines Wolkes oder irgend eines wissenschaftlichen Kreises feststeht, und über welchen nicht hinausgegangen zu werden braucht, - ja ihn über diese Grenzpunkte der Vorstellung hin= aus durch die Analyse derselben zu spekulativen Begriffen er= weitern zu wollen, würde dem, was populare Verständlichkeit genannt wird, nachtheilig senn.

Jedoch da der Gegenstand dieser Vorlesungen wesentlich für sich im Sebiete der Philosophie steht, so kann es in densselben nicht ohne abstrakte Begriffe abgehen; aber wir haben diesenigen, die auf diesem ersten Standpunkte vorkommen, schon vorgetragen, und um das Spekulative zu gewinnen, brauchen wir dieselben nur zusammenzustellen; denn das Spekulative besteht im Allgemeinen in nichts anderem, als seine Gedanken, d. i. die man schon hat, nur zusammen zu bringen.

Die Gedanken also, die angeführt worden, sind zuerst fol= gende Hauptbestimmungen: Zufällig ift ein Ding, Gesetz u. f. f. durch seine Vereinzelung; wenn es ist und wenn es nicht ift, so tritt für die anderen Dinge keine Störung oder Veränderung ein; daß es ebenso wenig von ihnen gehalten, oder der Halt, den es an ihnen hätte, ift ein ganz unzureichender, giebt ihnen den selbst unzureichenden Schein von Selbstständig= teit, der gerade ihre Zufälligkeit ausmacht. Bur Rothwen= digkeit einer Existenz erfordern wir dagegen, daß dieselbe mit andern im Zusammenhange stehe, so daß nach allen Seiten solche Existenz durch die andern Existenzen, als Bedingungen, Ursachen vollständig bestimmt sen, und nicht für sich losgerissen davon seh oder werden könne, noch daß irgend eine Bedingung, Ursache, Umstand des Zusammenhangs vorhanden seh, wodurch sie losgeriffen werden könnte, kein solcher Umstand den andern sie bestimmenden widerspreche. — Nach dieser Bestimmung stel= len wir die Bufälligkeit eines Dinges in feine Bereinzelung, in den Mangel des vollständigen Zusammenhanges mit Andern. Dieß ift das Gine.

Umgekehrt aber indem eine Existenz in diesem vollkomme= nen Zusammenhange sieht, ist sie in allseitiger Bedingtheit und Abhängigkeit, — vollkommen unselbst ständig. In der Noth= wendigkeit allein sinden wir vielmehr die Selbstständigkeit eines Dinges; was nothwendig ist, muß sehn; sein Sehn=müssen drückt seine Selbsisständigkeit so aus, daß das Nothwendige ist, weil es ist. Dieß ist das Andere.

So schen wir zweierlei entgegengesetzte Bestimmungen ers
fordert für die Nothwendigkeit von Etwas, — seine Selbsissän=
digkeit, aber in dieser ist es vereinzelt und es ist gleichgültig, ob
es ist oder nicht; — sein Begründet= und Enthalten=sehn in
der vollständigen Beziehung auf das andere Alles, womit es
umgeben ist, durch welchen Zusammenhang es getragen ist; so
ist es unselbsissändig. Die Nothwendigkeit ist ein Bekanntes,

ebenso wie das Zufällige; nach solcher ersten Vorstellung ges nommen ist Alles mit ihnen in Ordnung, das Zufällige ist vers schieden von dem Nothwendigen und weist auf ein Nothwendis ges hinaus, welches aber, wenn wir es näher betrachten, selbst unter die Zufälligkeit zurückfällt, sowohl weil es, als durch Ans deres gesetzt, unselbsiständig ist; als entnommen aber solchem Zus sammenhang, vereinzelt ist es sogleich unmittelbar zufällig; die gemachten Unterscheidungen sind daher nur gemeinte.

Indem wir die Natur dieser Gedanken nicht näher un= tersuchen wollen, und den Gegensatz der Nothwendigkeit und Bufälligkeit einstweilen auf die Seite feten und bei der ersten stehen bleiben, so halten wir uns dabei an das, was sich in unserer Vorstellung findet, daß ebenso wenig die eine und die andere der Bestimmungen für die Nothwendigkeit hinreichend ift, aber auch beide dazu erfordert werden, die Gelbsisfandigkeit, fo daß das Nothwendige nicht vermittelt sen durch Anderes, und ebenso sehr die Vermittelung desselben im Zusammenhange mit dem Andern; so widersprechen sie sich, aber indem sie beide auch der Einen Rothwendigkeit angehören, so mussen sie auch sich nicht widersprechen in der Ginheit, zu der sie in ihr vereinigt find; und für unsere Ginficht ift dieß zu thun, daß die Gedanken, die in ihr vereinigt find, auch wir in uns zu= sammenbringen. In dieser Einheit muß also die Vermitte= lung mit Anderm so in die Selbstständigkeit felbst fallen, und diese als Beziehung auf sich die Vermittelung mit. Anderem innerhalb ihrer felbst haben. In dieser Bestim= mung aber kann beides nur so vereinigt fenn, daß die Wermit= telung mit Anderem zugleich als Vermittelung mit fich ift, d. i. nur daß die Vermittelung mit Anderm fich auf= hebt und zur Vermittelung mit sich wird. So ist die Einheit mit sich selbst als Einheit nicht die abstrakte Identität, die wir als Vereinzelung, in der das Ding nur sich auf sich bezieht, und worin seine Zufälligkeit liegt, sahen; die Ginsei=

tigkeit, wegen der allein sie im Widerspruch mit der ebenso ein= seitigen Vermittelung von Anderem ift, ist ebenfo aufgehoben und diese Unwahrheiten verschwunden; die so bestimmte Einheit ift die mahrhafte, mahrhaft, und als gewußt ist sie die speku= lative. Die Rothwendigkeit, so bestimmt, daß sie diese entgegengesetten Bestimmungen in sich vereinigt, zeigt sich nicht bloß so eine einfache Vorstellung und einfache Bestimmtheit zu febn, ferner ift Aufheben der entgegengeseisten Bestimmungen nicht bloß unsere Sache und unser Thun, fo daß nur wir es vollbrächten, ift die Natur und das Thun diefer Bestimmungen an ihnen felbsi, da sie in Einer Bestimmung vereinigt sind. Auch diese beiden Momente der Rothwendigkeit in ihr Vermittelung mit Ande= rem zu fehn und diese Vermittelung aufzuheben und sich als fich felbst zu feten, eben um ihrer Ginheit willen, sind nicht gesonderte Afte. Sie bezieht in der Bermittelung mit Underm sich auf sich selbst, d. i. das Andere, durch das sie sich mit sich vermittelt, ist sie selbst; so ist es als Anderes negirt; sie ist fich selbst das Andere, aber nur momentan, - momentan, ohne die Bestimmung der Zeit dabei in den Begriff hereinzubrin= gen, die erst in dem Dasenn des Begriffes hereintritt; dieß Anderssehn ist wesentlich als Aufgehobenes; im Daseyn er= scheint es ebenfalls als ein reelles Anderes. Aber die abso= lute Nothwendigkeit ift die, welche ihrem Begriffe gemäß ift.

Zwölfte Vorlesung.

In der vorigen Vorlesung ist der Begriff der absoluten Mothwendigkeit exponirt worden, — der absoluten — absolut heißt sehr häusig nichts weiter als abstrakt, und es gilt ebenso oft dafür, daß mit dem Wort des Absoluten Alles gesagt seh, und dann keine Bestimmung angegeben werden könne, noch solle. In der That aber ist es um solche Bestimmung allein zu

thun. Die absolute Nothwendigkeit ift eben infofern abstrakt, das schlechthin Abstrakte, als sie das Beruhen in sich felbst, das Bestehen nicht in oder aus oder durch ein Anderes ist. Aber wir haben geschen, daß sie nicht nur ihrem Begriff als irgend einem gemäß, so daß wir denfelben und ihr äußeres Dafenn verglichen, sondern ift dieses Gemäßsehn felbst, daß, was als die äußere Seite genommen werden kann, in ihr felbst ent= halten ift, daß eben das Beruhen auf fich felbst, die Identi= tät oder Beziehung auf sich ist, welche die Vereinzelung der Dinge ausmacht, wodurch fie zufällige find, eine Gelbstftan= digkeit, welche vielmehr Unselbsiständigkeit ift. Die Möglich= keit ist dasselbe Abstraktum; möglich soll senn, was sich nicht widerspricht, d. i. was nur identisch mit sich, in dem keine Identität mit einem Andern Statt finde, noch es innerhalb seiner selbst das Andere seiner ware. Bufälligkeit und Dog= lichkeit find nur dadurch unterschieden, daß dem Zufälligen ein Daseyn zukommt; das Mögliche aber nur die Möglichkeit hat, ein Dasehn zu haben. Aber das Zufällige hat selbst eben nur ein solches Dasenn, das ganz nur den Werth der Möglichkeit hat; es ist, aber ebenso gut ist es auch nicht. In der Zufälligkeit ist das Daseyn oder die Existenz so weit, wie gesagt worden ist, herauf präparirt, daß es zugleich nun als ein an sich Richtiges bestimmt ift, und damit der Uebergang zu seinem An= dern, dem Nothwendigen in ihm felbst ausgesprochen ist. Daffelbe ist es, was darin mit der abstrakten Identität, jener bloßen Beziehung auf sich geschieht; sie wird als Möglichkeit gewußt, daß es mit dieser noch nichts ist; daß Etwas möglich ift, damit ist noch nichts ausgerichtet; die Identität ift, was sie wahrhaft ift, als eine Dürftigkeit bestimmt.

Das Bedürftige dieser Bestimmung hat sich, wie wir ge= sehen, durch die ihr entgegengesetzte ergänzt. Die Nothwendig= keit ist nur dadurch nicht die abstrakte, sondern wahrhaft abso= lute, daß sie den Zusammenhang mit Anderem in ihr selbst enthält, das Unterscheiden in sich ist, aber als ein aufgehobes nes, ideelles. Sie enthält damit das, was der Nothwendigkeit überhaupt zukommt, aber sie unterscheidet sich von dieser als äußerlicher, endlicher, deren Zusammenhang nur hinausgeht zu Anderem, das als Sehendes bleibt und gilt, und so nur Abshängigkeit ist. Sie heißt auch Nothwendigkeit, insosern der Nothwendigkeit die Vermittelung überhaupt wesentlich ist. Der Zusammenhang ihres Anderen mit Anderem, der sie ausmacht, ist aber an seinen Enden ununterstüßt; die absolute Nothwendigkeit biegt solches Verhalten zu Anderem in ein Verhalten zu sich selbst um, und bringt damit eben die innere Uebereinsstimmung mit sich hervor.

Der Geist erhebt sich aus der Zufälligkeit und äußeren Rothwendigkeit darum also, weil diese Gedanken an ihnen selbst sich in sich ungenügend und unbefriedigend sind; er sindet Bestriedig ung in dem Gedanken der absoluten Nothwendigkeit, weil diese der Friede mit sich selbst ist. Ihr Resultat, aber als Resultat, ist: Es ist so, — schlechthin nothwendig; so ist alle Schnsucht, Streben, Verlangen nach einem Andern verssunken; denn in ihr ist das Andere vergangen, es ist keine Endslichkeit in ihr, sie ist ganz sertig in ihr, unendlich in ihr selbst und gegenwärtig, es ist nichts außer ihr; es ist keine Schranke an ihr, denn sie ist dieß, dei sich selbst zu sehn. Nicht das Ersheben selbst des Geistes zu ihr als solches ist es, welches das Befriedigende ist, sondern das Ziel, insosern bei ihm angekommen worden ist.

Bleiben wir einen Augenblick bei dieser subjektiven Besries digung siehen, so erinnert sie uns an diejenige, welche die Griechen in der Unterwerfung unter die Nothwendigkeit fanden. Dem unabwendbaren Verhängniß nachzugeben, dazu ermahnten die Weisen, besonders die Weisheit des tragischen Shors, und wir bewundern die Ruhe ihrer Herven, mit der sie, ungebeugsten Seistes, frei das Lovs entgegennahmen, welches das Schicks

Diese Nothwendigkeit und die daburch sal ihnen beschied. vernichteten Zwecke ihres Willens, die zwingende Gewalt sol= den Schickfals und die Freiheit scheinen das Widerstreitende zu fenn, und keine Verföhnung, nicht einmal eine Befriedigung zuzulassen. In der That ist das Walten dieser antiken Noth= wendigkeit mit einer Trauer verhängt, die nicht durch Trot ober Erbitterung abgewiesen, noch verhäßlicht wird, deren Rlagen aber mehr durch Schweigen entfernt, als durch Heilung des Ge= müths beschwichtigt werden. Das Befriedigende, das der Beift in dem Gedanken der Nothwendigkeit fand, ift allein darin zusuchen, daß derselbe sich an eben jenes abstrakte Resultat der Nothwendigkeit: Es ist so, hält, — ein Resultat, das der Beift in sich felbst vollbringt. In diesem reinen: Ist ist kein Inhalt mehr; alle Zwecke, alle Interessen, Wünsche, selbst das konkrete Gefühl des Lebens ist darin entsernt und verschwunden. Der Geist bringt dieß abstrakte Resultat in sich herpor, indem er selbst eben jenen Inhalt seines Wollens, den Gehalt seines Lebens felbst aufgegeben, Allem entsagt hat. Die Gewalt, die ihm durch das Verhängniß geschieht, verkehrt er so in Freiheit. Denn die Gewalt kann ihn nur fo faffen, daß fie diejenigen Seiten ergreift, die in seiner konkreten Eristenz ein inneres und äußeres Dasenn haben. Am äußeren Dasenn steht der Mensch unter äußerlicher Gewalt, es sen anderer Menschen, der Um= stände u. f. f., aber das äußere Daseyn hat seine Wurzeln im Innern, in seinen Trieben, Interessen, Zweden; sie find die Bande, berechtigte und sittlich gebotene, oder unberechtigte, wel= che ihn der Gewalt unterwerfen. Aber die Wurzeln sind seines Junern, find fein; er kann fich dieselbe aus dem Bergen rei= gen; sein Wille, seine Freiheit ist die Stärke der Abstraktion, das Herz zum Grabe des Herzens felbst zu machen. So in= dem das Herz in sich felbst entsagt, läßt es der Gewalt nichts übrig, an dem sie dasselbe fassen könnte; das was sie zertrum= mert, ist ein herzloses Dasenn, eine Aeußerlichkeit, in welcher

ste den Menschen selbst nicht mehr trifft; er ist da heraus, wo sie hinschlägt.

Es ist vorhin gesagt worden, daß es das Resultat: Es ist fo, der Nothwendigkeit ist, an welchem der Mensch festhält; als Resultat, d. i. daß er dieß abstrakte Senn hervorgebracht. Dieß ift das andere Moment der Nothwendigkeit, die Vermit= telung durch die Negation des Anderssehns. Dieß Andere ist das Bestimmte überhaupt, das wir als das innere Dasenn gesehen haben, — das Aufgeben der konkreten Zwecke, Inte= ressen; denn sie find nicht nur die Bande, die ihn an die Aen= Berlichkeit knüpfen und damit derfelben unterwerfen, sondern sie find felbst das Besondere und dem Junersten, der fich denken= den reinen Allgemeinheit, der einfachen Beziehung der Freiheit auf sid, äußerlich. Es ist die Stärke diefer Freiheit, so ab= strakt in sich zusammenzuhalten und darin jenes Besondere au= fer ihr zu fegen, es fich fo zu einem Aeugerlichen zu machen, in welchem sie nicht mehr berührt wird. Wodurch wir Men= schen unglücklich, oder unzufrieden werden, oder auch nur ver= drießlich find, ist die Entzweiung in uns, d. i. der Widerspruch, daß in uns diese Triebe, Zwecke, Interessen, oder auch nur diese Anforderungen, Wünsche und Reslexionen sind, und zu= gleich in unserem Daseyn das Andere derselben, ihr Gegen= theil ist. Dieser Zwiespalt oder Unfriede in uns kann auf die gedoppelte Weise aufgelöst werden, das eine Mal, daß unfer äu= Beres Dafenn, unfer Zustand, die Umstände, die uns berühren, für die wir uns überhaupt interesseren, mit den Wurzeln ihrer Interessen in und sich in Ginklang setzen, — einen Ginklang, der als Glück und Befriedigung empfunden wird; das andere Mal aber, daß im Falle des Zwiespalts beider, somit des Un= glücks, statt der Befriedigung eine natürliche Ruhe des Gemüths oder bei tieferer Verletzung eines energischen Willens und seiner berechtigten Ansprüche zugleich die heroische Stärke deffelben eine Zufriedenheit hervorbringt, durch das Worliebnehmen mit dem

gegebenen Zustand, das sich Fügen in das, was da ist, — ein Nachgeben, welches nicht einseitig das Acuserliche, die Umstände, den Zustand wohl sahren läßt, weil sie bezwungen, überwältigt sind, sondern welches durch seinen Willen die innersliche Vestimmtheit aufgiebt, aus sich entläßt. Diese Freiheit der Abstraktion ist nicht ohne Schmerz, aber dieser ist zum Naturschmerz herabgesetzt, ohne den Schmerz der Reue, der Empörung des Unrechts, wie ohne Trost und Hossmung; aber sie ist des Trostes auch nicht bedürstig, denn der Trost setzt einen Anspruch voraus, der noch behalten und behauptet ist, und nur in einer Weise nicht befriedigt, auf eine andere einen Ersag verlangt, in der Hossmung noch ein Verlangen sich zurückbehalsten hat.

Aber darin liegt zugleich das erwähnte Moment der Trauer, das über diese Verklärung der Nothwendigkeit zur Freiheit ver= breitet ift. Die Freiheit ift das Resultat der Vermittelung durch die Regation der Endlichkeiten, als das abstrakte Senn, die Befriedigung ist die leere Beziehung auf sich felbst, die inhalts= lose Einsamkeit des Selbstbewußtsehns mit sich. Dieser Mangel liegt in der Bestimmtheit des Resultats, wie des Ausgangs= punkts, sie ist in beiden dieselbe, sie ist nämlich eben die Un= bestimmtheit des Sehns. Derselbe Mangel, der an der Gestalt des Processes der Nothwendigkeit, wie er in der Willensregion des subjektiven Seistes existirt, bemerklich gemacht worden ift, wird sich auch an demselben, wie er ein gegenständlicher Inhalt für das denkende Bewußtschn ist, finden. Aber der Mangel liegt nicht in der Natur des Processes selbst, und derselbe ist nun in der theoretischen Gestalt, die unsere eigenthümliche Auf= gabe ift, zu betrachten.

Dreizehnte Vorlesung.

Die allgemeine Form des Processes wurde als die Versmittelung mit sich selbst, die das Moment der Vermittelung mit Anderem so enthält, daß das Andere als ein Negirtes, Ideelles gesetzt ist, angegeben. Gleichfalls ist derselbe, wie er als der religiöse Sang der Erhebung zu Gott im Menschen vorshanden ist, in seinen nähern Momenten vorgestellt worden. Wir haben nun mit der gegebenen Auslegung von dem Sich errhesben des Seistes zu Gott diesenige zu vergleichen, die in dem förmlichen Ausdrucke, welcher ein Vew eis heißt, vorhanden ist.

Der Unterschied erscheint als gering, aber ist bedeutend und macht den Grund aus, warum solches Beweisen als unzu= länglich vorgestellt und im Allgemeinen aufgegeben worden ist. Weil das Weltliche zufällig ist, so ist ein absolut=nothwen= diges Wesen; dieß ist die einfache Weise, wie der Zusammen= hang beschaffen ist. — Wenn hierbei ein Wesen genannt ist, und wir nur von absoluter Nothwendigkeit gesprochen haben, so mag diese auf solche Weise hypostasirt werden, aber das Wesen ist noch das unbestimmte, das nicht Subjekt oder Lebendiges, noch viel weniger Geist ist; inwiesern aber im Wesen als solschem eine Bestimmung liegt, welche hier doch von Interesse sehn kann, davon soll nachher gesprochen werden.

Das zunächst Wichtige ist das Verhältniß, das in jenem Sațe angegeben ist, weil das Eine, das Zufällige, existirt, ist, so ist das Andere, das absolut=Nothwendige. Hier sind zwei Sehende im Zusammenhange, — ein Sehn mit eisnem anderen Sehn; — ein Zusammenhang, den wir als die äußere Nothwendigkeit gesehen haben. Diese äußere Noth=wendigkeit aber ist es eben, die unmittelbar als Abhängigkeit, in welcher das Resultat von seinem Ausgangspunkte sieht, über=haupt aber der Zusälligkeit versallend für unbesriedigend er=kannt worden ist. Sie ist es daher, gegen welche die Protesta=

tionen gerichtet sind, die gegen diese Beweisführung eingelegt worden.

Sie enthält nämlich die Beziehung, daß die eine Bestim= mung, die des absolut=nothwendigen Sehns, vermittelt ist durch die andere, durch die Bestimmung des zufälligen Sehns, wodurch jenes als abhängig im Verhältniß und zwar eines Bedingten gegen seine Bedingung gestellt wird. Dieß ist es vornehmlich, was Jacobi überhaupt gegen das Erkennen Gottes vorgebracht hat, daß Erkennen, Begreifen nur heiße, "eine Sache aus ihren nächsten Urfachen herleiten, oder ihre unmittelbaren Bedingungen der Reihe nach einschen;" (Briefe über die Lehre des Spinoza S. 419) "das Unbedingte begreifen, hieße also, es zu einem Bedingten, oder zu einer Wir= kung zu machen." Die letztere Kategorie, das absolut=Noth= wendige als Wirkung anzunehmen, fällt jedoch wohl sogleich hinweg, dieß Verhältniß widerspricht zu unmittelbar der Be= stimmung, um die es sich hier handelt, dem absolut=Nothwendi= gen; aber das Verhältniß der Bedingung, auch des Grundes ift äußerlicher; kann sich leichter einschleichen. Daffelbe ift aller= dings in dem Sațe vorhanden: weil Zufälliges ist, so ist das absolut=Nothwendige.

Indem dieser Mangel zugegeben werden muß, so fällt das gegen sogleich dieß auf, daß solchem Verhältnisse der Bedingts heit und Abhängigkeit keine objektive Bedeutung gegeben wird. Dieß Verhältniß ist ganz nur im subjektiven Sinne vorhanden; der Satz drückt nicht und soll nicht ausdrücken, daß das absolut=Nothwendige Bedingungen habe, und zwar durch die zufällige Welt bedingt seh, — im Gegentheil. Sondern der ganze Sang des Zusammenhanges ist nur im Veweisen; nur unser Erkennen des absolut=nothwendigen Sehns ist bedingt durch jenen Ausgangspunkt; nicht das absolut=Nothwendige ist dadurch, daß es sich erhöbe aus der Welt der Zufälligkeit, und dieser zum Ausgangspunkt und Voraussetzung bedürste, um von

ihr aus erst zu seinem Sehn zu gelangen. Es ist nicht das absolut=Rothwendige, es ist nicht Gott, der als ein Vermitteltes durch Anderes, als ein Abhängiges und Bedingtes gedacht wers den solle. Es ist der Inhalt des Beweises selbst, welcher den Wangel korrigirt, der allein an der Form sichtbar wird. So haben wir aber eine Verschiedenheit, ein Abweichen der Form von der Natur des Inhaltes, vor uns, und die Form ist das Wangelhafte bestimmter darum, weil der Inhalt das absolut-Nothwendige ist; dieser Inhalt ist selbst nicht formlos in sich, was wir auch in der Bestimmung desselben gesehen; seine eigne Form, als die Form des Wahrhaften, ist selbst wahrhaft, die von ihm abweichende daher das Unwahrhafte.

Nehmen wir, was wir Form überhaupt geheißen haben, in feiner konkreteren Bedeutung, nämlich als Erkennen, fo befin= den wir uns mitten in der bekannten und beliebten Kategorie des endlichen Erkennens, das als subjektives überhaupt endlich, und der Gang seiner wissenden Bewegung als ein endliches Thun bestimmt ist. Damit thut sich dieselbe Unangemessenheit, nur in anderer Gestalt auf. Das Erkennen ist endliches Thun, und solches Thun kann nicht Erfassen des absolut=Rothwendigen, des Unendlichen febn; Erkennen erfordert überhaupt, den Inhalt in fich zu haben, ihm zu folgen; das Erkennen, das den absolut= nothwendigen, unendlichen Inhalt hat, mußte felbst absolut= nothwendig und unendlich fehn. So befänden wir uns auf dem besten Wege, uns wieder mit dem Segenfage herumzuschlagen, dessen affirmative Aushülfe durch vielmehr unmittelbares Wissen, Glauben, Kühlen u. f. f. wir in den ersten Vorlefungen vorge= nommen hatten. Wir haben diese Gestalt der Form schon des= wegen hier bei Seite zu lassen, aber es ist noch späterhin eine Reflexion auf die Rategorien derselben zu machen. Die Form ist hier näher in der Weise zu betrachten, wie sie in dem Be= weise, den wir zum Gegenstande haben, vorhanden ist.

Erinnern wir uns des vorgetragenen förmlichen Schlusses,

so heißt der eine Theil des einen Sates (des Obersates): Wenn das Zufällige ist, und dieß wird direkter im anderen Sate ausgedrückt: es ist eine zufällige Welt; indem in jenem Sate die Bestimmung der Zufälligkeit nur wesentlich in ihrem Zusammenhange mit dem absolut=Nothwendigen gesetzt ist, jedoch gleichfalls als sehendes Zufälliges. Der zweite Sate oder diese Bestimmung des Sependen auch im ersten ist es, in welchem der Mangel liegt, und zwar so, daß er unmittelbar an ihm selbst widersprechend ist, an ihm selbst sich als eine unswahre Einseitigkeit zeigt. Das Zufällige, Endliche wird als ein Sehendes ausgesprochen, aber die Bestimmung dessels ben ist vielmehr, ein Ende zu haben, zu fallen, ein Sehn zu sehn, das nur den Werth einer Möglichkeit hat, ebenso gut ist, als nicht ist.

Dieser Grundschler findet sich in der Form des Zusam= menhangs, die ein gewöhnlicher Schluß ift. Ein folder hat ein ftehendes Unmittelbares in feinen Prämiffen überhaupt, Woranssetzungen, die als Erstes nicht nur, sondern als sehen= des, bleibendes Erstes ausgesprochen sind, womit das Andere als Folge etwa, Bedingtes u.f. f. überhaupt so zusammenhängt, daß die beiden zusammengehängten Bestimmungen ein äußerliches, endliches Verhältniß zu einander bilden, in welchem jede der beiden Seiten in Beziehung mit der anderen ift, was Gine Bestimmung derselben ausmacht, aber zugleich auch für sich au= fer ihrer Beziehung Bestehen haben. Die in sich schlechthin Gine Bestimmung, welche in jenem Sage die beiden Unter= schiedenen zusammen ausmachen, ist das abfolut= Nothwen= dige, dessen Namen fogleich es als das Einzige, was wahr= haft ist, als die einzige Wirklichkeit ausspricht; dessen Begriff haben wir gesehen, daß er die in sich zurückgehende Vermitte= lung, die Vermittelung nur mit sich durch das andere von ihm Unterschiedene, das eben in dem Ginen, dem absolut-Roth= wendigen, aufgehoben, als Sependes negirt, nur als Ideelles aufbewahrt ist. Außer dieser absoluten Einheit mit sich sind aber in der Art des Schlusses auch außerhalb von einander die zwei Seiten der Beziehung, als Sepende, aufbehalten; das Zufällige ist. Dieser Satz widerspricht sich in sich selbst, wie dem Resultate, der absoluten Nothwendigkeit, welche nicht auf Eine Seite nur gestellt, sondern das ganze Sehn ist.

Wenn also von dem Zufälligen angefangen wird, so ist von demfelben nicht als von einem, das fest=bleiben soll, auszugehen, so daß es im Fortgange als sehend belassen wird; dieß ist seine ein= seitige Bestimmtheit, sondern es ist mit seiner vollständigen Bestimmung zu setzen, daß ihm ebenso sehr das Nichtsehn zustomme, und daß es somit als verschwindend in das Resultat eintrete. Nicht weil das Zufällige ist, sondern vielmehr, weil es ein Nichtsehn, nur Erscheinung, sein Sehn nicht wahrhafte Wirklichkeit ist, ist die absolute Nothwendigsteit; diese ist sein Sehn und seine Wahrheit.

Dieß Moment des Negativen liegt nicht in der Form des Verstandes Schlusses, und darum ist er in diesem Boden der lebendigen Vernunft des Seistes mangelhaft; — in dem Boden, worin selbst die absolute Nothwendigkeit als das wahre Resultat gilt, als dieß, daß sie sich wohl durch Anderes, aber durch Ausheben desselben sich mit sich selbst vermittelt. So ist der Gang jenes Erkennens der Nothwendigkeit verschieden von dem Processe, welcher sie ist, solcher Sang ist darum nicht als schlechthin nothwendige, wahrhafte Bewegung, sondern als endsliche Thätigkeit, ist nicht unendliches Erkennen, hat nicht das Unendliche, — dieß ist mur als diese Vermittelung mit sich durch die Regation des Negativen — zu seinem Inhalte und zu seinem Thun.

Der Mangel, der in dieser Form des Schließens aufgezeigt worden, hat, wie angegeben ist, den Sinn, daß in dem Beweise vom Dasehn Gottes, den er ausmacht, die Erhebung des Seisses zu Gott nicht richtig explicirt ist. Vergleichen wir beide,

so ist diese Erhebung allerdings gleichfalls das Hinausgehen über das weltliche Daseyn als über das nur Zeitliche, Veran= derliche, Vergängliche; das Weltliche ift zwar als Dasehn aus= gesagt und von ihm angefangen, aber indem es, wie gesagt, als das Zeitliche, Zufällige, Veränderliche und Vergängliche bestimmt ist, ist sein Seyn nicht ein Befriedigendes, nicht das wahrhaft Affirmative, es ist als das sich aushebende, negirende bestimmt. Es ist in dessen Bestimmung, zu fenn, nicht be= harrt, vielmehr ihm nur ein Sehn zugeschrieben, das mehr nicht als den Werth eines Nichtsehns hat, dessen Bestimmung das Richtsehn seiner, das Andere seiner, somit seinen Widerspruch, feine Auflösung, Vergeben in sich schließt. Wenn es auch schei= nen mag, oder auch der Fall sehn kann, daß dem Glauben doch dieses zufällige Sehn als eine Gegenwart des Bewußtsehns auf der einen Seite stehen bleibt, der andern, dem Ewigen, an und für sich Nothwendigen gegenüber, als eine Welt, über der der Himmel ist, so kommt es nicht darauf an, daß eine doppelte Welt vorgestellt wird, sondern mit welchem Werthe; dieser ist aber darin ausgedrückt, daß die eine die Welt des Scheins, die andere die Welt der Wahrheit ift. Indem die er= stere verlassen, und zu der anderen nur so übergegangen wird, daß jene auch noch diesseits stehen bleibt, so ist doch im religiö= sen Geiste nicht der Zusammenhang vorhanden, als ob sie mehr als nur ein Ausgangspunkt, als ob sie als ein Grund festgestellt wäre, dem ein Senn, Begründen, Bedingen zukäme. Die Be= friedigung, alle Begründung jeder Art, findet sich vielmehr in die ewige Welt gelegt, als in das an und für sich Selbststän= dige. Wogegen in der Gestalt des Schlusses das Seyn bei= der auf gleiche Weise ausgedrückt; sowohl in dem einen Sațe des Zusammenhangs: Wenn eine zufällige Welt ift, so ist auch ein absolut=Nothwendiges, — als in dem anderen, worin als Voraussetzung ausgesprochen wird, daß eine zufällige Welt ift,

und dann in dem dritten, dem Schlußsage: Also ist ein abso= lut=Nothwendiges.

Ueber diese ausdrücklichen Sätze können noch etliche Be= merkungen hinzugefügt werden. Nämlich erstens bei dem letten Satz muß fogleich die Verbindung der zwei entgegengesetzten Bestimmungen auffallen: Alfo ist das absolut=Nothwendige; Also drückt die Vermittelung durch Anderes aus, ist aber die Unmittelbarkeit und hebt jene Bestimmung sogleich auf, die, wie angeführt worden, dasjenige ift, weswegen man folches Erkennen über das, was deffen Gegenstand ift, für unzuläffig erklärt hat. Das Aufheben der Vermittelung durch Anderes ift aber nur an sich vorhanden; die Darstellung des Schlusses spricht dieselbe vielmehr ausdrücklich aus. Die Wahrheit ift eine solche Macht, daß es auch am Falschen vorhanden ist, und es nur einer richtigen Bemerkung oder Hinschens bedarf, um das Wahre an dem Falschen selbst zu finden, oder vielmehr zu sehen; das Wahre ist hier die Vermittelung mit sich durch die Negation des Anderen und der Vermittelung durch Anderes; die Negation ebenso wohl der Vermittelung durch Anderes, als auch der abstrakten, vermittelungslosen Unmittelbarkeit ift in je= nem Alfo ift vorhanden.

Ferner wenn der eine Sat dieser ist: das Zufällige ist, der andere: das an und für sich Nothwendige ist, so ist wesentslich darauf reslektirt worden, daß das Sehn des Zufälligen einen ganz verschiedenen Werth hat von dem an und für sich nothwendigen Sehn; jedoch ist Sehn die gemeinsch aftlich e und Eine Bestimmung in beiden Sätzen. Der Nebergang bestimmt sich hiernach nicht als von einem Sehn in ein anderes Sehn, sondern als von einer Sedankenbestimmung in eine ans dere. Das Sehn reinigt sich von dem ihm unangemessenen Prädikate der Zufälligkeit; Sehn ist einsache Gleichheit mit sich selbst; die Zufälligkeit aber das in sich schlechthin ungleiche, sich widersprechende Sehn, welches erst in dem absolut-Nothwendigen

au dieser Gleichheit mit sich selbst wieder hergestellt ist. Hieran unterscheidet sich also bestimmter dieser Gang der Erhebung, oder diese Seite des Beweisens von der angegebenen anderen, daß in jenem Gang die Bestimmung, welche zu beweisen ist, oder welche resultiren soll, nicht das Sehn ist; das Sehn ist vielmehr das in beiden Seiten gemeinschaftlich bleibende, das sich von der einen in die andere kontinuirt. In dem anderen Gange dagegen soll vom Begriffe Gottes zu seinem Sehn übergegangen werden; dieser Uebergang scheint schwerer, als der von einer Inhaltsbestimmtheit überhaupt, was man einen Besgriff zu nennen pslegt, zu einem anderen Begriffe, zu einem hos mogeneren also, als der Nebergang vom Begriffe zum Sehn zu scheinen pslegt.

Es liegt hierbei die Vorstellung zu Grunde, daß Sehn nicht selbst auch ein Begriff oder Gedanke sen; in diesem Gegensaße, worin es für sich, isolirt herausgesest ist, haben wir es an der treffenden Stelle bei jenem Beweise zu betrachten. Hier aber haben wir es zunächst noch nicht abstrakt für sich zu nehmen; daß es das Gemeinschaftliche der beiden Bestimmungen, des Zufälligen und des absolut=Nothwendigen ist, ist eine Vergleichung und äußerliche Abtrennung desselben von ihnen, und zunächst ist es in der ungetrennten Verbindung mit jeder, zufälliges Sehn und absolut=nothwendiges Sehn; in dieser Weise wollen wir die angegebene Gestalt noch einmal vornehmen, und den Unterschied des Widerspruchs, den er nach den zwei entgegengesetzten Seiten, der spekulativen und der abstrakten verständigen, erleidet, daran noch näher herausheben.

Der angegebene Satz spricht folgenden Zusammenhang aus: Weil das zufällige Sehn ist, so ist das absolut=nothwen= dige Sehn.

Nehmen wir diesen Zusammenhang einfach, ohne ihn durch die Kategorie eines Grundes und dergleichen näher zu bestim= men, so ist er nur dieser: Das zufällige Sehn ist zugleich das Sehn eines Anderen, des absolut=nothwendigen Sehns.

Dieses Zugleich erscheint als ein Widerspruch, dem die zwei selbst entgegengesetzten Sätze, als die Auslösungen, entgesgengestellt werden; der eine:

Das Sehn des Zufälligen ist nicht sein eignes Sehn, sondern nur das Sehn eines Anderen, und zwar bestimmt, seines Anderen, des absolut=Nothwendigen;

der andere: das Sehn des Zufälligen ist nur sein eig= nes Sehn, und nicht das Sehn eines Anderen, des absolut= Nothwendigen.

Der erste Sat ist als der wahrhafte Sinn, den auch die Vorstellung bei dem Uebergange habe, nachgewiesen worden; den spekulativen Zusammenhang, der in den Gedankenbestimmungen, welche die Zusälligkeit ausmachen, selbst immanent ist, werden wir weiterhin noch vornehmen. Aber der andere Sat ist der Sat des Verstandes, auf welchen sich die neuere Zeit so sestgezssetzt hat. Was kann verständlicher sehn, als daß irgend ein Ding, Dasenn, so auch das Zusällige, da es ist, sein eignes Sehn ist, eben das bestimmte Sehn ist, welches es ist, und nicht vielmehr ein anderes! Das Zusällige wird so für sich sestgehalten, getrennt von dem absolut=Nothwendigen.

Noch geläusiger ist, für die zwei Bestimmungen die des Endlichen und Unendlichen zu gebrauchen, und das Endliche so für sich, isolirt von seinem Anderen, dem Unendlichen, zu nehmen. Es giebt darum, wird gesagt, keine Brücke, keisnen Uebergang vom endlichen Sehn zu dem unendlichen; das Endliche bezieht sich schlichthin nur auf sich, nicht auf sein Ansteres. Es ist ein leerer Unterschied, der zwischen Erkennen, als Form gemacht würde. Es ist mit Necht, daß eben die Unsterschiedenheit beider zum Grunde von Schlüssen gemacht wird, — Schlüsse, die zunächst das Erkennen als endlich voraussetzen, und eben daraus solgern, daß dieß Erkennen das Unendliche

nicht erkennen könne, weil es dasselbe nicht zu fassen vermöge; fo wie umgekehrt gefolgert wird, wenn das Erkennen das Un= endliche erfaßte, so müßte es selbst unendlich fenn; dieß seh es aber anerkannter Maßen nicht; also vermöge es nicht das Une endliche zu erkennen. Sein Thun ift bestimmt, wie sein Inhalt. Endliches Erkennen und unendliches Erkennen geben daffelbe Verhältniß als Endliches und Unendliches überhaupt; — nur daß unendliches Erkennen sogleich noch mehr gegen das andere zurückstoßend ist, als das nackte Unendliche, und noch unmittel= barer auf die Scheidung beider Seiten hinweist, so daß nur die eine, endliches Erkennen bleibe. Hiermit ist alles Verhältniß der Vermittelung hinweg, in welches fonst das Endliche und das Unendliche als foldes gesetzt werden können, wie das Zufällige und das absolut=Rothwendige. Die Form des Endlichen und Un= endlichen ift in diefer Betrachtung mehr gäng und gäbe gewors den. Jene Form ist abstrakter und erscheint darum als umfas= fender als die erstere; dem Endlichen überhaupt, und dem endlichen Erkennen wird wesentlich auch außer der Zufälligkeit die Nothwendigkeit, als Fortgang an der Reihe von Ursachen und Wirkungen, Bedingungen und Bedingten, hiermit fogleich zugeschrieben, die von uns früher als äußere Nothwendigkeit bezeichnet worden, und gemeinschaftlich unter dem Endlichen befaßt; ohnehin wird sie in Rücksicht auf das Erkennen allein verstanden, aber unter das Endliche befaßt ganz ohne Migver= stand, der durch die Rategorie des absolut= Nothwendigen herbei= geführt werden kann, dem Unendlichen entgegengestellt.

Wenn wir daher gleichfalls bei diesem Ausdruck bleiben, so haben wir für das Verhältniß von Endlichkeit und Unend= lichkeit, bei dem wir stehen, das ihrer Verhältnißlosigkeit, Be= ziehungslosigkeit. Wir besinden uns bei der Behauptung, daß das Endliche überhaupt und das endliche Erkennen unvermö= gend seh, das Unendliche überhaupt, wie in seiner Form als ab= solute Nothwendigkeit, zu fassen; — oder auch aus den Begris=

fen der Zufälligkeit und Endlichkeit, von denen dasselbe aussgehe, das Unendliche zu begreifen. Das endliche Erkennen ist darum endlich, weil es in endlichen Begriffen sich besindet, und das Endliche, darunter auch das endliche Erkennen, bezieht sich nur auf sich selbst, bleibt nur bei sich stehen, weil es nur sein Sehn, nicht das Sehn eines Anderen überhaupt, am wenigsten seines Anderen ist. Dieß ist der Satz, auf den so viel gepocht wird: es giebt keinen Nebergang vom Endlichen zum Unendslichen, so auch nicht vom Zufälligen zum absolut=Nothwendigen, oder von den Wirkungen zu einer absolut ersten, nicht endlichen Ursache; es ist schlechthin eine Klust zwischen beiden besessigt.

Dierzehnte Vorlesung.

Dieser Dogmatismus der absoluten Trennung des Endslichen und Unendlichen ist logisch; er ist eine Behauptung von der Natur der Begriffe des Endlichen und des Unendlichen, die in der Logist betrachtet wird. Hier halten wir uns zunächst an die Bestimmungen, die wir im Vorhergehenden zum Theil geshabt, die aber auch in unserem Bewußtsehn vorhanden sind. Die Bestimmungen, die in der Natur der Begriffe selbst liegen und in der Logist in der reinen Bestimmtheit ihrer selbst und ihres Zusammenhangs ausgezeigt werden, müssen auch in unserem gewöhnlichen Bewußtsehn sich hervorthun und vorhanden sehn.

Wenn also gesagt wird, das Seyn des Endlichen ist nur sein eignes Seyn, nicht vielmehr das Seyn eines Anderen; es ist also kein Nebergang vom Endlichen zum Unendlichen mögslich, also auch keine Vermittelung zwischen ihnen, weder an sich noch im und für das Erkennen, so daß etwa wohl das Endliche vermittelt seh durch das Unendliche, aber, worauf allein hier das Interesse ginge, nicht umgekehrt, so ist sich bereits auf das Fak-

tum berusen worden, daß der Geist des Menschen sich aus dem Zufälligen, Zeitlichen, Endlichen zu Gott, als dem absolut= Nothwendigen, Ewigen, Unendlichen erhebt, — das Faktum, daß für den Geist die sogenannte Klust nicht vorhanden ist, daß er diesen Uebergang wirklich macht; daß durch jenen Verstand, der diese absolute Scheidung behauptet, die Menschenbrust es sich nicht nehmen läßt, eine solche Klust nicht gelten zu lassen, sondern diesen Uebergang in der Erhebung zu Gott wirklich macht.

Darauf ift aber die Antwort fertig; das Taktum diefer Er= hebung zugegeben, so ist dieß ein Nebergang des Geistes, aber nicht an sich, nicht ein Uebergang in den Begriffen gar der Begriffe selbst; und zwar darum nicht, weil eben im Begriffe das Sehn des Endlichen sein eigenes Sehn und nicht das Sehn eines Anderen seh. Wenn wir so das endliche Sehn als nur in Beziehung auf fich felbst stehend nehmen, so ist es so nur für sich, nicht Seyn für Anderes; es ist damit der Ver= änderung entnommen, ift unveränderlich, abfolut. Go ift es mit diefen sogenannten Begriffen beschaffen. Daß das End= liche absolut, unveränderlich, unvergänglich, ewig seh, dieß wollen aber diejenigen felbst nicht, welche die Unmöglichkeit je= nes Uebergehens behaupten. Wäre der Irrthum, daß das End= liche als absolut genommen wird, nur ein Irrthum der Schule, eine Inkonsequenz, die sich der Verstand zu Schulden kommen ließe, — und zwar in den äußersten Abstraktionen, mit denen wir hier zu thun bekommen haben, so könnte man fragen, was denn solcher Irrthum verschlagen könne, indem man jene Ab= straktionen wohl verächtlich finden kann, gegen eine Fülle des Geistes, wie sie die Religion überhaupt sonst ein großes, leben= diges Interesse desselben ift. Aber daß in diesen fogenannten großen, lebendigen Interessen in der That das festgehaltene Endliche das wahrhafte Interesse ausmacht, zeigt sich zu sehr in der Bemühung mit der Meligion felbst, wo, jenem Grundsate kon=

fequent, die Beschäftigung mit der Historie des endlichen Stofeses, des äußerlich Geschehenen und der Meinungen das Neberzgewicht über den unendlichen Sehalt erlangt hat, der bekanntelich auf das Minimum zusammengeschrumpft ist. Es sind die Gedanken und jene abstrakten Bestimmungen vom Endlichen und Unendlichen, womit das Aufgeben des Erkennens der Wahrheit gerechtsertigt werden soll, und in der That ist es der reine Bozden des Gedankens, auf welchen sich solche Interessen des Seisstes hinspielen, um auf demselben ihre Entscheidung zu erhalzten; denn die Gedanken machen die innerste Wesenheit der konskreten Wirklichkeit des Geisses aus.

Belassen wir diesen Begriffsverstand bei seiner Behauptung, daß das Senn des Endlichen nur sein eignes Senn, nicht das Senn seines Anderen, nicht das Uebergehen selbst sen, und neh= men die weitere, das Erkennen ausdrücklich nennende Vorstel= lung auf. Wenn nämlich mit dem Faktum übereingestimmt wird, daß der Geift solchen Uebergang mache, so soll es doch nicht ein Faktum des Erkennens, fondern des Geiftes über= haupt und bestimmt des Glaubens sehn. Es ist hierüber zur Benüge gezeigt worden, daß diese Erhebung, sie seh in der Empfindung oder im Glauben, oder wie die Weise ihres geisti= gen Daseyns bestimmt werde, im Innersten des Geistes auf dem Boden des Denkens geschicht; die Religion als die innerste An= gelegenheit des Menschen hat darin den Mittelpunkt und Wur= zel ihres Pulfirens; Gott ist in seinem Wesen Gedanke, Den= ten selbst, wie auch weiter seine Vorstellung und Gestaltung, so wie die Gestalt und Weise der Religion als Empfinden, Ans schauen, Glauben und so ferner bestimmt werde. Das Erken= nen thut aber nichts, als eben jenes Innerste für sich zum Be= wußtsehn bringen; jenen denkenden Puls denkend zu erfassen. Das Erkennen mag hierin einseitig sehn und zur Religion noch mehr und wesentlich, Empfindung, Anschauen, Glauben gehören, so wie zu Gott noch weiter, als sein denkender und gedachter

Vegriff, aber dieses Innerste ist darin vorhanden und von diessem zu wissen, heißt es denken, und Erkennen überhaupt heißt nur, es in seiner wesentlichen Vestimmtheit zu wissen.

Erkennen, Begreifen find Worte, wie Unmittelbar, Glauben in der Bildung der Zeit; sie haben die Autorität des gedoppelten Vorurtheils für sich, des einen, daß sie ganz bekannt und damit lette Bestimmungen sehen, bei denen daher nicht weiter nach ihrer Bedeutung und Bewährung zu fragen sey, und daß die Unfähigkeit der Vernunft, das Wahre, Unendliche zu begreifen, zu erkennen, etwas ebenso abgemachtes seh, als ihre Bedeutung überhaupt. Das Wort Erkennen, Begreis fen, gilt wie eine magische Formel; sie ins Auge zu fassen, zu fragen, was denn Erkennen, Begreifen ift, fällt dem Vorurtheile nicht weiter ein, und darauf einzig und allein würde es ankom= men, um über die Hauptfrage etwas wirklich treffendes zu sa= gen; es würde in folder Untersuchung sich von selbst ergeben, daß das Erkennen nur das Faktum des Ueberganges, den der Seift felbst macht, ausspricht, und insofern das Erkennen wahr= haftes Erkennen, Begreifen, ift, fo ift es ein Bewußtseyn der Nothwendigkeit, die jener Uebergang selbst enthält, nichts als das Auffassen dieser ihm immanenten, in ihm vorhandenen Be= stimmung.

Aber wenn über das Faktum des Ueberganges von dem Endlichen zum Unendlichen geantwortet worden ist, daß derselbe im Seiste, oder im Glauben und der Empsindung und dergleischen, gemacht werde, so ist diese Autwort nicht die ganze Antwort; diese ist vielmehr eigentlich: das religiöse Glauben, Empsinden, innere Offenbarung ist eben dieß, unmittelbar von Gott zu wissen, nicht durch Bermittelung, nicht den Uebergang als eisnen wesentlichen Zusammenhang beider Seiten, sondern als eisnen Sprung zu machen. Das, was ein Uebergang genannt wurde, zerfällt hiernach in zweierlei gesonderte Akte, die äußerlich gegeneinander sind, etwa nur in der Zeit auseinandersolgen, in

Der Vergleichung oder Erinnerung aufeinander bezogen werden. Das Endliche und Unendliche halten sich schlechthin in der Trennung, dieß vorausgesetzt, so ist die Beschäftigung des Geistes mit dem Endlichen eine besondere Beschäftigung, und seine Veschäftigung mit dem Unendlichen, Empfinden, Glauben, Wissen ein einzelsner, unmittelbarer, einfacher Akt; nicht ein Akt des Uebergehens. Wie das Endliche und Unendliche beziehungslos sind, so auch die Akte des Geistes, seine Ersüllungen mit diesen Bestimmunsgen, Ersüllungen nur mit dem einen oder dem anderen, bezieshungslos auseinander. Wenn sie auch gleichzeitig sehn können, mit dem Unendlichen auch Endliches im Bewußtsehn ist, so sind sie nur Vermischungen; es sind zwei für sich bestehende Thätigsteiten, die sich einander nicht vermitteln.

Die Wiederholung, die in dieser Vorstellung liegt von der gewöhnlichen Scheidung des Endlichen und Unendlichen, ift schon angedeutet; von jener Trennung, durch welche das Endliche für sich auf einer Seite, und das Unendliche auf der anderen gegen= über gehalten, und das erstere nicht weniger, auf diese Weise für absolut erklärt wird; der Dualismus, der in weiterer Bestim= mung der Manichäismus ift. Daß aber das Endliche absolut fen, dies wollen diejenigen felbst nicht, die folches Verhältniß festsetzen; aber sie können jener Konsequenz nicht entgeben, welche keine erst aus jener Behauptung gezogene Konsequenz, sondern die direkte Behauptung felbst ift, daß das Endliche in keiner Verbindung mit dem Unendlichen, tein Uebergang von jenem zu diesem möglich seh, das Gine schlechthin von dem Anderen Wird aber doch auch wieder eine Beziehung geschieden seh. derfelben vorgestellt, so ist bei der angenommenen Unverträglich= keit beider das Verhältniß nur negativer Art; das Unendliche foll das Wahre und das allein d. i. abstrakt Affirmative fenn, fo daß es als Beziehung nur als Macht gegen das Endliche ift, das in jenem sich nur vernichtet; das Endliche muß, um zu fehn, fich vor dem Unendlichen zurückhalten, daffelbe flichen; in der

Berührung damit kann es nur untergehen. In der subjektiven Existenz, die wir von diesen Bestimmungen vor uns haben, nämlich dem endlichen und unendlichen Wiffen, foll die eine Seite, die der Unendlichkeit, das unmittelbare Wiffen des Men= schen von Gott seyn; die ganze andere Seite ist aber der Mensch überhaupt, er eben ist das Endliche, von dem vornehmlich die Rede ift, und eben dieß sein Wissen von Gott, es mag nun unmittelbar genannt werden oder nicht, ift fein Senn, des End= lichen Wiffen und Aebergeben von demfelben zum Unendlichen. Wenn nun aber auch die Beschäftigung des Geistes mit dem Endlichen und die Beschäftigung desselben mit dem Unendlichen zweierlei geschiedene Thätigkeiten fenn follen, so wäre die lette als Erhebung des Beiftes felbst nicht dieser immanente Ueber= gang und die Beschäftigung mit dem Endlichen ihrer Seits auch absolut, und schlechthin auf das Endliche als folches be= schränkt. Sierüber ließe sich eine weitläufige Betrachtung an= stellen; es mag hier genügen, nur daran zu erinnern, daß auch diese Seite, wenn gleich das Endliche ihr Gegenstand und Zweck ift, nur wahrhafte Beschäftigung, sen es Erkennen, Wiffen, Da= fürhalten, oder ein praktisches und moralisches Verhalten, sehn tann, infofern foldes Endliche nicht für fich, fondern in feiner Beziehung auf das Unendliche, das Unendliche in ihm, gewußt, erkannt, bethätigt, überhaupt in diefer Bestimmung Ge= genstand und Zweck ist. — Bekannt genug ist die Stellung, die dem Religiösen in Individuen und felbst in Religionen ge= geben wird, daß daffelbe, Andacht, Herzens= und Geisteszerknir= schung und Opfergaben, für sich als ein abgeschiedenes Geschäftabgemacht wird, und daneben das weltliche Leben, der Kreis der Endlichkeit, sich felber hingegeben und freigelassen bleibt, ohne Ginfluß des Unendlichen, Ewigen, Wahren auf denfel= ben, - d. h. ohne daß in dem Kreise des Endlichen zum IIn= endlichen übergegangen, das Endliche durch das Unendliche zur Wahrheit und Sittlichkeit vermittelt, und ebenfo ohne daß das

Unendliche durch Vermittelung des Endlichen zu Gegenwart und Wirklichkeit gebracht würde.

Auf die schlechte Konsequenz, daß das Erkennende, der Mensch, absolut sehn müßte, um das Absolute zu kassen, brauschen wir hier schon darum nicht einzugehen, weil sie, ebenso sehr den Glauben, das unmittelbare Wissen träse, als welches auch ein Fassensinsssich, wenn nicht des absoluten Seistes Sottes, doch wenigstens des Unendlichen sehn soll; wenn dieß Wissen sich so sehr vor dem Konkreten seines Gegenstandes scheut, so muß er ihm doch etwas sehn; eben das Nichtkonkrete, das wesnige oder gar keine Bestimmungen an ihm hat, ist das Absstrakte, das Negative, das Wenigske, etwa das Unendliche.

Aber es ist gerade diese schlechte Abstraktion des Unendlichen, durch welche die Vorstellung das Fassen desselben zurückstößt, aus dem einfachen Grunde, weil dagegen das Dieffeitige, der Mensch, der menschliche Geift, die menschliche Vernunft ebenso als die Abstraktion des Endlichen fixirt wird. Die Vorstellung verträgt sich noch cher damit, daß der menschliche Geift, Denken, Ber= nunft, das absolut=Nothwendige fasse, denn dieses ist so un= mittelbar als das Regative gegen sein Anderes, — das Zufäl= lige, auf deffen Seite auch eine Nothwendigkeit, die äußerliche, steht, ausgedrückt und ausgesprochen. Was ist nun klarer, als daß der Mensch, der doch ist, das heißt, ein Positives, Affir= matives ist, sein Regatives nicht fassen kann? Roch mehr, da umgekehrt sein Sehn, seine Affirmation, die Endlichkeit, also die Negation — ift, daß sie die Unendlichkeit, die dagegen gleichfalls die Regation, aber nun umgekehrt gegen jene Bestim= mung das Sehn, die Affirmation ift, nicht fassen kann? Was ist aber ebenso klarer, als daß dem Menschen von den beiden Seiten die Endlichkeit zukommt? Von dem Raume faßt er et= liche Fuße, außerhalb dieses Volumens ist die Unendlichkeit des Raumes; von der unendlichen Zeit ist ihm eine Spanne, die ebenso zum Augenblick gegen jene zusammenschrumpft, wie sein Volumen zum Punkte. Aber abgesehen von dieser seiner äußer= lichen Endlichkeit gegen jene unendliche Acuferlichkeiten, so ist er anschauend, vorstellend, wiffend, erkennend, -Intelligenz; — ihr Gegenstand ist die Welt, dieß Ag= gregat von unendlichen Ginzelnheiten; wie gering ift die Anzahl derfelben, die von den einzelnen Menschen gewußt werden, nicht der Mensch weiß, sondern der einzelne, — gegen die unend= liche Menge, welche ift. Um fich die Geringfügigkeit des menschlichen Wissens recht vor Augen zu bringen, braucht man sich nur an das, was man nicht läugnen wird, daß unter gött= licher Allwissenheit verstanden zu werden pflege, etwa in der Vorstellung zu erinnern, die in den Lebensläufen nach auf= fleigender Linie, - um dieses Wert des tiefften Bu= mors wieder einmal in Gedächtniß zurückzurufen, - II. Th. Beil. B. der Organist in 2- in einer Leichenabdankung, da= von giebt: "Der Gevatter Brise sprach mir gestern von der Größe des lieben Gottes! und ich hatte den Ginfall, daß der liebe Gott jeden Sperling, jeden Stieglitz, jeden Hämpsling, jede Milbe, jede Mücke mit Namen zu nennen wüßte, so wie ihr! die Leute im Dorfe: Schmieds Greger, Briefens Peter, Beifrieds Sans - denkt nur! wenn der liebe Gott fo jede Mücke ruft, die sich einander so ähnlich sehen, daß man schwören sollte, sie wären alle Schwester und Bruder! denkt nur!" — Aber gegen die praktische Endlichkeit stellt sich das Theoretische noch groß und weit dar; aber diese Zwecke, Plane oder Wünsche u. f. f., was im Ropfe keine Schranken hat, wie bringen sie, an die Wirklichkeit, der sie bestimmt find, heran= gebracht, die menschliche Beschränktheit vollends vor Augen! Jene Weite der praktischen Vorstellung, das Streben, das Sch= nen, eben daß es nur Streben, Sehnen ift, zeigt an ihm felbst seine Enge. — Diese Endlichkeit ift es, welche dem Unterfan= gen, das Unendliche zu fassen, zu begreifen, vorgehalten wird; der kritische Verstand, der diesen schlagend sehn sollenden Grund

festhält, ift über die Verstandesbildung jenes Organisten in 2in der That nicht hinaus, er steht vielmehr gegen denselben zu rud; denn diefer gebrauchte folche Borstellung unbefangen nur, um die Größe der Liebe Gottes einer Bauerngemeinde vorstellig zu machen; aber jener kritische Verstand gebraucht solche End= lichkeit gegen Gottes Liebe und deren Größe, nämlich gegen Gottes Gegenwart im Menschengeiste; dieser Verstand behält die Mücke der Endlichkeit fest im Ropfe, den betrachteten Sat: das Endliche ist; von welchem unmittelbar erhellt, daß er falsch ift, denn das Endliche ift dieß, was zu seiner Bestimmung und Ratur hat, zu vergehen, nicht zu fenn, so daß dasselbe gar nicht gedacht, vorgestellt werden kann, ohne die Bestimmung des Nichtsehns, welche im Vergeben liegt. Wer ist so weit zu sa= gen: das Endliche vergeht. Wenn zwischen das Endliche und sein Vergehen das Jetzt eingeschoben und dem Sehn dadurch ein Salt gegeben werden soll: das Endliche vergeht, aber Jett ift es, so ist dies Jest selbst ein solches, das nicht nur ver= geht, sondern selbst vergangen ift, indem es ist: Jest, indem ich dieß Bewußtsehn des Jetzt habe, es spreche, ist es nicht mehr, sondern ein Anderes. — Es dauert ebenso, aber nicht als dieses Jett, und Jett hat nur den Sinn dieses, in die sem Augenblick — ohne Länge, — nur ein Punkt zu seyn; — es dauert eben als Negation dieses Jest, Negation des Endlichen, — somit als unendliches, als allgemeines. Schon das Allgemeine ist unendlich; der Respekt vor dem Unendlichen, der den Verstand abhält, dasselbe schon in jedem Allgemeinen vor sich zu haben, ist alberner Respekt zu nennen. Das Unend= liche ist hoch und hehr; aber seine Hohheit und Hehrheit in jene unzählige Menge von Mücken, und die Unendlichkeit des Er= kennens in das Rennen jener unzähligen Mücken, d. i. der ein= zelnen derselben, 3u setzen, ist nicht die Unvermögenheit des Glaubens, des Geistes, der Vernunft, sondern des Verstandes, das Endliche als ein Nichtiges, das Sehn desselben als ein

solches, das schlechthin eben so sehr nur den Werth und die Be= deutung des Nichtsehns hat, zu fassen.

Der Geist ist unsterblich, er ist ewig; er ist dieß eben das durch, daß er unendlich ist, daß er nicht folche Endlichkeit des Raumes, dieser fünf Fuß Höhe, zwei Fuß Breite und Dicke des Körpers, nicht das Ieht der Zeit, sein Erkennen, nicht ein Inhalt in ihm von diesen unzähligen Mücken, und sein Wolslen, seine Freiheit, nicht die unendliche Menge von Widerstänsden, noch von Zwecken und Thätigkeiten ist, welche solche Wisderstände und Hindernisse gegen sich erfahren. Die Unendlichskeit des Geistes ist sein Insichsen, abstrakt sein reines Insichssen und dieß ist sein Denken, und dieses abstrakte Denken ist eine wirkliche, gegenwärtige Unendlichkeit, und sein konkretes Insichsen ist, daß dieß Denken Seist ist.

Von der absoluten Scheidung der beiden Seiten sind wir also auf deren Zusammenhang zurückgekommen, in Ansehung dessen es keinen Unterschied macht, ob er im Subjektiven oder Objektiven vorgestellt wird. Es ist allein darum zu thun, ob er richtig aufgesaßt sey. Insosern er vorgestellt wird als ein nur subjektiver, der nur ein Beweisen für uns sey, so wird damit zugegeben, daß er nicht objektiv, nicht an und für sich richtig aufgesaßt sey; aber das Unrichtige ist nicht darein zu setzen, daß überhaupt kein solcher Zusammenhang, das heißt, keine Erhebung des Seistes zu Gott Statt sinde.

Worauf es also ankäme, wäre die Natur dieses Zusam= menhangs in seiner Bestimmtheit zu betrachten. Diese Betrach= tung ist der tiesste Gegenstand, der erhabenste, darum auch der schwerste; sie kommt nicht mit endlichen Kategorien aus; d. h. die Denkweise, die wir im gemeinen Leben, im Verkehr mit zufälligen Dingen, aber ebenso, die wir in den Wissenschaften gewohnt sind, reicht nicht aus; die letztern haben ihre Grund= lage, ihre Logik in Zusammenhängen des Endlichen, Ursache, Wirkung; ihre Gesetze, Gattungen, die Weisen des Schließens

find lauter Verhältnisse des Bedingten, die in dieser Sohe ihre Bedeutung verlieren, zwar gebraucht werden müssen, aber so, daß fie immer zurückgenommen und berichtigt werden. Der Ge= genstand, die Gemeinschaft Gottes und des Menschen mit ein= ander, ift eine Gemeinschaft des Geistes mit dem Geiste; — er schließt die wichtigsten Fragen in sich; - es ist eine Gemeinschaft, schon darin liegt die Schwierigkeit, ebenso sehr den Unterschied darin festzuhalten, als ihn so zu bestimmen, daß auch die Ge= meinschaft erhalten werde. Daß der Mensch von Gott weiß, ist nach der wesentlichen Gemeinschaft ein gemeinschaftliches Wissen, — d. i. der Mensch weiß nur von Gott, insofern Gott im Menschen von sich selbst weiß, dieß Wissen ist Selbstbe= wußtseyn Gottes, aber ebenso ein Wissen desselben vom Men= schen, und dieß Wissen Gottes vom Menschen ist Wissen des Menschen von Gott. Der Geift des Menschen, von Gott zu wissen, ist nur der Geist Gottes selbst. Hierher fallen dann die Fragen von der Freiheit des Menschen, von der Verknüpfung feines individuellen Wiffens und Bewußtseyns mit dem Wiffen, in dem er in Gemeinschaft mit Gott ift, von dem Wiffen Got= Diese Külle des Verhältnisses, des menschlichen tes in ihm. Geistes zu Gott aber ift nicht unfer Gegenstand; wir haben dieß Verhältniß nur an feiner abstraktesten Seite aufzunehmen, nämlich als den Zusammenhang des Endlichen mit dem Un= endlichen. So kontrastirend diese Dürftigkeit mit jenem Reich= thum des Inhalts ift, so ist doch zugleich das logische Werhältniß auch der Grundfaden für die Bewegung jener inhaltsvollen Külle.

Fünfzehnte Vorlesung.

Der Zusammenhang dieser Sedankenbestimmungen, der den ganzen Inhalt des in Nede stehenden Beweises ausmacht, — daß derselbe dem nicht entspricht, was in dem Beweise geleistet

werden soll, davon ift nachher noch wesentlich zu sprechen, -- ift im Bisherigen schon Segenstand unserer Untersuchung ge= wesen; aber die eigentlich spekulative Seite des Zusammen= hangs ift noch zurück, und hier ift, ohne diese logische Untersu= dung hier auszuführen, anzugeben, welche Bestimmung deffel= ben sie betrifft. Das Moment, auf das hauptsächlich in die= sem Zusammenhange aufmerksam gemacht worden, ist, daß er ein Uebergang, d. h. daß das, wovon ausgegangen worden ist, darin die Bestimmung eines Negativen hat, als ein zufälli= ges Seyn, nur als Erscheinung ift, welches seine Wahrheit an dem absolut = Nothwendigen, dem wahrhaft Affirmativen desselben habe. Was nun dabei vors erste die erstere Bestim= mung, das negative Moment, betrifft, so gehört zur spekulati= ven Auffassung nur dieß, daß dasselbe nicht als das bloße Nichts genommen wird; es ist nicht so abstrakt vorhanden; sondern ist nur ein Moment in der Zufälligkeit der Welt; das Regative so nicht als das abstrakte Nichts zu nehmen, soll daher keine Schwierigkeit haben; in dem, was die Vorstel= lung als die Zufälligkeit, Beschränktheit, Endlichkeit, Erschei= nung vor sich hat, hat sie ein Daseyn, eine Existenz, aber we= sentlich die Negation darin; die Vorstellung ist konkreter und. wahrer als der abstrahirende Verstand, der, wenn er von einem Negativen hört, zu leicht das Nichts daraus macht, das bloße Nichts, das Nichts als solches, und jene Verbin= dung aufgiebt, in der es mit der Existenz gesetzt ist, inso= fern diese als zufällige, erscheinende u. s. f. bestimmt wird. Die denkende Analyse zeigt in solchem Inhalt die beiden Mo= mente eines Affirmativen, des Daseyns, der Existenz als ei= nes Senns, aber auch deffelben, das in fich die Bestimmung des Endes, des Fallens, der Schranke u. f. f., als der Regation hat; das Denken muß sie, um das Zufällige zu faf= sen, nicht auseinander fallen lassen, in ein Nichts für sich und in ein Sehn für fich; denn so sind sie nicht im Zufälligen,

sondern es faßt beide in sich; sie sind also nicht, jedes für sich in der Verbindung mit einander, das Zufällige selbst, wie es ist, als diese Verbindung beider zu nehmen. Dieß ist denn die spekulative Vestimmung, sie bleibt dem Inhalte der Vorstellung getreu, wogegen dem abstrakten Denken, welches die beiden Momente, jedes für sich, festhält, dieser Inhalt entslohen ist; er hat das, was Gegenstand des Verstandes ist, das Zufällige, aufgelöst.

Das Zufällige ist nun, so bestimmt, der Widerspruch in sich; das sich Auslösende gleichfalls somit eben ein solches, wie es unter den Händen des Verstandes geworden ist. Aber die Auflösung ist zweierlei; durch die, welche der Verstand vorge= nommen hat, ift der Gegenstand, die konkrete Verbindung, mur verschwunden, in der andern Auslösung ist derselbe noch erhal= Diese Erhaltung jedoch hilft ihm nicht viel, oder Nichts, denn er ist in derselben als der Widerspruch bestimmt, und der Widerspruch löst sich auf; was sich widerspricht, ist Nichts. So richtig dieß ist, so unrichtig ist es zugleich. Widerspruch und Richts find doch wenigstens von einander unterschieden; der Widerspruch ist konkret, er hat noch einen Inhalt, er enthält noch folde, die sich widersprechen; er spricht sie noch, er fagt es aus, von was er der Widerspruch ist; das Nichts hinge= gen spricht nicht mehr, ist inhaltslos, das vollkommen leere. Diese konkrete Bestimmung des einen und die ganz abstrakte des andern ist ein sehr wichtiger Unterschied. Ferner ist auch Nichts gar nicht der Widersprüch; Nichts widerspricht sich nicht, es ist identisch mit sich; es erfüllt daher den logischen Sag: daß Etwas sich nicht widersprechen solle, vollkommen; oder wenn dieser Satz so ausgesprochen wird: Nichts soll sich widerspre= den, fo ist dieß nur ein Gollen, das keinen Erfolg hat; denn Nichts thut das nicht, was es soll, es widerspricht sich nämlich nicht. Wenn aber thetisch gesagt wird: Nichts, was ist, wider= spricht sich, so hat es damit unmittelbar seine Richtigkeit, denn

das Subjekt dieses Satzes ist ein Nichts, was aber ist; aber Nichts selbst als solches ist nur einfach, die Eine Bestim= mung, die sich selbst gleich ist, sich nicht widerspricht.

So nur treibt die Auflösung des Widerspruches in Richts, wie fie der Verstand macht, fich im Leeren oder näher im Wi= derspruche selbst herum, der durch solche Auflösung sich in der That als noch bestehend, als unaufgelöst kund giebt. Daß der Widerspruch so noch unaufgelöst ist, ist eben dieß, daß der Inhalt, das Zufällige, nur erst in seiner Regation in sich, ge= sett ist, noch nicht in der Affirmation, welche in dieser Auf= lösung, da sie nicht das abstrakte Nichts ist, enthalten senn muß. Das Zufällige selbst ist freilich zunächst, wie es sich ber Vorstellung präsentirt, ein Affirmatives, es ist ein Daseyn, Eristenz, es ist die Welt, - Affirmation, Realität, oder wie man es nennen will, genug und drüber; aber so ist es noch nicht in seiner Auflösung gesetzt, nicht in der Auslegung seines Inhalts und Gehalts, und dieser ift es eben, der zu seiner Wahrheit, dem absolut= Nothwendigen, führen soll, und das Bufällige ist es fogleich felbst, in dem die Endlichkeit, Be= schränktheit der Welt so weit, wie gesagt worden, herauspräpa= rirt ift, um unmittelbar felbst seine Auflösung, nämlich nach der angegebenen negativen Seite, zu bedeuten. — Die Auflösung nun weiter dieses im Widerspruche auch als aufgelöst gesetzten Zufälligen ist als das Affirmative angegeben, welches in ihr enthalten fen. Diese Auflösung ift bereits angegeben, sie ift aus der Vorstellung des Menschenfinnes auf = und angenommen worden, als der Uebergang des Geistes von dem Zufälligen 311m abfolut = Nothwendigen; welches hiernach selbst eben dieß Affirmative, die Auflösung jener ersten nur negativen Auflösung wäre. Das Spekulative noch dieses letten, innersten Punktes angeben, heißt ebenfalls nichts anderes, als nur die Gedanken vollständig zusammennehmen, die in dem schon vorliegen, bei dem wir steben, nämlich in jener ersten Auslösung; der Ver=

stand, der sie nur als den Widerspruch auffaßte, der sich in Nichts auslöse, nimmt nur die eine der darin enthaltenen Be= stimmungen auf und läßt die andere weg.

Der Sache nach ist das konkrete Resultat in seiner expli= cirten Gestalt, d. i. die spekulative Form desselben, bereits und länast aufgestellt, nämlich in der Bestimmung, welche von der absoluten Nothwendigkeit gegeben worden ist. Aber es ist dabei für die Momente, die zu derselben gehören oder aus denen sie resultirt, äußerliche Reslexion und Raisonnement gebraucht wor= den; es ist hier nur dieß zu thun, jene Momente in dem selbst bemerklich zu machen, was wir als den Widerspruch, der die Auflösung des Zufälligen ist, gesehen haben. In der absoluten Nothwendigkeit sahen wir erstens das Moment der Vermit= telung und zwar zunächst durch Anderes. In der Analyse des Zufälligen zeigt dieselbe sogleich so, daß dessen Momente Senn überhaupt oder weltliche Existenz, und die Rega= tion derselben, wodurch sie zur Bedeutung eines Scheines, ei= nes an sich Nichtigen herabgesetzt wird, jedes nicht für sich iso= lirt, sondern als der Einen Bestimmung, nämlich dem Zufäl= ligen, zukommend, schlechthin in der Beziehung auf das Andere ist, nur in dieser hat hier jedes seinen Sinn; diese Gine sie zusammenhaltende Bestimmung ist das sie Vermittelnde. In ihr nun wohl ist das Eine vermittelst des Anderen; aber außer= halb ihrer kann jedes für sich sehn, und soll jedes sogar für sich senn, das Senn für sich und die Regation für sich. Nennen wir aber jenes Sehn in der konkreteren Gestalt, in der wir es hier haben, nämlich als die weltliche Existenz, so geben wir doch wohl zu, daß dieselbe nicht für sich, nicht abs solut, nicht ewig, sondern vielmehr an sich nichtig ist, ein Senn wohl hat, aber nicht ein Fürsichsehendes, — denn eben dieses Sehn ist als Zufälliges bestimmt. Wenn nun so in der Bufälligkeit jede der beiden Bestimmungen nur in der Beziehung auf die andere ift, so erscheint diese Vermittelung derselben selbst zufällig, nur vereinzelt, nur an diesem Orte vorhanden. Was das unbefriedigende ist, ist, daß die Bestimmungen für sich gesnommen werden können, das heißt so, wie sie selbst als solche sehen, sich nur auf sich beziehen, also unmittelbar, so an ihnen sent selbst nicht vermittelt sind. Die Vermittelung ist ihnen somit nur etwas äußerlich Angethanes, als selbst Zufälliges; d. h. die eigene innere Nothwendigkeit der Zufälligkeit ist nicht dargethan.

Diese Restexion sührte somit auf die Nothwendigkeit des Ausgangspunkts an ihm selbst, den wir als gegeben, eben als Ausgangspunkt, ausgenommen haben; — sie führt auf den Uebergang nicht vom Zufälligen zum Nothwendigen, sondern der an sich innerhalb des Zufälligen selbst Statt hat, von eisnem jeden der Momente aus, die dasselbe konstituiren, zu seisnem Andern. Dieß würde zur Analyse der ersten abstrakten logischen zurücksühren, und es genügt hier, die Zufälligkeit als das Uebergehen an ihm selbst, sein selbst ausheben, wie es in der Vorstellung ist, anzunehmen.

Damit ist zugleich das zweite Moment, der absoluten Noth= wendigkeit, in der aufgezeigten Auslösung der Zufälligkeit ange= geben; nämlich das der Vermittelung mit sich selbst. Die Mo= mente der Zufälligkeit sind zunächst Andere gegeneinander, und jedes ist so darin gesetzt als vermittelt mit einem Andern sei= ner. Aber in der Einheit beider ist jedes ein Regirtes, damit ist ihr Unterschied aufgehoben, und indem noch von dem Einen beider gesprochen wird, so ist es nicht mehr bezogen auf ein von ihm Unterschiedenes, hiermit auf sich selbst; die Vermitte= lung also mit sich gesetzt.

Die spekulative Vetrachtung hat demnach diesen Sinn, daß sie das Zufällige an ihm selbst in seiner Auslösung erkennt, welche zunächst als eine äußerliche Analyse dieser Vestimmung erscheint; aber sie ist nicht nur dieß, sondern ist die Auslösung derselben an ihr selbst, das Zufällige selbst ist dieß, sich aufzuslösen, an ihm das Nebergehen zu sehn. Aber zweitens ist diese

Ausschung nicht die Abstraktion des Nichts, sondern sie ist die Afstrmation an ihr, — diese Afstrmation, welche wir die abso-lute Nothwendigkeit nennen. So ist dieses Uebergehen begrifssen; das Resultat ist als immanent im Zufälligen aufgezeigt, d. i. dieses ist es selbst, in seine Wahrheit umzuschlagen, und die Erhebung unseres Geistes zu Gott, insofern wir vorläusig für Gott keine weitere Bestimmung haben, als die des absolutenothwendigen Sehns, oder indem wir uns vor der Hand mit derselben begnügen, — ist das Durchlausen dieser Bewegung der Sache; es ist diese Sache an und für sich selbst, welche in uns treibt, diese Bewegung in uns treibt.

Es ift schon bemerkt worden, daß für das Bewußtsehn, welches die Gedankenbestimmungen nicht in diefer ihrer reinen, spekulativen Bestimmung und damit nicht in dieser ihrer Selbst= auslösung und Selbstbewegung vor sich hat, sondern sich die= selben vorstellt, der Uebergang dadurch sich erleichtert ift, daß das, wovon ausgegangen wird, das Zufällige, schon selbst die Bedeutung hat, das sich Auflösende, Uebergehende zu senn; da= durch ist ihm der Zusammenhang von dem, wovon ausgegan= gen wird, zu dem, bei welchem angelangt wird, für sich klar. Dieser Ausgangspunkt ift damit für das Bewußtsehn der vor= theilhafteste, zweckmäßigste; es ift der Justinkt des Denkens, der an sich jenen Uebergang macht, der die Sache ift, aber der ihn auch in solcher Denkbestimmung ins Bewußtsehn bringt, daß er für deffen bloßes Vorstellen leicht, nämlich abstrakt identisch er= scheint; — eben die Welt als das Zufällige bestimmt ift aus= gesprochen, als auf ihr Nichtsehn hinzeigend, auf das Andere ihrer, als ihre Wahrheit.

So ist der Uebergang verständlich gemacht, dadurch daß er in dem Ausgangspunkt nicht nur an sich liegt, sondern daß auch dieser das Uebergehen sogleich bedeutet, d. h. diese Bestimmung auch gesetzt, also an ihm ist; auf diese Weise ist ihr Dasehn für das Bewußtsehn gegeben, welches eben inso-

fern sich vorstellend verhält, als es mit unmittelbarem Da= feyn zu thun hat, das hier eine Denkbestimmung ift. Ebenfo verständlich ift das Refultat, das absolut= Nothwendige; es ent= hält die Vermittelung, und für das Verständlichste gilt eben dieser Verstand des Zusammenhanges überhaupt, der in endlis der Weise als der Zusammenhang des Einen mit einem An= dern genommen wird, aber auch, insofern folder Zusammen= hang in sein ungenügendes Ende verfällt, hiegegen das Korret= tiv mit sich führt. Solcher Zusammenhang führt für sich, in= dem deffen Gesetz immer in seinem Stoffe die Forderung vor sich hat, sich zu wiederholen, immer zu einem Andern, d. i. einem Regativen, das Affirmative, das in diesem Fortgang wiederkehrt, ist nur ein solches, das nur von sich fortschickt, und das Eine sowohl als das Andere ist so ohne Rast und Befriedi= gung. Aber das absolut=Nothwendige, indem es einer Seits jenen Zusammenhang selbst herbeibringt, ift es dieß, ihn ebenfo abzubrechen, das Hinausgehen in sich zurückzubringen und das Lette zu gewähren; das absolut-Rothwendige ift, weil es ift; so ift jenes Andere und das Hinausgehen nach dem Andern be= feitigt und durch diese bewußtlose Inkonsequenz die Befriedi= gung gewährt.

Sechszehnte Vorlesung.

Das Visherige hat das Dialektische, die absolute Flüssigs keit der Vestimmungen, die in die Vewegung, welche diese erste Erhebung des Geistes zu Gott ist, eintreten, zum Gegenstande gehabt. Nun ist noch das Nesultat, von dem angenommenen Ausgangspunkte bestimmt, für sich zu betrachten.

Dieß Resultat ist das absolut = nothwendige Wesen;
— der Sinn eines Resultates ist bekannt, daß es dieß nur so
ist, daß darin die Bestimmung der Vermittelung und damit des

Resultates ebenso aufgehoben ist; — die Vermittelung war das Sich = selbst = ausheben der Vermittelung. — Wesen ist die noch ganz abstrakte Identität mit sich, es ist weder Subjekt, noch we= niger Geist; die ganze Vestimmung fällt in die absolute Noth= wendigkeit, die als Sehn ebenso unmittelbar Sehen des ist, — in der That an sich zum Subjekte sich beschließt, aber zunächst in der bloß oberslächlichen Form von Sehendem, absolut = Noth= wendigem.

Daß aber diese Bestimmung für unsere Vorstellung Got= tes nicht hinreicht, diesen Mangel lassen wir einstweilen insofern bei Seite gestellt senn, als bereits angegeben worden, daß die andern Beweise die weitern, konkretern Bestimmungen herbeifüh= ren. Aber es sind Religionen und philosophische Systeme, deren Mangelhaftigkeit darin liegt, daß fie nicht über die Bestimmung der absoluten Rothwendigkeit hinausgegangen find. Die konkretern Gestalten, in welchen dieß Princip in den erstern ausgebildet ist, zu betrachten, gehört in die Philosophie der Religion und in die Geschichte der Religionen. Hier mag nach dieser Seite nur dieß bemerkt werden, daß überhaupt die Religionen, denen solche Bestimmtheit zu Grunde liegt, in der innern Konsequenz des konkreten Geistes reicher, mannigfaltiger werden als das abstrakte Princip zunächst mit sich bringt; in der Erscheinung und in dem Bewußtsehn fügen fich die weitern Momente der erfülltern Idee, inkonsequent gegen jenes abstrakte Princip hinzu. Aber es ist wesentlich zu unterscheiden, ob diese Zusätze der Gestaltung nur der Phantasie angehören und das Konkrete in seinem Innern nicht über jene Abstraktion hinausgeht, so daß wie in orienta= lischen, namentlich der indischen Mythologie, der unendliche Reichthum von Götterpersonen, die nicht nur als Mächte über= haupt, sondern als selbstbewußte, wollende Figuren eingeführt werden, doch geistlos bleibt, oder aber jener Ginen Nothwendig= keit unerachtet in diesen Personen das höhere geistige Princip und damit in ihren Verehrern die geistige Freiheit aufgetaucht

ist. So schen wir die absolute Nothwendigkeit als das Schick= sal in der Religion der Griechen als das Oberste, Lette ge= stellt, — und nur unter demfelben noch den heitern Kreis kon= kreter, lebendiger, auch als geistig und bewußt vorgestellter Göt= ter, die sich wie in der genannten und andern Mythologien zu einer weiten Menge von Herven, Mymphen des Meeres, der Flüsse u. s. f., der Musen, der Faunen u. s. f. ausdehnen, und Theils als Chor und Begleitung, als weitere Partikularisatio= nen eines der göttlichen höhern Häupter, Theils als Gebilde von geringerem Gehalt überhaupt sich an die gewöhnliche Aeußerlichkeit der Welt und ihre Zufälligkeiten anschließen. Hier macht die Nothwendigkeit die abstrakte Macht über alle die be= fondern geistigen, sittlichen und natürlichen Mächte aus, aber diese lettern behalten Theils nur die Bedeutung geistlofer, natürli= der Macht, die der Nothwendigkeit ganz verfallen bleibt, und ihre Persönlichkeiten find nur Personisikationen, Theils aber, ob sie gleich auch nicht Personen genannt zu werden verdienen, ent= halten fie die höhere Bestimmung der subjektiven Freiheit in sich, und stehen auf dieser über ihrer Herrin, der Nothwendig= keit, der nur die Beschränktheit dieses tiefern Princips noch unterworfen ist, welches Princip anderwärtsher seine Reinigung von dieser Endlichkeit, in der es zunächst hervortritt, zu erwar= ten und für sich in seiner unendlichen Freiheit sich zu manife= stiren hat.

Die konsequente Durchführung der Kategorie der absoluten Rothwendigkeit ist in Systemen nachzusehen, die vom abstrakten Gedanken ausgehen; diese Durchführung betrifft die Beziehung dieses Princips auf die Mannigfaltigkeit der natürlichen und geistigen Welt. Die absolute Nothwendigkeit als das einzige Wahre und wahrhaft Wirkliche zu Grunde gelegt, in welches Verhältniß sind die weltlichen Dinge zu ihr gesetz? Diese Dinge sind nicht nur die natürlichen, sondern auch der Geist, die geisstige Individualität mit allen ihren Begriffen, Interessen und

Zwecken. Dieg Verhältniß ift aber schon in jenem Princip be= stimmt; sie sind zufällige Dinge. Ferner find sie von der absoluten Nothwendigkeit selbst unterschieden; aber sie haben kein selbstständiges Sehn gegen sie, aber diese damit auch nicht ge= gen fie; - es ift nur Gin Senn, und dieß kommt der Roth= wendigkeit zu, die Dinge find nur dieß, ihr zuzufallen. Das, was wir als die absolute Nothwendigkeit bestimmt haben, ist näher zum allgemeinen Sehn, zur Substanz zu hppostasiren, als Resultat ist sie die durch Ausheben der Vermittelung mit sich vermittelte Einheit, — so einfaches Senn, sie allein das Subsistiren der Dinge. Wenn vorhin an die Nothwendig= keit als griechisches Schicksal erinnert worden ist, so ist sie die bestimmungslose Macht, aber das Sehn selbst ift von jener Abstraktion schon zu diesen herabgestiegen, über denen sie fenn foll. Jedoch wäre auch das Wesen oder die Substanz selbst nur das Abstraktum, so hätten die Dinge außer ihr das felbststän= dige Bestehen konkreter Individualität; sie muß zugleich als die Macht derselben bestimmt sehn, das negative Princip, welches sich in ihnen geltend macht, wodurch sie eben das Vergehende, Bergängliche, nur Erscheimung find. Dieß Regative haben wir als die eigene Natur der zufälligen Dinge gesehen; sie haben diese Macht so an ihnen selbst und sind nicht Erscheinung über= haupt, sondern die Erscheinung der Nothwendigkeit. Diese ent= hält die Dinge oder vielmehr in ihrem Momente der Vermit= telung; aber ift nicht durch Anderes ihrer selbst vermittelt, son= dern ist die Vermittelung zugleich ihrer selbst mit sich. Sie ist der Wechsel ihrer absoluten Einheit, sich als Vermittelung zu bestimmen, d. i. als äußere Nothwendigkeit, Berhalten von Anderem zu Anderem, d. i. in die unendliche Wielheit, die in sich durch und durch bedingte Welt, sich zu zerstreuen, aber fo daß sie die äußerliche Vermittelung, die zufällige Welt zu einer Erscheinungswelt herabsetzt und in ihr als deren Macht in diesem Michtigen mit sich selbst zusammengeht, sich selbst sich gleich sett. So ist Alles in ste eingeschlossen, und ste ist in Allem unmittelbar gegenwärtig; sie ist von der Welt sowohl das Sehn, als der Wechsel und die Veränderung.

Die Bestimmung der Nothwendigkeit, wie ihr spekulativer Begriff sich uns explicirt hat, ist überhaupt der Standpunkt, welcher Pantheismus genannt zu werden pflegt, und bald entwickelter und ausdrücklicher, bald oberstäcklicher das angege= bene Verhältniß ausspricht. Schon das Interesse, das dieser Name in neuern Zeiten wieder erweckt hat, noch mehr das Interesse des Princips selbst erfordert, unsere Ausmerksamkeit noch darauf zu richten. Der Migverstand, der in Anschung desselben obwaltet, kann nicht unerwähnt und unberichtigt gelassen wer= den, und dann ist auch die Stellung des Princips in der hös hern Totalität, der wahrhaften Idee Gottes, im Zusammenhange damit zu erwägen. Indem vorhin die Betrachtung der religiö= sen Gestaltung des Princips auf die Seite gestellt worden, so kann, um ein Bild von demfelben vor die Vorstellung zu brin= gen, für den ausgebildeisten Pantheismus die in difche Reli= gion angeführt werden; mit welcher Ausbildung dieß zugleich verbunden ist, daß die absolute Substanz, das in sich Einige, in der Form des Denkens unterschieden von der accidentellen Welt als existirend vorgestellt wird. Die Religion enthält für sich wesentlich das Verhältniß des Menschen zu Gott, und als Pantheismus läßt sie das Eine Wesen um so weniger in der Objektivität stehen, in welcher die Metaphysik dasselbe als Gegenstand belassen und zu halten die Bestimmung zu haben meint. Auf den merkwürdigen Charakter dieser Subjektivirung der Substanz ist zuerst ausmerksam zu machen. Das selbstbe= wußte Denken macht nämlich nicht nur jene Abstraktion der Substanz, sondern ift dieses Abstrahiren felbst; es ift diese felbst einfache Einheit als für sich existirend, welche die Substanz heißt. So wird dieß Denken als die Welten erschaffende und erhaltende, und ebenso deren partikularisirtes Dafenn verän=

dernde, umwandelnde Macht gewußt — dieß Denken heißt Brahm, es cristirt als das natürliche Selbstbewußtsehn der Brahminen, und als das Selbstbewußtsehn Anderer, welche ihr mannnigfaltiges Bewußtsehn, Empfindungen, sinnliche und geisstige Interessen und die Negsamkeit in denselben bezwingen, erstödten und es zur vollkommenen Einfachheit und Leerheit jener substantiellen Einheit reduciren. So gilt dieß Denken, diese Absstraktion der Menschen in sich als die Macht der Welt. — Die allgemeine Macht partikularisirt sich zu Göttern, die jesdoch zeitlich und vergänglich sind, oder was dasselbe ist, alle Lebendigkeit, geistige wie natürliche Individualität wird aus der Endlichkeit ihres nach allen Seiten bedingten Zusammenhangs gerissen, — aller Verstand an demselben getilgt, — und in die Sestalt dassender Söttlichkeit erhoben. —

Wie erinnert, erscheint in diesen Pantheismen als Relisgionen das Princip der Individualisation in der Inkonsequenz gegen die Macht der substantiellen Sinheit. Die Individualität wird zwar nicht bis zur Persönlichkeit gesteigert; aber die Macht, entfaltet sich wild genug als Inkonsequenz des Uebergehens in das Entgegengesetzte; wir besinden uns auf einem Boden züsgelloser Verrücktheit, wo die gemeinste Segenwart unmittelbar zu einem Göttlichen erhoben und die Substanz in endlicher Sesssalle falt existirend vorgestellt ist, und ebenso unmittelbar die Sestalstung sich verslüchtigt.

Die orientalische Weltanschauung ist im Allgemeinen diese Erhabenheit, welche alle Vereinzelung in die besonderen Gestalztungen, und die partikularen Existenzen und Interessen in das Weite führt, das Eine in Allem anschaut, und dieß für sich abstrakte Eine eben damit in alle Herrlichkeit und Pracht des natürlichen und geistigen Universums kleidet. Die Seele ihrer Dichter taucht sich in diesen Ocean, ertrinkt darin alle Bedürfznisse, Zwecke und Sorgen eines kleinlichen gebundenen Lebens

und schwelgt in dem Genuß dieser Freiheit, zu dem sie alle Schönheit der Welt als Schmuck und Zierrath verwenden.

Schon aus diesem Bild erhellt das, worüber ich mich an= derwärts erklärt habe, daß der Ausdruck Pantheismus oder vielmehr der deutsche Ausdruck, in welchen er etwa umgesetzt wird, daß Gott das Eine und Alles sen, — tò Er nai παν, — zu der falschen Vorstellung führt, daß in pantheisti= scher Religion oder Philosophie Alles, d. h. jede Existenz in ihrer Endlichkeit und Einzelnheit sehend als Gott oder als ein Gott ausgesprochen, das Endliche als sehend vergöttert werde. Dergleichen Zumuthung kann nur in einen bornirten menschlichen, oder vielmehr Schulverstand kommen, welcher gang= lich unbekümmert um das, was wirklich ift, sich eine Rategorie, und zwar die der endlichen Vereinzelung festsett, und die Man= nigfaltigkeit, von der er gesprochen findet, nun als feste, senende, substantielle Vereinzelung faßt. Es ist nicht zu verkennen, daß die wesentliche und driftliche Bestimmung der Freiheit und der In= dividualität, die als frei unendlich in sich und Perfönlichkeit ift, den Verstand dazu verleitet, die Vereinzelung der Endlichkeit in der Rategorie eines sehenden unveränderlichen Atomen zu fassen, und das Moment des Regativen, welches in Macht und in deren allgemeinen Systeme liegt, zu übersehen. Alles, d. h. alle Dinge in ihrer existirenden Vereinzelung, — seben Gott, fo stellt er sich den Pantheismus vor, indem er das παν in die= fer bestimmten Kategorie von Allem und jedem Einzelnen nimmt; — eine folde Ungereimtheit ift keinem Menfchen je in den Ropf gekommen, außer solchen Anklägern des Pan= theismus. Dieser ist vielmehr das Gegentheil der Ansicht, die sie ihm zuschreiben; das Endliche, Zufällige ist nicht das für sich bestehende, im afsirmativen Sinne nur Manifestation, Of= fenbarung des Einen, die Erscheinung nur deffelben, die für sich selbst nur Zufälligkeit ist; sogar ist die negative Seite, das Untergehen in der Macht die Idealität des Sependen, als mo=

mentanen Ausgangspunktes, in der Macht, die überwiegende Seite. Wohingegen jener Verstand dafür hält, daß diese Dinge für sich sind, ihr Wesen in sich haben, und so in und nach diesser endlichen Wesenheit göttlich sehn, oder gar Sott sehn sollen; sie können von der Absolutheit des Endlichen nicht loskommen; und in der Einheit mit dem Söttlichen sich nicht dasselbe als ausgehoben und verschwindend denken, sondern erhalten es sich darin immer noch als sehend; vielmehr, indem das Endliche, wie sie sagen, durch den Pantheismus vernnendlicht wird, eben hiermit hat das Endliche kein Sehn mehr.

Die philosophischen Systeme der Substantialität es ist vorzuziehen, sie so und nicht Systeme des Pantheismus zu nennen, wegen jener falschen Vorstellung, die sich mit diesem Namen verknüpft — unter den Alten ift im Allgemeinen das eleatische, unter den Neueren das spinozistische System zu nennen - find, wie erinnert, konsequenter, als die Religio= nen, indem ste in der metaphysischen Abstraktion festhalten. Die eine Seite des Mangels, mit dem sie behaftet sind, ist die in der Verstandesvorstellung des Ganges der Erhebung aufgezeigte Einseitigkeit, — nämlich daß sie von dem vorhandenen Dasenn anfangen, dasselbe als ein Nichtiges, und als die Wahrheit des= felben das absolute Eine erkennen. Sie haben eine Voraus= fetung, negiren fie in der absoluten Ginheit, aber kommen nicht zurück daraus zu jener Woraussetzung, sie lassen die Welt, welche felbst nur in einer Abstraktion der Zufälligkeit, des Vielen u. f. f. gefaßt ift, nicht aus der Substanz erzeugt werden; es geht alles nur in diese Einheit als in die ewige Nacht, ohne daß sie als Princip bestimmt wäre, welches sich selbst zu seiner Mani= festation bewegte, welches producirte, — als das Unbewegte, welches bewegt; - nach dem tiefen Ausdrucke des Aristo= teles.

a. In diesen Systemen ist das Absolute, ist Gott bestimmt als das Eine, das Seyn, das Seyn in allem Daseyn, die

absolute Substanz, das nicht nur durch Anderes, sondern das an und für sich nothwendige Wesen; die Causa sui, - Urfache seiner selbst und damit Wirkung seiner selbst; d. i. die sich selbst aufhebende Vermittelung. Die Ginheit in dieser letz= teren Bestimmung gehört einem unendlich tiefer gebildeten Den= ten an als die abstratte des Senns oder des Einen. Dieser Begriff ist zur Genüge erläutert worden; Causa sui ist ein sehr frappanter Ausdruck für dieselbe und es kann daher noch eine erläuternde Rücksicht darauf genommen werden. Das Verhält= niß von Urfache und Wirkung gehört dem aufgezeigten Mo= mente der Vermittelung durch Anderes, das wir in der Nothwendigkeit gesehen haben, an, und ist die bestimmte Form derselben; durch ein Anderes ift Etwas vollständig vermittelt, insofern dies Andere seine Urfache ift. Diese ift die ursprüng= liche Sache, also schlechthin unmittelbar und felbstständig; die Wirkung dagegen das nur gesetzte, abhängige und fo fort. Der Gegensatz als von Seyn und Nichts, Ginem und Vielem u. f. f. enthält feine Bestimmungen fo, daß fie in ihrer Beziehung aufeinander gleichen, auch noch außerdem als unbezogen für sich gelten, das Positive, das Ganze u. f. f. ist auf das Negative, die Theile wohl bezogen und diese Beziehung gehört zu ihrem wesentlichen Sinn, aber außer dieser Beziehung hat das Positive, wie das Negative, das Ganze, die Theile u. s. f. auch noch die Bedeutung einer Eristenz für sich. Aber die Ur= sache und Wirkung haben schlechthin nur ihren Sinn in ihrer Beziehung; die Urfache geht nicht darüber hinaus, eine Wirkung zu haben; der Stein, der fällt, hat die Wirkung eines Drucks auf den Gegenstand, auf welchen er fällt, außer dieser Wirkung, die er als ein schwerer Körper hat, ist er sonst noch physika= lisch besondert und von anderen gleich schweren Körpern ver= schieden; oder indem er in diesem Drucke fortdauernd Urfache ift, nehmen wir zum Beispiel, daß feine Wirkung vorübergehend ift, indem er einen anderen Körper zerschlägt, so hört er info= fern auf Ursache zu seyn, und ist gleichfalls außer dieser Bezieshung ein Stein, was er vorher war. Dieß schwebt der Vorstellung vornehmlich vor, insosern sie sich die Sache als die urssprüngliche, auch außerhalb ihres Wirkens beharrende bestimmt. Allein der Stein bleibt außer jener seiner Wirkung allerdings Stein, allein nicht Ursache; dieß ist er nur in seiner Wirkung, nimmt man die Zeitbestimmung während seiner Wirkung.

Ursache und Wirkung sind so überhaupt untrennbar; jede hat nur so weit Sinn und Seyn, als sie in dieser Beziehung auf die andere ist; und doch sollen sie schlechthin verschieden seyn; wir bleiben ebenso sest dabei stehen, daß die Ursache nicht die Wirkung und die Wirkung nicht die Ursache ist, und der Verstand hält hartnäckig an diesem Fürsichsehn jeder dieser Bestimmungen, an ihrer Beziehungslosigkeit.

Wenn wir aber gesehen haben, daß die Ursache von der Wirkung untrennbar ist, daß sie nur einen Sinn hat in dieser, so ist somit die Ursache selbst vermittelt durch die Wirkung; in und durch die Wirkung ist sie erst Ursache. Dieß heißt aber nichts anderes, als die Ursache ist Ursache ihrer selbst, nicht eisnes Anderen; denn dieß, was das Andere sehn sollte, ist so, daß in ihm die Ursache erst Ursache, darin also nur bei sich selbst ankömmt, darin nur sich bewirkt.

Jacobi hat auf diese spinozistische Bestimmung, die Causa sui; reslektirt, (Neber die Lehre des Spinoza in Briesen, 2te Ausg. S. 416.) und ich führe seine Kritik darüber auch deswegen an, weil sie ein Beispiel ist, wie Jacobi, der Ansührer der Parthei des unmittelbaren Wissens, des Glaubens, der den Berstand so sehr verwirst, indem er Gedanken betrachztet, über den bloßen Verstand nicht hinauskommt. Ich überzgehe, was er am angeführten Orte über den Unterschied der Kategorie von Grund und Folge und der von Ursache und Wirkung angiebt, und an diesem Unterschiede auch in späteren polemischen Aussächen eine wahrhafte Bestimmung für die Natur

Gottes zu haben glaubt; ich führe nur die nächste Folge an, die er angiebt, daß man aus der Verwechslung beider habe, nämlich "daß man glücklich herausbringe, daß die Dinge entstehen können, ohne daß sie entstehen, sich verän= dern, ohne sich zu verändern, vor und nach einander sehn können, ohne vor und nach einander zu fenn." Solche Folge= rungen aber sind zu ungereimt, als daß darüber weiter etwas zu fagen wäre; der Widerspruch, auf den der Verstand einen Sat hinausgebracht hat, ift ein Lettes, schlechthin die Grenze am Horizont des Denkens, über die man nicht weiter kann, fondern davor nur umkehren muß. Die Auflösung aber dieses Widersprucks haben wir geschen, und wollen dieselbe auf die Sestalt, in der er hier vorkommt und behauptet wird, anwenden oder vielmehr nur kurz die Beurtheilung obiger Behauptung an= zeigen. Unmittelbar ungereimt soll die angegebene Konfequenz fenn, daß Dinge entstehen können, ohne zu entstehen, sich verän= dern, ohne sich zu verändern u. f. f. Wir sehen, daß damit die Vermittelung durch Anderes mit, sich, die Vermittelung als sich aufhebende Vermittelung ausgedrückt ift, aber geradezu verworfen wird. Der abstrakte Ausdruck: die Dinge, thut das seinige, um Endliches vor die Vorstellung zu bringen; das Endliche ift ein solches beschränktes Seyn, dem nur die Gine Qualität von entgegengesetzten zukommen kann, das in der an= deren nicht bei sich bleibt, sondern nur zu Grunde geht. Aber das Unendliche ist diese Vermittelung durch das Andere mit sich felbst, und ohne die Exposition dieses Begriffs zu wiederholen, nehmen wir ein Beispiel, und selbst nur aus dem Kreise des natürlichen, nicht einmal des geistigen Dasehns, - das Leben= dige überhaupt. Das uns als deffen Selbsterhaltung wohl be= kannt ift, ist in Gedanken ausgedrückt "glücklich", dieß unendliche Verhältniß, daß das lebendige Individuum, von deffen Gelbst= erhaltungsproceß, ohne auf andere Bestimmungen desselben Rüd'= ficht zu nehmen, wir allein hier sprechen, sich in seiner Eristenz

fortdauernd hervorbringt; diese Existenz ist nicht ein ruben= des, identisches Sehn, sondern schlechthin Entstehen, Verände= rung, Vermittelung mit Anderem, aber die in fich zurückfehrt. Die Lebendigkeit des Lebendigen ist sich entstehen zu machen, und es ist schon; so kann man, was freilich ein gewaltsamer Ausdruck ift, wohl fagen: ein solches Ding entsteht, ohne zu entstehen; es verändert sich, jeder Pulsschlag ist durch alle Puls= adern nicht nur, fondern durch alle Punkte aller feiner Gebilde eine Veränderung, worin es daffelbe Individuum bleibt, und es bleibt nur dasselbe, schlechthin insofern es diese in sich verän= dernde Thätigkeit ift; so kann man von ihm fagen, daß es sich verändere, ohne sich zu verändern, und zuletzt fogar, daß es, freilich nicht die Dinge, vorher seh, ohne vorher zu sehn, wie wir von der Urfache eingesehen haben, daß sie vorher, die ur= sprüngliche Sache, ift, aber zugleich, vorher, vor ihrer Wirfung, nicht Urfache ift u. f. f. Es ift aber tädiös und würde felbst eine endlose Arbeit senn, die Ausdrücke zu verfolgen und einzu= richten, in denen sich der Verstand seinen endlichen Rategorien hingiebt, und diese als etwas Teftes gelten läßt.

Dieses Vernichten der Verstandeskategorie der Rausalität ist in dem Begriffe geschehen, der als Causa sui ausgedrückt worsden ist. Jacobi, ohne diese Negation des endlichen Verhältnisses, das Spekulative, darin zu erkennen, sertigt ihn bloß auf psychologischem oder, wenn man will, pragmatischem Wege ab. Er giebt an, daß "aus dem apodiktischen Satze: daß alles eine Ursache haben müsse, es hart gehalten habe, zu solgern, daß nicht alles eine Ursache haben könne. Darum habe man die Causa sui ersunden." Wohl kommt es dem Verstand hart an, nicht nur etwa jenen ihm apodiktischen Satz ausgeben und noch irgend ein anderes Können, (das sich übrigens in dem angessührten Ausdruck schief ausnimmt) annehmen zu sollen; aber nicht die Vernunft, welche vielmehr solches endliche Verhältniß der Vermittelung mit Anderem als freier, besonders religiöser

Menschengeist aufgiebt, und dessen Widerspruch, auch wie er sich im Sedanken zum Bewußtsehn kommt, auch im Gedanken aufzulösen weiß.

Solche dialektische Entwickelung, wie sie hier gegeben worsten, gehört jedoch noch nicht den Systemen der einfachen Subsstantialität, den Pantheismen, an; sie bleiben beim Sehn, Substanz stehen, welche Form wir wieder ausnehmen wollen. Für sich diese Bestimmung genommen, ist sie Grundlage aller Religionen und Philosophien; in allen ist Gott absolutes Seyn, Ein Wesen, das schlechthin an und sür sich selbst nicht durch Anderes bestehend besteht, schlechthin Selbstständigkeit ist.

Diese so abstrakten Bestimmungen gehen nicht weit b. und find fehr ungenügend; Aristoteles (Metaph. I., 5.) fagt von Xenophanes, "der zuerst einte (kvivas), er hat nichts deutliches vorgebracht — und ebenfo in den ganzen Himmel (wie wir fagen: so ins Blaue hinein —) schauend gesagt, das Eine fen Sott." Wenn nun die folgenden Eleaten näher aufgezeigt, daß das Viele und die Bestimmungen, die auf der Vielheit be= ruhen, auf den Widerspruch führen, und fich ins Richts auflöfen, und wenn bei Spinoza insbesondere alles Endliche in die Einheit der Substanz verfinkt, so geht für diese felbst keine weitere, konkrete, fruchtbare Bestimmung hervor. Die Entwickelung betrifft nur die Form der Ausgangspunkte, die eine subjektive Reflexion vor sich hat, und ihrer Dialektik, durch welche sie das selbsiständig erscheinende Besondere und Endliche in jene Allge= meinheit zurückführt. Bei Parmenides findet fich zwar, daß dieß Eine als Denken bestimmt wird, oder daß das Denkende das Sepende ist, auch bei Spinoza ist die Substanz als Ein= heit des Senns (der Ausdehnung) und des Denkens bestimmt; allein darum kann man nicht fagen, dieß Sehn oder die Gub= stanz sen hiermit als denkend, d. h. als sich in stch bestimmende Thätigkeit gefett; fondern die Ginheit des Gehns und des Den= kens bleibt als das Eine, Unbewegte, Starre gefaßt. Es ist

äußerliche Unterscheidung, in Attribute und Modi, Bewegung und Willen, Unterscheiden des Verstandes. — Das Eine ist nicht explicirt als die sich entwickelnde Nothwendigkeit, — nicht wie ihr Begriff angegeben worden ist, als der Proceß, der sie in ihr mit sich vermittelt. Wenn hier das Princip der Bewegung sehlt, so ist dasselbe wohl in konkreteren Principien, dem Flicssen des Heraklit, auch der Zahl u. s. s. wohl vorhanden, aber Theils ist die Einheit des Sehns, die göttliche Sichselbstsgleichheit nicht erhalten, Theils ist solches Princip mit der gesmein sehenden Welt in eben solchem Verhältniß als jenes Sehn, Eines, oder Substanz.

c. Außer diesem Einen findet sich nun eben vor die zu= fällige Welt, das Sehn mit der Bestimmung des Regativen, das Reich der Beschränkungen und Endlichkeiten, — wobei es keinen Unterschied macht, ob dieses Reich als ein Reich des än-Berlichen Dasehns, des Scheins, oder nach der Bestimmung des oberflächlichen Idealismus als eine nur subjektive Welt, eine Welt des Bewußtsenns vorgestellt wird. Diese Mannigfaltig= keit mit ihren unendlichen Verwickelungen ift getrennt zunächst von jener Substanz, und jes ist zu sehen, welches Verhältniß ihr zu diesem Einen gegeben wird. Eines Theils wird dieß Da= sehn der Welt nur vorgefunden; Spinoza, dessen System das entwickeltste ist, fängt in seiner Darstellung von Definitionen an, d. h. von vorhandenen Bestimmungen des Denkens und der Vorstellung überhaupt; es sind die Ausgangspunkte des Be= wußtsehns vorausgesetzt. Anderen Theils formirt der Verstand diese accidentelle Welt zu einem Systeme, nach den Verhält= niffen, Kategorien äußerlicher Nothwendigkeit. — Parmenides giebt die Anfänge eines Systems der Erscheinungswelt, an dessen Spike die Göttin, die Nothwendigkeit, gestellt ist; - Spinoza hat keine Naturphilosophie gemacht; aber den anderen Theil der konkreten Philosophie, eine Sthik abgehandelt; diese war einer Seits konsequenter, wenigstens im Allgemeinen an das Princip

der absoluten Substanz anzuknüpfen, weil die höchste Bestim= mung des Menschen seine Richtung auf Gott, — die reine Liebe Gottes in dem Ausdruck Spinoza's sub specie aeterni ift. Allein die Principien der philosophischen Betrachtung, der Inhalt, die Ausgangspunkte haben keinen Zusammenhang mit der Substanz selbst — alle systematische Ausführung der Er= scheinungswelt, so konsequent sie in sich selbst ist, macht sich nach dem gewöhnlichen Verfahren, das Wahrgenommene aufzuneh= men, zu einer gewöhnlichen Wissenschaft, in welcher das, was als das Absolute selbst anerkannt wird, das Gine, die Substanz nicht lebendig sehn soll, nicht das Bewegende darin, nicht die Methode, denn sie ist bestimmungslos. Es bleibt von ihr für die Erscheinungswelt nichts, als daß eben diese natürliche und gei= stige Welt überhaupt ganz abstrakt, Erscheinungswelt ift, oder dieß, daß das Seyn der Welt, als affirmativ, das Seyn, das Eine, die Substanz ist, daß sie die Besonderung, wodurch das Sehn eine Welt ift, die Evolution, Emanation, — ein Her= ausfallen der Substanz aus sich selbst, — eine ganz begrifflose Weise — in die Endlichkeit, so daß in der Substanz selbst kein Princip einer Bestimmung ist, schöpferisch zu sehn, — und drit= tens, daß fie die ebenso abstrakte Macht, das Segen der End= lichkeit als eines Regativen, das Vergehen derselben ift.

(Geschloffen am 19, August 1829.)

Aufführung, des teleologischen Beweises in den Vorlesungen über Keligionsphilosophie vom Sommer 1831.

Rant hat schon diesen Beweis auch, wie die anderen vom Daseyn Gottes kritisirt und sie hauptsächlich um ihren Kredit gebracht, so daß man es kaum noch der Mühe werth hält, sie gelbst näher zu betrachten; doch Kant selbst sagt von diesem Beweise, er verdiene zu jeder Zeit mit Achtung angesehen zu werden; wenn er aber hinzusett: der teleologische Beweis seh der älteste, so irrt er. Die erste Bestimmung Gottes ist die der Macht, die weitere ist erst die der Weisheit. Auch kommt dieser Beweis erst bei den Griechen vor, Sokrates spricht ihn aus: (Xenophon. Memor. am Ende des Isten Buchs). Die Zweckmäßigkeit, besonders in der Form des Guten, macht Sokrates zum Grundprincip. Der Grund, daß er im Gefängnisse sitze, sagt er, ist der, daß die Athenienser es für gut gehalten haben. — Dieser Beweis fällt also auch geschichtlich mit der Entwickelung der Freiheit zusammen.

Den Nebergang von der Religion der Macht zur Religion der Geistigkeit überhaupt haben wir betrachtet: dieselbe Vermitztelung, die wir in der Religion der Schönheit erkennen, haben wir auch schon gehabt in den Mittelstusen, aber noch geistlos auseinandergelegt. Weil hier nun eine weitere wesentliche Bestimmung hinzugekommen ist, so haben wir sie abstrakt zuerst herauszuheben und aufzuzeigen. —

Wir haben hier die Bestimmung der Freiheit als solcher, einer Thätigkeit als Freiheit; ein Schaffen nach der Freiheit; nicht mehr ein ungehindertes nach der Macht, sondern ein Schafsfen nach Zwecken. Die Freiheit ist sich selbst Bestimmen und das Thätige, insosern es sich in sich selbst bestimmt, hansdelt nach Zwecken. Die Macht ist nur das sich Herauswersen, so daß im Herausgeworsenen ein Unversöhntes ist, zwar ein Sbenbild, aber es ist noch nicht ausdrücklich im Bewußtsehn, daß im Seschöpfe die Bestimmung des Göttlichen selbst vorsgekommen ist. Es ist Gott hier gefaßt mit der Bestimmung der Weisheit, zweckmäßiger Thätigkeit.

Die Verschiedenheit der Bemeise vom Daseyn Gottes bessteht bloß in der Verschiedenheit ihrer Vestimmung: es ist in ihnen eine Vermittelung, ein Ausgangspunkt und ein Punkt, zu

dem man kommt; im teleologischen und physikotheologischen Beweise kommt beiden Punkten die gemeinschaftliche Bestimmung
der Zweckmäßigkeit zu. Es wird ausgegangen von einem
. Senn, welches jest als zweckmäßig bestimmt ist und auch Gott
wird demnach gefast als Zwecke setzend und bethätigend. Das
Senn, als das Unmittelbare, wovon angesangen wird, ist zunächst ein mannigfaltiges, zufälliges Senn, Gott wird danach
bestimmt als die an und für sich sehende Nothwendigkeit, die
Macht: die höhere Bestimmung ist nun, daß Zwecke vorhanden
sind in dem Sehn; im Zweck ist schon eine Vernünstigkeit ausgedrückt, ein freies sich selbst Bestimmen und Bethätigen dieses
Inhalts, daß die Realität dem Begriffe oder dem Zwecke entsprechend ist.

Gin Ding ift gut, insofern es seine Bestimmung, seinen Zweck erfüllt: dieß ist, daß die Realität dem Begriffe oder der Bestimmung angemessen ift. — Es wird in der Welt ein Zu= sammenstimmen von äußerlichen Dingen wahrgenommen, von Dingen, die gleichgültig gegeneinander vorhanden find, keine me= sentliche Beziehung zu einander haben; dennoch, obschon die Dinge so auseinanderfallen, zeigt sich eine Ginheit, wodurch sie sich schlechthin angemessen sind. Kant trägt dieß ausführlich die gegenwärtige Welt eröffnet uns einen unermeßli= vor: den Schauplat von Mannigfaltigkeit, Ordnung, Zwedmäßig= keit u. s. w. Besonders am Lebendigen erscheint diese Zweck= bestimmung. Der Mensch, das Thier ift ein an ihm Mannig= faltiges, hat diese Glieder, Eingeweide u. f. w., obgleich diese fo nebeneinander zu bestehen scheinen, so ist es doch nur durch aus die allgemeine Zweckbestimmung, die sie erhält, das Gine ist nur durch das Andere und für das Andere, und alle Glieder und Bestandtheile der Menschen find nur Mittel für die Gelbsterhaltung des Individuums, das hier Zweck ift. Der Menfch, das Lebendige überhaupt, hat viele Bedürfniffe. Bu feiner Er= haltung ist nothwendig Luft, Nahrung, Licht ze. Alles dieses ist

für sich vorhanden und die Befähigung, zum Zweck zu dienen, ist ihm etwas Aeußerliches; die Thiere, das Fleisch, die Luft u. s. w., deren der Mensch bedarf, drücken an sich nicht aus, Zwecke zu sehn und doch ist das Eine schlechthin nur Mittel für das Andere. Es ist da ein innerer Zusammenhang, der nothwendig ift, aber als solcher nicht existirt: dieser innere Zusammenhang macht sich nicht durch die Gegenstände felbst, sondern er ist von einem Anderen producirt, als diese Dinge selbst find; die Zweck= mäßigkeit bringt sich nicht durch sich selbst hervor, die zwedmä= fige Thätigkeit ist außer den Dingen, und diese Harmonic, die an fich ift, ift die Macht über diese Segenstände, die bestimmt find, in Zweckbestimmung zu einander zu stehen. Die Welt ift so nicht mehr ein Aggregat von Zufälligkeiten, sondern eine Menge von zwedmäßigen Beziehungen, die aber den Dingen selbst von außen zukommen. Diese Zweckbeziehung muß eine Ursache haben, eine Ursache voll Macht und voll Weisheit.

Diese zweckmäßige Thätigkeit und diese Ursache ist Gott. Kant sagt: es seh dieser Beweis der klarste und für den gemeinen Mann verständlich, so habe die Natur erst Interesse, man suche in ihr solche Beziehungen, die man ohne sie aufzussuchen nicht entdecken würde. — Dieß ist im Allgemeinen der teleologische Beweis.

Rant's Kritik ist nun folgende: — er sagt, dieser Besweis seh vor's erste darum mangelhaft, weil nur die Form der Dinge in Betracht komme; die Zweckbeziehung geht nur auf die Formbestimmung: jedes Ding erhält sich, ist also nicht bloß Mittel für Anderes; die Beschaffenheit, wodurch ein Ding Mitstel sehn kann, betrifft nur die Form desselben, nicht die Matesrie. Der Schluß ginge also nur dahin, daß eine formirende Ursache seh, damit ist aber nicht auch die Materie hervorgebracht. Der Beweis, sagt Kant, erfülle so nicht die Idee von Gott, daß er der Schöpfer der Materie, nicht bloß der Form seh.

Die Form enthält die Bestimmungen, die sich aufeinander

beziehen, die Materie aber foll das Formlose und damit Bezie= hungslofe sen. Es reiche dieser Beweis also nur bis zu einem Demiurgen, einem Bilder der Materie, nicht zum Schöpfer. — Was diese Kritik anbetrifft, so kann man allerdings sagen, daß alle Beziehung Form ist; hiermit wird die Form von der Materie abgesondert. Wir sehen, daß damit die Thätigkeit Sottes eine endliche wäre; wenn wir Technisches produciren, fo müssen wir das Material dazu von außen nehmen: die Thä= tigkeit ist so beschränkt, endlich; die Materie wird so als für sich bestehend, als ewig gesetzt. — Das, womit die Dinge ge= gen Anderes gekehrt sind, sind die Qualitäten, die Form, nicht das Bestehen der Dinge als solcher. Das Bestehen der Dinge ist ihre Materie. Das ist zunächst allerdings richtig, daß die Beziehungen der Dinge in ihre Form fallen; die Frage aber ist die: ist dieser Unterschied, diese Trennung zwischen Form und Materie statthaft, können wir jedes so besonders auf die Seite stellen? Es wird dagegen in der Logik (Phil. Enchklop. §. 129) gezeigt, daß die formlose Materie ein Unding ift, eine reine Ver= standesabstraktion, die man sich wohl machen kann, die aber nicht für etwas Wahres ausgegeben werden darf; die Materie, die man Gott entgegenstellt als ein Unveränderliches, ift bloß Produkt der Reflexion, oder diese Identität der Formlosigkeit, diese kontinuirliche Einheit der Materic ist selbst eine der Form= bestimmungen; man muß so erkennen, daß die Materie, die man so auf der einen Seite hat, selbst zur anderen Seite, der Form gehört. Die Thätigkeit Gottes felbst, die einfache Gin= heit mit sich ift die Materie, das Bestehen überhaupt, die Form ist die Veränderung. Aber das Eine ift nicht ohne das Andere, fie find vielmehr Beide daffelbe.

Ferner sagt Kant, der Schluß geht aus von der Ordnung und Zweckmäßigkeit, die in der Welt beobachtet wird — es giebt zweckmäßige Einrichtungen: solche Veziehung der Dinge, die nicht an ihnen selbst ist, dient demnach zum Ausgangspunkt;

es wird dadurch ein Drittes, eine Ursache gesett; von dem Zwedmäßigen schließt man auf das, was die Zwedmäßigkeit ein= fett, man kann also auf nichts Weiteres schließen, als was dem Inhalte nach gegeben ift im Vorhandenen. Die zwedmäßigen Anordnungen zeigen sich nun als erstaunlich groß, von hoher Trefflichkeit und Weisheit, aber eine fehr große und eine bes wunderungswürdige Weisheit ift noch nicht absolute Weisheit, es ist eine außerordentliche Macht, die man darin erkennt, das ist aber noch nicht Allmacht. Dieß ist ein Sprung, fagt Kant, zu dem man nicht berechtigt ift, man nehme dann feine Bu= flucht zum ontologischen Beweise und dieser fange vom Begriff des allerrealsten Wesens an; zu dieser Totalität reiche aber die bloße Wahrnehmung im teleologischen Beweise nicht hin. — Es ist allerdings zuzugeben, daß der Ausgangspunkt einen gerin= geren Inhalt hat als das, zu dem man kommt; doch ist dieß näher zu betrachten. Wir haben hier einen Schluß, man schließt von dem Einen auf das Andere: man fängt an von der Be= schaffenheit der Welt und von dieser schließt man weiter auf eine Thätigkeit, auf das Verbindende der außereinander liegen= den Existenzen, welches das Innere, das Ansich derselben ist und nicht schon unmittelbar in ihnen liegt. Die Form des Schlie= Bens bringt nun einen falschen Schein hervor, als ob Gott eine Grundlage habe, von der man ausgeht, Gott erscheint als Be= dingtes: die zwedmäßige Einrichtung ist die Bedingung und die Existenz Gottes scheint ausgesprochen als Vermitteltes, Beding= Dieß ist befonders eine Einwendung, auf der Jacobi gefußt hat: man wolle durch Bedingungen zum Unbedingten kommen; das aber ift, wie wir schon früher gesehen, nur ein falscher Schein, der sich im Sinne des Resultats selbst aufhebt; was diefen Sinn zunächst betrifft, so wird man zugeben, daß es umr der Sang subjektiven Erkennens ift, es kommt Gott selbst diese Vermittelung nicht zu, er ist ja die unendliche Thätigkeit, die sich nach Zwecken bestimmt, die die Welt zweckmäßig ein=

richtet: es wird mit jenem Gange nicht vorgestellt, daß dieser unendlichen Thätigkeit diese Bedingungen vorausgehen, sondern dieß ift allein der Gang subjektiven Erkennens und das Resultat ift diefes, daß Gott es ift, welcher diefe zwedmäßigen Gin= richtungen fest, daß diese also erft das von ihm Gesetzte find. Der Grund, von dem wir anfangen, geht zu Grunde in dem, was als wahrhafter Grund bestimmt ist. Das ist der Sinn dieses Schlusses, daß das Bedingende erst selbst wiederum als das Bedingte erklärt wird. Das Resultat spricht dieß aus, daß es mangelhaft war, ein selbst Bedingtes als Grundlage zu setzen: es ist daher dieser Bang nur ein subjektiver, nicht etwas, das im Gedanken beharrt, sondern es wird selbst durch das Resul= tat diese mangelhafte Seite hinweggenommen. Das Objektive spricht sich so selbst in diesem Erkennen aus. Es ist nicht nur ein affirmatives Nebergehen, sondern es ist ein negatives Mo= ment darin, welches aber in der Form des Schlusses nicht ge= fett ist. Es ist also eine Vermittelung, welche die Regation der ersten Unmittelbarkeit ist. Der Gang des Geistes ist wohl Uebergang zu der an und für sich febenden und Zwecke setzen= den Thätigkeit, aber es ist in diesem Gange enthalten, daß das Dasenn dieser Zwedeinrichtung nicht für An= und Fürsichsehn ausgegeben wird; dieses ist nur die Vernunft, die Thätigkeit ber ewigen Vernunft. Jenes Sehn ift nicht ein wahrhaftes, sondern nur Schein dieser Thätigkeit. —

Man muß in der Zweckbestimmung ferner Form und Inhalt unterscheiden. Betrachten wir rein die Form, so has hen wir ein zweckmäßiges Seyn, das endlich ist und der Form nach besteht die Endlichkeit darin, daß Zweck und Mittel oder Material, worin der Zweck realisiert ist, verschieden sind. Dieß ist die Endlichkeit. So branchen wir zu unsern Zwecken ein Material, da ist die Thätigkeit und das Material etwas Verschiedenes; das ist die Endlichkeit des zweckmäßigen Seyns, die Endlichkeit der Form, aber die Wahrheit dieses Verhaltens ist

nicht ein foldes, sondern die Wahrheit ift in der Zweckthätig= keit, die Mittel und Materie an ihr felbst ift, einer zweckmäßi= gen Thätigkeit, die durch fich felbst Zwecke vollbringt, das ift die unendliche Thätigkeit des Zwecks. Der Zweck vollbringt sich, durch seine eigene Thätigkeit realisirt er sich, schließt sich so mit sich zusammen. Die Endlichkeit des Zweckes liegt, wie wir gefehen, in der Getrenntheit des Mittels und des Mate= rials: so ist der Zweck noch technische Handlungsweise. Die Wahrheit der Zweckbestimmung ift die, daß der Zweck an ihm felbst sein Mittel und ebenso das Material, worin er sich voll= führe, habe: so ist der Zweck der Form nach wahrhaft, denn die objektive Wahrheit liegt eben in dem, daß der Begriff der Realität entspricht. Der Zweck ist nur wahrhaft, wenn das Vermittelnde und das Mittel, so wie die Realität identisch find mit dem Zwede: so ift der Zwed vorhanden, als an ihm selbst die Realität habend und ist nicht etwas Subjektives, Einseiti= ges, außer welchem die Momente find. Dieß ist die Wahr= haftigkeit des Zwecks, die zweckmäßige Beziehung in der End= lichkeit ist dagegen das Unwahre. — Es muß hier die Bemer= tung gemacht werden, daß die Zweckthätigkeit, diese Beziehung, wie sie so eben nach ihrer Wahrheit bestimmt worden, als ein Höheres existirt, das zugleich gegenwärtig ist, von dem wir wohl fagen können, es seh das Unendliche, indem es eine Zwedthätigkeit ift, die an ihr felbst Material und Mittel hat, das aber doch nach einer andern Seite zugleich endlich ist. Diese Wahrheit der Zweckbestimmung, wie wir sie fordern, existirt wirklich, wenn auch nur nach einer Scite, im Lebendigen, Organischen; das Leben als Subjekt ist die Seele, diese ist Zweck, d. i. sie setzt sich, vollbringt sich selbst, also das Pro= dukt ist dasselbe als das Producirende; das Lebendige ist aber ein Organismus, die Organe find die Mittel; die lebendige Seele hat einen Körper an ihr felbst, mit diesem macht fie erst ein Ganzes, Wirkliches aus; die Organe sind die Mittel des Lebens, und dieselben Mittel, die Organe find auch das, in dem sich das Leben vollbringt, erhält, sie sind auch Material. Dieß ist die Selbsterhaltung, das Lebendige erhält sich felbst, ift Anfang und Ende, das Produkt ist auch das Anfangende. Das Lebendige ist als solches immer in Thätigkeit; das Bedürfniß ift Anfang der Thätigkeit und treibt zur Befriedigung, diese aber ist wieder Anfang des Bedürfnisses. Das Lebendige ist nur insofern, als es immer Produkt ift. Hier ift diese Wahr= heit des Zweckes der Form nach: die Organe des Lebendigen sind Mittel, aber ebenso Zweck, sie bringen sich in ihrer Thä= tigkeit nur felbst hervor. Jedes Organ erhält das andere und dadurch fich felbst. Diese Thätigkeit macht einen Zweck, eine Seele aus, die an allen Punkten vorhanden ift: jeder Theil des Körpers empfindet, es ist die Seele darin. Hier ist die Zweckthätigkeit in ihrer Wahrhaftigkeit; aber das lebendige Swijekt ist durchaus auch ein Endliches, die Zweckthätigkeit hat hier eine formelle Wahrheit, die aber nicht vollständig ist; das Lebendige producirt sich, hat das Material des Hervorbrin= gens an ihm felbst; jedes Organ excernirt animalische Lymphe, die von andern verwendet wird, um sich zu reproduciren: das Lebendige hat das Material an ihm felber, allein das ist nur ein abstrakter Proces, die Seite der Endlichkeit ift diese, daß indem die Organe aus sich zehren, sie Material von außen her brauchen. Alles Organische verhält sich zur unorganischen Ra= Nach einer Scite ift der Organismus unendlich, indem er ein Kreis der reinen Rücktehr in sich selbst ist, aber ist zugleich gespannt gegen die äußerliche unorganische Natur und hat Be= dürfnisse: hier kommt das Mittel von außen; der Mensch be= darf Luft, Licht, Wasser, er verzehrt auch andere Lebendige, Thiere, die er dadurch zur unorganischen Natur, zum Mittel macht. Dieses Verhältniß ift es besonders, das darauf führt, eine Einheit anzunehmen, welche die Harmonie ift, in der die Mittel dem Zwede entsprechen. Diese Harmonie liegt nicht im

Subjette felbst; dochaift in ihm die Harmonie, die das organi= iche Leben ausmacht, wie wir geschen : die ganze Konstruftion der Organe, des Merven = und Blutspftems, der Eingeweide, der Lunge, Leber, Magen u. f.w. stimmt wunderbar überein. Erfordert aber nicht diese Harmonie selbst ein Anderes außer dem Subjekte? Diese Frage konnen wir auf der Seite laffen; denn wenn man den Begriff des Organismus faßt, wie wir ihn gegeben haben, fo ift diefe Entwickelung der Zweckbestim. mung felbst eine nothwendige Folge der Lebendigkeit des Subjekts überhaupt; faßt man jenen Begriff nicht, so wäre das Lebendige nicht diese konkrete Einheit: um dasselbe zu verstehen nimmt man dann seine Zuflucht zu äußerlichen mechanischen (im Blutlauf) und chemischen (Zerlegung der Speisen) Auffofsungsweisen (durch welche Verläufe aber nicht erschöpft werten kann, mas das Leben felbst ift); dabei mußte ein Drittes an= genommen werden, welches diese Verläufe gesetzt hätte. In der That aber ist diese Ginheit, diese Harmonie des Organismus eben das Subjekt; doch bei dieser Einheit ist auch das Verhal= ten des lebendigen Subjekts zur äußerlichen Ratur, welche nur als gleichgültig und zufällig gegen dieses ift.

Die Bedingungen dieses Verhaltens sind nicht die eigene Entwickelung des Lebendigen, und doch, wenn das Lebendige diese Bedingungen nicht vorfände, so könnte es nicht existiven. Diese Betrachtung bringt unmittelbar das Gefühl eines Höhe= ren mit sich, welches diese Harmonie eingesetzt hat; sie erregt zugleich die Rührung und Bewunderung der Menschen. Zedes Thier hat seinen geringen Kreis von Nahrungsmitteln, ja, viele Thiere sind auf ein einziges Nahrungsmittel beschränkt (die menschliche Natur ist auch in dieser Rücksicht die allgemeinste); daß nun auch für jedes Thier diese äußerliche partikulare Ve= dingung sich sindet, das versetzt den Menschen in dieses Stau= nen, welches in hohe Verehrung jenes Dritten übergeht, der diese Einheit gesetzt hat. Dieß ist die Erhebung des Menschen

zu dem Höheren, welches die Bedingungen für seinen Zweck hervorbringt. Das Subjekt bethätigt seine Selbsterhaltung, diese Bethätigung ift auch bewußtlos an allem Lebendigen, es ist das, was wir den Instinkt am Thiere nennen; das Gine verschafft sich mit Gewalt seinen Unterhalt, das Andere producirt ihn auf künstliche Weise. Dieß ist die Weisheit Gottes in der Natur, worin diese unendliche Mannigfaltigkeit in Rücksicht der Thä= tigkeiten und der Bedingungen, die nothwendig find für alle Besonderheiten, angetroffen wird. Betrachten wir diese Beson= derheiten der Bethätigung des Lebendigen, so sind sie etwas Zufälliges und nicht durch das Subjekt selbst gesetzt, sie erfor= dern eine Ursache außer ihnen; mit der Lebendigkeit ist nur das Allgemeine der Selbsterhaltung gesetzt, aber die Lebendigen find nach unendlicher Besonderheit verschieden und dieses ist durch ein Anderes gesetzt. — Die Frage ist nur: Wie past die unor= ganische Natur zum Organischen, wie ift sie fähig, dem Orga= nischen als Mittel zu dienen? Es begegnet uns hier eine Vor= stellung, die dieses Zusammenkommen auf eine eigenthümliche Weise faßt. Die Thiere sind unorganisch gegen die Menschen, die Pflanzen unorganisch gegen die Thiere. Aber die Natur, die an ihr unorganisch ist, als Sonne, Mond und überhaupt was als Mittel und Materie erscheint, ift zunächst unmittelbar, vor= her vor dem Organischen. Es macht sich auf diese Weise das Verhältniß so, daß das Unorganische selbstständig ift, und hin= gegen das Organische das Abhängige; jenes sogenannte Unmit= telbare sey das Unbedingte. Die unorganische Natur erscheint als für sich fertig, die Pflanzen, die Thiere, die Menschen kom= men erst von außen hinzu; die Erde könnte bestehen ohne Be= getation, das Pflanzenreich ohne die Thiere, das Thierreich ohne die Menschen; diese Seiten erscheinen so als selbstständig für sich. Man will dieß auch in der Erfahrung aufzeigen: Es giebt Gebirge ohne alle Vegetation, Thiere und Menschen; der Mond hat keine Atmosphäre, es ift kein meteorologischer Pro=

cef vorhanden, welcher die Bedingung für die Begetation ift, er besteht also ohne alle vegetative Natur u. dgl. m. Solches Un= organische erscheint als selbstständig, der Mensch kommt äußer= lich hinzu. Man hat also die Vorstellung, daß die Natur in sich so eine producirende Kraft ist, die blind erzeuge, aus der die Vegetation hervorgehe; aus dieser trete dann das Animali= sche hervor und dann zuletzt der Mensch mit denkendem Be= Man kann allerdings fagen, daß die Natur Stufen producirt, unter denen immer eine die Bedingung der nachfol= genden ift. Wenn nun aber so das Organische und der Mensch zufällig hinzukommt, so fragt sich's, ob er vorfinde, was ihm nothwendig ift oder ob nicht? Dieß wird nach jener Vorstel= lung gleichfalls dem Zufall überlassen, indem da keine Ginheit für sich gilt. Aristoteles führt schon dieselbe Meinung an: die Natur producire immerfort Lebendige und es komme dann darauf an, ob diese existiren könnten; es seh gang zufällig, wenn eine dieser Produktionen sich erhalte. Die Natur habe fo schon unendlich viele Versuche gemacht und eine Menge von Ungeheuern producirt, Myriaden von Gestaltungen sehen aus ihr hervorgegangen, hätten aber nicht mehr fortdauern können; am Untergange folder Lebendigen läge aber gar nichts. Um den Beweis dieser Behauptung zu führen, weist man besonders auf die Reste von Ungeheuern, die sich noch hie und da vorsinden, hin: diese Gattungen sehen untergegangen, weil die zu ihrer Existenz erforderlichen Bedingungen aufgehört hätten. Auf diese Weise ist das Zusammenstimmen des Organischen und Unorga= nischen als zufällig festgehalten; es ift da nicht Bedürfniß, nach einer Einheit zu fragen; daß Zwedmäßigkeit fen, dieß felbst wird als zufällig erklärt. Die Begriffsbestimmungen find hier also diese: Was wir unorganische Natur als solche überhaupt nennen, das wird als selbstständig für sich vorgestellt und das Organische als äußerlich hinzukommend, so daß es zufällig seh, ob dieses die Bedingungen zur Eristenz in dem ihm Gegen=

überstehenden sinde. Wir haben hier auf die Form der Be= griffsbestimmung zu merken; die unorganische Natur seh das Erste, Unmittelbare; auch dem kindlichen Sinn der mosaischen Zeit ist es angemessen, daß Himmel und Erde, Licht u. f. w. zuerst geschaffen worden und das Organische der Zeit nach spä= ter hervorgetreten seh. Die Frage ist diese: Ist das die mahr= hafte Begriffsbestimmung des Unorganischen, und ist das Le= bendige und der Mensch das Abhängige? Die Philosophie zeigt dagegen die Wahrheit deffen auf, was die Begriffsbestim= mung ist; auch ist es ohnedem dem Menschen gewiß, daß er sich als Zweck zur andern Natur verhält und daß diese nur die Bestimmung, Mittel zu sehn, gegen ihn hat; so auch das IIn= organische überhaupt gegen das Organische. Das Organische ist an ihm selbst das Zweckmäßige, ein an ihm Unendliches; es ist in sich zurückkehrender Zweck und auch in dieser Seite nach au= ffen ist es als Zweck bestimmt und damit ist es das wahrhaft Erste gegen das, was das Unmittelbare genannt worden. Diese Unmittelbarkeit ift nur einseitige Bestimmung und dazu herab= zusetzen, nur ein Gesetztes zu sehn. Dieß ist das wahrhafte Verhältniß, der Mensch ift nicht Accidenz, das zum Ersten hin= zukommt, fondern das Organische ist sich das Erste; das Un= organische hat nur den Schein des Senns an ihm. Verhältniß wird in der Wissenschaft selbst logisch entwickelt.

In diesem Verhältnisse num haben wir doch noch die Trensnung, daß das Organische eine Seite des Verhaltens nach aus sen zur unorganischen Natur hat und diese ist nicht an ihm selbst gesetzt. Das Lebendige entwickelt sich aus dem Reime, und die Entwickelung ist das Thun der Glieder, der Eingeweide u. s. w.; die Seele ist diese Einheit, welche dieß hervorbringt. Die Wahrheit aber der organischen und unorganischen Natur ist auch hier nur die wesentliche Beziehung beider, ihre Einheit und Untrennbarkeit. Diese Einheit ist ein Drittes, welches wes der das Eine, noch das Andere ist; es ist nicht in der Existenz;

die absolute Bestimmung, welche beide, das Organische sowohl als das Unorganische in Ginheit sett, - ift Subjekt, das Dr= ganische; das Andere erscheint als Objekt, verwandelt sich aber dazu, das Prädikat des Organischen zu fehn, ihm zu ei= gen gefetzt zu werden. Dieß ift der Wechsel dieser Beziehung; Beides ift in Ginem gesetzt, worin jedes ein Unselbstständiges, ein Bedingtes ift. Wir können dieß Dritte, zu dem fich das Bewußtsehn erhebt, Gott im Allgemeinen nennen; es fehlt aber noch fehr viel an dem Begriff Gottes; er ift in diesem Sinne die Gültigkeit der Produktion, welche ein Urtheil ift, wodurch beide Seiten zusammen producirt werden; in dem Einen Be= griffe paffen fie zusammen, find fie für einander. — Die Er= hebung ist also ganz richtig, daß die Wahrheit der Zweckbezie= hung dieß Dritte ift, wie es so eben bestimmt worden; es ift dieses aber so formell bestimmt und zwar aus dem, deffen Wahrheit es ist; es ist selbst lebendige Thätigkeit, aber diese ist noch nicht Geift, vernünftiges Thun: das Entsprechen des Be= griffs, als des Organischen, der Realität, als dem Unorgani= schen, ift nur die Bedeutung des Lebens felbst; dieß ift bestimmter in dem enthalten, was die Alten den voog genannt haben; die Welt ist ein harmonisches Ganze, ein organisches Leben, das nach Zwecken bestimmt ist; dieß haben die Alten als vovs ver= standen, dasselbe ift auch mit weiterer Bestimmung Weltseele, λόγος genannt worden. Es ist damit nur die Lebendigkeit ge= fett, noch nicht, daß die Weltseele unterschieden seh als Geift von dieser ihrer Lebendigkeit; die Seele ift das bloß Lebendige in dem Organischen, sie ist nicht ein vom Körper Abgesonder= tes, Materielles, sondern sie ist die durchdringende Lebenskraft desselben. Plato hat daher Gott ein unsterbliches Zoor genannt, d. h. ein ewig Lebendiges. Ueber die Bestimmung der Lebendigkeit ist er nicht hinausgekommen. — Wenn wir die Le= bendigkeit in ihrer Wahrheit auffassen, so ist sie Gin Princip, Ein organisches Leben des Universums, Ein lebendiges System.

Alles, was ist, macht nur die Organe des Einen Subjekts aus, die Planeten, die sich um die Sonne drehen, sind nur Niesensglieder dieses Sinen Systems: auf diese Weise ist das Universum nicht ein Aggregat von vielen gleichgültigen Accidenzen, sondern ein System der Lebendigkeit. Damit ist aber noch nicht die Bestimmung des Geistes gesetzt.

Wir haben die formelle Seite der Zweckbeziehung betrach= tet. Die andere ist die des Inhalts. Hier ist die Frage: Welches sind die Bestimmungen des Zwecks, oder was ist der Inhalt des Zwecks, der realissirt wird, oder wie find diese Zwecke beschaffen in Rücksicht auf das, was die Weisheit genannt worden? In Ansehung des Inhalts ist der Ausgangspunkt auch das, was sich in der Erfahrung vorsindet, man fängt vom un= mittelbaren Seyn an. Die Betrachtung der Zwecke, wie sie vorgefunden werden, nach diefer Seite hin hat besonders dazu beigetragen, daß der teleologische Beweis auf die Seite gestellt worden ift, ja, daß man fogar mit Verachtung auf ihn herab= gesehen hat. Man spricht von den weisen Ginrichtungen in der Natur. Die verschiedenartigen und mannigfaltigen Thiere sind in ihrer lebendigen Bestimmung endlich; für diese Lebendigkeit find die äußerlichen Mittel vorhanden, die Lebendigkeiten find der Zweck; fragen wir also nach dem Gehalt dieses Zwecks, fo ist er nichts anderes, als die Erhaltung dieser Insekten, dieser Thiere u. f. w., über deren Lebendigkeit wir uns zwar freuen können, aber die Nothwendigkeit ihrer Bestimmung ift von ganz geringfügiger Art oder Vorstellung. Es ift eine fromme Betrachtung, wenn gesagt wird, das hat Gott so gemacht; es ist eine Erhebung zu Gott; aber bei Gott ift die Vorstellung eines absoluten, unendlichen Zwecks und diese kleinen Zwecke kontrafti= ren sehr mit dem, was man bei Gott findet. Wenn wir uns dann in höheren Kreisen umsehen und menschliche Zwecke be= trachten, die wir relativ für die höchsten ansehen können, so fe= hen wir sie meift zerstört und ohne Erfolg zu Grunde gehen.

In der Natur gehen Millionen Reime in ihrem Anfang unter, ohne zu einer Entwickelung der Lebendigkeit gekommen zu fenn. Der größte Theil alles Lebendigen basirt sein Leben auf den Untergang anderer Lebendigen, daffelbe findet bei höheren Zweden Statt; wenn wir das Gebiet der Sittlichkeit bis zur höchsten Stufe derfelben, bis zum Staatsleben durchgehen und zusehen, ob die Zwecke erfüllt werden oder nicht, so werden wir zwar finden, daß Vieles erreicht wird, daß aber noch mehr durch die Leidenschaften und die Lasterhaftigkeit der Menschen, ja die größten und herrlichsten Zwecke, verkümmert und zerftört werden. Wir sehen die Erde mit Ruinen bedeckt, mit Resten von den Prachtgebäuden und Werken der schönsten Bölker, deren Zwecke wir als wesentliche anerkennen. Große Naturgegenstände und Menschenwerke dauern und trogen der Zeit, jenes herrliche Völkerleben ift aber unwiederbringlich untergegangen. Wir se= hen also von der einen Seite kleinliche, untergeordnete, ja ver= ächtliche Zwecke sich erfüllen, von der anderen werden folche, die für wesentlich anerkannt sind, verkümmert. Wir muffen da allerdings aufsteigen zu einer höheren Bestimmung und zu einem höheren Zweck, wenn wir das Unglück und den Untergang so vieles Vortrefflichen betrauern; aber diefer allgemeine Zweck findet sich nicht in der Erfahrung, dadurch verändert sich über= haupt der Charafter des Uebergehens: denn das Uebergehen ist ein Anfangen von Vorhandenem, ein Schließen von dem, was wir in der Erfahrung finden; was wir aber vor uns finden in der Erfahrung, hat den Charakter der Beschränktheit. höchste Zweck ist das Gute, der allgemeine Endzweck der Welt; diesen Zweck soll die Vernunft als den absoluten Endzweck der Welt ansehen, der in der Bestimmung der Vernunft schlechthin begründet ift, worüber der Geift nicht hinaus kann. Die Quelle ist so die denkende Vernunft. Das Weitere ift dann, daß die= fer Zweck sich in der Welt erfüllt zeigt; nun ist aber das Sute, das durch die Vernunft an und für sich Bestimmte, wel=

chem gegenüber ist die Natur, Theils die physische Ratur, die ihren eigenen Sang und ihre eigenen Sesetze hat, Theils die Natürlichkeit des Menschen, seine partikularen Zwecke, die dage= gen find. Es ist viel Gutes in der Welt, aber auch viel Boses; man müßte die Summe des Bösen und des sich nicht befriedi= genden Guten zählen, um zu erfahren, welches die Oberhand hat. Das Sute aber ist schlechthin wesentlich, es gehört zu ihm wesentlich aber, daß es realisirt sen; aber es foll nur wirklich sehn, in der Erfahrung läßt es sich nicht aufzeigen. Es bleibt also da beim Gollen, bei der Forderung. Indem nun das Sute für sich nicht diese Macht ift, sich zu realisiren, so wird ein Drittes gefordert, wodurch der Endzweck der Welt verwirk= licht werde. Es ist dieß eine absolute Forderung; das mora= lisch Gute gehört dem Menschen an, da seine Macht aber nur eine endliche ift, und in ihm das Gute durch die Seite seiner Natürlichkeit beschränkt ist, so vermag er nicht es zu verwirkli= chen. Das Daseyn Gottes ist hier vorgestellt bloß als ein Postulat, ein Sollen, welches subjektive Gewißheit für den Menschen haben soll, weil das Gute als das Lette in seiner Bernunft ist; aber diese Gewißheit ist nur subjektiv, es bleibt mur das Sollen und es kann nicht aufgezeigt werden, daß es wirks lich fo ift. Ja! es wird fogar gefordert, daß die Disharmonie perennire, denn das moralisch Sute kann nur bestehen und ist nur im Rampf mit dem Bösen; es wird also das Perenniren des Teindes, des dem Guten Entgegengesetzten gefordert. -Wenden wir uns also zum Inhalt, so ist er ein beschränkter, und gehen wir zum höchsten Zweck über, so befinden wir uns auf einem andern Felde, es wird von innen herausgegangen, nicht von dem, was gegenwärtig ift, und das Gute, der End= zweck, ist selbst nur ein Subjektives und es soll der Wider= spruch der andern Seite gegen das Gute perenniren. Das ift dieser Standpunkt in seiner Wesenheit.

Ausführung des teleologischen und antologischen Bestweises, in den Vorlesungen über Keligionsphilosophie vom Ashre 1827.

Bei den Beweisen vom Daseyn Gottes ist der erste der kosmologische; nur wird da das Afsirmative, das absolute Seyn, das Unendliche nicht nur bestimmt als Unendliches übershaupt, sondern im Segensatz gegen die Bestimmung der Zufälzligkeit als absolut Nothwendiges; das Wahre ist das absolut nothwendige Wesen, nicht bloß das Seyn, Wesen.

Da kommen also schon andere Bestimmungen herein; übershaupt kann man diese Beweise zu Dutzenden vermehren: jede Stuse der logischen Idee kann dazu dienen. Die Bestimmung absoluter Nothwendigkeit liegt im aufgezeigten Gange.

Absolut nothwendiges Wesen im Allgemeinen, Abstrakten gehalten ist das Seyn nicht als unmittelbar, sondern als in sich reslektirt; das Wesen haben wir bestimmt als das Nichtendliche, die Negation des Negativen, was wir das Endliche heißen. Das, wozu wir übergingen, ist also nicht abstraktes Seyn, das trockene Seyn, sondern eines, das Negation der Negation ist.

Darin liegt der Unterschied, es ist der in die Einsachheit sich zurücknehmende Unterschied; es liegt also in diesem Unendslichen, absoluten Sehn, Wesen die Bestimmung des Untersschieds, — Regation der Regation — aber wie er sich auf sich selbst bezieht. Ein Solches aber ist, das wir Selbstbestimmen nennen. Regation ist Bestimmung, Regation der Bestimmung ist selbst ein Bestimmen; einen Unterschied Setzen, damit ist eben Bestimmung gesetzt: wo keine Regation ist, da ist auch kein Unterschied, keine Bestimmung.

In dieser Einheit, diesem absoluten Seyn liegt also selbst das Bestimmen überhaupt, und zwar in ihm, da ist es Selbst= bestimmen; so ist es bestimmt als Bestimmung in ihm selbst, nicht von außen her. Diese Unruhe liegt in ihm selbst als Ne= gation der Negation — und diese Unruhe bestimmt sich näher als Thätigkeit. Diese Bestimmung des Wesens in sich ist die Nothwendigkeit in sich, Setzen des Bestimmens, des Unterschieds und Ausheben desselben, so, daß das Ein Thun ist, und dieses so sich Bestimmen in einfacher Beziehung auf sich selbst bleibt.

Das endliche Seyn bleibt nicht ein Anderes, es ist keine Kluft zwischen dem Unendlichen und Endlichen, das Endliche ist das sich Aushebende, daß seine Wahrheit ist das Unendliche, an und für sich Sehende. Das endliche, zufällige Sehn ist das an sich sich Negirende, aber diese seine Negation ist ebenso das Afsirmative, Uebergehen in die Afsirmation, und diese Afsirmation ist das absolut nothwendige Wesen.

Eine andere Form, wo dieselbe Bestimmung zu Grunde liegt, dasselbe in Ansehung der Formbestimmung, wo aber weisterer Inhalt ist, ist der physikot heologische oder teleolosgische Beweis. Hier ist auch endliches Sehn auf einer Seite, aber es nicht nur abstrakt bestimmt, nur als Sehn, sondern das die gehaltreichere Bestimmung in sich hat, Lebendiges zu sehn. Die nähere Bestimmung des Lebendigen ist, daß Zwesche in der Natur sind und eine Sinrichtung, die diesen Zwecken gemäß, zugleich nicht durch diese Zwecke hervorgebracht ist, so, daß die Sinrichtung selbsstständig für sich hervorgeht, in anderer Bestimmung auch Zweck, aber daß dieses Vorgesundene sich zeigt, jenen Zwecken angemessen zu sehn.

Die physikotheologische Betrachtung kann bloß Betrachtung äußerlicher Zweckmäßigkeit sehn, so ist diese Betrachtung in Mißkredit gekommen, und mit Necht: denn da hat man endeliche Zwecke, diese bedürsen Mittel, z. B. der Mensch zu seinem animalischen Leben braucht dieß und das; das specisseirt sich weiter. Nimmt man solche Zwecke an, daß sie ein Erstes sind, Mittel vorhanden sind für die Bestriedigung dieser Zwecke, und daß Gott es ist, welcher diese Mittel für solche Zwecke hervors

gehen läßt, so scheint bald solche Betrachtung unangemessen dem, was Gott ist.

Diese Zwecke, insofern sie sich gliedern, specialisiren, wersten etwas Unbedeutendes sür sich selbst, wovor wir keine Achstung haben, uns nicht vorstellen können, daß das direkte Sesgenstände des Willens und der Weisheit Gottes sind. In eisner Xenie von Goethe ist dieß Alles zusammengefaßt: da wird Sinem das Preisen des Schöpfers in den Mund gelegt, daß Gott den Korkbaum geschaffen, um Stöpsel zu haben.

In Anschung der Rantischen Philosophie ist zu bemersten, daß Kant in seiner Kritik der Urtheilskraft den wichtigen Begriff aufgestellt hat von innern Zwecken, das ist der Besgriff der Lebendigkeit. Dieß ist der Begriff des Aristoteles: jedes Lebendige ist Zweck, der seine Mittel an sich hat, seine Slieder, seine Organisation; und der Proces dieser Glieder macht den Zweck aus, die Lebendigkeit.

Das ist die unendliche, nicht endliche Zweckmäßigkeit, wo Zweck und Mittel sich nicht äußerlich sind, das Mittel den Zweck und der Zweck das Mittel hervorbringt. Die Welt ist lebendig, enthält die Lebendigkeit und Reiche der Lebendigen. Das Nichtlebendige ist in wesentlicher Beziehung zugleich auf das Lebendige, — die unorganische Natur, Sonne, Gestirne, — auf den Menschen, insosern er Theils lebendiger Natur ist, Theils indem er sich besondere Zwecke macht. In den Menschen siehen fällt diese endliche Zweckmäßigkeit.

Das ist die Bestimmung der Lebendigkeit überhaupt, zus gleich aber als die vorhandene, weltliche Lebendigkeit. Diese ist zwar Lebendigkeit in sich, innere Zweckmäßigkeit, aber so, daß jede Art, Gattung des Lebens ein sehr enger Kreis, eine sehr beschränkte Natur ist.

Der eigentliche Fortgang ist nun von dieser endlichen Le= bendigkeit zur absoluten, allgemeinen Zweckmäßigkeit, daß diese Welt ein zóomos ist, ein System, worin Alles wesentliche Be= ziehung auf einander hat, Nichts isolirt-ist, ein in sich Geordsnetes, wo Jedes seine Stelle hat, ins Sanze eingreift, durchs Sanze subsistirt und ebenso zur Hervorbringung, zum Leben des Sanzen thätig, wirksam ist.

Die Hauptsache ist also, daß von der endlichen Lebendig= keit zu Einer allgemeinen Lebendigkeit übergegangen werde, — Ein Zweck, der sich in besondere Zwecke gliedert, und daß diese Besonderung in Harmonie, in gegenseitiger wesentlicher Bezie= hung ist.

Gott ist zunächst bestimmt als das absolut nothwendige Wesen, aber diese Bestimmung, wie Kant schon bemerkt, reicht bei Weitem nicht hin für den Begriff von Sott. Sott ist als lein die absolute Nothwendigkeit, aber diese Bestimmung ersschöpft den Begriff Sottes nicht: höher, tieser ist die Bestimmung der allgemeinen Lebendigkeit, des Sinen allgemeinen Lebens.

Indem das Leben wesentlich Subjektivität, Lebendiges ist, ist dieses allgemeine Leben ein Subjektives, der ves eine Seele. So ist im allgemeinen Leben die Seele enthalten, die Bestim= mung des Einen Alles disponirenden, regierenden, organissen= den ves.

In Anschung des Formellen ist dasselbe zu erinnern, als bei den vorhergehenden Beweisen. Es ist wieder der Uebergang des Verstandes: weil dergleichen Einrichtungen Zwecke sind, ist eine Alles zusammen ordnende, disponirende Weisheit. Aber die Ershebung enthält ebenso das negative Moment, was die Hauptssache ist, daß diese Lebendigkeit, Zwecke so, wie sie sind, in ihrer unmittelbaren endlichen Lebendigkeit nicht das Wahre sind; das Wahre ist vielmehr diese Eine Lebendigkeit, dieser Eine väs.

Es sind nicht zwei; es ist ein Ausgangspunkt, aber die Vermittelung ist so, daß im Nebergang nicht das Erste bleibt als Grundlage, Bedingung, sondern die Unwahrheit, Rega=

tion desselben ist darin enthalten, die Negation des an ihm Nesgativen, Endlichen, der Besonderheit des Lebens. Dieß Negative wird negirt; in dieser Erhebung verschwindet die unendliche Lebendigkeit: als Wahrheit ist Gegenstand des Bewußtsehns das System Einer Lebendigkeit, der ves Einer Lebendigkeit; die Seele, allgemeine Seele.

Hier ist wieder der Fall, daß diese Bestimmung: Gott ist die Sine allgemeine Thätigkeit des Lebens, die einen zóomos hervorbringende, setzende, organissende Seele — dieser Begriff noch nicht hinreichend ist für den Begriff von Gott. Der Begriff von Gott enthält wesentlich, daß er Geist ist.

Die dritte, wesentliche, absolute Form nach dieser Seite ist noch zu betrachten. Der Inhalt in diesem Nebergange war das Leben, die endliche Lebendigkeit, das unmittelbare Leben, das existirt. Hier in der dritten Form ist der Inhalt, der zu Grunde liegt, der Geist. In Form eines Schlusses ist dieß: Weil endliche Geister sind — das ist hier das Sehn, von dem ausgegangen wird — so ist der absolute Geist.

Aber dieses "weil", dieses nur afsirmative Verhältniß ent= hält diesen Mangel, daß die endlichen Seister Grundlage wären und Sott Folge von der Existenz endlicher Seister. Die wahr= hafte Form ist: Es sind endliche Seister, aber das Endliche hat keine Wahrheit, die Wahrheit des endlichen Seistes ist der absolute Seist.

Das Endliche der Geister ist kein wahrhaftes Sehn, ist an ihm selbst die Dialektik, sich aufzuheben, zu negiren, und die Negation dieses Endlichen ist die Afsirmation als Unendliches, als an und für sich Allgemeines.

Es sind zwei Bestimmungen, Sehn und Gott. Insofern vom Sehn angefangen wird, ist unmittelbar das Sehn nach seiner ersten Erscheinung das endliche. Indem diese Bestim=nungen sind, können wir — beim Begriff Gottes sahen wir später, daß da nicht von Können die Rede ist, sondern er ist

die absolute Nothwendigkeit — können wir ebenso von Sott anfangen und übergehen zum Seyn.

So ist dieser Ausgangspunkt in endlicher Form gesetzt noch nicht als sehend: denn ein Gott, der nicht ist, ist ein Endlisches, nicht wahrhaft Gott. Die Endlichkeit dieser Beziehung ist, subjektiv zu sehn; dieses Allgemeine überhaupt. Gott hat Existenz, aber nur diese selbst endliche Eristenz in unserer Vorstellung.

Dieses ist einseitig; Gott, diesen Inhalt, haben wir, bes haftet mit dieser Einseitigkeit, Endlichkeit, welche die Vorstels lung von Gott heißt. Das Interesse ist, daß diesen Makel die Vorstellung abstreise, bloß Vorgestelltes, subjektiv zu sehn, daß diesem Inhalt die Vestimmung gegeben werde, zu sehn.

Diese zweite Vermittelung ist zu betrachten, wie sie vorstommt in dieser endlichen oder Verstandessorm als ontologisscher Beweis. Dieser geht aus vom Vegriff Sottes und über zum Sehn. Die Alten, die griechische Philosophie, hatten diesen Uebergang nicht; er wurde auch lange herein in der christlischen Kirche nicht gemacht. Erst einer der großen scholastischen Philosophen, Anselmus, der Erzbischof von Canterbury, dieser tiese, spekulative Denker, hat diese Vorstellung gesaßt:

Wir haben die Vorstellung von Gott; er ist aber nicht nur Vorstellung, sondern er ist. Wie ist dieser Nebergang zu maschen? einzusehen, daß Gott nicht nur ein Subjektives in uns ist; wie ist diese Bestimmung, das Sehn zu vermitteln mit Gott?

Gegen diesen sogenannten ontologischen Beweis hat sich auch die Kantische Kritik gewendet und, so zu sagen, für ihre Zeit ist sie triumphirend hervorgegangen: bis auf die neueste Zeit gilt, daß diese Beweise widerlegt sind als nichtige Verssuche des Verstandes. Wir haben aber bereits erkannt: die Ershebungen darin sind das Thun des Geistes, das eigene Thun des

denkenden Geistes, das die Menschen sich nicht nehmen lassen, ebenso ist dieß ein solches Thun.

Die Alten hatten diesen Nebergang nicht: denn es gehört das tiesste Hinuntersteigen des Geistes in sich dazu. Der Seist zu seiner höchsten Freiheit, Subjektivität gediehen, faßt erst dies sen Gedanken von Gott als subjektiv, und kommt erst zu dies sem Gegensax von Sub = und Objektivität.

Die Art und Weise, wie Anselmus diese Vermittelung ausgesprochen, ist diese: Von Gott ist die Vorstellung, daß er absolut vollkommen ist. Halten wir nun Gott nur als die Vorsstellung sest, so ist das ein Mangelhastes, nicht das Vollkommenste, was nur subjektiv, nur vorgestellt ist; denn es ist das Vollkommenere, was nicht nur vorgestellt ist, sondern auch ist, wirklich ist. Also ist Gott, da er das Vollkommenste ist, nicht nur Vorstellung, sondern es kommt ihm auch die Wirklichkeit, Realität zu.

In späterer, breiterer, verständiger Ausbildung des Ansel= mischen Gedankens ist gesagt worden: der Begriff Gottes seh, daß er der Inbegriff aller Realitäten, das allerrealste Wesen ist. Nun ist das Sehn auch eine Realität, also kommt ihm das Sehn zu.

Dagegen hat man gesagt: das Sehn ist keine Realität, ge= hört nicht zur Realität eines Begriffs; eine Realität des Be= griffs heiße Inhaltsbestimmtheit des Begriffs, durch das Sehn komme zum Begriff, zum Inhalt des Begriffs Nichts hinzu. Kant hat das so plausibel gemacht: Hundert Thaler stelle ich mir vor. Habe ich sie wirklich, so ist der Begriff, die Inhalts= bestimmtheit dieselbe, ob ich sie mir vorstelle oder in der That habe.

Gegen das Erste, daß aus dem Begriff überhaupt das Sehn folgen soll, ist gesagt worden: Begriff und Sehn sind verschieden von einander; der Begriff also ist für sich, das Sehn ist verschieden, das Sehn muß von außen her, anders woher

zum Begriff kommen, das Sehn liegt nicht im Begriff. Das kann man wieder mit den Hundert Thalern plausibel machen.

Im gemeinen Leben heißt man eine Vorstellung von Huns dert Thalern einen Begriff; das ist kein Begriff, irgend eine Inhaltsbestimmung. Einer abstrakten sinnlichen Vorstellung, wie Blau, oder einer Verstandesbestimmtheit, die in meinem Kopfe ist, kann freilich das Sehn sehlen; das ist aber nicht ein Besgriff zu nennen.

Der Begriff und vollends der absolute Begriff, der Begriff an und für sich selbst, der Begriff Sottes ist für sich zu neh= men, und dieser Begriff enthält das Sehn als eine Bestimmt= heit, Sehn ist eine Bestimmtheit des Begriffs. Dies ist auf zwei Weisen sehr leicht aufzuzeigen.

Erstens ist der Begriff unmittelbar dieß Allgemeine, welches sich bestimmt, besondert, diese Thätigkeit zu urtheilen, sich zu besondern, zu bestimmen, eine Endlichkeit zu setzen, und diese seine Endlichkeit zu negiren und durch die Negation dieser Endslichkeit identisch mit sich zu sehn.

Das ist der Begriff überhaupt; der Begriff Gottes, der absolute Begriff, Sott ist eben dieses. Sott als Seist oder als Liebe ist dieß, daß Sott sich besondert, den Sohn erzeugt, die Welt erschafft, ein Anderes seiner und in diesem sich selbst hat, mit sich identisch ist.

Im Begriff überhaupt, noch mehr in der Idee ist dieses überhaupt: durch die Negation der Besonderung, die er zugleich selbst die Thätigkeit ist, zu setzen, identisch mit sich zu sehn, sich auf sich selbst zu beziehen.

Vor's Andere fragen wir, was ist das Seyn? diese Eigen= schaft, Bestimmtheit, die Realität. Das Seyn ist weiter nichts als das Unsagbare, Begrifflose, nicht das Konkrete, das der Besgriff ist, nur die Abstraktion der Beziehung auf sich selbst. Man kann sagen: es ist die Unmittelbarkeit, Seyn ist das Unmittel= bare überhaupt und umgekehrt das Unmittelbare ist das Seyn,

ist in Beziehung auf sich selbst, d. h. daß die Vermittelung nes girt ist.

Diese Bestimmung, Beziehung auf sich, Unmittelbarkeit ist nun sogleich für sich selbst im Begriff überhaupt, und im abso= luten Begriff, im Begriff Gottes, daß er ist die Beziehung auf sich selbst. Im Begriff selbst liegt sogleich diese abstrakte Be= ziehung auf sich.

Der Begriff ist das Lebendige, mit sich selbst sich Vermitztelnde; eine seiner Vestimmungen ist auch das Sehn. Insosern ist Sehn verschieden vom Begriff, weil Sehn nicht der ganze Vegriff ist, nur eine seiner Vestimmungen, nur diese Einsachheit des Begriffs, daß er bei sich selbst ist, die Identität mit sich.

Seyn ist diese Bestimmung, die man sindet im Begriff, verschieden vom Begriff, weil der Begriff das Sanze ist, wovon das Seyn nur eine Bestimmung. Das Andere ist: der Begriff enthält diese Bestimmung an ihm selbst, dieß ist eine seiner Bestimmungen, aber Seyn ist auch verschieden vom Begriff, weil der Begriff die Totalität ist. Insofern sie verschieden sind, geshört zu ihrer Vereinung auch die Vermittelung.

Sie sind nicht unmittelbar identisch: alle Unmittelbarkeit ist nur wahr, wirklich, insofern sie Vermittelung in sich ist, und umgekehrt alle Vermittelung, insofern sie Unmittelbarkeit in sich ist, Beziehung auf sich selbst hat. Der Vegriff ist verschieden vom Sehn, und die Verschiedenheit ist von dieser Beschaffenheit, daß der Vegriff sie aushebt.

Der Begriff ist diese Totalität, die Bewegung, der Proces, sich zu objektiviren. Der Begriff als solcher, verschieden vom Seyn, ist ein bloß Subjektives; das ist ein Mangel. Der Begriff ist aber das Tiesste, Höchste: aller Begriff ist dieß, diesen Mangel seiner Subjektivität, diese Verschiedenheit vom Seyn aufzuheben, sich zu objektiviren; er ist selbst das Thun, sich als sehend, objektiv hervorzubringen.

Man muß beim Begriff überhaupt es aufgeben, zu meis

nen, der Begriff sen Etwas, das wir nur haben, in uns machen. Der Begriff ist die Seele, der Zweck eines Gegenstandes, des Lebendigen; was wir Seele heißen, ist der Begriff, und im Seiste, Bewußtschn kommt der Begriff als solcher zur Existenz, als freier Begriff, unterschieden von seiner Realität als solcher, in seiner Subjektivität.

Die Sonne, das Thier ist nur der Begriff, hat den Besgriff nicht, der Begriff wird nicht für sie gegenständlich; es ist nicht diese Trennung in der Sonne, aber im Bewußtsehn ist, was Ich heißt, der existirende Begriff, der Begriff in seiner subjektiven Wirklichkeit, und Ich, dieser Begriff, bin das Subsjektive.

Es ist kein Mensch aber zufrieden mit seiner bloßen Ich= heit, Ich ist thätig, und diese Thätigkeit ist, sich zu objektiviren, Wirklichkeit, Daseyn zu geben. In weiterer, konkreterer Be= stimmung ist diese Thätigkeit des Begriffs der Trieb. Jede Befriedigung ist dieser Proceß, die Subjektivität auszuheben und dieses Innerliche, Subjektive ebenso als Aeußerliches, Objekti= ves, Reelles zu setzen, hervorzubringen die Einheit des nur Sub= jektiven und Objektiven, Beiden diese Einseitigkeit abzustreisen.

Es giebt Nichts, wovon Alles so Beispiel wäre, als das Ausheben des Entgegengesetzten, des Subjektiven und Objektiven hervorzubringen, die Einheit derselben.

Der Gedanke des Anselmus ist also seinem Inhalt nach wahrhafter, nothwendiger Gedanke; aber die Form des daraus abgeleiteten Beweises hat allerdings einen Mangel, wie die vozrigen Weisen der Vermittelung. Diese Einheit des Begriffs und Sehns ist Voraussetzung und das Mangelhafte ist eben, daß es nur Voraussetzung ist.

Vorausgesetzt ist: der reine Begriff, der Begriff an und für sich, der Begriff Gottes, dieser ist, enthält auch das Sehn.

Vergleichen wir diesen Inhalt mit dem, was Glaube, un= mittelbares Wissen ist, so ist es derselbe Inhalt mit der Vor= aussetzung Anselms. Es ist diese Voraussetzung allenthalben, auch bei Spinoza. Er desinirt die absolute Ursache, die Subssanz als das, was nicht gedacht werden kann ohne Existenz, dessen Begriff die Existenz in sich schließt, d. h. die Vorstellung von Gott ist unmittelbar verknüpft mit dem Sehn.

Diese Untrennbarkeit des Begriffs und Sehns ist absolut nur der Fall bei Gott: die Endlichkeit der Dinge besteht darin, daß der Begriff und die Bestimmung des Begriffs und das Sehn des Begriffs nach der Bestimmung verschieden ist. Das Endliche ist, was seinem Begriff oder vielmehr dem Begriff nicht entspricht.

Dem Anselmus ist übrigens das Gewöhnliche entgegnet worden. Wir haben den Begriff der Seele; die Realität, das Sehn ist die Leiblichkeit. Der Mensch ist sterblich; das drücken wir auch aus: Seele und Leib können sich scheiden. Da ist diese Trennung, aber im reinen Begriff ist diese Untrennbarkeit.

Ebenso der befriedigte Trieb ist allerdings unendlich der Form nach; aber der Trieb hat einen Inhalt, und nach seiner Inhaltsbestimmtheit ist er endlich, beschränkt: da entspricht er dann dem Begriff, dem reinen Begriff nicht.

Das ist die Explikation des Standpunkts des Wissens vom Begriff. Das Letztbetrachtete war das Wissen von Gott, Gewisheit von Gott überhaupt. Die Hauptbestimmung dabei ist: Wenn wir von einem Gegenstand wissen, so ist der Gegenstand vor uns, wir sind unmittelbar darauf bezogen. Aber diese Un=
mittelbarkeit enthält Vermittesung, was Erhebung zu Gott ge=
nannt worden, daß der Geist des Menschen das Endliche für
nichtig achtet.

Vermittelst dieser Negation erhebt er sich, schließt sich mit Gott zusammen. Dieser Schlußsatz: Ich weiß, daß Gott ist, diese einfache Beziehung ist entstanden vermittelst dieser Negation.

Aussührung des antologischen Beweises in den Vorlesungen über Keligiousphilosophie vom Jahre 1831.

In dieser Sphäre ist zuerst der abstrakte Begriff Gotstes zu betrachten; der freie, reine, offenbare Begriff ist die Grundlage: seine Manisestation, sein Seyn für Anderes ist sein Daseyn und der Boden seines Daseyns ist der endliche Geist: dieß ist das Zweite; der endliche Geist und das endliche Beswußtseyn sind konkret. Die Hauptsache in dieser Religion ist, diesen Proces zu erkennen, daß Gott sich im endlichen Geist manisestirt und darin identisch mit sich ist. Die Identität des Begriffs und des Daseyns ist das Dritte. (Identität ist hier eigentlich ein schieser Ausdruck, denn es ist wesentlich Les bendigkeit in Gott.) —

In den bisherigen Formen haben wir ein Aufsteigen ge= habt, ein Anfangen von einem Dasehn in unterschiedenen Be= stimmungen. Das Sehn wurde einmal in der umfassendsten Bestimmung genommen, als zufälliges Sehn im kosmologis schen Beweise: die Wahrheit des zufälligen Senns ist das an und für sich nothwendige Seyn; das Daseyn wurde ferner gefaßt als Zweckbeziehungen in sich enthaltend, und dieß gab den teleologischen Beweis: hier ist ein Aufsteigen, ein An= fangen von einem gegebenen, vorhandenen Dafenn. Diese Be= weise fallen damit in die Endlichkeit der Bestimmung Gottes: der Begriff Gottes ist das Grenzenlose, nicht nach der schlechten Grenzenlosigkeit, sondern vielmehr zugleich das Bestimmteste, die reine Selbstbestimmung: jene ersten Beweise fallen auf die Seite eines endlichen Zusammenhanges, der endlichen Bestimmung, in= dem von einem Gegebenen angefangen wird; hier hingegen ist der Anfang der freie, reine Begriff, und es tritt somit auf die= fer Stufe der ontologische Beweis vom Dasenn Gottes ein, er macht die abstrakte, metaphysische Grundlage dieser Stufe

auch ist er erst im Christenthum durch Anselm von Canterbury aufgefunden worden: er wird dann bei allen späteren Philosophen: Cartesius, Leibnig, Wolff aufgeführt, doch immer neben den anderen Beweisen, obgleich er al= lein der wahrhafte ist. Der ontologische Beweis geht vom Be= griffe aus. Der Begriff wird für etwas Subjektives gehalten und ist so bestimmt, wie er dem Objekte und der Realität ent= gegengesett ift: er ift hier das Anfangende und das Interesse ift, aufzuzeigen, daß diesem Begriffe auch das Senn zukomme. Der nähere Sang ift nun diefer: Es wird der Begriff von Gott aufgestellt und gezeigt, daß er nicht anders gefaßt werden könne, als so, daß er das Seyn in sich schließt: insofern vom Begriffe das Sehn unterschieden wird, so ist er nur subjektiv in unserem Denken; fo subjektiv ift er das Unvollkommene, das nur in den endlichen Geift fällt; daß es nun nicht nur unfer Begriff ift, fondern daß er auch ift unabhängig von unserem Denken, das foll aufgezeigt werden. Anfelm führt den Beweis einfach fo: Gott ift das Vollkommenfte, über welches hinaus nichts gedacht werden kann; wenn Gott bloße Vorstellung ift, so ift er nicht das vollkommene; dieß ist aber im Widerspruch mit dem ersten Sage, denn wir achten das für Vollkommen, was nicht nur Vorstellung ift, sondern dem auch das Sehn zukommt. Wenn Gott nur subjektiv ift, so können wir etwas Söheres auf= stellen, dem auch das Sehn zukommt. Dieß ist dann weiter ausgeführt worden: Es wird mit dem Wollkommensten ange= fangen und dieses als das allerrealste Wesen bestimmt, als In= begriff aller Realitäten: man hat das die Möglichkeit ge= heißen; der Begriff als subjektiver, indem man ihn von dem Sehn unterscheidet, ift der nur mögliche, oder er foll wenigstens der Mögliche fenn; Möglichkeit ift nach der alten Logik nur da, wo kein Widerspruch aufgezeigt werden kann. Die Realitäten follen demnach in Gott nur nach der affirmativen Seite genom= men werden, schrankenlos, so daß die Regation weggelaffen wer=

den soll. Es ist leicht aufzuzeigen, daß dann nur die Abstrak= tion des mit sich Einen übrig bleibt: denn wenn wir von Rea= litäten sprechen, so sind das unterschiedene Bestimmungen, als Weisheit, Gerechtigkeit, Allmacht, Allwissenheit; diese Bestim= mungen sind Eigenschaften, die leicht als im Widerspruch mit einauder stehend aufgezeigt werden können: die Güte ift nicht die Gerechtigkeit, die absolute Macht widerspricht der Weisheit; denn diese setzt Endzwecke voraus, die Macht dagegen ift das Schrankenlose der Negation und der Produktion. Wenn nach der Forderung der Begriff sich nicht widersprechen soll, so muß alle Bestimmtheit wegfallen, denn jeder Unterschied treibt sich zur Entgegensetzung fort. Gott ist der Inbegriff aller Realitä= ten, fagt man, eine derfelben ift nun auch das Sehn, fo wird das Sehn mit dem Begriff verbunden. — Dieser Beweis hat fich bis auf die neuere Zeit erhalten, besonders ausgeführt fin= den wir ihn in Mendelssohn's Morgenstunden. Spi= noza bestimmt den Begriff Gottes so, daß er dasjenige ist, was nicht ohne Sehn koncipirt werden kann. Das Endliche ift das, deffen Daseyn dem Begriffe nicht entspricht: die Gattung ist realisirt in den dasenenden Individuen, aber diese sind vergäng= lich, die Gattung ist das Allgemeine für sich, da entspricht das Dasehn nicht dem Begriffe. Singegen in dem in sich bestimm= ten Unendlichen muß die Realität dem Begriffe entsprechen dieß ift die Idec, Einheit des Gubjekts und Objekts. Rant hat diesen Beweis kritisirt; was er einwendet, ist Folgendes: Wenn man Gott als den Inbegriff aller Realitäten bestimme, fo gehöre das Sehn nicht dazu, denn das Sehn seh keine Rea= lität; es kommt nämlich zu dem Begriffe nichts hinzu, ob er ist oder ob er nicht ist, er bleibt dasselbe. Schon zu Anselm's Zeit brachte ein Mönch daffelbe vor, er fagte: das, was ich mir vorstelle, ist darum doch noch nicht. Kant behauptet: Hundert Thaler, ob ich fie bloß vorstelle oder habe, bleiben für sich daj= selbe: somit sehe bas Geyn keine Realität, denn es komme das

durch nichts zum Begriffe hinzu. Es kann zugegeben werden, daß das Senn keine Inhaltsbestimmung ist; aber es foll ja nichts zum Begriff hinzukommen (ohnehin es ist schon sehr schief, jede schlechte Existenz einen Begriff zu nennen), sondern ihm vielmehr der Mangel genommen werden, daß er nur ein Sub= jektives, nicht die Idee ist. — Der Verstand hält Sehn und Begriff streng auseinander, jedes als identisch mit sich: aber schon nach der gewöhnlichen Vorstellung ist der Begriff ohne Sehn ein Einseitiges und Unwahres und ebenfo das Sehn, in dem kein Begriff ist, das begrifflose Sehn. Dieser Gegensat, der in die Endlichkeit fällt, kann bei dem Unendlichen, Gott, gar nicht Statt haben. — Zenes Allervollkommenste und Aller= realste ist überhaupt eine Voraussetzung, an welcher gemessen das Sehn für sich und der Begriff für sich Einseitige sind. Bei Cartesius und Spinoza ift Gott als Urfache seiner selbst definirt; Begriff und Dasehn ist eine Identität, oder Gott als Begriff kann nicht gefaßt werden ohne Seyn; dieß auseinander= gehalten ift bloße Verstandesabstraktion.

Das Endliche und Subjektive ist nicht nur ein Endliches gemessen an jener Boraussetzung; es ist an ihm endlich und selbst unausgelöster Widerspruch. Das Sehn soll verschieden von dem Begriff sehn; man glaubt diesen sesthalten zu können als subjektiven, als endlichen, aber die Bestimmung des Sehns ist am Begriffe selbst. Diese Endlichkeit der Subjektivität ist an ihm selbst ausgehoben und die Einheit des Sehns und des Begriffs ist nicht eine Boraussetzung gegen ihn, an der er gemessen wird. — Das Sehn in seiner Unmittelbarkeit ist zusälliges, wir haben gesehen, daß seine Wahrheit die Nothwendigskeit ist; der Begriff, wenn wir ihn betrachten, ist das, worin aller Unterschied sich absorbirt hat, worin er nur als ideell ist. Diese Idealität ist vollkommene Klarheit, reine Helligkeit; die Freiheit des Bes

griffs ist felbst die absolute Beziehung auf fich, die Identität, die auch die Unmittelbarkeit ist, vermittelungslose Einheit: der Begriff hat so das Sehn an ihm selbst, er ist selbst dieß, seine Einseitigkeit aufzuheben: es ist bloße Meinung, wenn man das Senn vom Begriff entfernt zu haben glaubt. — Der Begriff hat aber nicht nur an sich das Seyn in sich, nicht nur wir sehen dieß ein, sondern er ift auch für sich das Sehn; er hebt selbst seine Subjektivität auf und objektivirt sich. Der Mensch realisirt seine Zwecke, d. h. was nur erst Ideelles war, dem wird seine Ginseitigkeit genommen, und es wird damit zum Senenden gemacht: der Begriff ift ewig diese Thätigkeit, das Seyn identisch mit sich zu setzen. Im Anschauen, Fühlen u. s. w. ha= ben wir äußerliche Objekte vor uns, wir nehmen sie aber in uns auf und so find die Objekte ideell in uns. Der Begriff ist so diese Thätigkeit, seinen Unterschied aufzuheben. die Natur des Begriffs eingesehen wird, so ist die Identität mit dem Sehn nicht mehr Voraussetzung, sondern Resultat. Sang ift dieser, daß der Begriff sich objektivirt, sich zur Reali= tät macht und so ist er die Wahrheit, Einheit des Subjekts und Objekts. Gott ist ein unsterblich Lebendiges, fagt Plato, dessen Leib und Seele in Ginem gesetzt find. Diejenigen, die beide Seiten trennen, bleiben beim Endlichen und Unwahren stehen. —

Der Standpunkt, auf dem wir uns besinden, ist der christliche und in konkreter Gestalt näher zu betrachten und zu entwickeln. — Wir haben hier den Begriff Gottes in seiner ganzen Freiheit: dieser Begriff ist identisch mit dem Sehn; Sehn ist die alleräumste Abstraktion, der Begriff ist nicht so arm, daß er diese Besimmung nicht in sich hätte. Das Sehn Gottes haben wir nicht in der Armuth der Abstraktion, in der schlechten Unmittelbarkeit zu betrachten, sondern das Sehn als das Sehn Gottes, das Material der Realissrung des Begriffs Gottes. Hier ist nicht von einem Zukommen des Sehns zu dem Begriffe die Rede; oder bloß von einer Einheit des Begriffs und des Seyns — bergleichen sind schiefe Ausdrücke: die Einheit ist nur so zu fassen, daß auch beide Seiten in ihr unterschieden sind, daß sie aber die absolute Thätigkeit ist, sich ewig hervorzubringen. Wir haben hier die konkrete Vorstellung Gottes als des Seistes: der Begriff des Seistes ist der an und für sich sehende Begriff, das Wissen; dieser unendliche Begriff ist die negative Beziehung auf sich; dieses gesetzt, so ist er das Urtheizlen, das sich Unterschieden; das Unterschiedene, das zunächst wohl als Neußerliches, Seistloses, Außergöttliches erscheint, ist aber identisch mit dem Begriff. Die Entwickelung dieser Idee ist die absolute Wahrheit. In der christlichen Religion wird es gewußt, daß Gott sich geoffenbart hat, und Gott ist gerade dieses: sich zu offenbaren, offenbaren ist sich unterscheiden; das Offenbarte ist eben dieses, daß Gott der offenbare ist.

Die Religion muß für alle Menschen sehn, für die, welche ihr Denken so gereinigt haben, daß sie das, was ist, im reinen Elemente des Denkens wissen, die zur spekulativen Erkenntniß dessen, was Gott ist, gekommen sind, so wie für die, welche nicht über Gefühl und Vorstellung hinausgekommen sind.

Der Mensch ist nicht nur rein denkend, sondern das Densken selbst maniscstirt sich als Anschauen, als Vorstellen; die abssolute Wahrheit, die dem Menschen geoffenbart ist, muß also auch für ihn als Vorstellenden, als Anschauenden, für ihn als fühlenden, empsindenden Menschen sehn; dieß ist die Form, nach der sich die Religion überhaupt von der Philosophie unterscheisdet. Die Philosophie denkt, was sonst nur für die Vorstellung und für die Anschaunng ist. Der vorstellende Nensch ist als Mensch anch denkend und der Schalt der Wahrheit kommt an ihn als denkenden, nur das Denkende kann Religion haben, und Denken ist auch Vorstellen, jenes ist aber allein die freie Form der Wahrheit. Der Verstand ist auch derkend, er bleibt aber bei der Identität stehen, der Vegriff ist Begriff und das Sehn ist Sehn: solche Einseitigkeiten bleiben ihm sest; in der

Wahrheit dagegen gelten diese Endlichkeiten nicht mehr als iden= tisch für sich, sondern sie sind nur Momente einer Totalität.

Die, welche es der Philosophie verargen, daß sie die Resligion denkt, wissen nicht, was sie verlangen. Der Haß und die Eitelkeit sind dabei zugleich im Spiel unter dem äußern Schein der Demuth; die wahre Demuth besteht darin, den Seist in die Wahrheit zu versenken, in das Innerste, den Sesgenstand allein nur an sich zu haben, so verschwindet alles Subjektive, das noch im Empsinden vorhanden ist. — Wir has ben die Idee rein spekulativ zu betrachten und sie gegen den Verstand zu rechtsertigen, gegen ihn, der sich gegen allen Inshalt der Religion überhaupt empört. Dieser Inhalt heißt Mysserium, weil er dem Verstande ein Verborgenes ist, denn er kommt nicht zu dieser Einheit: daher ist alles Spekulative dem Verstande ein Mysterium.

In demfelben Verlage find folgende Werke erschienen:

R. F. Becker's Weltgeschichte. Sechste Ausgabe. Neu bearbeitet von I. W. Löbell. Mit den Fortsetzungen von I. G. Woltmann und K. A. Menzel. 14 Theile. gr. 8. 1828 — 1830.

Es ist bekannt, daß biese Weltgeschichte sich nicht auf den engen Kreis weniger Gelehrten beschränkt, sondern für das ganze Volk, für All und Jeden bestimmt ist, und die Gelehrsamkeit nur zu sicherer und festerer Begründung der Thatsachen zu Rathe zieht. Es ist ferner bekannt, daß diese Weltgeschichte nicht ge= schrieben ist, um eine gewisse vorgefaßte Idee durch alle Ge= schichte hindurchzuführen, und diese nach subjektiver Meinung zu Gunsten irgend einer Partei zu konstruiren, sondern um treu und wahr, was geschehen ist, darzulegen, wie es eben Alle ver= stehen und fassen können, und die Thatsachen zu Jedem sprechen. Dies Werk will jedem Volke, jedem Individuum gerade durch die Geschehnisse seine Stellung und Volksthümlichkeit klar machen. Dieß ist der Charatter der Bederschen Weltgeschichte, deren le= bendiger Darstellung zu allen Zeiten die höchsten Lobsprüche zu Theil geworden sind, und deren Anziehkraft sich fort und fort bewährt. Dafür sprechen feche Auflagen, deren neueste, in vie= len Theilen gründlich umgearbeitet, mit mannigfaltigen Zufägen und Ergänzungen bereichert, noch zu den wohlfeilen Pränume= rationspreisen zu haben ift, nämlich:

die Ausgabe auf gutem weißen Druckpapier zu $12\frac{1}{2}$ Thaler, die Ausgabe auf seinem Median . . . zu $16\frac{2}{3}$ Thaler.

Die drei letzten Theile (Band 12, 13, 14.) sind auch be= sonders zu haben, unter dem Titel:

Karl Adolf Menzel Gefchichte un serer Zeit, seit dem Tode Friedrich II.

Dritte verb. Ausg. 3 Thle. 8. 1829. 4 Rthlr.

"Ohne eine Kenntniß der Geschichte der letzten vierzig Jahre ist die Gegenwart gar nicht zu verstehen. Rec. kann Herrn Menzel's Buch als ein Werk empfehlen, das ganz ge= eignet ist, dem Leser jenes Verständniß zu verschaffen. Es ist ohne Ansprüche auf neue Forschungen, aber mit gediegenem Ur= theil und im deutschen Sinne für gebildete Leser geschrieben." (Jen. Litt. = 3tg. 1831, Nr. 73, 74.)

> Ueber Schleiermacher's Glaubenslehre. Ein kritischer Versuch von C. J. Branif. gr. 8. 1824. $\frac{5}{6}$ Athle.

Gramberg, C. P. W., kritische Geschichte der Religionsideen des alten Testaments. Mit einer Vorrede von D. W. Gesenius. Theil I. Hierarchie und Cultus. Theil II. Theokratie und Prophetismus. gr. 8. 1829. 1830. 6 Thlr.

Die Kritik hat anerkannt, daß der großartige Plan dieses Werks: alle Religionsideen des alten Testaments in ihrer gestächichtlichen Entwickelung darzustellen, genügend ausgeführt ist.

Die Grundlehren der christlichen Dogmatik als Wissenschaft. Von Philipp Marheineke.

Zweite, völlig neu ausgearb. Aufl. gr. 8. 1827. 2 Rthlr.

Predigten,

der häuslichen Frömmigkeit gewidmer. Von Philipp Marheineke.

2 Bde. gr. 8. 1826. 2 Mthlr.

- Vd. I. Die Leidensgeschichte des Herrn in einer Reihe von Fastenpredigten.
- 23d. II. Predigten über die Sonntagsevangelien.

Geschichte der teutschen Resormation. Von Dr. Philipp Marheineke.

Zweite verb. und verm. Aufl. 3 Thle. 8. 1831. 41 Rthlr.

Dieses Werk hat durch die darin versuchte eigenthümliche Darstellung der Reformation in dem ursprünglichen Lichte und der alterthümlichen Denk= und Redeweise, mit Verlängnung als les eigenen vorgreisenden Urtheils raisonnirender Klugheit, — wodurch die Wahrheit und Lauterkeit der Geschichte dieser denk= würdigen Begebenheit nur zu oft und zu sehr entstellt ist, — eine solche Theilnahme bei christlich gesinnten Gemüthern gesun= den, daß die erste (nur 2 Bände umfassende) Auslage sehr schnell vergriffen wurde.

Die gegenwärtige zweite Aussage ist nicht nur durchgängig verbessert und mit Zusäßen bereichert, sondern in ihr soll auch die Seschichte bis zu Luthers Tode und dem Religionsfrieden herabgesührt, und damit zugleich das Werk beendigt werden. — Der jest hinzugekommene neue, dritte Band ist für die Besißer der ersten Aussage des Werkes auch einzeln, zu $1\frac{1}{3}$ Rihlr. zu

haben.

Geschichte der griechischen Litteratur,

von der frühesten mythischen Zeit bis zur Einnahme Constanstinopels durch die Türken. Von Friedrich Schöll. Nach der zweiten Austage aus dem Französischen übersetzt, mit Verichtigungen und Zusätzen des Verfassers und der Ueberssetzt, von I. F. J. Schwarze und M. Pinder.

3 Thie. gr. 8. 1828 — 1830. 9 Mthir.

Was an dem französischen Originale bei dessen Erscheinen durch Recensionen (z. B. von F. Passow in Jahn's Jahrbücher 20.) rühmlich hervorgehoben worden ist, eine klare Anordnung, gefälzlige Darstellung und zweckmäßige Auswahl des Wissenswürdigsten, das sindet man, wie Beurtheiler bereits anerkannt haben, auch in der deutschen Ausgabe wieder, welche sich jedoch durch zahlreiche kritische Nachbesserungen und manche in der neuern Zeit nöthig gewordene Zusätze von der französischen wesentlich unterscheidet.

Darstellung des Entwickelungsganges der griechischen Vilzdung, Geschichte und Charakteristik der einzelnen Zweige der Literatur, Nachrichten über die Lebensverhältnisse der Schriftstelzler, Inhaltsangabe und Beurtheilung ihrer verlornen oder auf uns gekommenen Werke, Geschichte des Textes der letzteren, verz

bunden mit der Aufzählung ihrer vornehmsten Ausgaben im Urterte, so wie in lateinischen und deutschen Uebersezungen, dies Alles in größerer Vollständigkeit und Aussührlichkeit, als eine andere griechische Litteraturgeschichte, den ungeordneten Schat des Fabricius ausgenommen, es gewährt, bildet im Allgemeinen den Gegenstand des Verkes. Auch Nachrichten über griechische Inschristen und Paphrusrollen sind nicht ausgeschlossen. Am Schlusse des dritten Vandes, welcher das Ganze beschlicht, sinz den sich, hinter dem vollständigen Namen= und Sachregister, zwei Uebersichts=Tabellen der griechischen Dichter und Prosaiker, auf welchen der Name eines jeden Schriftstellers, griechisch gestruckt, zugleich in die Gattung, welcher er zugehört, und in das Jahrhundert und Jahrzehnd seiner Blüthe gestellt ist. Diese Tabellen werden auch besonders, für $\frac{1}{6}$ Rthlr., ausgegeben.

Fr. Ancillon.

Ueber Glauben und Wissen in der Philosophie. Ein Versuch. gr. 8. 1824. $\frac{2}{3}$ Rthlr.

"Diese Schrift, auf welche schon der Rame des Verfassers die Aufmerksamkeit des Publikums richten wird, ist eben so wich= tig durch ihren Gegenstand, als ausgezeichnet durch die Behand= lung deffelben. Den alten Streit zwischen Glauben und Wiffen zu schlichten, der so viel Verwirrung veranlaßt hat, und noch an dem Gegenfat Schuld ift, der von Ginigen zwischen Reli= gion und Philosophie angenommen wird, — dieß ist die Absicht dieser Schrift; und das Unternehmen muß um so mehr Vertrauen einflößen, da der Verf es auf dem Gebiete der Philo= sophie anstellt, da die Wissenschaft selbst sich mit dem Glauben versöhnt, oder vielmehr verkündigt, daß in Rücksicht auf ihre höchsten Gegenstände Wissen und Glauben Eins und Dasselbe sey. Das Daseyn Gottes, der Welt und der Seele, moralische Freiheit und Unsterblichkeit, sind, nach des Verf. Behauptung, Thatsachen, zu denen, eben weil es Thatsachen find, man nicht durch eine Reihe von Demonstrationen und Vernunftschlüssen gelangt, sondern deren Gewißheit unmittelbar durch eine innere Anschauung gegeben wird. Das Vermögen folder Anschauun= gen aber ist nicht etwa das Gefühl oder die Phantasie — eine Ansicht, welche alle Gewißheit aufheben und an deren Stelle den Zweisel oder die ihm nah verwandte Schwärmerei setzen würde — sondern es ist die Vernunft selbst, die, weil sie hier nur schaut und nicht schließt, eine größere Gewisheit, als durch Schlüffe zu gewinnen wäre, erlangt. Ein folches Schauen ist ein Wiffen, weil es aus der Vernunft hervorgeht; es ist aber auch ein Glauben, weil es die Anschauung einer Thatsache ift. Dem Glauben wird hier seine wahre Bedeutung vindicirt, nach welcher nicht etwa ein unsicheres, unbegründetes Fürwahrhalten, fondern das Wissen selbst in seiner höchsten Potenz und Gewiß= heit, unter diesem Ausdruck verstanden werden muß. Mit einem schnellen und sichern Ueberblick der vornehmsten philosophischen Systeme — deren Mängel daraus hergeleitet werden, daß der sichere Boden ihnen sehlt, den der Verf. durch jene ursprüng= lichen Vernunstanschauungen der Philosophie anweisen will; — mit großer Sewandtheit in den Sedanken und im Ausdruck, in einer Spracke, die vornehmlich in dem letzten Abschnitt, klassisch zu nennen ist, werden hier diese Vehauptungen vorgetragen, de= nen nur zu wünschen ist, daß sie zur allgemeinen Neberzeugung werden, und alle heilsamen Früchte tragen mögen, die von ihrer weitern Entwickelung und Anwendung zu erwarten sind." (Ber= lin. Nachrichten. 1824. Nr. 43.)

Die Lehre vom göttlichen Reiche, dargestellt von F. Theremin. gr. 8. 1 Athlr.

Inhalt.

Erstes Buch. Von der Zeit des göttlichen Reisches im Allgemeinen. Kap. 1. Einleitung. Kap. 2. Bestästigung der Idee des göttlichen Reiches aus der heiligen Schrift. Kap. 3. Von den göttlichen Eigenschaften und von der Natur des Menschen. Kap. 4. Von der Erlösung.

Zweites Buch. Von der Tugend. Kap. 1. Von der Tugend im Allgemeinen. Kap. 2. Vom Glück. Kap. 3. Von der Frömmigkeit. Kap. 4. Vom Vertrauen. Kap. 5. Von

der Nächstenliebe. Kap. 6. Von der Mäßigung.

Drittes Buch. Von den Verhältnissen. Kap. 1. Von der Kirche. Kap. 2. Von der Familie. Kap. 3. Vom Staat.

Viertes Buch. Von der Wissenschaft und der Kunst in Beziehung auf das göttliche Reich. Kap. 1. Von der Wissenschaft. Kap. 2. Von der Kunst.

Fünftes Buch. Bon den Pflichten.

Beiträge zur Nevision der Preußischen Gesetzgebung; herausgegeben von Eduard Sans.

Erster Band in 6 Abtheilungen. 1830 — 1832. $3\frac{1}{3}$ Mthlr.

Der Herr Herausgeber fagt unter andern in der Anzeige, welche er über die Herausgabe dieses Werkes erließ:

"Wir stehen nun am Vorabend einer neuen Umarbeitung oder Umschmelzung unserer Gesetzgebung. Männer, die mit praktischer Einsicht Gelehrsamkeit und redlichen Willen verbinsten, sind durch das Vertrauen des Königs zu dem wichtigen Werke berufen worden. Was von der großen Arbeit stehen bleiben wird, welche die Väter vollendeten, wie das Neue dem Alten sich einsügen und einordnen kann, ob zur größeren Fülle des Inhalts auch die strengere Schärfe der Form sich mag gestellen lassen, ob die Lücken und Neberslüssigkeiten, welche die Erfahrung angegeben, ihre Ausfüllung oder Beseitigung sinden, ob endlich die vielfachen Vereicherungen, die uns die Geschichte auch anderer Völker zugeführt, eine Berückschigung zu erwarsten haben: diese Fragen sind es, welche das Vaterland, und vor Allem seine Juristen beschäftigen.

Bei der Wichtigkeit dieser Gegenstände kann es daher nicht für unbescheiden gehalten werden, wenn sich auch die Theorie derselben bemächtigt: sie macht weder Anspruch auf unmittelbaren Ersolg, noch daß sie mit ihren Vorschlägen und Arbeiten gehört werde: sie bescheidet sich bloß, für sich zu sehn, und wenn sie es unternimmt, die großen Fragen, welche die Zeit erfüllen, auch vor das Forum der Wissenschaft zu bringen, so geschicht es, weil diese wesentlich allgemein ist, ihre Allgemeinheit aber einbüßen würde, wenn sie keinen lebendigen Antheil an Demjenigen nähme, was als das nächste Interesse betrachtet wird.

Aus dem angegebenen Sesichtspunkte hat sich der Unterzeichnete zur Serausgabe einer sortlaufenden und in Abtheilunsgen auszugebenden Schrift entschlossen, welche die Kritik und Revisson der verschiedenen Seiten der Preußischen Sesegebung zu ihrem Segenstande haben soll. Ein Freund seiner Zeit, und der Begenwart überhaupt, hat der Unterzeichnete niemals begreisfen können, warum die Rechtswissenschaft sich bisher so fern von derselben gehalten, und es vorgezogen hat, dem Sewesenen alle ihre Kräfte zuzuwenden. Unsere Zustände und Verhältnisse dürssen wenigstens eben so sehr darauf Anspruch machen, wissenschaftslich betrachtet zu werden, als das, was die entserntere Verganzenheit darbietet.

Die angekündigte Schrift wird sich über das Civilrecht, wie über den Proces, über das Eriminalrecht und Staatsrecht verbreiten; sie unterscheidet sich von den ehrenwerthen Arbeiten, die bereits über das Preußische Mecht erscheinen, vornehmlich durch ihre beständige Hinsicht auf die Gesetzebung; es sollen nicht sowohl historische Abhandlungen, die das bestehende Recht aus sich erläutern, aufgenommen werden, als Urtheile über die Branchbarkeit oder Unbrauchbarkeit der heutigen Gesetzebung. Das historische Moment ist nicht ausgeschlossen, aber zum erläusternden Mittel herabgesetzt.

Troß dem soll weder der Form noch dem Inhalte eine Fessel angelegt werden. Ob man in größeren Abhandlungen, oder in kleineren mehr aphoristischen Bemerkungen sich aus= sprechen wolle, ob man die verschiedenen Ansichten philosophisch

oder historisch zu begründen geneigt seh, wird bei der Aufnahme gleichgeachtet werden. Es ist die Mannichsaltigkeit und der frischeste Wechsel gerade das Wünschenswerthe. Weitläuftigere Auseinandersetzungen sollen durch Kritiken über das Geleistete abgelöst, und diese wiederum durch Vorschläge, die mehr die sitzlissische Fassung zum Gegenstande haben, unterbrochen werden."

Die sechs Abtheilungen des ersten Bandes enthalten folgende

Auffäge:

Abth. I. Vom Herausgeber: Einleitung. — Vom Finden. — Vom unrechtsertigen Besitz. — Von der Culpa lata des bonae sidei possessor. — Ueber die bona sides bei der Verjährung durch non usus. — Die Richter als Geschworne. — Ferner: Neber die Handlungssirmen (ein Gut=

achten).

Abth. II. Vom Herausgeber: Ueber die Einleitung zum Preuß.

Landrecht. — Von der She mit einer Resolutivbedingung.

— Von der Stellung und dem Princip des Preuß. Erb=
rechts. — Von der testamentisactio der Verschwender. —
Von den unmöglichen Bedingungen bei letztwilligen Versordnungen. — Von der Beute. — Ueber Spiele und Wetsten. — Ferner: Ueber Actien=Gesellschaften (ein Gutachten).

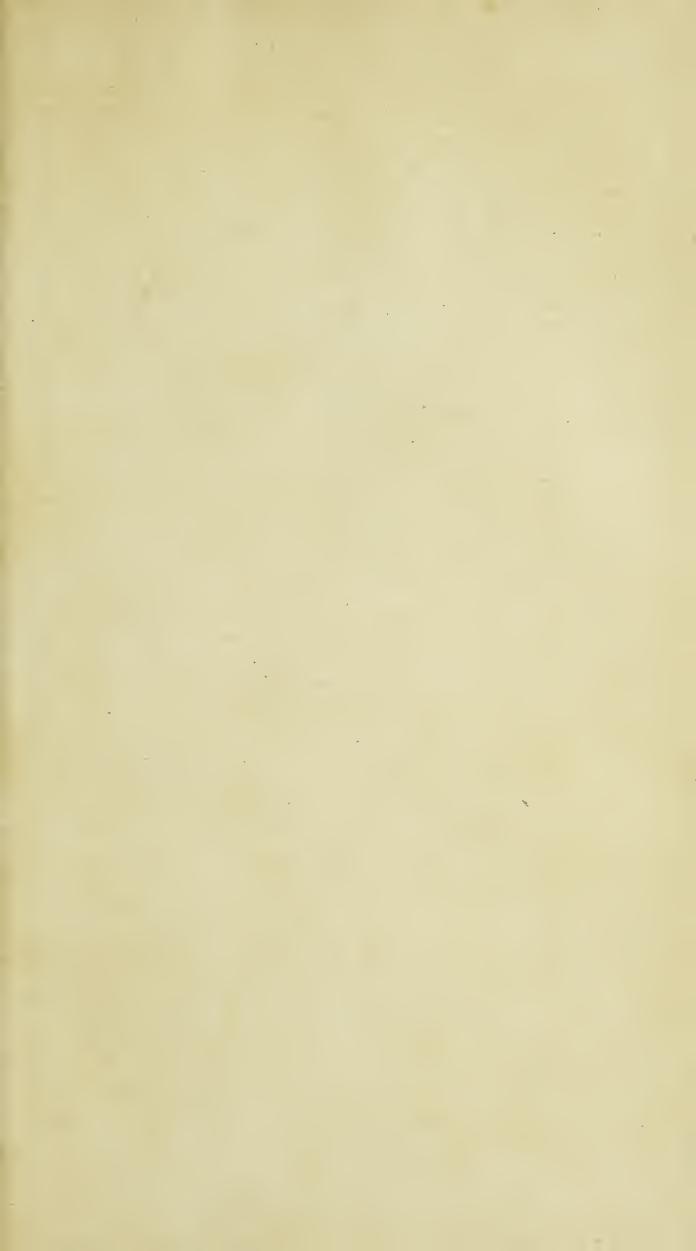
— Ueber das Preuß. Criminalrecht, von — h—.

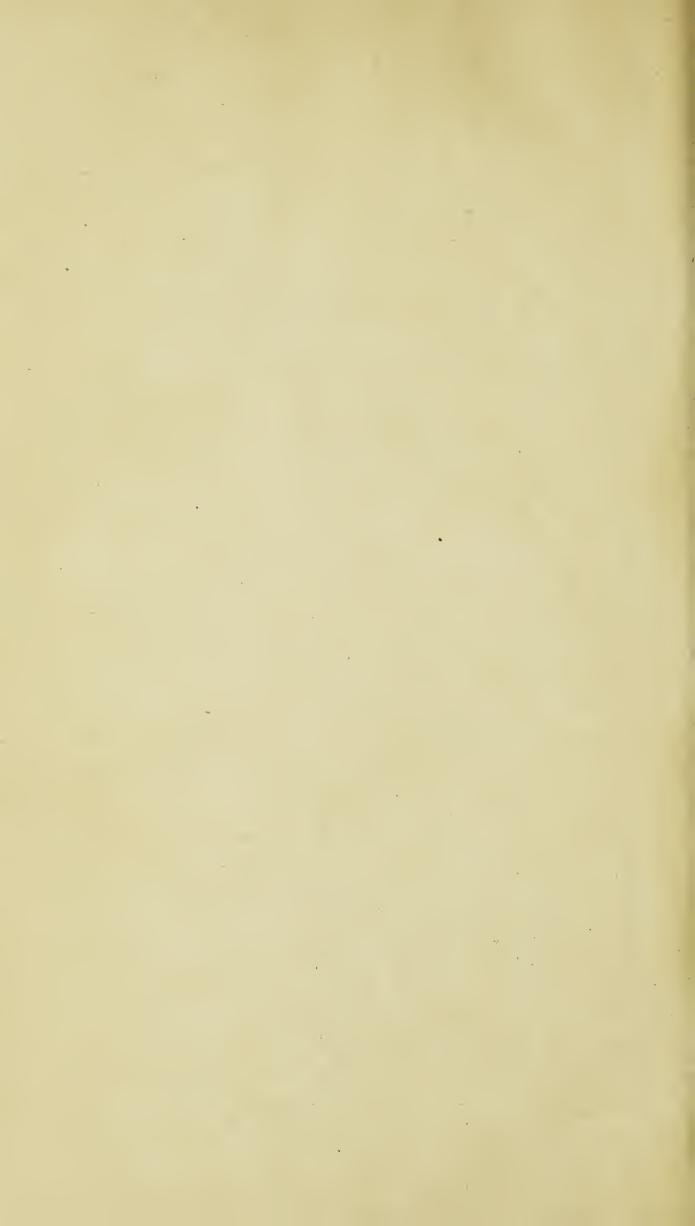
Abth. III. Ueber die wahrhaft geschichtliche Entstehung und Bedeutung des Preuß. Rechts in materieller und formeller Beziehung. Ein Wink für die Nevisoren, vom Oberlansdesgerichtsrath Bornemann in Greifswald. — Ueber die Preuß. Städteordnung; eine Recension vom Herausgeber.

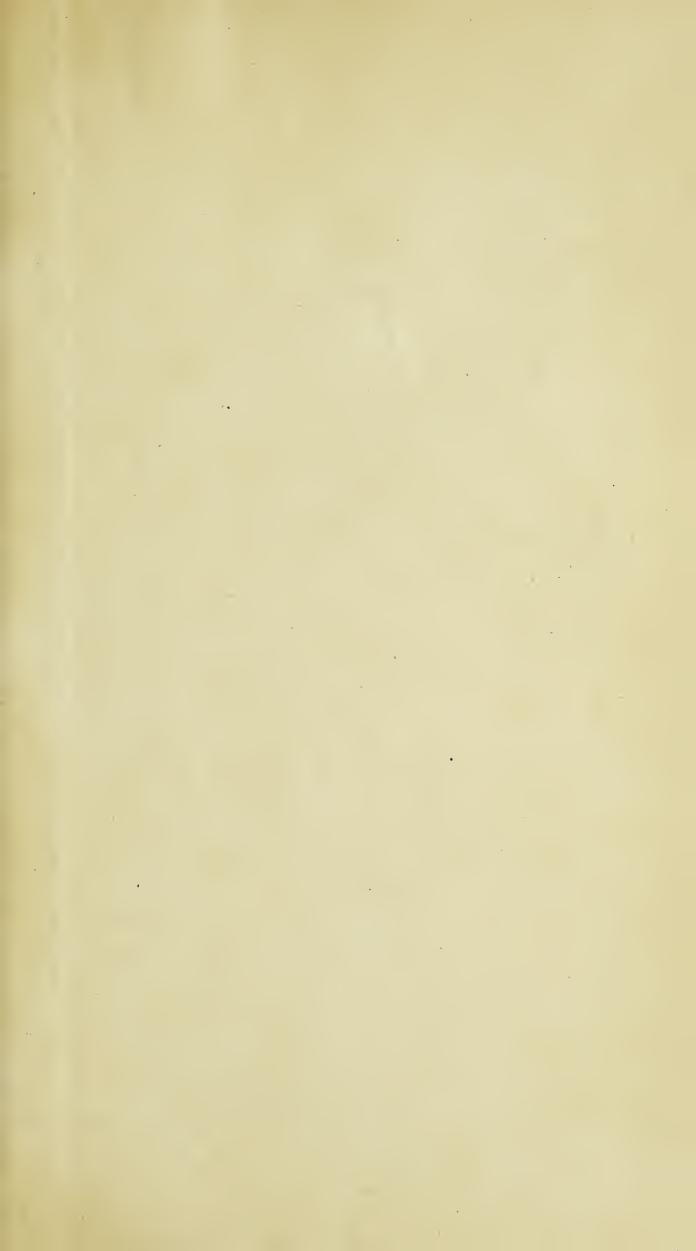
Abth. IV. Vom Herausgeber: Ueber das Amt der Referenda= rien und Auskultatoren. — Ueber die Provinzialgesetze. — Ueber das Recht zur Aussührung gedruckter Theaterstücke. — Ferner: Ueber die Rechte des Fiskus, von — x —. Die Preußische Gesetzebung in Forstsachen. Von dem Ober= Forstrathe Hrn. Dr. Pfeil. — Nachtrag zu dem Aufsatze des Hrn. Bornemann.

Abth. V. Vom dinglichen und persönlichen Recht. Vom Kam= mergerichts=Rath Bornemann. — Ueber den Shevertrag. Vom Landgerichts=Präsident Artois. — Bemerkungen zur Lehre vom Sigenthum und von den Sachen. — Ueber die Untersuchungsmaxime des Preußischen Sivilprocesses. (Sine Recension). — Von den Darlehnen der Schauspieler.

Abth. VI. Ueber das gesetzliche Pfandrecht des Vermiethers an den invectis et illatis des Miethers. Lom Kammerger.=
Reservadar. Gärtner. — Vemerkungen zu den §§. 7 bis 15. des Th. II. des Tit. 20. des A. P. L. R. Lon — g. — Einige Vemerkungen zum Tit. 19. der Proceß=Ord=nung, namentlich in Bezug auf §. 359. A. L. R. Th. I. Tit. 16. Von — n.







| DATE DUE | | | |
|---------------------|--|---|---------------------------------------|
| 007 13 62 | agramatical section of the section o | | |
| 2 2 2 32 4 4 8 8 | 297 <u>4</u> | , | |
| | | | |
| JUN 15 | 1986 | | |
| 1 | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · |
| GAYLORD | | | PRINTED IN U.S.A. |



